

R I P O R T
AZ EGYETEMI KULTURMUNKÁRÓL

Kiküldött munkatársunk jelenti:

Az egyetemen kulturális munkájában az utóbbi időben fellendülés, megélénkülés látható.

Ezt ni sem bizonyítja jobban, mint az egyetemen kulturális terve és a tervek alapján eddig elvégzett munka. Legjelentősebb talán az Egyetemi Színpad létrehozása. Az Egyetemi Színpad feladata, hogy az egyetemi kulturális rendezvényeket összefogja, azoknak helyet biztosítson, és végül az egyetemi kulturális tevékenység általa eljuthasson az egyetemen falain kívülre is.

Az egyetemi hallgatóknak igen komoly feladata lenne a tsz-ek patronálása kulturális szempontból. Pillanatnyilag úgy áll a helyzet, hogy a Tudományegyetem vállalta a forráskutató tsz segítését, de még konkrét eredményekről nem számolhatunk be.

Jól sikerült a Karok között megrendezett Szellemi Öttusa, melyen a TTK a 3. helyen végzett. Ez ugyan magyarázható azzal is, hogy pechos kérdéseket huztunk, a lényeges azonban mégis az, hogy hallgatóink nem mutatnak érdeklődést a kulturális kérdések iránt. Hiszen a szakmai kérdésekre adott válaszok minden esetben nagyon jók voltak.

Kulturális munkánk igen jelentős feladata tehát a hallgatók érdeklődésének felkeltése.

Legyen pezsgő kulturális élet a kollégiumban, rendezzünk ankétokat, vitákat, irodalmi, zenéi, képzőművészeti stb. kérdésekről - üzeni nekünk Gruber elvtárs. Jó lenne, ha létre tudnánk hozni az Egyetemi Zenekart, mert anyag van hozzá, csak megfelelő vezető nincs. Ugyanez a helyzet december óta az énekkarnál is. Március 1.-től azonban újra lesz karnester, s akkor megindulhat a munka az énekkar régi fényének visszaállításáért.

Stencilszám: 3363.

Események a közeljövőben: Megrendezésre kerül a fiatal irók estje.

Március 15. és április 4. megünneplését karonként a KISZ vállalta. Március 21.-én a Tanácsköztársaság megalakulásának évfordulóján pedig tudományos ülészakot tartunk.

A Központi Színjátszó csoport március 18-19.-én Euripidész egyik drámáját mutatja be az Aulában, majd későbbi időpontban a Kanara Színházban is. Sokat ígér a bolgár-est megrendezésének terve, amelyen bolgár előadóművészek és Bulgáriában járt oktatók, hallgatók működnek közre.

Konkrétan a TTK kulturális munkájáról írva, itt is tapasztalható némi fellendülés, azonban ez még nem kielégítő. Nem szabad engedni, hogy mindössze annyit tudjon rólunk a Kulturális Bizottság, hogy van néhány szavalónk, néhány énekkari tag, és általában részt veszünk az egyetemi kulturális rendezvényeken, de önálló megmozdulásainkról, tevékenységünkről nagyon kevés hírt kapnak. Szeretnénk azonban az illetékesek figyelmét ezután is felhívni arra, hogy az Egyetemi Színpad létrehozásában a TTK is szeretne részt venni. - Szeretne! - persze a jó akarat nem minden esetben elegendő. U.i. a karunkról kiküldött megbízottak eleinte még hitgették a munka lehetőségével, később azután tudomására hozták, hogy a munka már megkezdődött, és ilyen későn már nem lehet bekapcsolódni.

Reméljük azonban, hogy mégis sikerül munkát kapjunk, hiszen a kulturális élet fellendítésének terve nem csupán a másik két karra vonatkozik.

Tamási Erzsébet.

