

2018. február 16. péntek, Julianna

FRISS: Decemberre készül a keleti elkerülő út Vásárhelyen (<http://promenad.hu/cikk/decemberre-elkeszul-a-keleti-elkerulo-ut-vasarhelyen>)

<b>CÍMLAP (/)</b>	<b>HÍREK (/HIREK)</b>	<b>GALÉRIÁK</b> (/GALERIA)	<b>RÁDIÓ 7 (/RADIO-7/MUSOROK)</b>	<b>KÖZÉRDEK</b> (/BENZINARAK)	<b>ÚJSÁGOK</b> (/UJSAGOK/SZUPERPRESS)
<b>Regionális »</b>	<b>Közlekedés »</b>	<b>Rádió 7 Hírei »</b>	<b>Belföld »</b>	<b>Gazd. és Politika »</b>	<b>Sport »</b>
(/hirek/regionalis-hirek)	(/hirek/kozlekedesi-es-kek-hirek)	(/hirek/radio-7-hirei)	(/hirek/belfoldi-hirek)	(/hirek/gazdasag-es-politika)	(/hirek/sport)
					<b>Agrár »</b> (/hirek/agar)

**Közélet és Művelődés** Kutasi Roland (<http://promenad.hu/hiro/szerzo/kutasi-roland>) | 2017-10-17 21:45:10

## A szabadság élménye közösségformáló erő

**A Szegedi Tudományegyetem Klebelsberg Könyvtár átriumában kedd délután nyílt meg Miklós Péter történész, a hómezővásárhelyi Emlékpont intézményvezetőjének A szabadság pillanatai. Egyéni és közösségi cselekvésformák 1956-ban című tablókiállítása, amelyet követően bemutatták Miklós Péter A szabadság reményei. Egyéni és közösségi cselekvésformák 1956-ban és „Részt vettem a szabadságharc megmozdulásaiban” Putnik Tivadar (1929–1998) című kötetét is.**KÉPGALÉRIÁVAL!****



A tablókiállításra érkezőket köszöntve Keveházi Katalin, a Klebelsberg Könyvtár főigazgatója méltatta az 1956-os forradalom és szabadságharc idején szerepet vállaló személyek tevékenységét bemutató, tizenhét tablót felvontató anyagot, amely bemutatja a mai szegedi egyetemisták akkori, a Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetségét (MEFESZ) megalakító elődjének az általuk fontosnak tartott értékek mellett való kiállítását is.



- A szabadság európai érték és ezt képviselték az 1956. október 16-án az auditorium maximumban összegyűlt fiatalok és a tablókon szereplő személyek egyaránt – mutatott rá Jancsák Csaba ifjúságkutató, a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar dékánhelyettese kiemelve: az akkori fiatalok kiléptek abból a körből, amelyet a diktatórikus hatalom oktrojált rájuk. Az előadó hangsúlyozta, hogy a téma aktualitása mellett a kiállítás hatékonyságát adja, hogy a szerző a mai, képernyőkön nevelkedett „screen-age” generációt is megszólítja a tabló s szerző lényegre törő literátori erényeivel. És mindez azért is fontos – tette hozzá -, mivel a ma fiatalságát megérintő, bennük rögzülő témák bekerülnek és tovább öröklődnek a kollektív emlékezetben.



A megnyitóra érkezettekhez szólva Miklós Péter 1956 nagyszerűségében azt hangsúlyozta, hogy teljesen különböző habitusú, életkorú, eltérő politikai prioritással bíró emberek együtt álltak ki a szabadság mellett, s mivel a szabadság illékony természetű, a kiállítás koncepciója épp ennek a pillanatnak a megragadása volt: az egymástól különböző szereplők helyzete és nézőpontja irányából.

1956 értékét igazolja az is, hogy a rendszerváltó pártok mind egyetértettek annak megítélésében, nem véletlenül történt a köztársaság kikiáltása épp ezen a napon – és ezért is érdemes ezeket a pillanatokat, a szabadság pillanatait megörökíteni.



A megnyitót követően a könyvtár egyik szemináriumi termében, az „Egyetemi szerzők, műhelyek, kiadók” sorozat keretében ismerhették meg az érdeklődők Miklós Péter A szabadság reményében. Egyéni és közösségi cselekvésformák 1956-ban és „Részlet a szabadságharc megmozdulásaiban” Putnik Tivadar (1929–1998) című idén megjelent munkáit.



A szerző kijelentette: 1956 egységgé gyúrta a társadalmat, a fennálló rendszerre olyanok mondtak egyként nemet, akik sem előtte, sem utána nem értettek egyet szinte semmiben. Viszont egységesen mondtak nemet Szovjet-Magyarországra, Rákosi Mátyás diktatúrájára, miközben az indokokat nem a közösségi média, vagy óriásplakátok szolgáltatták számukra, hanem saját élettapasztalatuk. Az 1956-ban egységben fellépők nem azt a Magyarországot akarták, amelyben éltek, viszont helyette a kádári megtorlások Magyarországot kapták.



Az újszentiváni Putnik Tivadar már az első, jegyzőkönyv vezetése nélkül lezajlott alakuló MEFESZ-ülésem követelte a szovjetek kivonulását, amely a második gyűlésen, a jegyzőkönyv által is megörökített módon más felszólalótól maradt az utókorra. Az újszentiváni fiatalember neve nem lelhető fel a korabeli egyetemi dokumentumokban – amelyek csak töredékét tartalmazzák a beiratkozott fiataloknak -, s hogy tevékenységére, sorsára mégis fény derülhetett, abban családja volt a szerző segítségére. Putnik Tivadar végül – épp a MEFESZ-ben vállalt szerepe miatt – 1957 tavaszán a zöldhatáron át Jugoszláviába szökött, de a magyar titkosszolgálatok 1973-ig gyűjtöttek róla anyagot.



Miklós Péter kijelentette: ha a történelem eseményeit helyhez, személyekhez kötvé mutatjuk be, könnyebb elérni azokkal a közösségek tagjait, a saját család, vagy közösség történetének fenntartása érdeklődésre sarkallja az embereket. 1956 pedig olyan történet, amely önvizsgálatra és a lokális történelem alaposabb megismerésére ösztönzi a kisebb településeket is, amelyek helytörténeti kiadványokkal, emlékművek avatásával is erősítik identitásukat.

(Forrás: Emlékpont, Arany-Tóth Attila)

(Képgaléria/miklos-peter-tablokiallitas-megnyito-4794)

**Tovább a galériához>> (/galeria/miklos-peter-tablokiallitas-megnyito-4794)**

Facebook

(https://www.facebook.com/dialog/share?

app\_id=183968351731345&display=popup&href=http://promenad.hu/cikk/a-

szabadsag-elmene-

Google +

kozosseghformalo-ero-

Twitter (https://twitter.com/home?

(https://plus.google.com/share?

182651&redirect\_uri=http://promenad.hu/cikk/a-

url=http://promenad.hu/cikk/a-

szabadsag-elmene-

szabadsag-elmene-

szabadsag-elmene-

kozosseghformalo-ero-182651)

kozosseghformalo-ero-182651)

kozosseghformalo-ero-182651)

(Regionális hírek / Hírek / regionális hírek -  
forraltbor-nap-tapen-186183)

**I. Pecsenyesütő és forraltbor nap Tápén**  
(http://promenad.hu/cikk/i-pecsenyesuto-es-  
forraltbor-nap-tapen-186183)

(Közlekedési és Kék hírek / Életet-mentett-  
hírek / közlekedési-es-kek-hirek)

**Életet mentett**  
(http://promenad.hu/cikk/életet-mentett-  
186182)