

Farkas-Huszka Rózsa és Langné Baranyi Edina munkáiban a lelkük nyílik meg

Közös kiállításokon mutatja be alkotásait a két művészbarát

Közös kiállításon mutatja be alkotásait Farkas-Huszka Rózsa és Langné Baranyi Edina a solti Vécsey Károly Művelődési Házban. A megnyitón Farkas Beáta, az intézmény igazgatója beszélgetett velük életútjukról, munkásságukról, terveikről.

Lencsés P. Anna
szerkesztoseg@mediaworks.hu

SOLT A két fiatal alkotó szerencsés találkozása óta rendszeresen mutatják be alkotásaikat közös kiállításokon. Edina Solton él családjával, Rózsa pedig a szomszédos településen, Dunaegyházán. Hat évvel ezelőtt találkoztak először egy solti összejövetelen, azóta ezek a találkozások rendszeressé váltak. A szimpátia mellett a közös nevező a művészet volt, amely a mai napig összeköti őket, az időközben kialakult barátság mellett.

Mindketten a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar rajzművészettörténet tanszakon végeztek képi ábrázolás szakon, Rózsa vizuális- és környezetkultúra szakon mes-



Farkas-Huszka Rózsa és Langné Baranyi Edina

A szerző felvétele

terdiplomát is szerzett. Életútjukban közös tényező, hogy gyermekkoruk óta érdeklődtek a művészetek iránt. Nagyon szerettek rajzolni, festeni, és hamar kiderült róluk, hogy van is hozzá tehetségük. Rózsa nagyapja autodidakta festő volt, bár az életben nem találkoztak, a képei nagyban inspirálták őt, hogy ezt az utat válassza. Edina egy másik úton indult el az élet fe-

lé, felnőttként jött rá, hogy az alkotás az ő útja, és ekkor fordult a képzőművészeti tanulmányok irányába.

Edina képein a természet jelenik meg, főleg akrilfestékkel fest. Vászonra dolgozik, akril-pasztell-akvarell technikával. Előszeretettel használja a festőkést ecset helyett, és kedveli az intenzív, tiszta színeket. A képein fák, virágok, a vízi világ és a táj-

ábrázolás jelenik meg. Ezenkívül absztrakt képein az érzéseket is megjeleníti, színekkel, formákkal.

Rózsa festményein egyszerű csendéletek, enteriőrök, természetközeli élmények, motívumok láthatók, amelyek sajátos színhasználattal válnak egyedivé. Szereti ugyanis a technikákat vegyesen használni akril-tempera-pasztell kombinációval. A nyúl állat-

ként és szimbólumként egyaránt felfedezhető munkáin, az évek alatt szinte már védjeggyé vált. Őt sokan főleg tűzománcosként ismerik. Ezzel a kifejezési eszközzel tíz évvel ezelőtt ismerkedett meg és azóta műveli. Rengeteg technikai sajátosságát ismerte meg. Képein, ékszerain alkalmazza a festőománcozást, a rekesz-, illetve a sodronyozott zománc technikáit.

Első közös kiállításuk Solton volt, a Petőfitelep Jövőjéért Egyesület egy rendezvényén. Majd ezt követően több közös kiállítás következett. Egy szintén közös tárlat után meghívták a kalocsai Kortárs Művészeti Klubba is, ahol bemutathatták alkotásaikat. Elmondásuk szerint kedvesen fogadták őket, jó érzés volt hasonló érdeklődésű emberekkel beszélgetniük, akik örültek fiatalságuknak, tehetségüknek. Azóta ők is klubtagok és már több közös kiállításuk volt, többek között Csepelen és Kalocsán is. Részt vettek a kalocsai képzőművész alkotótáborban, ahol a helyi művészek mellett a Pécsi Tudományegyetem tanáraival,

diákjaival, kaposvári és kecskeméti művésztanárokkal alkothattak együtt. A tábor zárása egy közös kiállítás volt a Kalocsai Városi Galériában, ezenkívül a kalocsai Szó és Kép című antológiában is megjelent kettő-kettő festményük.

A mindennapokban jelenleg Edina a családi vállalkozásban segít, ahol zöldségpálánta-neveléssel foglalkoznak, emellett kiscsoportos kisfiá mellé júniusra várja második babáját. Rózsa egy idősek otthonában dolgozik mentálhigiénés munkatársként. Emellett négy éve tanít Dunaöldváron, a Levendula Művészeti Egyesületnél tűzománcot és festészetet gyerekeknek, illetve felnőtteknek is. Az idei tanévtől Ráckevén és Apostagon is van egy-egy gyerekcsoportja.

Közös célként mindketten az alkotás és a közös munka folytatását tervezik, és dédelgetett álmuk egy helyi alkotótábor szervezésén kívül egy művészeti klub létrehozása, ahol szerepet kapna a képzőművészet mellett az irodalom, zene, tánc is, ahol mindenki jól érezhetné magát és tartalmasan tölthetné el idejét.