

## A harmónia dicsérete

**SZEGED.** A harmónia dicsérete címmel szervezett konferenciát a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Művészeti Intézet, a Szegedi Akadémiai Bizottság és a SZÖG-ART a Magyar Művészeti Akadémia Támogatásával. A kétnapos konferencia szerdán kezdődött. Döbör András dékán örömet fejezte ki, hogy a tavalyi első alkalom után idén is sikerült folytatni ezt a kezdeményezést.

Máté Zsuzsanna, az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Művészetelméleti és Művészetpedagógiai Kutatócsoport vezetője, a konferencia szervezője elmondta: a cél a színvonalas kutatómunkák prezentálása, az intézmények közötti kapcsolatok erősítése és a fiatal doktoranduszok bemutatkozási lehetőségének biztosítása. A szerdai szekcióban a szegedi szakemberek tartottak előadást, csütörtökön pedig vendégelőadók is lesznek.

Az előadások témája a különböző művészeti ágakban, festészetben, zenében, szobrászatban vagy a művészettörténetben általánosan megjelenő harmónia és diszharmónia kérdésköre. A konferencia szünetében a szokáshoz híven kérdés-válaszok formájában is megvitatják az előadások témáját, ahol olyan érdekes kérdések merülnek fel, hogy mi a harmónia, hogyan lesz valamiből diszharmónia, a harmónia és diszharmónia együttes ábrázolása is vezethet-e harmóniához.