

SZTEhírek > Kulturális hírek



A detektívek éjszakája nyomára bukkantunk

2015. április 10.

Követelték, kinyomoztuk, megleltük, közreadjuk. Az SZTE Klebelsberg Könyvtár Detektívek éjszakája rendezvényéről készült friss beszámoló ugyanis titokzatos módon eltűnt az internet bugyraiban. Most lezárult a „nyomozás”, melynek eredményét közöljük: elsőprő sikert aratott az SZTE Klebelsberg Könyvtár rendezvénye, s minden titokra fény derült.



Cikk nyomtatás



Link küldés

Tetszik

0

Tweet (<https://twitter.com/share>)

G+1

0

„Könyvtárunk 2004. december 9-től áll az olvasók rendelkezésére a TIK épületében. Hányadik Könyvtári Éjszakát rendezzük 2015-ben?” – tudakolta a Helyszínelők nagytúra kvíz. „Milyen típusú rendőrautó látható az épület előtt?” – kérdezte az Éjjeli körjárat, az Éjszaka helyszínei kvíz. „Melyik magyar rockopera dalában hangzik el a kérdés: szabad-e ölni?” – várt választ „A bűnös midig visszatér” zenei kvíz. „A tetovált lányban mi Mikael Blomkvist foglalkozása?” – kíváncsiskodik a „Zsarulesen” filmmontázs totó... És a sor hosszan, százon túl is folytatható. A helyes válaszok jutalma sem maradt el – köszönhetően a 33 szponzor támogatásának...

A 2015. március 18-án megrendezett könyvtári éjszakában se szeri se száma az ötleteknek. **Brillíroztak az SZTE Klebelsberg Könyvtár munkatársai a Detektívek éjszakája feladatainak változatosságá minden korábbi rendezvényt felülmúlt.**

„**A nyomok a könyvtárba vezetnek!**” – ígérte a félszáznál is több kisebb-nagyobb rendezvénymorzsát tartalmazó programfüzet...

Holttest. Zárka. Szabaduló szoba... - sorolta Bakonyiné dr. Ficzkó Ildikó, az SZTE Klebelsberg Könyvtár Szakirodalmi Információs Osztály vezetője az **izgalmas helyszíneket**. **Miért a krimi lett egy könyvtári éjszakára a főszereplő?** Mert erre szavazott a legtöbb könyvtáros! Büszkén magyarázta azt is, hogy míg feladványaikkal és különleges detektíves programjaikkal szórakoztatják a nagydíjért, addig a más

témákkal foglalkozó hallgatóknak is rendre szolgáltatást nyújt a bibliotéka...

A bibliotékában csak úgy nyüzsögtek a rendőrök és a fegyverszakértők. Választak minden kérdésre.

Mert kíváncsi és nyomozni kész, izgalomra éhes diákban sem volt hiány e Könyvtári Éjszakán...

A bűnmegelőzésről szóló, a biztonságot szolgáló tájékoztatókra minden alkalmat, így a Könyvtári Éjszakát is megragadja a Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság – mondta *M. Toronykőy Márta* alezredes, bűnmegelőzési osztályvezető. A kiemelt bűnesetekről, a helyszínelők munkájáról is kérdezték a diákok az egyenruhásokat.

A fegyverszakértővel pedig az erdészeti szakközépiskolás *Deli Györgi* beszélgetett. A joghallgató nővére társaságában érkező diákok rendkívüli módon érdekelték a vadászfegyverek.



(/site/upload/2015/04/img_2950.jpg)
Detektívek éjszakája - GALÉRIA

Bűnügyi történetből se fogytunk ki a Detektívek éjszakáján. A novellát írók legjobb alkotásait színészek olvasták fel. Így hallotta vissza *A hógömb* című mesét az I. éves fizikus, *Peták Franciska* is. Az ifjú szerző zseni művét a nagymama, *Rátkai Sándorné* is örömmel fogadta. A történet végén elárulták: mindketten szeretik a krimi. A mai detektív történet törekény alkatú szerzőjéről azt is megtudtuk, hogy csellózik és rendre novellákat ír, kislány kora óta elvarázsolják a történetek...

Pendragon legenda. Colombo. Rózsaszín párduc... Mindenki megtalálja a kedvére való olvasmányt: humort és izgalmat, életre szóló tanulságot és logikát is magába rejt a krimi – magyarázta a magyar szakos tanárnő.

Tóth Margit nem a gyilkosságot, és nem a modern tudomány eredményeinek a használatát, hanem a felderítést, a nyomozást kedveli a detektív történetekben.

A régész hallgatókat is oktató *Vörös Gabriella* szerint egy-egy ilyen Könyvtári Éjszakára nagy szükség van, mert népszerűsíti az olvasást és a tudományt. **Mert mi más a kutató feladata, mint a kérdés és a nyomozás?**

SZTEinfo – Ú. I.

Fotók: Ócsai Gábor, Balogh Ramóna

Korábban írtuk:

Írjunk, olvassunk, játszunk krimi az SZTE Könyvtári Éjszakáján! (/sztehirek/irjunk-olvassunk)



Cikk nyomtatás



Link küldés

Tetszik

0

Tweet (<https://twitter.com/share>)

G+1

0