

# MAGYAR KÖZÖNY

A SZEGEDI JOGÁSZHALLGATÓK HIVATALOS LAPJA

BÁLI KÜLÖNSZÁM

## *74. Szegedi Jogászbál*



*2022. november 25.*

*József Attila  
Tanulmányi és Információs Központ*





# DÉKÁNI KÖSZÖNTŐ

## Tisztelt Kollégák! Kedves Hallgatók!

A Szegedi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Kara a 2022/23-as tanévben ünnepli fennállásának 150. évfordulóját. Ez az a Kar, ami hosszú évtizedek óta kiemelten fontosnak tartja történelmi múltjának tiszteletét, a hagyományok ápolását, az értékek megőrzését és közvetítését, ami biztos alapját képezi a XXI. századi oktatás és kutatás tudományos és nemzetközi szinten is mérhető eredményeinek. És ez az a Kar, ahol az idei tanév több szempontból is rendhagyó.

Nemcsak azért, mert fennállásának 150. évfordulóját ünnepli, hanem azért is, mert éppen nemrégiben volt három éve annak, hogy egy nem várt vihar eredményeként el kellett hagynunk a főépületünket. Három éven keresztül viszontagságos körülmények között épületről-épületre, a koronavírus-járvány okozta veszélyhelyzet idején pedig online térből, online térbe vándoroltunk. És rendhagyó azért is, mert ez az a tanév, amelyben lezárjuk a Szegedi Tudományegyetem Kolozsvárról-Szegedre költözésének 100. évfordulóját.

Azt hiszem a 74. alkalommal megrendezett Jogászbál méltó lezárása ennek a centenáriumnak. Annak az elmúlt egy évszázadnak, amelyre visszaemlékezvén büszkék vagyunk arra, hogy honnan-hová jutottunk, és büszkék vagyunk elődeinkre, akik mindezért nagyon sokat tettek. Büszkék vagyunk arra, hogy olyan kiváló kollégákat tudhatunk magunk mögött, mint: Menyhárt Gáspár, a kolozsvári jogi kar utolsó dékánja, aki a Szegedre átköltözött egyetem első rektora volt;



Perbíró József, aki a MEFESZ alakuló ülését elnökölte; vagy Bibó István, aki a XX. század egyik legnagyobb politikai gondolkodója volt.

Kitartást, szorgalmat, tudást, hitet és bátorságot tanultunk tőlük. Ezek a szegedi jogi kari lét egy nagyon fontos elemét képezik még ma is. Egyetemi polgárként, vezetőként, oktatóként, és kollégaként ígérem: az elkövetkezendő 100 évben is mindent megteszünk majd azért, hogy Önök és az Önök után jövő generációk ezeket az elemeket az immár megújult, új fényben pompázó szegedi jogi karon töltött éveik alatt a saját magánéletükbe és karrierjükbe is beépíthessék.

Prof. Dr. Görög Márta

dékán

# ELNÖKI KÖSZÖNTŐ

## Tisztelt Bálozó Közönség!

Nagy örömünkre szolgál, hogy 2 év kihagyás után, november utolsó péntekén ismét megrendezhetjük a Szegedi Jogászbált, amikor a Szegedi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Karának egésze egy estére elfeledheti a mindennapok gondjait!

Ilyenkor oktatók és hallgatók, a jogtudomány kimagasló képviselői együtt töltenek egy estét, amely maradandó emlék lehet minden vendég számára, akár első, akár harmincadik alkalommal vesz részt rajta.

Hatalmas megtiszteltetés, hogy elnökként a bál az első rendezvény, melyet már a Megújult Testülettel szervezhetünk.

Szeged egyik legrangosabb társadalmi eseménye hosszú évekre visszanyúló hagyományokon alapul, melybe igyekszünk minden évben valami újat is belecsempészni. Így forr össze múlt és jelen, mely úgy vélem, Szegednek mindig is sajátossága volt.



Csak remélni tudom, hogy Karunk hírnevét az idei Jogászbállal is tovább öregbíthetjük, és ez továbbra is fénypont lesz a szegedi bálók között.

Nem is maradt más feladatom, mint hogy felhőtlen szórakozást, és kellemes időtöltést kívánjak Minden Kedves Vendégüknek!

Szrnka Alíz

**elnök**

*SZTE AJTK HÖK*

# FŐSZERKESZTŐI KÖSZÖNTŐ

## Tisztelt Bálozó Közön(y)ség!

Hosszú téli álom után elérkezett november utolsó péntekje, ami csak egyet jelenthet, hagyományokhoz híven visszatért a Szegedi Jogászbál. Különleges a mai este, hiszen sokak mondhatják el magukról, hogy ez lesz az első Jogászbál, amin részt vehetnek. Legjobb tanácsom a mai estére, hogy hagyjátok el a hétköznapi stresszt és adjátok át magatokat a vizsgaidőszak előtti felhőtlen szórakozásnak. Ilyenkor mindenki igyekszik a legjobb oldalát megmutatni, így a Közöny életében is megszokott, hogy különszámmal jelentkezzon a nagyérdemű közönség szórakoztatására. Számunkban gondoztuk hagyományainkat, reflektáltunk aktualitásokra, nem elhanyagolva báli tematikánkat. Megjelenik a nagy hagyománynak örvendő viccrovat, középben megtalálható a bál programfüzete, illetve a szám végi jogászhimnusz és jogászinduló szövege kihagyhatatlan volt.



Kívánok mindenkinek kellemes estét és jó szórakozást!

Nógrádi Noémi

**főszerkesztő**

*Magyar Közöny*

## A MEGÚJULT KARI FŐÉPÜLET FELAVATÁSA

A Szegedi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Kar főépületének átadására 2022. október 28-án került sor, a bő egy évig tartó felújítását követően. A 2021. június és 2022. július között megvalósult munkálatok nemcsak a villámcsapás okozta károk helyreállítását célozták. Az épület műszaki fejlesztése, valamint a belső tér szerkezeti felújítása sem maradt el. Mindezt mintegy kétmilliárd állami támogatásból finanszírozták.

Az ünnepélyes szalagátvágást követően a megújult főépület aulájában került sor az ünnepségre. A megnyitón beszédet mondott Karunk Dékánja, Prof. Dr. Görög Márta.

“A jogi kar 150. évében hazatértünk! A jövőt tervezve az Állam- és Jogtudományi Karon a 150 év büszkeségre okot adó örökségével kell tisztában lennünk. A „tudomány gyülpontjaként” erős jövőképpel, és hiteles álmokkal kell bizonyítanunk, hogy elődeink küzdelmei és áldozatai méltó örökösöket segítenek a boldogulásban. Tudnunk kell, hogy a jövőnk egy erős közösség jövője, ahol hallgatók, oktatók, munkatársak egyaránt részt vállalnak felelősségből, kötelességből, és részesülnek a sikerekből. Hiszem, hogy ez az épület hordozza közösségünk



üzenetét és immár erős tetőt biztosít a fejünk felett. Főépületünk, - amit kezdettől iskolának szántak az árvíz után újjáépülő Szegeden - közvetíti hitvallásunkat. Elegáns homlokzatával, visszafogott, letisztult eleganciájával és izgalmas belső tereivel azt mutatja, hogy az oktatás, ami száz éve a legnagyobb közösségformáló erő Szegeden, képes a múlt örökségével és tiszteletével a jelen elvárásaival összhangban készülni a jövőre. Ezt a jogi kart ugyanis már a jövő felsőoktatásának építettük, azoknak a hallgatóknak, akik a következő évtizedekben készülnek fel a társadalom szolgálatára. Olyan funkciókat, és szolgáltatásokat látunk ezekben a falakban, ahol magabiztos, a múltjukra büszke és jövőképet megfogalmazni kész szegedi hallgatókat képeznek. Mert ennek a helynek szellemisége van, melyet hosszú időn át alakítottak példaképeink. Itt a kar oktatói, dolgozói és hallgatói közösséget alkotnak, amelyben partnerként tekintenek a másokra. Közös a múltunk, a jelenünk, s egy irányba tekintünk. Köszönöm a kar valamennyi polgárának elkötelezett munkáját, elhivatottságát és bizalmát. Az elmúlt évek bebizonyították, nem közhelyként tekintünk arra az állításra, miszerint a közösség több mint az azt alkotó egyének összessége.” -hangsúlyozta ki a Dékán Asszony beszédében.



Továbbá még beszédet mondott Prof. Dr. Rovó László, a Szegedi Tudományegyetem rektora; Dr. Fendler Judit, a Szegedi Tudományegyetem kancellárja; Prof. Dr. Trócsányi László, a Szegedi Tudományegyetemért Alapítvány kuratóriumi tagja; valamint Lázár János, az Építési és Beruházási Minisztérium építési és beruházási minisztere. Számos nézőpontból megemlézték az Állam- és Jogtudományi Kar értékeit és erősségeit. Prof. Dr. Rovó László kiemelte a jubileumi ünnepeket, a Karnak az egyetem működésében és a szegedi tudományos életben betöltött meghatározó pozícióját. Dr. Fendler Judit szerint az elmúlt, nehézségekkel teli időszak átvészélése nem történhetett volna meg az egység és a közösen vallott értékek nélkül, amelyet a hagyományok tisztelete alapozott meg. Dr. Trócsányi László kitért a Kar nyújtotta lehetőségekre, mint az ösztöndíj-programok és a tehetséggondozás. Hangsúlyozta az épület és a hallgatók közötti kapcsolatot. Végezetül Lázár János kiemelte Szeged szerepét az ország kulturális és tudományos életében.

Az eseményen ünnepélyes díjkiosztásra is sor került. Az alábbi személyek részesültek kitüntetésben:

- Prof. Dr. Homoki Nagy Mária - Menyhárt Gáspár-díj
- Dr. Kemenes István - Civis Academicus Honoris Causa kitüntető cím
- Dr. Rúzs Molnár Krisztina - Pro Facultate Emlékplakett
- Dr. Juhász Krisztina - Pro Facultatate kitüntetés
- Dr. Merkovity Norbert - Nívódíj Monográfia-díj
- Dr. Lukács Adrienn - Pro Dissertatione-díj



Fotó - Bobkó Anna



# A BÁLI VISELET ÁLTALÁNOS SZABÁLYAI

A ruha teszi az embert?

Avagy a báli viselet általános szabályai

A bál a latin eredetű *ballare* (táncolni) szóból eredeztethető. Az első bál 1385-ben került megrendezésre Franciaországban, VI. Károly és Bajor Izabella esküvőjének megünneplése alkalmából. Eleinte kizárólag az uralkodónak volt joga bálók rendezésére, de napjainkban igen közkedvelt mulatságnak számít, és szélesebb társadalmi rétegnek kínál szórakozási lehetőséget. Magyarországon elsősorban a vízkeresztől (január 6.) hamvazószerdáig tartó időszakot nevezzük báli szezonnak, az ünneplésnek ezzel a módjával azonban bármikor találkozhatunk. Amennyiben mi is a vendégek listájára kerülünk, néhány alapvető szabályt be kell tartanunk, hiszen ezt követeli meg az illem.

A mindenre kiterjedő báli etiketten belül a következőkben azt vesszük sorra, milyen elvárásoknak kell megfelelnie a báli viseletünknek.

Fontos illemszabály, hogy alkalomhoz illően, a különleges eseményt megtisztelve öltözzünk fel. Elsődleges cél, hogy öltözetünkkel ne essünk túlzásba, maradjunk mindig a jó ízlés határain belül. Minden bál meghatároz a vendégei számára egy bizonyos dress code-ot, amelyet a meghívón feltüntetnek. Ettől lehetőség szerint ne térjünk el, a dress code-ot ne öltözzük se alul, se túl.

A dress code-ok a következők lehetnek:

**1. White tie:** A legrangosabb eseményekre kérik a legszigorúbb öltözködési előírásnak megfelelő viseletet. Ennek alapján a férfiaknak kötelező jelleggel fekete frakkot, fehér inget, fehér mel-

lényt és fehér csokornyakkendőt kell viselniük, míg a hölgyeknek előírás szerint nagyestélyi ruhába kell bújniuk egy pár könyékig érő elegáns kesztyűvel. Magyarországon az Operabál a leghíresebb olyan rendezvény, ahol ez az exkluzív megjelenési forma az elvárt.

**2. Black tie:** Még mindig nagyon formális viseletnek számít, de már egy kicsivel engedékenyebb a White tie-hoz képest. Az urak esetében a fekete szmoking és a fekete csokornyakkendő kötelező darab a fehér ing mellé, továbbá fehér díszszembendővel és dupla mandzsettával illik kiegészíteni az öltözetet. A nők számára az estélyi továbbra is kötelező, de már helyet kapnak az ujjatlan ruhák is, és a kesztyű viselése is mellőzhető.

**3. Black tie optional/Black tie invited:** Ebben az esetben elég öltönyt viselni a szmoking helyett, és egy visszafogottabb nyakkendővel is tiszteletben tartjuk a bál dress code-ját. A nők estélyit és akár koktélruhát is ölthetnek magukra.

**4. Formal:** Ez a dress code közel áll a Black tie-hoz, azonban a csokornyakkendő viselésétől eltekinthetnek azok a férfiak, akik fekete inget viselnek. A hölgyeknek itt is nagyestélyit illik viselni, egyes helyi szokások azonban elnézőbbek le-

hetnek, és akár koktélruhát is ölthetnek a résztvevők.

**5. Semi formal:** Este 6 óra előtt a férfiaknak elég az öltöny és nyakkendő vise-  
lése, utána azonban sötét színű öltönyt tanácsos viselniük. Nők esetében késő délután egy elegáns kosztüm is alkalomhoz illő, este azonban hagyományosan koktélruha viselése ajánlott.



*A kiválasztott ruha stílusa passzoljon az egyéniségünkhöz és az alakunkhoz is! A klasszikus vonalvezetésű ruhák mellett számos lehetőség közül válogathatnak a nők. A változatos anyagú, és különleges színű ruhák mind kölcsönözhetnek extravagánsabb stílust. A végleges döntést azonban az alkati adottságainktól függően tegyük meg. A férfiak is előnyükre fordíthatják az öltönyök különböző gombolási technikáinak optikai hatását.*

*Kiegészítőkkel emeljük a szett fényét!* Férfiak esetében a báli megjelenés mellett kevés kiegészítő megengedett, kiemelendő a karikagyűrű vagy egy diszkrétebb pecsétgyűrű. A hölgyek viselhetnek ékszert, karórát azonban csak abban az esetben hordhatnak a csuklón, amennyiben az óra ékszernek minősül anyaga és díszítettsége alapján. A nők kisebb kiegészítőt is vihetnek magukkal, de természetesen itt is ügyelni kell a harmóniára, hiszen a táskának is illeszkednie kell a szett egészéhez.

*A cipőnk is sugallja a bál hangulatát!* A nők saját belátásán múlik, hogy milyen sarokmagasságú cipőt viselnek az egész estét betöltő rendezvényen, ugyanakkor a lábbelinek alkalomhoz illőnek kell lennie. Ráadásul arra is ügyelni kell, hogy a cipő orr részének a kialakítása zárt legyen, és e szabály alól csak a szandál képez kivételt. A férfiaknak a szigorúbb dress code esetén fekete alkalmi lábbelit kell húzniuk, egyébként pedig általános szabály, hogy a derékszíj színével megegyező árnyalatú cipő viselete a helyénvaló.

### **Jó tanácsok!**

- Az együtt érkező pároknak az öltözetét illik összehangolni.
- A kiválasztott ruhával szemben támasztott elvárás az előkelőségen túl a kényelem.
- Az etikett szerint érkezéskor a férfi először a női partnerének a kabátját segíti le, a férfi pedig csak ezután vetkőzhet. A ruhatárba betenni és kikérni a ruhákat a férfi dolga. Távozáskor a férfi előbb a saját kabátját húzza fel, majd ezután segíti fel a nőre a kabátot.

### **Fő az elővigyázatosság!**

- Egy úriember a bálon csak hölgytársasága engedélyével veheti le az öltönyét, és csak abban az esetben, ha alatta mellényt is visel.
- Szmokingot és estélyi ruhát viselve elsősorban fekete szövetkabátot illik felvenni.
- A hölgyek báli megjelenésébe kevésbé fér bele a válltáskák használata. Ha szeretnénk táskát vinni magunkkal, egy kézi vagy boríttáska remekül kiegészítheti a szettet.

# 66 ÉVE ALAKULT MEG A MEFESZ

**Kimondták az akkor kimondhatatlant – 66 évvel ezelőtt alakult meg a Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetsége (MEFESZ)**

**66 éve annak, hogy a szegedi ifjúság eldöntötte, kezükbe veszik saját sorsukat és hangot adnak elégedetlenségüknek. Megalakult a Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetsége, az „1956-os forradalom szikrája. Majd az elkövetkező napokban ezt szikrát tovább vitték az ország többi egyetemére.” A MEFESZ az a szervezet volt, melyben a hallgatók megfogalmazták számukra legfontosabb követeléseket. A budapesti eseményeket mindnyájan eléggé jól ismerhetjük tanulmányainkból és ünneppsorozatok hadából, de keveset beszélünk arról, hogy vajon eközben mi történt Szegeden.**

1956 október elején a diákok hangot adtak egyre növekvő elégedetlenségüknek az orosz nyelv kötelező tanulása miatt. Leginkább a jogász-és orvostanhallgatók tiltakoztak az ellen, hogy erőszakkal olyan nyelv tanulására kötelezték őket, amelyre szakmai tanulmányaikhoz nemigen volt szükségük. Panaszt fogalmaztak meg továbbá a katonai szolgálat körülményei és a honvédelmi oktatásra szánt magas egyetemi óraszám ellen. A diákok elégedetlenek voltak a DISZ-szel is, ez a szervezet együvé tömörítette őket a munkás- és parasztfiatalokkal. A diákok úgy érezték, hogy olyan önálló szervezetre van szükségük, amely az egyetemi hallgatók sajátos érdekeit képviseli és védelmezi.

A diákok október 16-án gyűlést tartottak

szegedi bölcsészkar Auditórium Maximumában, amelyen az egyetem Rektora és más professzorok is támogatták a hallgatókat. A gyűlés határozatot fogadott el, melybe belefoglalták a DISZ-ből való kilépést és bejelentették diákok független képviselő testületének megalakítását, ezzel életre hívva a MEFESZT.

A gyűlésen továbbá elhangoztak erősebb politikai természetű követelések, és elfogadták azt a bizonyos határozatot, mely pontjainak többségét hamarosan a budapesti diákok is követelték. Megfogalmazták az új kormány és új pártvezetőség megalakítását, új választások kiírását követelték, valamint tartalmazta külföldi csapatok kivonására irányuló felhívást is.



A szegedi diákokat meglepetéssel töltötte el a forradalom tényleges kitörése. A diákok a budapesti felvonulásról október 23-án a kora esti órákban értesültek, amikor összegyűltek kollégiumaik előtt, majd a városba vonultak és gyűlést tartottak a Kossuth téren. Ezen az első estén a rendőrség, az ÁVH és a katonaság egyaránt tartózkodott a beavatkozástól. A következő két napon azonban már csapatok őrizték a középületeket és fegyveres ávósok próbálták feloszlatni a városközpontban gyülekező tömegeket, és könnygázt használva kergették el a tüntetőket az utcákról. Razziát tartottak több diák szállón, kihallgattak, megmotoztak és megverték egyetemistákat.



A fegyveres erők csak október 26-án vonultak el az utcákról, s ezután a Városházát, az ÁVH kaszárnyákat, az újságszerkesztőségeket és a rádiót békésen elfoglalták a diákcsoportok, az első nap megalakult Forradalmi Diákbizottság irányításával. A gyárak munkástanács küldöttei, a diákok és a város képviselői október 30-án megalakították a Népi forradalmi Tanácsot. A Tanács koordinálta a városszerte folyó sztrájkot, és nyilatkozatban támogatta Nagy Imrét. A diákegységeket Nemzetőrséggé szervezték át, és a magyar hadsereg szegedi egységei a rend fenntartásában együttműködtek a Forradalmi Tanáccsal, ám a forradalmat nyíltan nem támogatták.

Néhány nappal később azonban – november 4-én – a várost minden fegyveres ellenállás nélkül foglalták el az orosz csapatok, és a forradalmi szervezetek, csendben feloszlottak.

„A MEFESZ célja az volt, hogy az egyetemekről kikerülő ifjúság ne közönyös passzív tömeg legyen, hanem bátran harcoljon népéért, hazájáért. Kimondták az akkor kimondhatatlant.” – Kiss Tamás egykori MEFESZ alakítója

## A BÁL MENETRENDJE

- **18:30** - Érkezés, vendégek fogadása
  - **19:00** - Nyitótánc
  - Dékáni megnyitó
  - Év Oktatója díjkiosztás
  - **20:00** - Vacsora
- **21:30** - Sztárfellépő - Orosz György és Kéfer Ádám
  - **00:00** - Bál szépe választás
  - Tombolasorsolás
  - Jogászhimnusz
  - **04:00** - Zárás

A belépőnél vonósnégyes várja a kedves vendégeket, a hangulatról az

ÚTKÖZBAND zenekar gondoskodik.

## - A BOR SZEREPE A BÁLOKON -

A méltán híres magyar szőlős kerteket és borokat már V. századi írások is emlegetik. Így mondhatjuk, hogy az évszázadok alatt kialakult és fejlődött borászati hagyományok az országunk nemzeti örökségének a magját képezik. A legtöbben tisztában vannak az alapvető borfajtákkal és felismerik a fehérboros és a vörösboros poharak közötti különbséget. Ugyanakkor sokan megfeledkeznek ezen poharak ténylegesen széles választékáról, ugyanis minden borhoz egyedi pohár párosul, így a méretek és a formák eltérőek.

### **Mi a célja a különböző poharaknak?**

Ezen kérdés megválaszolásának a középpontjában a párolgás áll. A borospohár formájának köszönhetően a pohár közepén az alkoholkoncentráció alacsonyabb, mint a külsejénél. A gyűrű forma járul ahhoz hozzá, hogy a bor aromáját így anélkül élvezzük, hogy közben a gáznemű etanol párolgása megzavarná ízlelésünket. A pohár kialakításától függően így az aroma érzetével lehet játszani.

### **Mi a legjobb párosítás vörösborokhoz?**

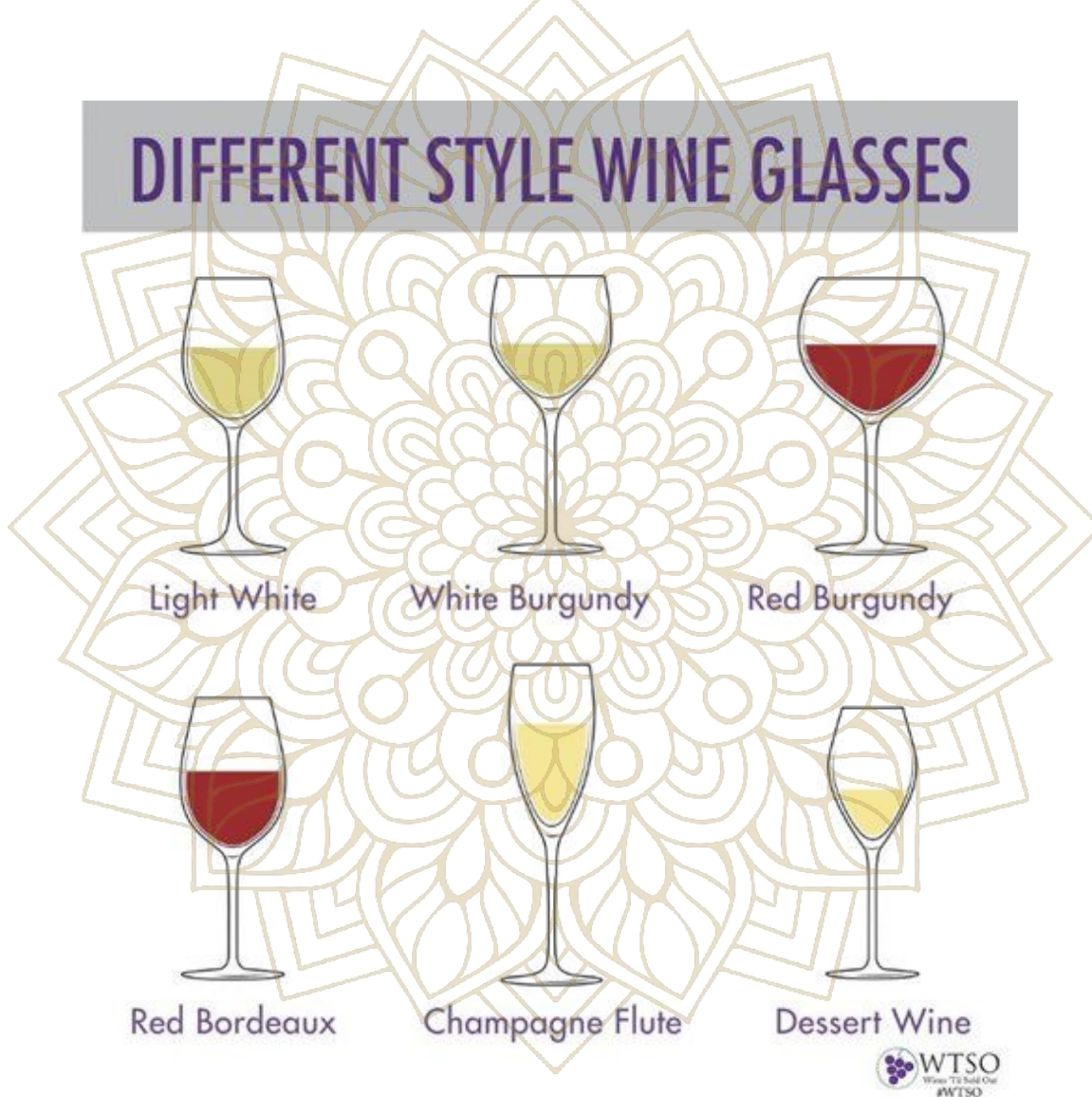
A vörösborok jóval testesebbek rozé és fehér társaikhoz képest, így ennek éreztetése már a pohár során szükséges. Itt az oxigénhez jutás játszik kulcsszerepet. Az aromák éreztetéhez és a vörösbor oxidációjához az öblösebb, nagyobb poharak a megfelelőek. Minimum 4 dl űrtartalmú poharat ajánlanak hozzá. A Bordeaux és a Burgundy pohár a legismertebbek. Előbbihez olyan borok párosulnak mint a cabernet, a merlot és a cuvée, míg utóbbihoz a pinot noir, a kékfrankos és a portugieser.

### **Mi a legjobb párosítás rozé- és fehérborokhoz?**

Mivel ezek a borok már kevésbé intenzívek és testesek, így a vörösborhoz szükséges öblösebb pohár se passzol hozzájuk. Itt már a kisebb és keskeny poharak a hangsúlyosak, ugyanis ez a kialakítás a hűvösebb hőmérséklet fenntartására képes. Az ilyen borok gyümölcsösségének és aromájának érzete pedig ezen hőmérsékleten biztosítható.

## Mi a legjobb párosítás habzóborokhoz?

A habzóborokhoz illő pohár kiválasztásánál szintén a hőmérséklet játszik fontos szerepet, ugyanis azokat hidegen felszolgálni a legjobb. Az ehhez szükséges optimális hőmérséklet biztosításához a keskeny, egyenes és magasfalú pezsgőspohár passzol. A buborékok oxidációjának idejét is redukálja ez a kiépítés, így azokat hosszabb időn keresztül képes megtartani, fokozva ezzel az ízelményt.



Ugyanakkor, ha borról van szó, akkor a megfelelő pohár kiválasztása mellett arról se feledkezzünk meg, hogy azokat az ételekhez is párosítanunk kell. A bor jellegzetes jegeit és textúráját így a legintenzívebben a kettő megfelelő párosításával érthetjük el.



# KASZINÓ GYORSTALPALÓ

## -PÓKER-

Az utóbbi időben Magyarországon is nagy népszerűségnek örvend a pókerjátékok koronázatlan királya, a Texas Holdem. Legyen szó akár online, a baráti társaságban vagy épp a kaszinóhangulatot idéző báli pókerasztalnál történő játékról, a legtöbb zseton összegyűjtéséhez mindössze három dologra van szükség: jó sok szerencsére, egy jó taktikára és pókerfészre, ami minden árulkodó jelet elrejt az arcodról. De azért nem árt a szabályok ismerete sem. Ez utóbbiban próbál meg ez a cikk némi segítséget nyújtani.

A játék menete:

1. Az osztó (állandó osztó esetén a névleges osztó, akit egy ún. osztógomb jelöl) mellett balról ülő játékos beteszi az előre meghatározott összegű kisvakot és az óramutató járásával megegyező irányban mellette ülő az annál kétszer nagyobb nagyvakot .
2. Az osztó minden játékosnak két kártyát oszt, amelyeket csak az adott játékos láthat. Miután a játékosok megnézték a lapjaikat, lehetőségük van megjátszani azokat azáltal, hogy megadják a nagyvak összegét, vagy megemelik azt.
3. Az osztó kirak összesen öt kártyát képpel lefelé (elsőnek hármat, majd egyet-egyét). Ezek mindenki által használhatóak a saját lapokkal együttesen a legjobb kombináció kialakításához.
4. A kártyák (lerakási sorrendnek megfelelő) felfedése előtt és után a játékosok sorban licitálnak. Ahhoz, hogy partiban maradjanak és láthassák a következő kártyát, minden játékosnak ugyanannyi zsetont be kell raknia, mint a többieknek. Ebből következik, hogy a játékosok lehetőségei a következők: ha senki nem nyitott (rakott be plusz tétet), akkor a játékos passzolhat, vagy nyithat, ha valaki nyitott, akkor lehetőség van dobni, megadni a tétet vagy emelni az aktuális tét összegét.
5. A legjobb kombináció (pókerkéz) nyeri a berakott tétet.

A pókerkezek erejének rangsora a következőképpen alakul:

A pókerben a színek között nincs rangsor, míg a számok növekvő sorrendben erősödnek.

1. Royal Flush



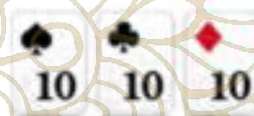
6. Straight (Sor)



2. Straight Flush



7. Three of a kind (Drill)



3. Four of a kind (Póker)



8. Two pair (Két pár)



4. Full house



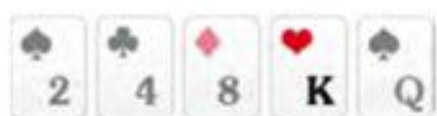
9. One pair (Pár)



5. Flush



10. High card (Magas lap)



## -RULETT-

Ugyancsak népszerűnek mondható kaszinójáték a rulett, amely sokkal inkább épít a szerencsére, mint a póker, így a mázlis típusok szinte tudás nélkül is hatalmas (zseton-)vagyonra tehetnek szert. Röviden azért ennek a szabályait is bemutatom, hogy legalább a játék alapjaival tisztában legyen az, aki a rulettasztalhoz leül.

A rulettnek sokféle változata van, azonban a cél mindig ugyanaz: eltalálni azt a számot, amit a krupié kiforgat. A rulettkeréken általában 1-től 36-ig felváltva piros és fekete számok, illetve zöld 0 találhatóak.

A tétrakásra lehetőség van az ún. belső és a külső tét típusok közül választva (zárójelben az, hogy mennyit fizetnek egyes győztes tétek).

Belső tét típusba tartozik:

- Egyetlen szám megfogadása (35:1)
- Két szám megfogadása, a két számot elválasztó vonalra téve a zsetont (17:1)
- Sor tét: Tét egy számsor végén, három szám megfogadása (11:1)
- Négy szám találkozására, a mezők közötti vonalak metszéspontjára tett tét (8:1)
- Két sor végén a metszéspontra tett zseton, összesen hat szám megfogadása (5:1)

Külső tét típusba tartozik:

- Oszlop tét: Egy teljes oszlop számaira kerül a zseton (2:1)
- Tucat tét: 1-12 vagy 13-24 vagy 25-36 (2:1)
- Piros vagy fekete (1:1)
- Páros vagy páratlan (1:1)
- 1-18 vagy 19-36: A számok első felére vagy második felére tehető zseton (1:1)

0	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33	36	2-1
1	2	5	8	11	14	17	20	23	26	29	32	35	2-1
4	7	10	13	16	19	22	25	28	31	34	36	2-1	
1st 12			2nd 12				3rd 12						
1-18		EVEN		ODD		19-36							

# BÁLI VERSEK

**Kosztolányi Dezső:**

*Tánc*

Felzendül a húr a síkos terembe  
s egyszerre zörgenek az ablakok,  
ruhák színes gomolya forr kerengve  
és a szemekbe lávatűz ragyog.

Pihegnek a láztól a női mellek,  
erős kezekben égnek a kacsók  
és a tükörnél, ciprus árnya mellett  
acélerővel csattan el a csók.

A vágató tánc vad rohamba nyargal,  
repül a nő a sápadó lovaggal,  
szemükbe lóg kuszált, sötét hajuk.

S amíg a kurjantások árja zúg,  
a padlatot söpörve megjelen  
a tánc műzsája félig meztelen.

**Juhász Gyula:**

*Muzsika*

A házban, ahol az olcsó mámor vár,  
A zongorához ült le valaki  
És fölsírtak sóvárgón, lágyan, tompán  
A nagy Chopin holdfényes dalai.

Egymásra néztek a szegény leányok,  
Tág karikára nyílt mindnek szeme,  
Az idegen ujjongva zongorázott  
És mint egy álom, úgy fájt e zene.

A tánc megállott, a kacaj elállott;  
Némán, fehéren állottak a párok  
És kipirult a sápadt idegen.

S a kopott szalon úgy érezte mostan,  
Hogy valami bús, óriás szív dobban  
A sántalábú, ócska hangszeren .

**Gárdonyi Géza:**

*Bálban*

Azt mondom:

- Kisasszony, kérhetem egy táncra?

S gondolom:

- Ejnye beh csinos ez a lányka!

Azt mondom:

- Kisasszony, hogyan érzi magát?

S gondolom:

- Te kedves, unalmas a mamád!

Azt mondom:

- Jóccakát, magamat ajánlom!

S gondolom:

- Pá, puszi, gyönyörű virágom!

# VICCEK

- Tudja mi jár azért, ha hamisan tanúskodik? - kérdi a bíró a tanútól.
- Persze, hogy tudom, egy vadonat új Mercedest ígértek érte!
- Maga ügyvéd?
- Igen.
- És van ügye?
- Nincs.
- Akkor maga ügyetlen?
- De volt egy ügyem!
- Akkor maga együgyű!
- De azt is elvették.
- Tudom már! Maga ügyefogyott!
- Hogy hívják orvosi műszóval Magyarország csatlakozását az Európai Unióba?
- ???
- EUtanázia.
- Vádlott, próbáljon végre más ember lenni!
- Én megpróbáltam bíró úr, de akkor meg három évet kaptam okirathamisításért.

**MAGYAR KÖZÖNY**

**IMPRESSZUM**

**FŐSZERKESZTŐ: NÓGRÁDI NOÉMI**

**FELELŐS KIADÓ: SZTE AJTK HÖK**

**SZERKESZTŐK: BARÁT KONRÁD, MAGONY GELLÉRT, MEDVEGY DALMA,  
NÉMETH GRÉTA**

**ELÉRHETŐSÉG: KOZONYMAGYAR@GMAIL.COM**

**TÖRDELÉS ÉS DESIGN: UMBRA ART STUDIO**

**FACEBOOK: WWW.FACEBOOK.COM/MAGYAR.KOZONY**

**ALAPÍTOTTA: KASZA PÉTER FERENC ÉS SZÉNÁS TAMÁS**

## JOGÁSZHIMNUSZ

Nem ütik a jogászt agyon,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Mert a jogász vasból vagyon,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Egyszer vertek jogászt agyon,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Azt is jogász verte agyon,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom.

Ha az Isten jogász volna,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Csak jogászt teremtett volna,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
De mivel hogy nem volt jogász,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Így teremtett bölcsészt, dögészt,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom.

Ha a bölcsésznek szarva volna,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Akkor szarvasmarha volna,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
De mivel hogy nincsen szarva,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Így egyszerűen csak marha,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom.

Ha a Tisza borból volna,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Minden jogász abból inna,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
De mivel hogy nincsen borból,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Iszik a jogász a hordóból,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom.

Iszik a jogász a csapból,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Sír a kislány az ablakból,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Ne sírj kislány olyan nagyon,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom,  
Nem ütik a jogászt agyon,  
Sárgarigó, rozmaringos galambom.

## JOGÁSZINDULÓ

Megismerni a jogászt délceg járásáról,  
Gyönyörű szép kék szeméről, magas homlokáról,  
Mert a jogász délig alszik, egyetemre nem jár,  
Szerényen él, meghúzódik, mégis ő a császár!

Hej!

Élet, élet, jogász élet, ez aztán az élet,  
Ha jogással találkozol, holt biztos hogy részeg!

Hej!

Megismerni a bölcsészt szűktarásznájáról,  
Éjfelete ruhájáról, elborult agyáról,  
Hóna alatt orosz szótár, moszkvai képeslap,  
És ha van rá ideje csak Koncz Zsuzsát hallgat!

Hej!

Élet, élet, jogász élet, ez aztán az élet,  
Ha jogással találkozol, holt biztos hogy részeg!

Hej!

Megismerni a TTIK-st folyosó végéről,  
A két zsömle, a liter tej kilóg a zsebéből,  
Hajnalban kel, korán fekszik, teljesen kifárad,  
Alig eszik, alig iszik, az agya kiszárad!

Hej!

Élet, élet, jogász élet, ez aztán az élet,  
Ha jogással találkozol, holt biztos hogy részeg!

Hej!