Ujságvári

A JATE Ságvári Endre Gyakorló Gimnáziumának időszaki lapja
1994. DECEMBER Világ ságváristái, egy(b)esüljetek! Ára: 25 Ft

Ságvári Napok '94

Visszasírjuk a tavalyit?

Már megint itt van! Hát persze, már megint november vége van. Várjatok! Ez így nem jó, túl kelletlen, szinte cinikus kezdés. Megpróbálom újra!

Iskolánk hagyományos őszi rendezvénysorozatán programok széles skálájából válogathattunk. OK, tudom, nem őrsi naplót írok az osztályfőnökömnek, nyolc évesen. Akkor még egyszer... Szóval, bombák ide vagy oda, a Ságvári Napok feltartozhatatlanul megérkezett. Igaz, szegényt elég kicsinyke időintervallumra szorították, de úgy gondolta, biztos, ami biztos, inkább "megtörve", mint sehogy, és így megadta magát. Persze, attól még a foga között elküldhette azokat a fránya betörőket a jó édes felmenőjükbe, akik miatt a programoknak szerényebb külsőt öltve - a szülőknek oly kedves - délután hét órai időpontban be kellett fejeződniük.

Üsse kavics, így is belevágtak egy jó páran a szervezésbe és hogy hogyan sikerült? Azt fogom én most szépen eldönteni! (Nem kell mindjárt leszedni rólam a keresztvizet, ne ijedjenek meg a szervezők, annyira azért nem önkényesen oldom meg a dolgot.) Kezdem a legkönnyebben bírálható programokkal, amelyek meg sem születtek. Világos, mindig másé a felelősség, és a körülmények esküdnek össze az emberek ellen. Na, de persze, arról tényleg nem tehet senki, hogy a ságvárisok nem szeretnek sakkozni, és a hatalmas érdeklődésre való tekintettel a szervezők önkritikát gyakoroltak és puff, egy program megfeneklett. A "büfésnéni" is biztos örült, hogy nem kellett a kellemetlen konkurenciával viaskodnia, vagyis a Salátabárt is sztornózhatjuk. Iskolánk, sportos szellemiségét tükröző létszámmal bár (8 fő), de a ping-pong bajnokságot csak megtartották. OK., elfogadom, nem vagyunk hiperaktívak és felesleges energiáinkat (ha még léteznek, bár én ebben kételkedem) szellemi/művészi alkotásokra őrizgetjük. De akkor miért érkezett be ilyen, minden várakozást felülmúló számarányú pályázat a Ságvári ún. képzőművészeti kiállítására? (Konkrét számadatokkal kifejezve: hat. Hi-hi!) Ez a program is hopp, elugrott. Nem volt mit megnyitni... A lányok se dobálták a kosarakat a tanár nénikkel. Hál, Istennek, ezen is túljutottunk. Jöhetnek a minden évben bevált, bejáratott, rutinszerű nagyágyúk.

A TÖTIDESÁRA!? Végre visszatértünk a megszokott kerékvágásba és a hajdani törvényszerű, tisztességes első helyet értük el. De hogy? A tanárok által kifogásolt keretek közt. (Értsd! A hangulat a magyar parlamentéhez hasonló káosz, törzsi-misztikus szertartásbeli hangerővel párosulva és (egy tanárunkat idézem) egy liverpooli football-meccs utáni szurkolói ekszták zis. Az első hellyel kapcsolatban kell kitérni a tanároknak szintén nem tetsző új keletű jelenségre! A nyeréssel ugye torta is együttjár, akkor azt meg lehet enni. Megfelelő vágóeszközök híján viszont más megoldáshoz kell folyamodni.... és most érkeztünk el a dolog lényegéhez. A felnőttek és a verseny szervezői nem tartották túl népszerűnek az alaktalan, tenyérbe simuló, másra emlékeztető tortatetemek ily módon történő elpusztítását (bocs: elfogyasztását). Más kérdés, hogy ez nem is sikerült, különben nem landolt volna az egész krémes trutyi a földön, amit a zsír ragadó tulajdonságaiból következtetve eleve halálraítélt vállalkozás volt feltakarítani.

A másik sztár-program a tanerők és "alárendeltjeik" közti verseny. Mivel ebben tanáraink önként és bérmentve vállalják, hogy egy-két órára egy kicsit lazábbak legyenek, valamint, hogy végre lökötségben ők győzzék le a diákokat, így ez a program úgyis tuti befutó. Ebben az évben még pluszban rádöbbenhettünk, hogy egyes tanárok nincsenek tisztában az eukarióta fogalmával és büszkén meg is kérdezik matek szakos apukájukat, valamint hogy bűzlő szájjal is lehet bókolással kísérletezni és nem utolsó sorban azt is, hogy már a veresegyházi asszonykórus is tudja, hogy ki-ki, kialakult az eurázsiai hegységrendszer. Aki nem fért be az 1-es villamos által döngetett, szabályos időközönként rezonáló díszterembe, annak az előző mondat egy kissé értelmetlennek tűnik, sebaj. Akkor valami információértékű hírrel is szolgálok, jó? A tanárok nyertek... Persze... De, képzeld, már megint. Az idősebb korosztály első helyének egyetlen előnye lett volna, hogy a jutalom-sütemény esetleg normális keretek közt kerül megemésztésre. De hát a tanárok "nagylelkűségéből" adódóan a torta felét így is mi faltuk be a fent említett körülményekhez hasonlóan.

Hol szembesültünk még munkaadóinkkal? Ó, a Tanár-Diák focimeccs erre kiváló alkalmat kínált. Az indulatos, nem erőszak- és cselekvésmentes meccsnek önkényes véget vetett az ismételten hangsúlyozható tanári "nagylelkűség" (esetleg lustaság). A meccs 7:7-el fejeződött be, a tanárok azzal a nem titkolt szándékával, hogy ezt a döntetlent kihasználva nem kell jövőre kiállniuk a diákok ellen. Kis cselesek, hisz világos, így senkinek nem kell megvédeni, ami nincs, vagyis a bajnoki címet.

Ne ijedjetek meg, lassan vége... Még az éledező Pince Klub helyzetét kell diagnosztizálni. Szegényt, még feltámadásának első pereceiben rögtön visszakergettük a kómába. (A kifestésről van szó.) Persze, előbb meg kellett küzdeni Gyula bácsi hadakkal a helyiségbe való bejutásért, de aztán teljes gőzzel vagyis teljes akrilfesték dobozokkal láttunk munkához. Ó, valóban sok ötletes dolog született. Az anarchia jeltől a nemi szervig minden. Persze,

akadtak szerencsétlen partizánok is, akik a fujkálástól keletkezett fojtogató atmoszférával dacolva igenis megpróbáltak zsírkrétával vagy vízfestékkel "kibontakozni". Furcsán hangzik, de szerintem jól éreztük magunkat. Ettől függetlenül, szegény pincénket kiütöttük, következmény: a TEAHÁZ már megint a vészjóslóan hangzó "volt tanári"-ban volt. A színhelyváltozás viszont senkit sem zavart meg abban, hogy tomboljon, mint darwini elődje. Láncreakcióban a folyamatosság elvét követve átalakultunk (ismét a tanárokra hivatkozva) "műfajtévesztő" Rock Klubbá az igazgató úr nagy meghökkenésére. De úgy tűnik, lesz még itt TEAHÁZ Magyarországon!

Az értékeléssel már problémáim vannak... Bárkit megkérdeztem, A ill. B, C típusú válaszokra számíthattam: A, ...jó volt. (A nyomatékosítószó megválasztásában akadtak eltérések.) B, Tavaly jobb volt és esetleg C, Most jobb volt, mint tavaly. A színvonalas válaszok után úgy döntöttem, hívatlanul bár, de megjelenek a "hivatalos" értekezleten és kagylózok egy kicsit. A tanári vélemények/reakciók többségét galád módon többnyire innen szereztem be.

Gyönyörű, sziporkázó cikkzárási fordulat nem jut eszembe. Nincs is rá szükség. A Ságvári Napokra van szükség. Ezért van, volt, lesz és kész.

Islander

KEDVENCEINK KEDVENCEI

Sokak bánatára (örömére???) újra jelentkezik rovatunk. /Most (nem) ünnepli első születésnapját./ Eddig azért késlekedett, mert a KEDVENCEK csak nemrég töltögették ki a kérdőíveket. De talán megérte várakozni ... majd kiderül az elkövetkezendő számokból. AZ Ünnepek rohamos közeledtét jelzik kérdéseink is, melyek alapján könnyebben megállapít-hatjuk, hogy Újévig mitől gyarapodtak KEDVENCEINK egy-két "ünnepi kilóval", s azt is, hogy szilveszter környékén kinek szurkoljunk tombolahúzáskor.

Név	*Mi a kedvenc édessége?*	*Mit csinálna, ha szilveszterkor tombolán nyerne egy malacot?*
Barok István László	Kapucíner (Stollwerck)	Megsütném.
Barra Anikó	Caribic	Megütne a guta.
Csigér István	Minden, kivéve a somlói galuskát és a Gundel-palacsintát	Megenném, ugyanis nem biztos, hogy az új évben lesz mit...
Farkas István	zserbó	Elajándékoznám.
Fröhlich Lajos	Balaton szelet	Meglepődnék.
Győri István	gesztenyepüré	Csodálkoznék, ugyanis még semmit nem nyertem...
Homolya Ernő	mindegy, csak sok legyen	Gondolkodóba esnék, mihez kezdjek vele...
Dr. Józsa György	gyümölcstorta	1.) sülten: a baráti társaságommal elfogyasztanám 2.) élve: odaadnám egy sokgyermekes, szegény családnak
Józsáné Mocsai Andrea	moscower (krém nélkül)	Ha ropogós, megosztom a barátaimmal.
Dr. Kamarás György	boci csoki	Ha sütve nyerném, az asztaltársasággal megenném; ha élve, előkészítés után enném meg.
Kovács István	somlói galuska (Krámli tanárnővel)	Felnevelném, és a torra meghívnám az Újságvári íróit
Kovács László	méz	Megsütve megenném.
Dr. Németh Endre	szinte alig eszem ilyet (de orosz krémtorta)	Befűszerezném és megenném.
Rozgonyi-Borus Ferenc	drazsé	Ha szelíd fajta, kertesháziasítanám.
Szécsi Katalin	Ez a legnehezebb kérdés. Nem tudom.	Megsütném és megenném.
Szilágyi Zsuzsanna	∅	Elengedném: hadd legyen szabad legalább szilveszterkor!
Tarcsay Tamás	SAROKHÁZ	Elengedném.
Urbánné Matyuska Mariann	Bounty	Egészben megsütném.
Varga Béláné	keserű csokoládé	Visítanék, mint a malac.

Ezúton is szeretném megkérni mindazokat, akik még nem adták le a kérdőíveket, hogy mielőbb juttassák el őket Kovács István tanár úrhoz. Köszönöm szépen: RII

Egy mélyből jövő sikoly...

Umstálygenmöglihkájten

Szinte hihetetlen, hogy már két hét eltelt azóta, hogy élve kijöttünk a barlangból, ahova a legutóbbi barlangásztúrán mentünk. Ezennel feleleveníténénk néhány számunkra (sem) érthető epizódot, hogy érzékeltessük a barlangban kialakult hangulatot. Olyan jó felidézni a rég elfeledett momentumokat, s mindazt ami meg sem történt.

Itt már vége is lehetne, de mi csak most kezdjük el.

1. megrázkódtatás: avatás

A barlang szellemének kiengesztelődésének folyamatának bemutatásának leírása: Síkosított agyagfalon elérendő a két méter magasan lévő fordított, tehát szájával lefelé álló dézsa alakot formáló mélyedés, amelybe kellőképpen beékelődve embrionális helyzetben, s kellő számú nyögésekkel kísérve, kézzel-lábbal való tapsolás révén az barlang szellemének gyönyörűségét okozván kiengeszteléd az nagy haragját.

Ha már eddig elolvastad, akkor ne add föl. Instrukciók, avagy a végrehajtást segítő hasznos tanácsok:

-A bal lábaddal lépj a jobb lábad alá! No, és most a bal kezeddel nyúlj a jobb alsó lapockád alá, ahol megtalálod rögtön azt a kis lyukat, melyben nyelveddel erősen meg tudsz fogódzkodni, és jó erősen kapaszkodj a hátaddal is! Most esés közben tapsolhatsz.

2. megrázkódtatás: átkelés a szakadék fölött, hosszában

Mikor a barlang egyik járatának fogtunk, lábunkat az egyik, hátunkat a szemközti falnak vetve, kezdődött az "eső".

-Esik! -hallatszott. Erre sokan kinyitották esernyőjüket, de csalódniuk kellett, mert csak Ági suhant alá, a mélyben várakozó Soma (vezető barlangászunk) ölelő karjaiba.

3. megrázkódtatás: a gilisztajárat

-Kússzá' má', me' nyomja a cipőd a szájpadlásomat!

-Mondtam, hogy ne egyél annyit reggelire, most ittmaradhatunk, amíg meg nem emészted.

4. megrázkódtatás: Juci

(Zserven Zsüdi is résztvett az ODK-n) Hahahahahahhahahahhahahahahahhahahah ahahahahahahahahahahhaHahahahahahaha hahahhahahahahahhahahahahahahahahaha hahahahhaHahahahahahahahahahhahahaha hahhahahahahahahahahahahahahahahha... (Bugyborékoló női ~~nevetés röhögés.~~)

Itt a kaland véget is érhetett volna, ha mi nem folytatjuk...

Kis panelhotelunkba visszatérve ünnepeltük meg a nap nagy eseményét: Éva má' megin' betöltötte a 18-at - mehet szavazni...

Örömmel közöljük, hogy a nagyszerű a várva várt Önszórakoztatók Klubja megalakult, a taglétszámot az alapítók 2,8 főre maximálták. Ebből két fő az alapító tagság, a többi helyre várakozónak komoly felvételi vizsgán kell átesnie.

1. feladat: A következő mondat memorizálása: Tős, enálp nabájbulk kótatzokarózsnö za.

Ízelítőül a klub e hétvégi terméséből. Vas Gabi kedvenc költeménye:

A te Gabid Vas,
Az én csillám pala.

Néhány szóvicc:

Pénzes jégtáncszám: manikűr

Gyógyuló betű: hegedű

Minden érdeklődőt szeretettel vár Fehér Ágnes 3.b.

És még sok számtalan szebbnél szebb epizódot említhettünk volna meg, ha ... ha hahaha hahahahahahahahahahhahahahahahhahahaha hahahahahahahaha (legalábbis Zserven Zsüdi így fejezné be...)

A csapat

Egy ebéd otthon

Szombat délelőtt. Az anya fölteszi a nagy kérdést:

- Mi legyen az ebéd?

A kisebbik fiú benyögi:

- Valami hús.

A többiek buzgón helyeselnek, mire az anya dühösen kifakad:

- Nektek nem érdemes főzni sem! Nem is kaptok ebédet!

A legkisebb (lány) félénken megkérdezi:

- Azért reggelizni szabad?

- Nem! Minek ennél, mikor mindjárt ebédelünk!

Ettől a logikától megrémülve a lány kimenekül a konyhába, és leül enni.

Ezalatt az anya lehasal a földre, és elkezd gondolkozni. Majd kijelenti:

- Vacak palacsinta lesz az ebéd. Ti fogtok nekem segíteni tölteni.

Mikor kiér a konyhába, és meglátja, hogy a lány mégis eszik, így fenyegetőzik:

- Jól van! Úgy látom, te ma nem akarsz ebédelni!

De ez már sokkal szelídebben hangzik, hiszen már kitalálta, hogy mi lesz a kaja. Büntetésből a lány porszívózik föl, azzal a kikötéssel, hogy azt hallgat, amit akar. Ebbe mindenki beleegyezik, így hamarosan fölüvölt az EDDA.

Mire kész a porszívózás, kész az ebéd is.

Leülnek enni, a leves közben a kisebbik fiú megkérdezi:

- Anyu, ugye 42 palacsinta van?

- Igen, úgyhogy pont osztható hattal.

(A család ugyanis öttagú, de aznap a lány barátja is velük ebédelt.)

- Na de - szólal meg az apa - nem mindegy, hogy melyik fajtából mennyi van. Mert, ugye nem mindenki szereti a sóstúrósat, ami az én kedvencem.

Ekkor mindenki elkezdi cserélgetni a palacsintáit. Az anya az apával a túrósát lekvárosra. A lány a nagyobbik bátyjával a fahéjasát kakaósra. A kisebbik fiú kijelenti, hogy ő nem cserél senkivel semmit. A lány barátja csak néz, nem szokott még hozzá az ilyesmihez. (Pedig náluk minden palacsintaevésnél ez megy.)

Aztán hangos számolás következett. A család matekos tagjai kiszámolták, melyik palacsintából hány hatod jut. A lány és a nagyobbik fiú egymásra nézett, és csendesen enni kezdtek. Aztán a lány megszólalt:

- Nekem van még $\frac{5}{6}$ túrósom!

Semmi reakció, úgyhogy gyorsan kivett egy egész túrósat. Már a felét megette, mikor a kisebbik fiú rajtakapta:

- Nézzétek! Egy egész túrósat meg akar enni!

A lány gyorsan betömte a maradékot, és elégedetten vigyorgott.

A nagyobbik fiú megelégelte az oszt(ód)ást, kijelentette:

- Ez a két fahéjas az enyém!

Miközben ezt mondta, már fogta és el is vette a két palacsintát és rárakta a tányérjára.

Vége az ebédnek. Mindenki jóllakottan szuszog. Az apa fészkelődik. A többiek egymásra mosolyognak, és várják a szokásos kérdést, ami hamarosan meg is érkezik:

- Ma ki mosogat? - majd válaszol is rá:

- Én olyan álmos vagyok.

Ezen mindenki nevet, még ő is, aztán a lány kijelenti, hogy nekik (a barátjával) sürgős tanulnivalójuk van. A nagyobbik fiú ránéz az órájára és felkiált:

- Már fél kettő! Nekem mennem kell.

Kisebbik fiú nem szól semmit, csak megköszöni az ebédet és kimegy. Az anya sóhajtva feláll:

- Egészségetekre! - mondja és nekiáll mosogatni.

Ez volt egy ebéd. És a többi rítust még nem is láttátok.

SCHWESZTER

Ságvári napok - közvéleménykutatás

Te mit gondolsz?

Az elmúlt napok másoknak oly unalmas tízpercei számomra igen üdvözítően teltek el. Ide-oda rohangásztam a suliban, kezemben egy diktafonnal, és boldog-boldogtalantól megkérdeztem, hogy tetszettek a Ságvári-napok rendezvényei. Nyilván nem a magam örömére röhögtettem ki magam, hanem kedves, szeretve tisztelt főszerkesztőm buzdítására csináltam mindezt. Sajnos sokan nem voltak hajlandók válaszolni, abban a hitben, hogy a hangjuk fényképpel együtt megjelenik az újságban, esetleg a suli-maffiától való félelmükben. A diákoktól a TÖTIDESÁRÁ-ról elég vegyes véleményt kaptunk. Sokak szerint nagyon pocsék volt, a hangosítás hiánya miatt, mások ennek ellenére is élvezték. A győzelemnek viszont mindenki örült. A tanár-diák vetélkedő nagy népszerűségnek örvendett, bár egyesek szerint a szervezés nem volt olyan jó. Az évfolyamok közti vetélkedő szintén jó volt, bár egyes állítások szerint a zsűri igazságtalan volt, mert a negyedikeseknek kellett volna nyerniük. A teaházat az összes megkérdezett fantasztikusnak találta, a hangulat és az együttes miatt. A kiállításokkal az volt a baj, hogy sokan nem alkottak, és sokan nem nézték meg. A kiállított művek viszont színvonalasak voltak. A Diákpódiumot a szereplők és a közönség egyaránt élvezte.

Mindenki nagyon sajnálta, hogy a betörés miatt pénteken tanítás volt, s így a programok délután voltak, emiatt nagy volt a zsúfoltság. Másrészt pedig az állványozás miatt hét órakor be kellett fejezni minden programot. A szervezés kérdésében megoszlottak a vélemények. Sokak szerint az egész rendezvénysorozat szervezetlen volt, a szervezők szerint a körülményekhez képest kitűnő volt.

A megkérdezett tanárok nagy része egyáltalán nem vett részt a Ságvári-napokon, kisebbik fele szerint a Diákpódium és a tanár-diák vetélkedő jól szervezett, tartalmas program volt, viszont volt sok előkészületlen program, nagy volt a fejetlenség, emiatt maradt el néhány műsor. A nehezített pálya miatt nem volt könnyű a szervezés, ehhez még a diákok passzivitása is hozzásegített. Sajnálták, hogy iskolánkban kevés az alkotó művész, mint ezt a rajzkiállítás is bizonyította. Kifogásolták még a diákok viselkedését a TÖTIDESÁRÁ-n (tortaszétkenés) és a teaházon.

Reméljük jövőre sikerül kifogástalan Ságvári-napokat szerveznünk (és a betörők sem jönnek közbe), s a diktafonnal rohangászó ifjú újságírópalántának mindenki pozitív visszajelzéseket fog adni.

SCHWESZTER

A Ságvári Napi pályázatok nyertesei

Angol: I. Vass Gabriella II.C
Dicsérő okl: Onfiani Klaudia III.C

Orosz: műford.:
I. Illés Erzsébet III.B
II. Kiss Andrea IV.A
III. Nyers Péter I.B
Szakszöveg ford.:
I. Kónya Dominika IV.A
II. Hornyik Katalin IV.A
III. Bozóki Sándor III.A

Történelem: Kaszai Bernadett III.D (Szegedi havibúcsú)

Francia: kezdő kategória
I.helyezett nem volt
II. Mink Ágnes III.D
III. Varga Mónika III.B
haladó kategória
I.helyezettek: Ésik Róbert IV.A
Julesz Máté IV.B
II.helyezettek: Vass Gabriella II.C
Novák Kati III.C
műford.-szóbeli dícséret:
Mészáros Kata III.C
Molitorisz Anikó II.F
Csíkos Péter III.C
Csernus Dóra I.F

Biológia: Veidner Vanda III.C

Matek: I. és II. osztály
spec.: I. Szűcs Gábor I.A
II. Bera Éva II.A
III. Jenei Árpád II.A
sima: I. Motika Gábor II.A
I. Badár Péter II.A
II. Pintér Áron II.A
III. Miklós Balázs II.A
III. és IV. osztály
spec.: I. Modla Ferenc IV.A
II. Gosztolya Gábor III.A
III. Ésik Róbert IV.A
sima: I. Kakuja Tamás III.A
II. Bastcz Szilvia IV.A
III. Szekeres Viktor III.A

Szavaló verseny: I. Szegfű Ivett II.A
II. Novák Katalin III.C
III. Dombi Katalin III.E
III. Gesztesi Anita III.A

Német: I. Csúri András III.B
II. Gárgyán Gabriella IV.D
III. Ribár Edit I.C

Kémia: I. osztály
I. Szilágyi Imre I.A
II. Braun Gábor I.A
III. Pásztor György I.A
Dícsérő oklevél:
Hajduk Melinda I.A
Bérczi Gergely I.A
II. osztály
I. Pintér Áron II.A
II. Badár Péter II.A
III. Nagy Lajos II.A
III. Motika Gábor II.A
III. osztály
I. Illés Erzsébet III.B
II. Kovács Ágnes III.A
IV. osztály
I. Hornyik Katalin IV.A
I. Kovács Ágnes IV.E

Számítástechnika: Iglói Gábor II:C.

Rajz: Barkóczi Tamás

KIÁLLÍTÁSOK

A három kiállítás (francia, német csereút; képzőművészeti) a tavalyinál (finoman fogalmazva) sokkal szerényebbre sikerült, utóbbit az érdektelenség ölte meg, a hat pályázó alkotásait végül a 113.-ban állították ki, ezért sem megnyitni, sem megnézni nem lehetett, lévén a teremben 7 lakat alatt őrizték a zenekar felszereléseit.

TANÁR-DIÁK VETÉLKEDŐ

Egy-két hiba azért előfordult, itt sem volt tökéletes a hangosítás és kicsit sok volt az üresjárat. Nem párhuzamosan zajlottak a feladatok, amíg a csapat egy nagyobb produkcióhoz készült, a közönség unatkozott, de az ilyet illik elfelejteni.

Hatalmas sikerrel zárult a teaház, a ságvárisok kitombolhatták egy kicsit magukat, mert a két valójában erre szolgáló rendezvényt (Táncház, Ságvári-buli) az igazgatóság nem engedélyezte. Ez tehát kimaradt az ezévi Ságvári-napokból csakúgy, mint érdektelenség néhány sportrendezvény. A Ságvári-napi pályázatok kis száma ellenére (pl. 3 történelemdolgozat, ebből 2 értékelhetetlen) a díjkiosztás jól sikerül, köszönhető nagyrészt a Csigér -Győri kettősnek.

TÖTIDESÁRA '94

A legnagyobb látogatottságú rendezvény volt. Az agytröszt munkája 5-ös, az előzetes előkészítés nagyon jól sikerült (lásd a feladatok összeállítása). A helyszínen azonban már döcögtek a dolgok. Legnagyobb kín a rossz hangosítás volt, ami sok feladatot tönkretett. Egyes vélemények szerint a ságváris csapat és a közönség bunkón viselkedett, az viszont tény, hogy sok vesztes év után újra elsők lettünk.

KUPADÖNTŐ

A sportrendezvények szervezése idén nem ment egészen simán. A sakkverseny érdeklődés hiányában el is maradt, a ping-pong összevissza zajlott le, a nyertes végül Janurik Lajos lett.

A kupadöntő is botránnyal zárult. A két csapat nem tudott még a meccs helyszínében sem megegyezni. A tanárok még a bírót hiányolták, s a végére elfogyott a türelmük. Mivel már sem kedvük, sem idejük nem volt a döntetlen miatti 5+5 perces hosszabbításra, a diákok 7-essel nem voltak hajlandók eldönteni, a tanárok 7:7-el a Kukásokat kiáltották ki kupagyőztesnek.

TANÁR-DIÁK VETÉLKEDŐ

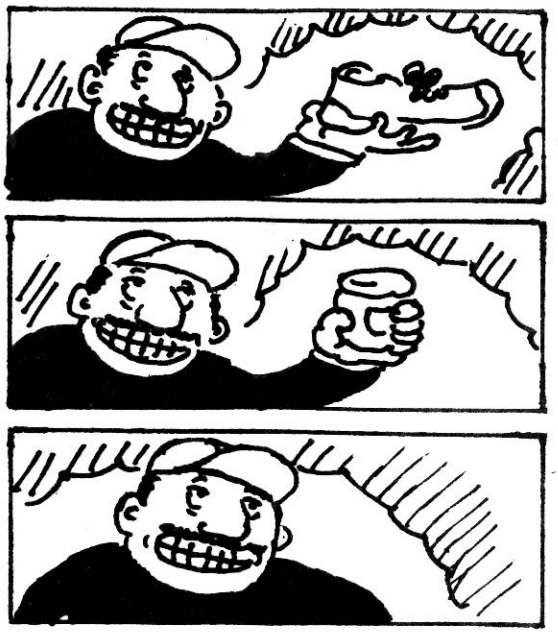
A másik népszerű vetélkedőt a szervezők szintén jó munkát végeztek. Néhány szokványos feladat mellett sok érdekes újítást is láthattunk.

Ez volt talán az egyetlen rendezvény, amellyel az iskolavezetők meg voltak elégedve. (Nyertek, nem?) Az biztos, hogy a tanári népdal vagy az akrobataprodukció csúcs volt. Szuper ötlet volt a bájkeksz is, amitől Söce szerelmet vallott Béla néninek.

Az Újságvári pénzszerzési akciója
Összevont naptár & hirdetés

1995

Vegyen "Csótány" cipőt! A világ legjobb baseball játékosa is ezt hordja.



Egyen Csótány lekvárt! A világ legjobb baseball játékosa is ezt eszi!

Legyen reklámember! A világ legjobb baseball játékosa is az.

Igen, cs
haszontalar
→ Lendke
→ T

Lepje me
egy csodál
Karácson
Kérésre ház

Püs

Idegesíti az Újságvári?

- *Nem szereti ha vallási dolgokkal viccelnek?* → → → → →
- **Verje meg a főszerkesztőt!**
- **Rúgjon bele a rajzolóba és az újságírókba!**

Hívjon minket , segítünk!
Szakszerű, gyors munka.
Ne szalassza el a lehetőséget, karácsonyig olcsóbb!

→ → → → Mészáros & Tsa Kft.

A hét eleje	2	9	16	23	30
Kedd	3	10	17	24	31
Szerda	4	11	18	25	
Mindjárt hétvége	5	12	19	26	
Még ez a nap	6	13	20	27	
Hétvége 1.	7	14	21	28	
Vasárnap 1	8	15	22	29	

március					
hetfo		6	13	20	27
Ftórnyik		7	14	21	28
Szerda	1	8	15	22	29
Tschuetoertoek	2	9	16	23	30
pentek	3	10	17	23+1	31
szombat	4	11	18	23+2	
vasarnap	5	12	19	23+3	

június	
h	
k	
s	
c	1
p	2
s	3
v	4

február					
hÉTFÔ		6	13	20	27
A 2. nap		7	14	21	28
Munkahét dele	1	8	15	22	
Csüt	2	9	16	23	
Péntek	3	10	17	24	
Szombat	4	11	18	25	
Munkaszüneti nap	5	12	19	26	

április					
Hétfô		3	10	17	24
Kedd		4	12-1	18	25
Szerda		5	12-0	19	26
Csüt.		6	12-(-1)	20	27
Pén.		3+4	14	21	28
Szom.	1	8	15	22	29
Vas.	2	9	16	23	30

május		
1. nap	1	8
2. nap	2	9
3. nap	3	1
4. nap	4	
5. nap	5	
6. nap	6	
7. nap	7	

Naptár - az Újságvári melléklete
(? Újságvári, a naptár melléklete?)

ık *1995* Ft, vásároljon
tárgyakat!
ékes madárijesztő
őzáras szemüveg

Megjelent!
SZABÓ JÁNOS IDEGBAJÁNAK LEGÚJABB TÜNETE!
A rángatózás és a vakarózás után itt a
●●●●● **MOTYOGÁS**.
Elkapható: Szeged,
Szentháromság u. 2. 6722
Újságárusok nem terjesztik!

szeretteit az ünnepeken
tos katolikus szertartással.
*ui misék*nagy választékban.
oz szállítjuk.
Áraink:
Pappal: 100 Ft
Püspökkel: 200 Ft
ökkel, zöld ruhában: 300 Ft

Sajnos a novembernek és a decembernek már nem maradt hely, mivel több pénzre volt szükségünk.

Elege van a hétköznapok szürkeségéből?
Nálunk most 50% engedménnyel vásárolhat
_____ **Május elsejéket**
_____ **November hetedikéket**
_____ **Április negyedikéket**
Augusztus huszadikák, Október huszadikák, Március tizenötödikék széles választékával is rendelkezésére áll a
MAYDAY KFT. Április 4. útja 32.

5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
8	15	22	29	
9	16	23	30	
10	17	24		
11	18	25		

július						
Kezdet		3	10	17	24	31
Folytatás		4	11	18	25	32
Közép		5	12	19	26	33
Végefele		6	13	20	27	34
Vég		7	14	21	28	35
szombat	1	8	15	22	29	∞
vasárnap	2	9	16	23	30	

szeptember					
Hétfô	4	11	18	25	
Kedd	5	12		26	
Szerda	6	13	20	27	
Csütörtök	7	14		28	
Robinson	1	8	15	22	29
Szombat	2	9	16	23	30
Vasárnap	3	10	17	24	

	15	22	29	
	16	23	30	
	17	24	31	
	18	25	32	
	19	25		
	20	25		
	21	25		

augusztus					
Mondéj		7	14	21	28
Ftórnyik	1	8	15	22	28+1
Szreda	2	9	16	23	28+2
Csetverg	3	10	17	24	28+3
Frájdéj	4	11	18	25	
Zámsztag	5	12	19	26	
Vasárnap	6	13	20	27	

október						
H	-5	2	9	16	23	30
k	-4	3	10	17	24	31
sz	-3	4	11	18	25	32
cs	-2	5	12	19	26	33
p	-1	6	13	20	27	34
szo	0	7	14	21	28	35
v	1	8	15	22	29	36

Tisztelt Megrendelõ / Megrendelõ Asszony!

KFT

A következõ sorokat tekintse úgy, mint az ''Ön zsebébõl az enyémbe'' csomagküldõ szolgálat által Önnek nyújtott írásos szerzõdést.

1. Igen, megtakarítok 12 Ft 30 fillért, és megrendelek 2 tekercs fogyasztószemüveget, amely tökéletesen szörtelenítve megvédi szememet a káros ultravörös földsugárzástól, és tekintetem olyan méllyé teszi, hogy a tériszonyos férfiak/nõk rögtön belémszédülnek.

2. Amennyiben termékünkkel nem lenne 100%-ig elégedett, úgy a csomag megérkezése utáni holdfogyatkozás határidõvel az ''Ön zsebébõl az enyémbe'' Kft.Inc.Ltd. garanciát vállal. Ezen esetben az Ön pénze visszafizetésre kerül.

3. A próba idõtartama egy holdhónapig tart. Ha és amennyiben körmöm nem nõ 2 centimétert, fülem nem barnul meg és a hajam szála sem görbül (10 radiánnál jobban), úgy és akkor az ''Ön zsebébõl az enyémbe'' Kft.Inc.Ltd küld Nekem egy golyóstollat, amelyet sohasem kell élezni és mégis zsír nélkül lehet benne egészségesen fõzni.

4. Önök küldenek nekem egy kis ajándékot, ha 5 napon belül visszaküldöm a megrendelést. Ezt természetesen ingyen teszik,amiért nekem CSAK 500 Ft-t kell fizetnem.

Utóirat: Ha katalógusunkból 1000 Ft felett rendel és a borítékban az Ön szerencseszáma megegyezik az ön szerencseszámával, akkor kaphat egy pofont. Ha nem kéri, kérjük a megfelelõ rublikát ikszelje be; ha nem kéri, tégyen szintúgy.

- ❑ Igen, részt veszek a sorsoláson, amelyen kisorsolják a pofont.
- ❑ Nem, nem kérem a pofont, nyerési esélyemet átadom másnak.

Cloaca

♦♦♦Igénytelen II.

♦Bizonyára te is tudtad, Nyájas Olvasó (megtudtad Dömci cikkéből), hogy kétféle zene létezik: igényes és igénytelen. A porbléma ott kezdõdik, hogy ha egy kívül álló netán megkér, mutassam meg neki az igényes és az igénytelen kedvelõit - nem tudok eleget tenni kérésének. Mindkét tábor magának követeli az igényesség megtisztelõ jelzõjét. Pedig egyik zene se egyéb a szórakozás vagy a szórakoztatni vágyás dizájnos telitalálatánál. Ha nem tudnád, u.i. a zenét nem jó elõadni, hanem jól eladni kell tudni. A legpocsékabb zenét el tudja adni a jól megcsinált videoklip (a csárton elért helyezés arányos: a levett alsónemû számával, az erotikus pillantások számával, fiúk számával, nõk számával, a képernyõ attraktívitásában, ami a villogásban nyilvánul meg).

♦Tehát általánosítva elmondhatjuk, hogy a meztelen férfiak egymás testének testközelbe hozásával akár a csárt némbör ván helyezése is elérhetõ. De térjunk vissza az eredeti porblémánk tárgyalására. Az igényes és igénytelen zenék kedvelõinek vitája Arius és Athanázius püspök vitájához hasonlít (homouzion vagy homoiuzion). Mindkét zene kedvelõ u.i. testrészeiket ide-oda lengetik a zenék elõfordulási helyén (hogy hajukat, vagy más testrészeiket, azt hagyjuk). A két zenetábor közti vita gerjesztése tehát elítélendõ és büntetendõ cselekmény. Olyan, mint a Gulliverben arról, hogy melyik végén törjék fel a tojást.

♦Egyik zene sem lesz a másiknál jobb az elõadók kisebb számával. Így a zene megítélésénél inkább a színvonalát kellenen figyelembe venni (megj. Mostanában több zenekart elragadott a sóbiznisz mámora és ez kihat a rajongókra is - a cikkíró). Azt kéne megnézni, vajon ezen típusú (és ez mindkét fajtára vonatkozik) zenék elkészítése mennyiben minõsül mûvészetnek, mennyire minõsülnek mûnek. Vagy csak a fogyasztói társadalom elgépiesítõ hatása hat rájuk.

CM

♦A cikk bármi nemû félremagyarázata elõzetes szerkesztõi engedélyhez kötött.

Utóhangok a "Megkérdeztük Dr Németh Endrét" c. riport utóiratáról

Az elõzõ számunkból sajnálatos módon az azóta nagy viharokat kavart riport utóirata kimaradt. (Tudtom nélkül hagyták ki a szerkesztõk "helyhiányra" hivatkozva.) Most utólag adjuk közre, íme:

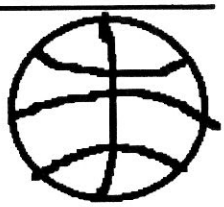
Azt meg kell még jegyeznem, hogy az itt elhangzottak mind sok egyéni véleményt tükröznek, amelyet ki - ki saját nézetei, vallásos felfogása szerint másképp ítél meg. A rend kedvéért hozzáteszem, hogy az egyház, mint intézményrendszer közel sem azonos a hittel vagy a vallással, s ennek következtében vallás is nagyon sokféle van. Én, római katolikusként, hittanon több szexuális nevelõórát is végighallgattam, s úgy találtam, hogy a papok többsége ma már igen nyitott e téren. Ja, s a szeretõ Istentõl nem félek.

RII

Az egész úgy kezdõdött, hogy két számmal ezelõtt, valamikor még az év eleje táján egy rövid kis jegyzetkében szó volt az évnyitóról. Bár a cikk egyáltalán nem erre ment ki, a mûsor egyik fõszereplõje, Csigér tanár úr megsértõdött, mondván ilyen hálátlan közönségnek nem érdemes játszani. Erre persze nem magamtól jöttem rá, hanem egyes törõdõ kollegák kérték, hogy ugyan irjuk már meg, hogy nem volt az olyan rossz, s nem a villámkezû gitáros kritikája volt a cikk. A következõ szám impresszuma alatt ez meg is jelent, persze hibásan. Az eredeti változat azt tartalmazta, hogy a kezdésre várakozni unalmas volt, és hogy a modernizált mûsorban túl komolynak hatott a két hagyományos program, az igazgatói beszéd és az érem kiadása, és ezt a közönség nehezen viselte el. A megjelent változat ettõl enyhén különbözött. Még a történethez tartozik, hogy a mûsort valójában nem is Csigér tanár úr szervezte, mint erről a valódi tettes, Mocsai tanárnõ tájékoztatott.

Molnár Balázs

SBA



Ismét szeretnénk beszámolni a középiskolák közötti kosárbajnokság eddigi állásáról. Dream csapatunk, amely előző meccsét azzal a Szabó G. féle fergetegesen fantasztikus félpályán túli (vagy inneni?) 3 pontos kosarával nyerte meg ,a Deák elleni visszavágón is sikeresen szerepelt, sőőőőt nyert is! Ezzel a győzelmükkel vívták ki továbbjutásukat. Sok sikert a továbbiakban is, fiúk!

Most pedig egy pár sort az iskola sportéletéről. Idén is kezdetét vette az osztályok közötti kosárbajnokság, amelyre eddig 17 osztály jelentkezett. Ezeket a csapatokat 4 csoportba osztották be, amelyeken belül körmékőzésekkel dől el a továbbjutás. Mindegyik csoportból 2 csapat juthat tovább a legjobb 8 közé. A meccseket a kézi- és kosárlabda edzések alatt játszák (azaz kedden és csütörtökönként). Ezek kétszer 20 percesek, s nincs bíró. Döntetlen esetén-,amely még e cikk megírásának időpontjáig nem következett be (igaz, még csak 1 meccset játszottak le)-5 perc hosszabbítás alatt dönthetik el a mérkőző team-ek, hogy melyikőjük érdemesebb a 2 pontra. Ebből a mondatból "triviálisan" következik, hogy a győzelemért 2, a nem győzelemért pedig 1 pont a jutalom. A nevezett csapatok száma messze felülmúlta azt a számot, amelyre eredetileg számítottak a szervezők. Ez persze nem negatív megállapítás akart lenni, mint inkább bíztatás azoknak, akik nem akartak vagy mertek jelentkezni. Mindenesetre jó látni, hogy ebben a suliban mennyi a vállalkozó kedvű diák!

S még mindig a kosárlabdával kapcsolatban egy újabb "edződési" lehetőségről lesz szó a továbbiakban. Ugyanis január első hétvégéjén, azaz 6-7-én ismét egy fantasztikus meccsre kerül sor. Mint már az időpontjának hossza is elárulhatta, egy 24 órás kosárra szeretnénk Benneteket elcsábítani. Pontosabban jan. 6-án este 9-kor fog kezdődni a nagy "derbi", s egy 24 órán keresztül nézhetjük majd a küzdeni próbáló (s reméljük is, hogy csak próbálnak!) deákosok orcáit. Ez az egeket döngetőnek ígérkező küzdelem a Deákban fog lenni. Minden Ságvárist szeretettel várunk, de azért Deákosok is jöhetnek (kikapni). Ha valakit ez nem érdekel, akkor ne keresse meg azokat a plakátokat, melyeket a Büfé elé fogunk kirakni, se a szervezőket és akár el se jöjjenek (de azok ne is tekintsék magukat vérbeli Ságvárisoknak!)!!!

FOCI

A sulinkban természetesen más, hasonlóan kedvelt sportágak is léteznek, ilyen pl. a phoci is. Az idei kupa már lejégzajlott, mert vége is van. Olyannyira, hogy a döntögetőt a Ságváris napjainkban izgulhattuk végig. A mérkőző két 1/2 a tANÁROCK és a köztisztaságfenntartók, azaz a Kukások csapata vala. A végig küzdő csapatok közül a Diákság győzött, igaz a vége döntetlen lett. Ezzel a döntővel azonban csak a kupának lett vége! Mindezek alatt a bajnokság folyamatosan zajlott, s zajlani is fog még egy darabig. A végleges helyezetteket még nem lehetne meg sem jósolni, mert minden (vagyis elég sok csapatnak) van még lehetősége, hogy javítson mostani pozícióján. Végül pedig egy kis bíztatás az összes résztvevő csapatnak: HAJRÁ!

DT

LM

Valószínűleg nem én vagyok a suliban az egyetlen, akinek a lakása tele van elemekkel. Három a nappaliban, hat a gyerekszobában... Kidobni nem szeretném, de nem állhat itt a végtelenségig. Hát ti se dobjátok a szemétbe, mert néhány szárazelem is nagy mennyiségű szemetet tesz veszélyes hulladékká. A szeméttelepeken lerakva, az elemekben lévő savak lassan feloldják a fémnyersanyagot, az oldott nehézfémek így a talajba és a talajvízbe szivárognak. A szemétégetőkben elégetett veszélyes hulladék megmérgezi az építőanyagként egyébként még használható salakot. Tartalmazhatnak cinket, kadmiumot, higanyt, ólmot, ezüstöt, nikkelt és mangánt. Ezek valamilyen élőlény számára mind mérgezőek. A mangán és a cink kisebb koncentrációban létfontosságú, de nagy töménységben idegkárosító (Mn), illetve a növényeket károsító hatású (Zn). Kiemelném még a kadmiumot, amely vegyületei nagy valószínűséggel rákkeltők. Kadmiumot tartalmaz a cigarettafüst is. (Figyelem, WC-ben dohányzók!) A vesében felhalmozódva működési zavarokat okoz, és növeli a vérnyomást. A higany erős idegméreg. Vízbe kerülve a vízi állatokon keresztül bejuthat az emberbe is. (Az anyag körforgása, Biológia II. osztály!) Kimerült elemekből elvileg érdemes visszanyerni a fémeket, de a mellettük lévő anyagtól nehézkes elválasztani őket, újrahasznosításukkal próbálkoznak, de ez még nem általános.

Addig is amit tehetünk:

- higanymentes szárazelemeket veszünk
- az ezüst- oxidos gombelem helyett lítium tartalmút vásárolunk.

És a végére egy jó hír: A SZERKESZTŐSÉG ELŐTT (a számtechn. terem és a díszterem között) EGY GYŰJTŐDOBOZT HELYEZÜNK EL ELHASZNÁLT SZÁRAZELEMEK RÉSZÉRE. Innen a Béke Utcai Általános Iskolába kerülnek, ahonnan a Környezetvédelmi Minisztérium szállítja őket tovább az aszódi veszélyeshulladék-lerakóhelyre. **Az LM-eket hozd be a suliba, ezzel Te is tehetsz valamit a környezetért!**

Kati és Szekács

Mikor együtt vagyunk...

Mikor együtt vagyunk
Sokat beszélgetünk;
Néha elakad a hangunk,
Dobban nagyot szívünk.

Mikor együtt vagyunk
Az idő megáll mellettünk;
Már ideje búcsúznunk
De megmarad szerelmünk!

Mikor együtt vagyunk
A világra tárul szemünk,
Nézve s hallgatva
elcsodálkozunk
Semmi sem rontja kedvünk,

Hisz mi kettesben vagyunk;
Nem nemtelen képzelmünk
Csókot, bókot egymásnak
szórunk
Érzem örökké tart
szerelmünk!

Gula
'94.XII.5.

A történet folytatódik:

A Ságvári-sztori

Az ötvenes évek végén kezdtek kidolgozni egy új módszert, amely a gimnáziumokban gyakorlati tárgyakat és szakmai gyakorlat bevezetését jelentette volna. Az 5+1 éves képzés során szakmai képesítést is szerezhettek volna a tanulók, így pótolva az akkor még nem létező szakközépiskolát. A képzés országos beindítása előtt azonban kísérletként néhány iskolában vezették csak be az új tantárgyat. Természetesen a tanárok jó része nem nézte jó szemmel, hogy a gimnázium eredeti céljai átalakulnak, a többi tárgy rovására új tantárgyat vezetnek be. Voltak, akik egyetértettek a kezdeményezéssel, mert a szegedi tudományegyetem minisztériumi engedélyt szerzett a kísérlethez, és 1959. elején elkezdte a "gyakorlati foglalkozás" megtartásához szükséges tanműhelyek kialakítását.

A Bolyai Kollégium /most az iskola főépülete, Szentháromság u. - Tisza Lajos körút sarok/ földszinti termeiben fém-, fa-, elektro- és könyvkötő műhely mellett még szertárat, öltözőt is kialakítottak. A Hősök Kapuja épületének, az A épületnek a pincéjében tankonyha, előkészítő helyiség és raktár is létesült. Több százezer forintnyi gép került a műhelyekbe a korszerű oktatás érdekében, az egyetem javítóbrigádja szinte teljes egészében itt dolgozott a tantermek elkészítésén. A műhelyek összes alapterülete 300 m^2, a kiszolgáló helyiségeké mintegy 250 m^2 volt. A fontosabb gépek: 3 egyetemes fémeszterga, 1 marógép, 3 asztali villanyfúró, 4 elektromos csiszoló, 1 fa-eszterga, 1 kombinált faipari gyalugép, 1 faesztergagép, 1 szalagfűrészgép, papír- és lemezvágó gépek, prések. Az osztályok iránt, amelyek gyakorlati képzést kapnak, ma már lehet, hogy meglepő, de hatalmas volt az érdeklődés. szakközépiskola nem lévén, sokan kényszerültek gimnáziumba, most ők igyekeztek bekerülni ezekbe az osztályokba. Az igazi, klasszikus értelemben vett gimnazistákat nem valószínű, hogy vonzotta ez a fúrás-faragás. 164-en jelentkeztek, de maximálisan is csak 2x44-et tudtak felvenni, így a nem munkás-paraszt szülők gyermekeit kiszórták.

Néhány jellemző szülői hozzáállás: "Fiamból nem vasast akartam nevelni! A kibontakozása és a tanulmánya azt igazolja, vasasnak született.","Megnyugtatólag és jellemképzőleg hat a gyerekre az a tudat is, hogy ő már nem holmi kis kamasz, hanem már van foglalkozása, tartozik valahová, tud már szakemberrel tárgyalni, aki őt komolyan veszi, esetleg kis kollégájának szólítja és biztonságérzetet önt a fiatal gyermeklélekbe."

A tanulható szaktárgyak sora később tovább növekszik, '61-ben már cukrász, szövő, szőnyegcsomózó, szabó-varró, elektromos szerelő, gyengeáramú szerelő, kézivarró, és nyomdász szakma közül lehet választani, az előző évben indultak mellet.

Ebben a tanévben az egész országban beindítják a gyakorlati képzést, a gimnáziumok kettős feladatot kapnak, biztosítaniuk kell a továbbtanulók számára a szükséges tudást, de 5+1 év alatt szakmunkásokat is képeznek.

A múltbanézők

Nem, nem, nem lehet igaz!!!

Tömegszerencsétlenség

Péntek este van. A családom, a mamám és én már nagyon várjuk nagynéném és unokatesóim megérkezését Hódmezővásárhelyre, ahol mi is vagyunk. Este kilenc óra, a vonatnak már be kellett volna érnie. Mi történhetett? Biztos késik. Szegények! Este fél tíz. Ennyit nem szokott a vonat késni. Mi történhetett? Tudni akarom, hogy mi folyik itt. Apa felhívja a helyi vasútállomást. Elsápad, arckifejezése megváltozik. Néha elismétli a hallott szavakat: tömegszerencsétlenség... kisiklott... 21 halott. Le nem írható félelem és aggodalom lett úrrá rajtam. Alig várom, hogy apa befejezze a beszélgetést. Mi van velük? Élnek még? Szegények!... Nem bírnám elviselni, ha többet nem látnám őket. Nem tudnám felfogni, hogy meghaltak.

Apa, mit mondott a bakter? - kérdezem. - A makói gyors, amivel a nagynéném is jöttek a második kocsijától kezdve kisiklott Szajolnál és már 21 halott van? Kit hívjunk, kitől tudjuk meg, hogy élnek-e még? A tudakozótól megkérdezzük a szolnoki kórház telefonszámát, azt gondolva, hogy oda biztos szállítottak sebesülteket. Többszöri próbálkozás után felveszik a kagylót és hosszas várakozás követően megtudjuk, hogy nincsenek az ottani sebesültek között. Megadják a teljes listát, ahová a szerencsétlenség többi áldozatát szállították. Nem tudunk mást tenni, mint egyesével felhívni a kórházakat. A konyhából a nagyszobába, ahol apa éppen telefonál, behallatszik, ahogy a mamám az anyukámnak mondja: "Megmondtam, hogy ne jöjjenek le. Tudtam, hogy Pesten kellett volna maradniuk." Tesóm a hálószobában, én a nagyszobában... sírunk. Apa a karcagi kórházzal próbálkozik. Itt már gyorsabban megtudják mondani, hogy nincsenek ott a rokonaink. Sőt még egyjóhírrel is tudnak szolgálni. Azt mondják, hogy a balesetnek "csak" 2 halálos áldozata van, de nem ők azok. Valamennyire megnyugszunk.

Tíz óra, kezdődik a Krónika című műsor a rádióban. Rögtön a szajoli szerencsétlenségre tér rá: Súlyos tömegszerencsétlenség történt ma délután Szajolban. Egy vonat a második kocsijától kezdve kisiklott és az állomás épületébe ütközött. Eddig 21 a halálos áldozatok száma, de még számítanak továbbiakra is. Több, mint 50 a sebesültek száma. Állj! Hiszen az előbb mondták nekünk, hogy ketten haltak meg. Nem akarom elhinni! Hol vannak!? A hír többi részére már nem is figyelek. Nincs körülöttem semmi. Számomra megszűnt a világ. Apa megpróbál beszélni velem, s tudtomra adni, hogy félreinformáltak bennünket. A vonat Nyíregyházáról tartott Budapestre, nem pedig Budapestről Makóra. Lassan tudatosul bennem, hogy nem velük történt a baleset, de még mindig remegek. Rágom a kezem, és gyakran görcsök jönnek rám. Mért nem hívnak fel minket? Mért nem értesítenek?

Este 11 óra. Még mindig nincsenek sehol. Újra felhívjuk a vásárhelyi állomást. Nem tudják megmondani, mikor ér be a vonat, sőt azt sem, hogy most hol van. Szeretném tudni, hogy merre vannak. Most mit csináljunk? A szolnoki vasútállomás vonala foglalt. Szentes nem veszi fel. Próbálkozunk Makóval. Ott végre megmondják, hogy a makói gyorsnak nemsokára Vásárhelyre kell érkeznie. Ezt Vásárhelyen nem tudták megmondani?

Talán, ha mindenki figyelmesebb lenne egy fokkal, és pontosabb információkkal szolgálna, akkor elkerülhetnénk jó néhány család nem mindennapi aggódását. (ez aztán a határozott befejezés szerk.)

SZEKÁCS

Médiamanipuláció

Definíció: a médium tömegközlési és -tájékoztatási eszköz.
Definíció: a vektor irányított hordozó, melynek jól definiálható kezdőpontja (küldője) és végpontja (címzettje, célja) van.
Definíció: A médium tömegközlési és -tájékoztatási vektor, mely kezdőpontjának érdekeit képviseli végpontjával szemben. (Tehát a kezdőpont érdekeinek megfelelően befolyásolja a végpontot.)

Válasszuk talán további szemlélődésünk tárgyául a televíziót, mint médiumot. (Kisebb módosításokkal az alábbiak más médiumokra is vonatkoztathatók, az analógiák nyilvánvalóak a nyomtatott sajtóval, rádióval, stb.)
Befolyásolás alapvető módszerei:
-indirekt: olyan műsorok sugárzása, mellyel a nézők igényeit elégítik ki. Ezek általában társadalmi vagy egyéb okok miatt elfojtott vágyak megtestesülései (pl. szexualitás, hatalom, dominancia, siker, vagyon, általános devianciák). Jellemzőik: könnyedség (általában irreális, naiv optimizmus), párbeszédesség (nem tartalmaznak mély filozófiai eszmefuttatásokat), cselekmény (az átlagnéző könnyen tudjon azonosulni a szereplőkkel). Jellegzetes műfajok: játékfilm, szappanopera, melyekben a mindennapi messiások megváltják a nézőt saját életének unalmától, értelmetlenségétől. Teljes mértékben populáris tévhiteket terjesztenek, hívjuk ezt talán "álomvilág" módszernek. Legnagyobb veszélye a bújtatott propaganda, legfőképp a gyermekműsorokban, rajzfilmekben vagy akár vallási műsorokban találkozhatunk ezzel. Példák: rajzfilmek - amerikai hősmítosz (a skála széles a G.I. Joe-tól bármely, az amerikai életformát, társadalmat népszerűsítő alkotásig, melyek a hidegháború korszakától a hetvenes évek végéig készültek), - "a pénz boldogít" (a kapitalizmus társadalmához való csatlakozásra buzdít, jellegzetes példája a Beverly Hills Teens, de például hozhatnám akár a Denver csillogását is, sőt ne feledkezzünk el a Frédi és Béniről, vagy a Jetson-okról, mely a középosztálybeli fehér amerikai életmód kivetítése más korokba).
-direkt: olyan műsorok sugárzása, mely valamely érdekcsoport érdekeit szolgálja. Az elsődleges érdek mindig a médiumot birtokló monopólium érdeke. A monopólium általában egy államszervezet (érdek: az adófizető állampolgárt úgy befolyásolni, hogy a meglévő kormány hatalmon maradjon, hiszen tőle függ anyagi jólétük, ill. egyéb elfojtott vágyaik megtestesülésének tényleges lehetősége), vagy egy multinacionális konzorcium (érdek: teljes mértékben anyagi, a konzorcium hasznának növelése minden eszközzel). Jellemző a nagy számban jelenlevő reklám (szintén direkt vagy indirekt). Mindkét módszer az elfojtott vágyakra alapoz (szexualitás, jólét, boldogság, stb.). Egyértelmű példái a csillogó, jómódú emberek (sztárok) és a női test használata. (Megjegyzés: a sztár mindig az elfojtott vágyak valódi megtestesülése, bálvány. Szép, jó, okos. Olyan dogokat tehet meg, amire mi csak vágyakozhatunk.) Általános jelenség a bújtatott reklám jelentősége (pl. talkshow-ok ill. vetélkedők). Az érdekek harcának legkomplexebb megnyilvánulása a hírek, különböző érdekszférák (állami és vállalati) üzleti összecsapásának színtere. Hiteles tájékoztatás nincs, hiszen a hírérték nagyban függ attól, hogy a hírt milyen kontextusban helyezzük.

Molnár Dániel

ÚJSÁGVÁRI, A JATE Ságvári Endre Gyakorló Gimnáziumának időszaki lapja. Felelős kiadó: Dr. Kánitz József, Szerkesztik Molnár Balázs 3.b; Hollender Dominik 3.a, Szentirmai László 3.c Munkatársaink: Kőhalmi Zoltán 2.a; Gyenes Eszter , Bánkúti Ágnes, Ladányi Ditta, Szerdahelyi Katalin, Szabó Katalin, Tóth Ágnes, Deme Zsuzsa 3.b, Szigeti Bori 4.b, Márta Kati 2.e, CLOACA MAXIMA 2.c. Sokorosítás: Officina Nyomda. Köszönjük Kiss Dezső, Fodor Zsolt segítségét.