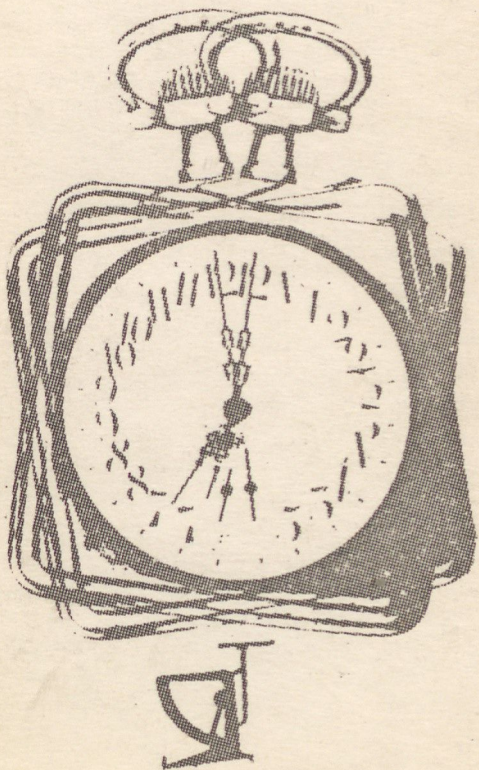


jate klub
műsoraptár
77/78 tanév



ÁPRILIS

A programfüzet eddigi számaiban - a legutóbbi kivételével - elsősorban a klubtagság véleményét próbáltuk meg leírni, bemutatni. Be kell vallani, nem túl nagy sikerrel. Annál is inkább, mivel a műsorokról, a különböző rendezvényekről alkotott képek az egyes izléseknek megfelelően oszlanak meg, a "cikisebb" témák viszont már ritkábban nyertek teret. Persze ezen nincs is mit csodálkozni, csak gondoljunk a programban is jelzett Klubfórum című - eddig még soha meg nem valósult - rendezvényre. Pedig ezen a tagság elmondhatná kifogásait, észrevételezhetné és továbbbithatná az általa megfigyelt hibákat, s netán még ötletekkel is szolgálhatna. Az egymás közötti sutyorgás semmi esetre sem vezet jóra....

No de a jelenlegi irásnak az lenne a célja, hogy a Klub ugymond felsőbb vezetését kérdezzük meg: hogyan látják ők ma a JATE Klub helyzetét.

Kérdéseink a következők voltak:

1. A korábbi évekkel összehasonlítva miként ítéled meg a Klub tevékenységét az utóbbi eltelt egy esztendőben - gondolok itt elsősorban a műsorok színvonalára?
2. Mit tartasz kiemelkedő kezdeményezésnek?
3. Szerinted milyen ma a klubfegyelem helyzete, mennyire vagy elégedett a rendezők munkájával?
4. Az utóbbi hónapokban bizonyos foku negatív változás állt be, amelynek részint a februári, március eleji programmaradások, részint pedig a rendelettel bevezetett szesztilalom s ezt követően a látogatottság csökkenése az oka. Ennek az anyagi vetülete sem túl kedvező. Mi erről a véleményed, miként lehetne változtatni ezen?
5. Milyen javaslataid vannak a továbbiakra?

dr. SIMONCSICS JÁNOS főelőadó:

- Csak azt mondhatom, hogy összehasonlíthatatlanul jobb mint az elmúlt három esztendőben, sokkal rendszeresebb és megbízhatóbb. Azt a kijelentést is megkockáztatom, hogy a Klub jelenlegi színvonalára relatíve jobb, mint kezdéskor. Hiszen egy viszonylag megszokott, használdott Klubban sikerült jobbá s úgy gondolom élveztesebbé tenni a programot. Nagyon sok olyan nivós előadás van - néha egymással párhuzamosan is - amely mindig telt házat biztosít.
- Kiemelt kezdeményezésnek tartom a klubszerű foglalkozásokat. Gyakori az, hogy nagyobb látogatottsággal bír egy-egy rendezvény közülük, mint azt az előadók eltervezték. Gondolok itt a Kormorán Klubra, a Country Klubra, a Magyar Néprajzi Filmtékára stb. Ez pedig azt bizonyítja, hogy kedveltté váltak. Ugyanakkor a komolyabb tudományos témák iránt is megvan az érdeklődés - ha túlnyomórészt törzsközönség formájában is. Korábban sokat panaszkodtam arra, hogy túlságosan passzívak az egyetemisták. Nos, ezek a klubszerű foglalkozások sokat lendítettek előre. Jónak tartom még a játékos vetélkedő bevezetését is, amely valóban a fiatalokhoz közelálló igényt elégíti ki. Egy problémát azonban feltétlenül meg kell említeni, ez pedig a teremhiány. Egyébként a Klubról való jó vélekedést támasztja alá - kívülállók részéről - egy érdekes eset: Tolnai Klári csakis a Klubban volt hajlandó fellépni, pedig az Auditorium Maximumban nagyobb közönsége lett volna.
- Úgy érzem, a Klub belső fegyelmeivel nincs semmi baj, kemény munkát végeztek, különösen az ősszel. Most a kis látogatottság miatt kevesebb dolguk van. Éppen ezért szeretném, ha a felszabadult energiájukat méginkább olyan jellegű segítségre fordítanák, amit a vezetőség prompt kér tőlük. Pl. az előadások alatt

a csend biztosítása, a zene lehalkítása, hogy ne zavarja a nagyteremben éppen tartó műsort. Mindezek mellett a munkájukkal elégedett vagyok. Azt hiszem a belső fegyelmük jó, nagy az összefogás közöttük. Talán kicsit katonásak is.

- Szerintem a szesztilalommal átestünk a ló tulsó oldalára. Ezzel kapcsolatban kettős érzésem van, egyrészt örülök neki, ugyanakkor szerintem felnőtt klublátogatókról van szó, akiknek meg kell adni a lehetőséget, hogy maguk döntsenek isznak-e vagy sem. A szesztilalom eredménye az is, hogy az igazolványokból való bevétel feleannyi. Ebből a nivós programokat tartani nem lehet. Tanácsos lenne az, hogy csak sört lehessen kapni. Így a kecske is jóllakik és a káposzta is megmarad.
- Pillanatnyilag nincs különösebb javaslatom, az eddigiekhez csak annyit: csak így tovább!

dr. SIMON FERENC, a Klubtanács elnöke:

- .. Én már korábban is azon a véleményen voltam, hogy elsősorban fiataloknak szóló, olyan programokra van szükség az egyetemi Klubban, amelyeken a hallgatók maguk is tevékenyen, akár játékos formában is részt vehetnek. Ennek megfelelően az utóbbi egy esztendőben valami megmozdult a Klubban is. A program jó, a választási lehetőség is szélesebb.
- Kétségtelenül a klubrendszer kialakítása az, amit elsősorban jó kezdeményezésnek kell tekinteni. Bár a kiscsoportos foglalkozások hatása egy év alatt még nem igen mérhető le, minden esetre az már kecsegtető, hogy ezeken a körökön létrejött egy állandó mag, amellyel jól lehet tovább dolgozni. Figyelemreméltó most már a passzív hallgatáson tul való részvétel a foglalkozásokon. Ezt feltétlenül tovább kell erősíteni, fejleszteni.

- A klubfegyelem szerintem teljes mértékben megoldódott, bár az is igaz, ezt önmagában vizsgálni, mérni sokkal nehezebb. Többet ér, ha más klubokhoz viszonyítunk. Én egy példát tudok hozni: a miskolci nehézipari egyetem klubjához képest a miénk szolid, vagy úgyis mondhatnám, hogy jól rendet tudnak tartani rendezőink. A rendezőknek egyéni stílusuk van, azt hiszem ebbe nem igen lehet belekötni. Nem feladatunk az emberek megnevelése. Még egy dolog: szerintem a rendezők akkor jók, ha nem venni észre őket. Ez itt nem valósult meg, gyakran tulhajtják funkciójukat.
- Véleményem szerint ez nem ifjusági klub! A továbbiakban a szesztilalommal kapcsolatban én is csak azt tudom elmondani, amit János. Hozzáteszem, éppen az előbb mondottak alapján is, hogy rendezőink képesek lennének egy "sörös klub" rendjének fenntartására. Ezt egyébként a korábbi években s az ősszel is bizonyították...
- Ugy gondolom, a javaslatok az előzőekben többségükben benne vannak, nem kívánok ismétlésekbe bocsátkozni.

JATE KISZ KLUB

Toldi u. 2. Klubvezető: Goldschmied József
Tel: Előadók: Bodó Ervin
Szücs Péter

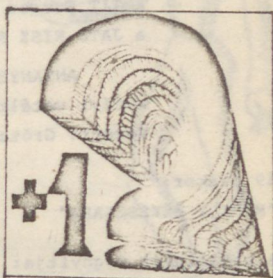
A KLUB ÁPRILIS 1-9-ig ZÁRVA!

10-én /hétfőn/

19 órakor:

"LEHET EGY KÉRDÉSEL TÖBB?"

vetélkedő. Vezeti: Szabó
András



20 órakor: KÖLTÉSZET NAPJA' 78.

ÉNEK A NAPON FELEJTETT HINTALÓÉRT

Zalán Tibor költői estje.

Közreműködik: Nagy Zoltán

Holman Endre

Pelczer István

Frémer Jusstina

Az estet bevezeti, a költővel beszélget:

Szigeti Lajos

Az est anyaga három, egymástól nagyon különböző versből állt össze. Középen, mintegy főépületként a "Hintaló. A Hintaló kísérlet a nagy avantgard szabadvers visszahozatalára. Ugyanakkor eszköz: huszonegy esztendő sűrűsödik egyetlen versbe élményeivel, gondolataival. AZ eddigi pályaszakasz lezárása, vagy indítása egy új korszaknak? Ez talán nem is fontos most. Fontos, hogy volt erőm, idegem és borom elkezdni - sőt befejezni.

A verset Nagy Zoltán adja elő Pelczer István zenei betéteivel, Frémer Jusstina énekhangjával segíti.

A Hintalovát két oldalról megtámasztó verseket
Holman Endre mondja el.

Az est bevezetését Szigeti Lajos vállalta.

Amint kiderült: barátaim, munkatársaim, vitapart-
nereim.

Örülök, hogy ezen az esten együtt dolgozhat a csapat.

11-én /kedden/

18 órakor: A XII. MAGYAR NYELV HETE keretében
a TIT Szeged Városi Szervezete, valamint
a JATE KISZ Klub közös rendezésében:

ANYANYELVÜNK JÁTÉKAI

nyelvi vetélkedő.

Vezeti: Grétsy László osztályvezető, MTA

19 órakor:

"MŰHELY BÉKÉSCSABA"

A kiállítást megnyitja:

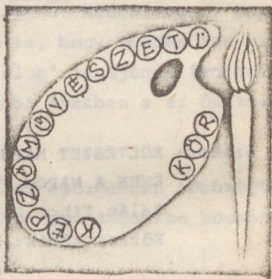
Dénes Olga

FAJÓ JÁNOS

GUBIS MIHÁLY

LONOVICS LÁSZLÓ

MAYERHOFFER MIKLÓS



A műhely tagjai a szó szoros értelmében műhely-
szerűen dolgoznak. Közös műteremben, közös esz-
közőkkel azonos célok érdekében végzik munkájukat.
A bemutatott grafikák szitanyomással készültek.
Egyszerű, tiszta formák és kulturált színvilág
jellemzi munkájukat.

20 órakor: COLLEGIUM ARTIUM - színháztudományi szekció.

A tudományos korszak színháza Brecht szü-
letésének 100. évfordulója alkalmából.

Előadó: dr. Székely György, a Színház-
tudományi Intézet igazgatóhelyettese.

12-én /szerdán/

19 órakor: ASZTRÓ KÖR

20,30 órakor:

SHAKESPEARE:

HAMLET

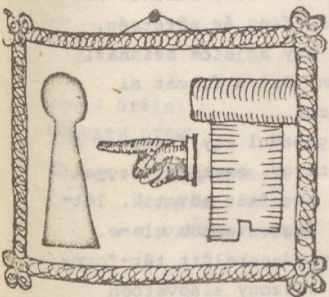
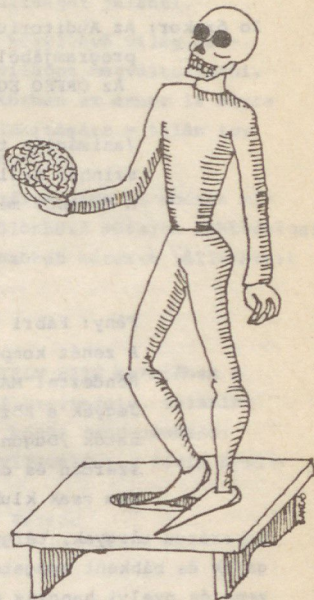
Közreműködik a Kaláka

Együttes és

KOZÁK ANDRÁS színművész

Rendezte Kőváry Katalin

Belépőjegyek a Kulturális Titkárságon kaphatók.



13-án /csütörtökön/

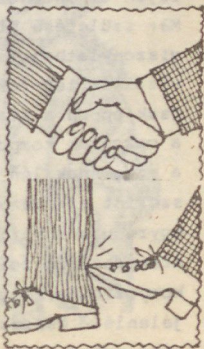
18 órakor: FOTÓKÖR

A fényképezés története
Előadó és a beszélgetést
vezeti: TÖRY KLÁRA

18 órakor:

KÜLPOLITIKAI KÖR

Az új helyzet Olaszországban. A beszélgetést vezeti GELLÉRT GÁBOR, a Magyarország c. hetilap munkatársa



20 órakor: Az Auditorium Maximumban a NÉPSZINHÁZ programjából:

Az ORFEO EGYÜTTES MŰSORA:

ELŐADÁS UTÁN

/animációs térjáték egy képzeletbeli színház kelléktárának tárgyaira/.

A darabot megjelenítik: FARKAS MÁRIA

KÁRPÁTI ANNA

TÓTH ÉVA

SZALMA JÁNOS

Fény: Fábri Péter

A zenét komponálta: Selmeczi György

Rendezte: MALGOT ISTVÁN

Jegyek a Közművelődési Titkárságon kaphatók /Dugonics tér 13. III.e.12.

szerdán és csütörtökön 11-13 óráig.

Nem csak klubtagoknak!

Emberarcu tárgyak, tárgyarcu emberek, bábokat mozgatók és bábként mozgatottak, fény és sötétség, zene és nyelvi hangzás épül egy sajátos színházi formanyelvvé produkcióinkban. Ezt a formát mi animációs térjátéknak nevezzük.

Ha egy lehatárolt térben megmozdul egy forma, s a mozgó forma emberi test és tárgy, esetleg tárgyak sora, melyek az emberi test mozgását követik, létrejön az animációs térjáték legfontosabb eleme. Már születése pillanatában mindenekelőtt tér-forma viszonylatban létezik. Ez a viszony alapvetően vizuális tér-forma kompozíciók törvényeit követi. Csak éppen a statikus ábrázolást a dinamikus történés a mozgások kompozíciós kényszere váltja fel. Ennek a mozgásnak lényegi jegye, hogy vizuális törvények szerint szervezett térformák együttese alakul át egyre újabb térformákká s a testek mozgása maga az átrendeződés folyamata. Minden megmozduló elem kompozíciós kölcsönhatásban van az adott térben jelenlévő összes többi elemmel, így mozgásuk a rész-egész viszonyok állandó újjászerveződését,

s ezen át a megjelenés és eltűnés, a változás és nyugalom dialektikus feszültségét jelenti.

Darabjaink az ember és az őt körülvevő világ összefüggéseit megértve ezt a világot megváltoztatni, emberarcúvá tenni úgy, hogy közben az ember is egyre alkalmasabbá váljék világa alakítására - talán így lehetne összefoglalni programunkat.

Ugy véljük, munkánk szerves része annak a modern művészi törekvésnek, amely a különböző műfajok lehetőségeit feszegetve, egyre újabb eszközöket keresve vállalkozik korunk művészi modellálására.

14-én /pénteken/

17 órakor: A XII. MAGYAR NYELV HETE keretében a TIT Szeged Városi Szervezete, valamint a JATE KISZ Klub közös rendezésében:
"RONTJUK VAGY JAVITJUK?" - a Rádió nyelvhasználat.

Előadó: Szablyár Ferenc

20-24 óráig:

HORVÁTH DISCO

Közben: a Komplet

Ruházati Váll.

DIVATBEMUTATÓJA

DIVAT ÉS DISCO



SZEGEDI EGYETEMI SZINHÁZI NAPOK

17,30 órakor a nagyteremben

HIVATALOS MEGNYITÓ



Régi hagyományt kíván feleleveníteni a Szegedi Egyetemi Szinpad, mikor ez év április 14-21 között megrendezi a Szegedi Egyetemi Színházi Napokat.

A néhány évvel ezelőtt megrendezett Egyetemi Színházi Hét az Egyetemi Szinpad munkáját volt hivatva reprezentálni. Akkor öt nap alatt a hat műsoron tartott produkcióból összesen tíz előadást adott az együttes.

A jelenlegi rendezvény az egyetem kulturális vezetése valamint az egyetemi KISZ Bizottság jóvoltából lehetőséget nyújt arra, hogy a Szegedi Egyetemi Szinpadon kívül más együttesek is bemutatkozhatnak a szegedi egyetemisták előtt.

A találkozót igyekeztünk úgy megszervezni, hogy különböző színházi irányzatok képviselői mutathassák be produkcióikat. A meghívottak között szerepel a TURKUI EGYETEMI SZINPAD /Finnország/, mely Turku város kulturális életében jelentős helyet foglal el. Tagjai jórészt egyetemisták. Színházi stílusuk gyökerei a brechti színházi stílusból eredtethetőek. Gyermekek számára is készítenek előadást.

A "K-STUDIÓ" /Budapest/ előadása hosszú színházi műhely eredménye. A csoport sokéves kemény munkával a magyarországi nem-hivatásos színházak egyik legkövetkezetesebb, legjobb együttesévé vált. Az itt bemutatásra kerülő produkciójuk az utóbbi két év amatőr színházi életének legkiemelkedőbb eseménye.

A Szegedi Egyetemi Szinpad új bemutatót tervez a Színházi Napok idejére. Ezenkívül régebbi produkció is felújításra kerül,

A találkozók legfontosabb célja az, hogy a különböző színházi irányzatok jegyében született előadások bemutatásán túl lehetőség nyíljon arra, hogy az együttesek egymás munkáját, módszereit megismerhessék és minden érdeklődő bepillantást nyerjen a különböző színházi műhelyek munkájába.

Az együttesekről és a bemutatásra kerülő előadásokról, valamint a részletes programról a Szegedi Egyetemi Színházi Napok ideje alatt folyamatos tájékoztatást adunk.

SZEGEDI EGYETEMI SZINJÁTSZÓ NAPOK

15-én /szombaton/

18 órakor: a K-STUDIÓ MŰSORA /nagyterem/

20 órakor: A SZEGEDI EGYETEMI SZINPAD ELŐADÁSA
/nagyterem/

SZEGEDI EGYETEMI SZINJÁTSZÓ NAPOK

16-án /vasárnap/

20 órakor: A SZEGEDI EGYETEMI SZINPAD ELŐADÁSA
/Auditorium Maximum/

17-én /hétfőn/

19 órakor:

SZOCIOLÓGIAI KÖR

A beszélgetést vezeti:

dr. Szentirmai László

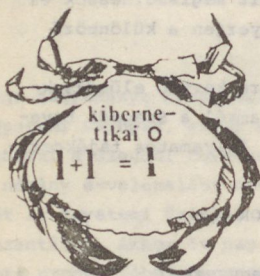


Szociológiai kör

SZEGEDI EGYETEMI SZINJÁTSZÓ NAPOK

19 órakor: A Turkuí Szinpad előadása /nagyterem/

22 órakor: A Szegedi Egyetemi Szinpad előadása /nagyterem/



18-án /kedden/

19 órakor:

KIBERNETIKAI KÖR

A beszélgetést vezeti:

dr. Madarász István és

Virág János

SZEGEDI EGYETEMI SZINJÁTSZÓ NAPOK

17 órakor: A Turkuí Szinpad előadása /nagyterem/

20 órakor: Collegium Artium - színháztudományi szekció

Beszélgetés a világszínházról

Vezeti: Koltai Tamás, a Színház c. lap

kritikusa

19-én /szerdán/

19 órakor:

PSZICHOLÓGIAI KÖR

Válságok a pszichológiában

Előadó: dr. Garai László



SZEGEDI EGYETEMI SZINHÁZI NAPOK

18 órakor: A Turkuai Egyetemi Szinpad /nagyterem/

21 órakor: A Szegedi Egyetemi Szinpad előadása
/Auditorium Maximum/

22,30 órától: UNESCO KLUB

Színház - ma.

Beszélgetés a Szegedi Egyetemi Szinjátszó
Napok tapasztalatairól.

20-án /csütörtök/

19 órakor: KÉPZŐMŰVÉSZETI KÖR

A Budapesti Studio Galéria kiállítás sorozata

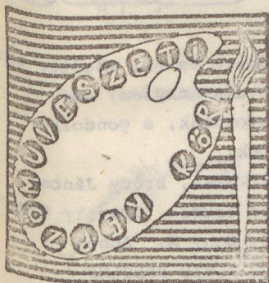
SZYKFSZIAN WANDA reklámgrafikus
tárlatának megnyitása.

Utána: A modern művészet

kezdetei és fejlődése
napjainkig. III.

A beszélgetést vezeti:

Pogány Gábor



20 órakor: UNESCO KLUB

Szegváry Katalin és

Vitézy László filmjei:

TAGFELVÉTEL

MECÉNÁSOK

PEJTETT HIBA

/A vetítés után beszél-
getés az alkotókkal./



21-én /pénteken/

19-ol óráig

D I S C O !

Részletesen:

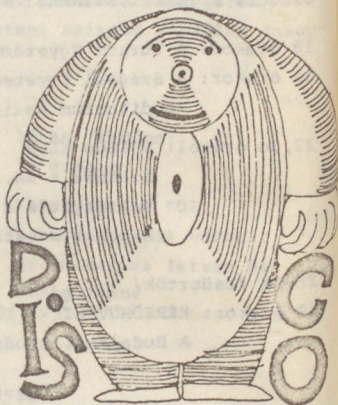
kb 19-21 óráig:

DISCO-KORSZAK,

vagy

DISCOKÓR-SZAK? - vita

"békevislet nemzedékünk-
ről.



A "MŰSORBÓL": A per tárgya: a disco és ami mögötte van.

A vádlottak: Mi- valamennyien, az
életformánk, a gondolko-
dásunk.

A vád tanui: Cseh Tamás, Bródy János,
Koncz Zsuzsa, Gregory Corso

A "vádolom" tanui: Bony M, Abba,

ELVIS PRESLEY-

természetesen hanglemezzről

A tárgyalás résztvevői: akik eljönnek.

Ítélethozatal kb. 21 órakor

Utána az utolsó szó jogán:

ÓRIÁS - GYURÁSZ minta-disco!!!

22-én /szombaton/

19 órakor: Az EGYETEMI ÉNEKKAR nyilvános Klub-estje

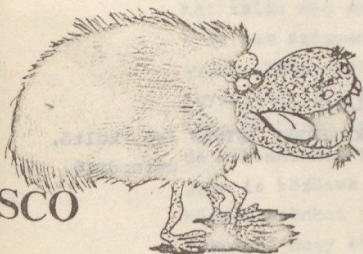


2o órakor:

GYÖPRUGI!

Gyopruqi

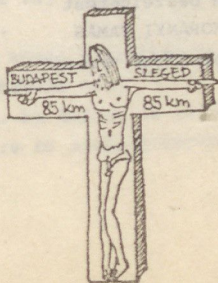
23-án /vasárnap/ 19-24 óráig: BENE-DISCO!



DISCO

VA...
VAA...
VASÁRNAS

24-én /hétfőn/
19 órakor: FILOZÓFIAI KÖR
A katolicizmus társadalmi
tanításai
Előadó: dr. Pál József
adjunktus



19 órakor:

"LEHET EGY KÉRDÉSSEL TÖBB?
vetélkedő.

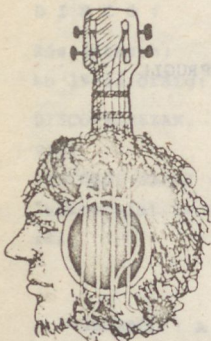
Vezeti:

Szabó András



20 órakor:

COUNTRY KLUB!!!



**COUNTRY
CLUB**

25-én /kedden/

19 órakor: UNESCO KLUB

Vendégünk: EÖRSI ISTVÁN író, költő,
műfordító.

21 órakor:

SZEXOLÓGIA

A beszélgetést

KORÁNYI TAMÁS

biológus vezeti



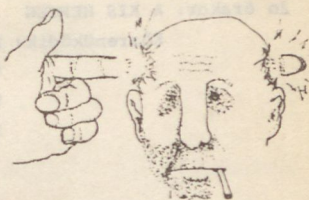
26-án /szerdán/

18 órakor:

PSZICHOLÓGIAI KÖR

A személyiség pszichológiai érésének problémái.

Előadó: dr. BUDA BÉLA



2o órakor:

UNESCO KLUB - Filmklub

"Egy szöszi szerelme"

27-én /csütörtök/

18,3o órakor:

BAKACSI LAJOS, CS. PATAJ MIKLÓS,
SINKÓ JÁNOS közös kiállítását megnyitja
Dér Endre.

Együtt indultunk néhány éve. Munkáinkat talán még az utkeresés jellemzi, s ez nem szégyen, hiszen fiatalok vagyunk. Tiszteljük a hagyományokat és igyekszünk reá építeni. Lehet, hogy képeink három felfogást tükröznek, de a bennünket izgató gondolatok nagyon is közösek. Szűkebb és tágabb környezetünket úgy rendezzük képi formává, hogy közben egy új világot teremtünk. Mindezt nehéz lenne a természet, a táj mérhetetlen szerepette nélkül.

Egy korábbi közös kiállításunk meghívóján ez a gondolat áll:

"Szeretnénk, ha másnak is tetszene mindaz, amire mi rácsodálkozunk".

20 órakor: A KIS HERCEG

Közreműködik: PÁDUA ILDIKÓ
UJLAKY KÁROLY vagy
HORVÁTH ÁRPÁD
HERCZEG MÁRIA

28-án /pénteken/
19-24 óráig:

KORMORÁN-KLUB

Közreműködnek:

Jordán Tamás színművész

Papp Mária költő és a
KORMORÁN együttes

Koltay Gábor: CSEND

c. filmje



29-én /szombaton/

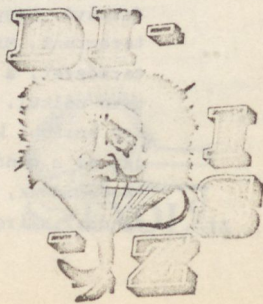
19-24 óráig:

DOMONKOS-DISCO!!

30-án /vasárnap/

19-24 óráig

D I S C O !



Az Egyetemi Könyvtárról

Tájékoztató Segédkönyvtár

Helyileg az I, emeleten, a már ismertetett első könyvolvasó teremben és a tőle balra nyíló két egymás melletti tájékoztató helyiségben található a Könyvtár helyben használható, a tanulmányi munkához és a kutatáshoz nélkülözhetetlen kézikönyv-apparátusa.

A bejárat mellett lévő első olvasóteremben az általános enciklopédiák, lexikonok, életrajzi lexikonok, általános és egyetemi cím-tárak, nemzetközi általános folyóiratcikk-bibliográfiák, valamint a nemzeti könyv- és folyóirat cikk-bibliográfiák kötetei állnak. A másik két szobában az egyes tudományterületek alapvető hazai és külföldi segédkönyvei sorakoznak. Az átfogó történeti áttekintéseket az egyes területek bibliográfiai, lexikonai, majd szakszótárai követik. A segédkönyv-állományt általános magyar és idegen nyelvű szótár-gyűjtemény egészíti ki. A Tájékoztató Csoport munkatársai mindig készséggel állnak a kérdések megválaszolásához egy bizonyos téma lényeges irodalmának összegyűjtéséhez melyik segédkönyv a legcélszerűbb.

A tájékoztató segédkönyvtár könyvei a belső tájékoztató helyiségben vagy olvasótermeinkben használhatók.

KÖZLEMÉNYEK

A Klubban szeszárusítás nincs!

Szeszesital bevitele a Klubba az igazolvány végleges bevonásával jár!

A ruhatár használata kötelező!

A büfé délelőtt nem üzemel!

A programváltozás jogát fenntartjuk!

/a változásokat plakáton közöljük/

A Klub nyitvatartása:

hétfőtől-csütörtökig	10-23 óráig
pénteken	10-14 óráig és 18-24 óráig
szombaton	18-23 óráig

II. félévi igazolványok érvényesítése, valamint belépőjegyek árusítása a Közművelődési Titkárságon /szerda-csütörtök-péntek 11-13 óráig, Dugonics tér 13. I.e.12./

Fk: dr. Rácz János oktatási rektorhelyettes

