

BARTÓK BÉLA 110 ÉVVEL EZELŐTTI KÉRDÉSÉRE KAPUNK VÁLASZT

Kormányzati támogatásból újul meg a Zeneművészeti Kar épülete

Több mint hárommilliárd forint kormányzati támogatásból újítják fel az SZTE Zeneművészeti Kar épületét. A műemlék jellegű homlokzat mögött egy modern, fenntartható épületet alakítanak ki, hangversenyteremmel, vendéglakásokkal. Megoldódik a teremhiány sok éves problémája is. Az építkezés jövő nyáron kezdődhet.

SZEGED
GAJZER ERZSÉBET

Bartók Béla már 1908-ban feltette a kérdést Király-König Péter szegedi zeneiskola-igazgatónak címzett levelében: miként óhajtja a város rendezni a zeneoktatás épületgondját. A 110 évvel ezelőtti kérdésre az a kormányhatározat ad választ, amely több mint 3 milliárd forint támogatást ítél a Szegedi Tudományegyetemnek a Zeneművészeti Kar komplett felújítására.

– A jelenlegi épület több mint 130 éves, az intézményben 102 éve zajlik zeneművészeti oktatás. A külső homlok-

zat nem változik, de minden, ami mögötte van, átalakul. A jelenlegi terület kétszeresén, körülbelül 6000 négyzetméteren egy modern üvegépületet alakítunk ki. A tetőtérbe vendéglakásokat építünk a tanároknak, az alagsorban egy 450 fős hangversenytermet és két kamaratermet rendezünk be, melyek az egyetem és a város zenei életét és konferenciaturizmusát is kiszolgálhatják. Az alagsorban kapnak helyet

a kiszolgálóhelyiségek, a színpad és a stúdió is – részletezi a terveket *Tóth Péter* dékán.

A kormányzati támogatásból megduplázódik a főtárgy- oktató termek és a gyakorlásra alkalmas helyiségek száma, melyeket megfelelő hangszigeteléssel is ellátnak. Az épületbe a beléptetést elektromos csipkártyás rendszerrel oldják meg, a teremfoglalást online térbe helyezik, így a hallgatók akár ott-

honról is foglalhatnak termet. Az épület főbejáratát visszahelyezik régi helyére, a jelenlegi romos udvarból hallgatói térként is működő zöld területet alakítanak ki. A fenntartható, akadálymentes épületben szennyvízszelő fűtésrendszert és korszerű légkondicionálást vezetnek be, sőt egy olyan liftrendszert is kialakítanak, amelyben kényelmesen és egyszer-

rűen szállíthatók a nagyobb hangszerek, zongorák.

– Az infrastrukturális fejlesztést a hangszerpark felújítása és bővítése követné. Ezek a fejlesztések emellett, hogy emelik az oktatás színvonalát, növelik a kar vonzerejét és a külföldi hallgatók érdeklődését is. Az építkezések 2019 nyarán kezdődhetnek, a megújult épületet a 2021/2022-es tanévben vehetik birtokba a hallgatók – teszi hozzá a dékán.



Tóth Péter dékán szerint az új hangversenyterem az egyetem és a város zenei életét és konferenciaturizmusát is kiszolgálhatja. FOTÓ: BOBKÓ ANNA, LÁTVÁNYTERV