

# „KINEK EGY A VALLÁSA: A ZENE”

VERSES INTERJÚ ORCSIK ROLAND ÍRÓ-KÖLTŐVEL

2020. MÁJ. 31. Írta: Janáky Marianna litKULT litKULT interjú kategóriában

A verses interjúkból eddig harminc jelent meg, az ötlet a Makói Medáliák-díjasok népszerűsítése érdekében született. A 2015 óta készülő anyagokat eddig elsősorban a [Tiszatáj Online](#) közölte. A szerzőket mindig arra kértem, hogy kérdéseimre új vagy régebbi verseikkel, verssoraikkal válaszoljanak. Korábbi interjúmban hat témakörben tettem fel kérdéseimet (mindig ötöt), a mostani kérdéssor pedig egy hetedikre, a gyermek témára fókuszál. Ezúttal Orcsik Rolandot kérdeztem.

Eddig a következő költők választottak versben: Antalovics Péter, Áfra János, Bálint Tamás, Cirok Szabó István, Deres Kornélia, Falcsik Mari, Fekete Anna, Filip Tamás, Follinus Anna, Gulisio Tímea, Hegyi Botos Attila, Jónás Tamás, Kiss Judit Ágnes, Kollár Árpád, Nagy Hajnal Csilla, Nagypál István, Nyírán Ferenc, Orcsik Roland, Papp-Für János, Petrőczy Éva, Puskás Dániel, Svébis Bence, Szabó Imola Julianna, Szabó T. Anna, Turczi István, Turi Tímea, Vajna Ádám, Villányi László, Vörös István, Zalán Tibor.

*Orcsik Roland költő, műfordító, szerkesztő, kritikus.*

Az egykori Jugoszláviában, Óbecsén született. 2007 óta a Szegedi Tudományegyetem Szláv Filológiai Intézetének adjunktusa. 2011-től a [Tiszatáj](#) irodalmi folyóirat szerkesztője. A szakma számos díjjal elismerte már irodalmi munkásságát, többek között: 2004-ben Faludy-, 2007-ben Sinkó Ervin-, 2010-ben Sziveri János-, 2017-ben Csáth Géza-, 2018-ban Hazai Attila-díjat kapott.

*Eddig összesen kilenc kötete jelent meg költőként, íróként és irodalomkritikusként.*

„Orcsik Roland számos poétikai hagyományból szervesen építkező, az emlékezés mellett aktuális problémákat is feszegető *Harmadolás* című kötete igazi lírai bőségtől a befogadó számára.” – írta Papp Sándor. A *Fantomkommandó* című első regényéről pedig Károlyi Csaba [szavait](#) idézném: „az elmúlt délszláv háború egyfajta kifordított, személyes fantázián és érzékenységen alapuló képét kapjuk. Érdekes és eredeti, hogy nem a nemzetiségi ellentétekre, a történelmi előzményekre épülő ellenségeskedésekre koncentrál a regénytörténet.” Köszönöm, hogy először ő választott gyermek témájú kérdéseimre.



KULter.hu: „A gyereket sokszor leintik, hogy ne bohóckodjon, pedig pont arra kellene őket biztatni, hogy csak bohóckodjon, ameddig tud. Mindenkinek van egy saját kincsesbányája, a saját gyerekkora.” (Csukás István) A te kincsesbányád

Keresés

Keresés...

Keresés

KULT hírek

Meghalt Christo, a csomagolóművész



Az írók fejében szólnak a szereplők



Ai Weiwei bemutat a járványnak



Az SZFE szerint kevés az idő az átállásra



Írj és fejlődj idén nyáron is a HÍR-en!



KULTprogramok

<<	2020. jún.							>>
h	k	s	c	p	s	v		
1	2	3	4	5	6	7		
8	9	10	11	12	13	14		
15	16	17	18	19	20	21		
22	23	24	25	26	27	28		
29	30	1	2	3	4	5		

csere, egyszóval, amikor apának próbász megrettem.

Parancsra has-  
Mars az úr.

*KULTer.hu:* „Akinek gyereke van, nem vénülhet meg, annak gondoskodni és idegeskedni kell.” (Móricz Zsigmond) Neked mi a véleményed?

Hírmoslék következett  
a már orrvérzésig ismételt  
propagandával. Kikapcsoltam,  
meg ne fertőzze gyerekeim  
finom falatozását.

### Orcsik Roland a 13. Nemzetközi PrózaFesztiválon



*KULTer.hu:* „A legtöbb, amit gyerekeinknek adhatunk: gyökerek és szárnyak.”  
(Johann Wolfgang von Goethe) Mennyire érzed magad erre alkalmasnak?

irány a fürdőszoba,  
megint haját akartál mosni, nem engedtem,  
kiabáltam, majd szégyelltem  
magam

*KULTer.hu:* „Hacsak lehet, játszik a gyermek. Mert végül a játék komolyodik munkává. Boldog ember, ki a munkájában megtalálja a valamikori játék hangulatát.” (Sütő András) Te mit gondolsz erről?

Vagy nem  
lesz  
ek  
vagy igen  
ha mégis  
vesz  
ek  
egy trombitát  
éjjel-nappal  
fújom  
nem javítok ki  
semmi hibát...

A borítófotót Bereczki László készítette.

címkék: Gyermek, Interjú, Janáky Marianna, Orcsik Roland, Verses Interjú

Tetszik

Megosztás

50 embernek tetszik. [Regisztrájlj](#), hogy megnézd, mi tetszik az ismerőseidnek.

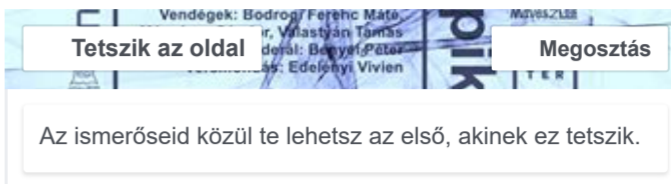
Tweet



szerező: Janáky Marianna  
[honlap](#) [e-mail](#)

Janáky Marianna 1955-ben született  
Hódmezővásárhelyen. Tanár. Pár éve foglalkozik

írással. Versei és kisprózái többek közt megjelentek irodalmi és kulturális folyóiratokban: Bárka, Élet és Irodalom, Félonline, 2000, KULTer.hu, Műhely, Múút, Prae, Spanyolnátha, Tiszatáj. Első kötete Novellák regénye címen jelent meg 2016-ban az AB-ART Kiadónál.



Mutass többet

Kövess minket!



Archívum

Hónap kiválasztása