

## Két fiatal alkotó munkáiból

**BARACS** Figyelemre méltó, nem éppen hétköznapi kiállítás nyílt pénteken délután a baracsi faluházban. Két fiatal tehetség, Farkas-Huszka Rózsa és Langné Baranyi Edina mutatja be sajátos impresszióit a világról. Fiatal koruk ellenére nem „elsóbálozók”, jó néhány kiállításon túl vannak már más megyékben. ▶5

Farkas-Huszka Rózsa és Langné Baranyi Edina kiállítása

# Két fiatal alkotó: impressziók színekbe sűrítve a vásznon

**BARACS** Figyelemre méltó, nem éppen hétköznapi kiállítás nyílt pénteken délután a baracsi faluházban.

Két fiatal tehetség, Farkas-Huszka Rózsa és Langné Baranyi Edina mutatja be sajátos impresszióit a világról. Fiatal koruk ellenére nem „elsőbálozók”, jó néhány kiállításon túl vannak már más megyékben. Itt azonban még ez az első alkalom, hogy képeik szembe kerülnek a közönséggel.

Mindketten a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Rajz-Művészettörténet Tanszékén végeztek képi ábrázolás szakon, Rózsa a vizuális és környezetkultúra szakon mesterdiplomát is szerzett. Akkoriban éppen csak hogy ismerték egymást, a két alkotó számára új lakóhelyük, a Bács-Kiskun megyei Solt hozta meg a változást. Rácsodálkoztak, mennyire sok dologban egyformák, ami később barátságot és egymás művészi ösztönzését is magával hozta. Hogy mennyire sok az azonoság kettejük között, arra jó példa, hogy pusztán az al-

kotói stílusból legfeljebb csak az avatott szem tudná megkülönböztetni képeiket, bizony kell a „mankó”, a festményekhez társított név a beazonosításhoz.

Egyben biztosan nagyon azonosak, rettentően izgultak a megnyitón, pedig Rohonczi ROHO István képzőművész – aki a tárlatot megnyitotta –, igyekezett oldani a feszültséget.

Felvezetésként, egyfajta hangulatteremtésként bájos gyermekek muzsikáltak a megnyitón. Miskolczi Ildikó konferálására elsőként Angyal Dorka lépett a színpadra, és játszotta el Ránki György Kopogósát, majd Vajai Mira egy Magyar táncot zongorázott. Máthé Anna az Így neveld a sárkányodat című film kísérőzenéjéből játszott, Téglás Péter pedig Leopold Mo-

zart Musettjét választotta. Ugyancsak Mozarta esett a választása Varga Dávidnak, ám ő Wolfgang Amadeustól a Vágyódás a tavasz után című darabot játszotta el. A műsor zárásaként Scserbin Marcell Boshun Bill szerzeményét, a Tengerek kalózát zongorázta a közönség örömeire.

A tárlat november 8-ig látható.

**Balla Tibor**



Farkas-Huszka Rózsa, Rohonczi ROHO István és Langné Baranyi Edina

**Fotó: LI**