

Írja be a keresendő szöveg

szeged.hu

Menü

November 4. szerda, **Károly**

- [Rovatok](#)
 - [Szegeden Szeged300 Kék hírek](#)
 - [Ziccer Művház](#)
 - [Túl a városon Színes](#)

- [Képriport](#)
- [Szeged TV](#)
- [Szegedi Tükör](#)
- [Városunkról](#)

- Szegedieknek

[E-ügyintézés](#) [E-közgyűlés](#) [Fejlesztéseink](#) [Gépjármű elszállítás](#)

Turistáknak

[Látnivalók](#) [Programok](#) [Szálláshelyek](#) [Menetrend](#)

Befektetőknek

[Fejlesztési stratégia](#) [Infrastruktúra](#) [Munkaerőpiac](#) [Építési szabályzat](#)

Önkormányzati cégek

[IH Rendezvényközpont](#) [Belvárosi Mozi](#) [Szegedi Partfürdő](#) [D2 Szegedi Közlekedési Kft.](#) [Szegedi Környezetgazdálkodási Nkft.](#) [Szeged Tourinform](#) [IKV RITEK Zrt.](#) [Szegedi Víziközmű Működtető és Fejlesztő Zrt.](#) [Szegedi Városkép- és Piac Kft.](#) [Szeged Pólus](#) [Szegedi Sport és Fürdők](#) [Szegedi Vadspark](#)

- [Archívum](#)
- [Kezdőlap](#)
- [Hírek](#)
- [Művház](#)
- Online tartják az AudMax Estéket, Trianon és az irodalom a két fő téma

Megosztás 61 [Művház](#) 2020. november 3. 12:20

Online tartják az AudMax Estéket, Trianon és az irodalom a két fő téma



Hat előadást foglal magába az AudMax Esték 2020-as őszi szemesztere, ami november 4-én, szerdán indul újtjára, a koronavírus-járvány miatt online formában.

A Szegedi Tudományegyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kara a Pro Philosophia Szegediensi Alapítvánnyal közösen, 2020. november 4. és december 9. között, Az Odu nevű virtuális kávézójában, online előadásokkal rendezi meg a nagyszerű AudMax Esték őszi előadássorozatát.

A határ/határtalanság dilemmái alcímet viselő AudMax Esték online előadássorozat témái kapcsolódnak a Trianon-évfordulóhoz is. A tematikához igazodva a félév valamennyi előadója határon túli magyar kutató. Szerdán elsőként **Mészáros András (Szlovákia):** Irodalom és filozófia határán című előadása hangzik el.

Az előadás a kisebbségi lét köztes voltából kiindulva nyitja meg azt a kérdést, hogy megjelenhet-e a filozófia a kisebbségi irodalomban. Ezt egy szlovákiai magyar költő, Tózsér Árpád művein keresztül igyekszik Mészáros András előadása megvilágítani.

Mészáros András nyugalmazott egyetemi tanár, az MTA külső tagja. Jelenleg a Szlovák Tudományos Akadémia Filozófiai Intézetének munkatársa. Fő kutatási területe a magyarországi, szűkebben véve a felső-magyarországi filozófia története, különös tekintettel az iskolai filozófiára. Ebben a témakörben publikál magyarul és szlovákul.

Az AudMax Esték szerdai nyitóelőadása után heti rendszerességgel következnek a további öt online előadás.

- **Balázs Imre József (Románia):** Tíz korszak az erdélyi magyar irodalomban (november 11),
- **Vallasek Júlia (Románia):** „A térképen vonalat húzó ceruza” – Otthon , otthontalanság, határok megjelenése a Trianont tematizáló regényekben (november 18.),
- **Csernicskó István (Ukrajna):** Trianon nyelvi következményei (november 25.),
- **Németh Zoltán (Szlovákia):** Szlovákiai magyar irodalom: van-e vagy nincs? (december 2.)
- **Harkai Vass Éva (Szerbia):** Határon belül és kívül – Vázlat a vajdasági magyar irodalomról (december 9)

Az előadások az SZTE BTK virtuális kávézóján, [Az Odu nevű Facebook-csoporton keresztül követhetőek.](#)

Az előadások szerdánként 18 órakor kezdődnek.

B. P.

* * *

Szeged.hu – Minden, ami Szeged! [Tartson velünk a Facebookon is!](#)

Cimkék: [AudMax estéék előadás online](#)

A rovat további hírei



[Csányi Sándor előadása az IH-ban: kétszer lép ma színpadra a veszélyhelyzeti változások miatt](#)



[A fiatalság művészi szemtelenségének bája, avagy: Szabó Luca fekete-fehéren fotográfiái](#)



[Vas utcai virágének: Bródy János dalt írt a színművészetiséről](#)

