



Hirdetés

## Izgalmas virtuális programokat kínál „Az Odu”, az SZTE BTK online kávézója

Balogh Gergő  
Tegnap 10:32

Köszönjük, hogy már 100 ezer forinttal járultatok hozzá a legkorszerűbb vidéki hírportál létrejöttéhez. Már nincs sok hátra az indulásig, addig is kérjük, ha megteheted, [támogasd a projektet!](#)

**Megnyitotta virtuális kapuit [Az Odu](#), a Szegedi Tudományegyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar Facebookon működő online társalgója, mely a BTK Bálint Sándor Programjának jegyében működik. Célja, hogy a Karon létrehozott tudományos és kulturális értékeket minél szélesebb közönséghez eljuttassa, illetve hogy a vendéglőadók tudását és tapasztalatait is megismertesse a nagyközönséggel, a Kar, az egyetem és a város polgáraival.**

A virtuális kávézó a Bölcsészkar már épülő, valódi kávézójának előképe, mely a járványhelyzetben, a személyes kapcsolatok minimalizálása ellenére teremt lehetőséget online találkozásokra a diákokkal, a tanárokkal, a szegediekkel és nem szegediekkel; bölcsészeknek és nem bölcsészeknek ad virtuális beszélgetési teret; sőt április 17-én elindította első tavaszi virtuális programsorozatát is.

Hirdetés



Hirdetés

A keddenként és péntekenként este 6 órakor kezdődő programok mindenki számára elérhetőek és interaktívak, hiszen a 20-25 perces videóelőadások vagy -beszélgetések után a meghívott vendégeknek cseten a közönség is kérdéseket tehet fel, melyekre élő videón keresztül válaszol a kérdezett. A sorozat április 17-én indult egy Prieara Tiborral, a digitális oktatási módszerek egyik első hazai alkalmazójával történt beszélgetéssel. További programok:

- április 21.: Kolorádó kid. A filmvetítés után Vágvölgyi B. Andrással, a Kolorádó kid rendezőjével Sággy Miklós filmkritikus beszélget
- április 24.: Biztos bizonytalanság – stresszkezelés és mindfulness. Beszélgetés Szabó Éva pszichológussal, az SZTE BTK Pszichológiai Intézetének a vezetőjével
- április 28.: Szabadság a bezártságban. Bölcselkedések járvány idején. Laczkó Sándor a szabadság megélésének lehetőségeiről kérdezett filozófusokat – és kérdezhetik őket Az Odu vendégei is
- május 5.: Miért olvassuk ma – a Nibelung-éneket. Márton László író, a Nibelung-ének új fordítóját kérdeztük; Tóth-Czifra Júliával, a kötet szerkesztőjével Szilágyi Zsófia irodalomtörténész beszélget
- május 8.: Függyön fel? Színház a járvány után. Barda Beátával, a Trafó – Kortárs Művészetek Háza igazgatójával Jászay Tamás színikritikus beszélget

A programok helyszíne tehát az SZTE BTK Az Odu nevű [csoportha](#). Ide bárki kérheti fölvetését, ebben az esetben a programokon kívül tett bejegyzéseket is látja. Az előadások, beszélgetések idejére azonban a Kar mindenki számára kinyitja a virtuális kávézóját: a csoportot az esemény idejére nyilvánossá teszi, ezt követően azonban újra bezárják, így a rögzített videót, a kérdéseket és a hozzászólásokat, válaszokat csak a virtuális kávézó törzsközönsége láthatja. További információ a BTK [honlapján](#).

Ajánlom 3 Megosztás

## Olvasóink támogatásával szeretnénk megépíteni az új Szegedert

Megépítjük a magyar vidék legmodernebb, legjobb független hírportálját, melyhez a Ti segítségeteket kérjük most. Az új Szegeder tavaszra készül el, addig szeretnénk rá közösen összegyűjteni a fedezetet.

Támogatok

Eddig összegyűlt:

106.436 / 1.000.000 Ft

Hirdetés