

Internationale

Hermann Hesse-Tagung aus Anlass des fünfzigsten Todestages des Dichters

„Hermann Hesse und die Moderne – Diskurse zwischen Ästhetik, Ethik und Politik“ - unter diesem Titel fand zwischen dem 2. und dem 6. Mai 2012 eine internationale Tagung in Szeged statt, organisiert von Prof. Dr. Detlef Haberland von der Universität Oldenburg und Dr. habil. Géza Horváth, dem Institutsleiter des Germanistischen Instituts in Szeged.

Der Anlass war der 50. Todestag des Schriftstellers und Nobelpreisträgers Hermann Hesse, der einer der meistgelesenen und bekanntesten deutschen Schriftsteller in der Welt ist, das zeigen u.a. Übersetzungen seiner Werke in 55 Sprachen. Die Konferenz wurde durch die Fritz Thyssen Stiftung und die Internationale Hermann Hesse Gesellschaft gefördert. Die Veranstalter der Tagung waren das Institut für Germanistik der Universität Szeged, die Ungarische Akademie der Wissenschaften Szeged (SZAB) und die Ungarische Hermann Hesse Stiftung (Szeged). Die Tagung wurde am Mittwoch den 2. Mai 2012 um 18 Uhr im SZAB-Székház mit einer Rede des Vizerektors Prof. Dr. Ráczy Béla eröffnet. Im Anschluss begrüßten der Prodekan Dr. habil. Sándor Csernus, Dr. habil. Géza Horváth und Prof. Dr. Detlef Haberland die Anwesenden. Den Eröffnungsvortrag hielt der Schriftsteller Márton Kalász. In diesen Eröffnungsreden konnte man viele Informationen über die Tagung und deren Zielsetzungen erfahren, wie z.B. dass 25 Forscherinnen und Forscher aus aller Welt nach Szeged kamen, um sich Gedanken über das Lebenswerk von Hesse zu machen und sich darüber auszutauschen. Anschließend gab die Sopranistin Prof. Dr. Mária Temesi mit Begleitung des Pianisten Péter Oberfrank ein Konzert, in dem sie Hesses „Vier letzte Lieder“, vertont von Richard Strauss, darbot.

Abendkonzert

Richard Strauss

2. Mai 2012/1945

Frühling (Text von Hermann Hesse)
September (Text von Hermann Hesse)
Beim Schlafengehen (Text von Hermann Hesse)
Im Abendrot (Text von Hermann Hesse)

Mária Temesi Sopran *
Péter Oberfrank Klavier *

Hermann Hesse und die Moderne
Diskurse zwischen Ästhetik, Ethik und Politik

Im Rahmen der Internationalen Hermann-Hesse-Tagung aus Anlass des fünfzigsten Todestages des Dichters

Fritz Thyssen Stiftung
für Menschheit und Demokratie

Ungarische Akademie der Wissenschaften
Szeged

Abbe