



12K
Like

2019. SZEPTEMBER 6. PÉNTEK | ZAKARIÁS

Elfogadom az [Adatvédelmi Tájékoztatót!](#)

E-mail cím	KÉREM A HÍRLEVELET
------------	--------------------

- CÍMLAP
- KECSKEMÉT-BÁCS
- ORSZÁG-VILÁG
- KÉK HÍREK
- KULTÚRA
- SPORT



www.kecskemetskartya.hu



Alfons Mucha műveiből nyílt kiállítás Kecskeméten

2019. szeptember 5. 02:11

[Like](#) [Share](#) [Sign Up](#) to see what your friends like.
[Vissza a címlapra](#)

2019. szeptember 5-én, csütörtöktől látogatható a szecesszió emblematikus művésze, a cseh Alfons Mucha műveiből rendezett tárlat a kecskeméti Bozsó Gyűjteményben. A szerdán délután rendezett megnyitón köszöntőt mondott Hörcsök Imre önkormányzati képviselő, az Értékmegőrzési Bizottság elnöke, a kiállítást pedig dr. Nátyi Róbert művészettörténész, a Szegedi Tudományegyetem dékánja nyitotta meg.

Loránd Klára, a gyűjtemény igazgató-kurátora az MTI-nek elmondta: kevés olyan mester van, akinek az életműve ennyire elválaszthatatlanul szervesült korának vizuális kultúrájával.

Mucha kompozíciói a francia art nouveau életstílusát szólaltatják meg, és legjelentősebb műveinek születése egybeesik az "új művészet" virágkorával - tette hozzá.

Emlékeztetett: Párizs a művészetek fellegráráként ebben az időben egész Európából magához vonzotta a tanulni vágyó akadémistákat, a valódi képzőművész profétákat és a magukat annak vélőket. Rengeteg illusztrációban gazdag újság, folyóirat, magazin jelent meg megélhetést adva sokaknak, köztük Muchának is.

A Bozsó Gyűjtemény vezetője elmondta: élénk társasági élet folyt a kávéházakban, számtalan irodalmi szalon, galéria, színház működött, és ekkor terjedtek el az "utca művészetének" titulált sokszorosított plakátok.

Kiemelte, Mucha felfedezésében és szárnyalásában jelentős szerepet játszott a kor ünnepelt színésznője, Sarah Bernhardt, hiszen a neves művésznő megrendelésére, a Gismonda bemutatójára készített plakát sikert és további megrendeléseket hozott a képzőművésznek.

A kecskeméti kiállításon a Lorenzaccio és a Medea előadások plakátjai láthatóak, mely könyvformátumok már a kiforrott művész teljes eszköztárát felvonultatják: a szecessziós motívumkincset, a kecses női figura középpontba állítását, a szokatlanul hosszú és keskeny formátumot - sorolta Loránd Klára.

Emlékeztetett, hogy Mucha széleskörű ismertségét dekoratív pannói hozták meg. Több változatban jelent meg a Virágok sorozat, amelyből a Szegfű, a Rózsa és a Nőszirm látható Kecskeméten.

Mucha legnevesebb könyvillusztrációi közé tartozik a mindössze 152 példányban megjelent ritkaság, az Ilsée, Princesse de Tripoli, amelynek néhány lapja szintén látható lesz a kecskeméti tárlaton.

A szecesszió meghatározó alakja az iparművészet számtalan területén alkotott időtálló műveket a mai marketing és dizájn eszközeit felvonultatva. Luxuspezsgőt, édességeket gyártó cégek megrendelésére csomagolást, étlapot, szóróanyagot rajzolt elmaradhatatlan figuráival.

Mucha addigi életműve összefoglalásának tekinthető az 1902-ben megjelent, 172 táblából álló Documents décoratifs kiadványa, amelyben briliáns rajztudással sorakoztatja fel legfontosabb motívumait - mondta az igazgató-kurátor.

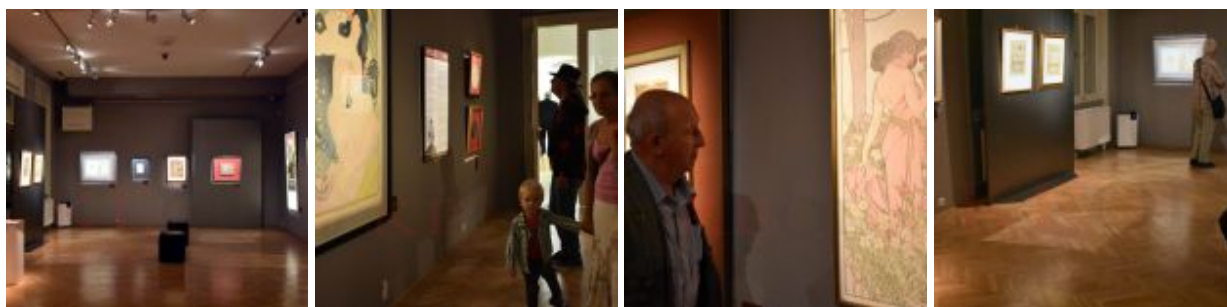
A 19. század végén a modern képalkotás eszközüvé vált a fényképezés. A cseh mester kortársaihoz hasonlóan modellfotók sokaságát készítette el egy-egy kompozíciójához. A Kecskeméten bemutatott felvételek művészi módon ragadják meg a pillanatba merevített mozdulatot. Alfons Mucha az utókornak önmagáról készített fényképeket is hagyott örökül.

Loránd Klára elmondta: a kiállítás kurátorai, Bozsó János és Nátyi Róbert mintegy kétéves előkészítő munka után láthattak neki a Gallery of Art Prague-tól kölcsönzött 62 műtárgyból álló kollekciónak rendezésének.

A Mucha, a szecesszió vonzásában című tárlat december 1-jéig látogatható a kecskeméti Bozsó Gyűjteményben.

(szöveg: MTI)

Galéria (63 kép)



Összes kép letöltése

[Like](#) [Share](#) [Sign Up](#) to see what your friends like.

**SZÉLES VÁLASZTÉK,
KEDVEZŐ ÁRAK**
A TORMÁSI AUTÓHÁZBAN

NÉZZE ÁT KÉSZLETEN LÉVŐ AUTÓINKAT.