

Folytatódik a DÉLMAGYARORSZÁG online archívuma

Hírek, SZTEkult

2015.01.08 - tiszatáj



(a kezdetektől 1970-ig)

az SZTE Klebelsberg Könyvtár és a Somogyi-könyvtár együttműködésében

Miről szól a DélmagyARCHÍV projekt?

A könyvtárak világa egy ideje a digitalizálás szótól hangos: a könyvtárak tehát – itthon és külföldön – digitális szolgáltatások sokaságán dolgoznak, hiszen a mondás úgy tartja, ami nincs az interneten, az sokak számára már valójában nem is létezik. Ennek ellenére egy teljes napilap, főleg, ha az száz évesnél régebbi múltra tekint vissza, azért „nagy falatnak” számít, úgy is mondhatnánk könyvtári munkában ilyesmi még nem is készült idehaza.

Megkezdjük tehát térségünk legnagyobb, s országosan is komoly súlyú napilapjának feldolgozását, megindítottuk a *Délmagyarország digitalizálását*. A projekt extra külső források, pályázati erők NÉLKÜL indult el, a két könyvtár saját erőforrásaiból, az online és papíralapú Délmagyarország szerkesztőségének szellemi és erkölcsi támogatásával.

Maga a lap egészében több mint egy évszázad történelmét rejt, bizony mondható tehát a megsárgult lapokról, hogy a vidéki Magyarország egyik legpatinásabb napilapja. Bátran kijelenthetjük azt is, hogy a Délmagyarország a régió, illetve Szeged történetének olyan fontos forrása, adatállománya, amelynek digitalizálásával, kereshetővé tételével, illetve egyes kiemelt cikkek cím szerinti feldolgozásával olyan lehetőségek nyílnak meg az érdeklődő olvasók és kutatók előtt, amelyeket eddig elképzelni sem lehetett.

Az első időszak, amivel elkészültünk és 2014-ben át is nyújtottunk olvasóinknak, közönségünknek, az az **1945-ig** terjedő kor Délmagyarja volt. Ez volt a projekt természetes kezdete is, de közben persze tudtuk, ez volt a klasszikus hőskorszak, majd az aranykor is egyben: Móra, Tömörkény, Juhász Gyula és hasonló irodalmi nevekkel, aztán itt van mindjárt a Nagy Háború, majd utána Trianon és visszhangjai, az egyetem idekerülése, a Fogadalmi templom és a Dóm tér építése, a Nobel-díj, a szabadtéri játékok és a második világháború szörnyűségei. Egy hihetetlenül eseménydús, mégis alig emberöltőnyi idő, városunk és régióink „sajtótenyomata” 1910 és 1945 között.

A második korszakkal, 1970-ig („hivatalosan” 1969. december 31-ig) a múlt év (2014) legvégére készültünk el, ezzel (is) ünnepeltük az új épületünk birtokbavételének 10. évfordulóját. Ez a kor több oldalról is újabb izgalmat rejt. Egyrészt egyre több a ma még élő szereplő, több a hozzánk közelebbi esemény. Másrészt megint több nagy történelmi katalizma részesei voltunk: hiszen alig éledtünk fel a világégés borzalmaitól, elkezdődött, s egyre ádázabbul folyt a „szocializmus építése”, ami aztán egy világraszóló felkelésbe ill. forradalomba, majd szabadságharcba torkollott, amit a súlyos megtorlás, majd az emlékezetes „Kádári konszolidáció” követett.

Kik vettek részt a munkában?

A digitalizáláshoz szükséges példányokat az SZTE Klebelsberg Könyvtár és a Somogyi-könyvtár közösen adta össze, és magában a digitalizálásban is szorosan együttműködnek. Az anyag terjedelme miatt erre az együttműködésre nagyon nagy szükség volt, nem beszélve arról, hogy a feldolgozott állomány minél teljesebbé tétele érdekében is elkerülhetetlen az együttműködés. A hiányokat az Országgyűlési Könyvtár és az Országos Széchényi Könyvtár segítségével próbáltuk meg pótolni.

Az elkészült adatbázis szolgáltatásában szoros együttműködés alakult ki a *Délmagyarország* jelenlegi kiadójával is, hiszen médiavállalat lévén nagyon sokat tudnak segíteni abban, hogy az elkészült adatbázis minél több érdeklődőhöz jusson el. A projekt célja pedig alapvetően az lenne, hogy minél több ember találja benne kedvét és használja saját gyarapodására a DélmagyARCHÍV szolgáltatását.

A munkamódszerről...

A projektről megjelent első beharangozó tudósítás még 2011 áprilisában jelent meg, míg aztán a második, már a konkrét kezdetekről beszámoló híradás 2012 szeptemberében. A két cikk között eltelt időben a két könyvtár között ekkor zajlottak azok az előkészítő lépések, amelyek mindenképpen szükségesek voltak ahhoz, hogy a későbbi munkálatok

Keresés:

Keresés

Név:

Regisztrálás >>>

Jelszó:

Bejelentkezés

TISZATÁJ SZTEkult

PROGRAMOK

- 08.09.** | Bach és a modern tánc találkozása a Városmajorban >>>
- 08.01.** | Ismét Gárdonyi-fesztivált tartanak az egri várban >>>
- 07.30.** | Az indiai modern festészet megalapítójáról nyílik kiállítás Zebegényben >>>
- 07.30.** | Muzsikáló Udvar Szegeden >>>
- 07.30.** | A közelmúlt sikerfilmjeit láthatja a közönség a Vertigo Filmhéten >>>
- 07.28.** | Új festménnyel gazdagodik a pécsi Chagall-kiállítás >>>
- 07.25.** | Martonvásári Beethoven-koncertek – II., VII. és IX. szimfónia, Ránki Dezső és Érdi Tamás >>>
- 07.25.** | Symphony-koncert az A38 hajón >>>
- 07.25.** | Vásáry Tamás: ez eddig a legjobb világenekar >>>
- 07.24.** | Idén is megrendezik a Végvári Napokat Gyulán >>>
- 07.24.** | Europa Cantat – Több ezer énekest várnak Pécsre a világ minden tájáról >>>
- 07.24.** | Művészetek Völgye – A 10 éves Modern Art Orchestra kapolcsi udvarral ünnepel >>>
- 07.24.** | Újdonságok is várják az idén 25 éves Művészetek Völgye látogatóit >>>
- 07.23.** | Helen Hunt rendezése a mozikban >>>



Műfordítói levelek Schilling Árpádkhoz

Márton László

Kedves Árpád, küldöm a Lamia-epizódot. A Lamiák a római néphit szerint sírok közt női alakban bujkáló, vámpírszerű, vérszívó lidércek voltak. Goethe azokkal a kis olasz kurvákkal azonosítja őket, akiket itáliai utazása során ő maga is közelről megismert, és akiket a Római elégiákban is megörökített, kevésbé szatirikus céllal, mint itt (...)

www.irodalmijelen.hu >>>

A másik Másik Magyarország

(Benedek Szabolcs: A kvarcóra hét dallama)

Réti Zsófia

Már egy ideje nagyon várom, hogy megszülessen a Nyolcvanas Évek Nagyregénye. Persze az valaminek a végét is jeleznél, ha a polcra tehetnéd mindent, amit az évtizedről tudni érdemes. Best of 80's. Benedek Szabolcs új kötete nem a Nyolcvanas Évek Nagyregénye. Szerencsére (...)

kulter.hu >>>

Totális pincefestészet, avagy a nosztalgia zamata

Ferenczy Zolt



Szulejmánnak üzenete érkezett. Éppen akkor pittyegett a mobilja, amikor Ázsia távolba kúsó kopottas hegyvonulatait szemlélte a Topkapi falairól. A felhőkkel

tarkított ég színe is pontosan az a furcsa kék volt, ami nem is igazán kék... Szóval azt a bizonyos kéket próbálta a fejében kikeverni, de a kisherceg SMS-e félbeszakította ezt az igazán elmélyült mentális festészetet (...)
apokrifonline.wordpress.com >>>

Amerika védi a seggünket

András László

A Nyugat momentán kettő dolgot tehet. Vagy megpróbál keresztény lenni és nem fejlődni tovább, hanem bevárni a többieket. Ez nem a demokráciaexportot jelenti meg az évszázadok átugrására való hiábavaló erőltetést, hanem a saját fejlődés megállása árán való fejlesztését a világ azon felének, amelynek lemaradása árán fejlődött ő eddig. Megosztani a kenyerét azokkal, akiknek nincsen (...)
www.muut.hu >>>

Az emberiség emlékezete a szépirodalom

Spiró György

Úgy látom, hogy az emberiségnek igazából a szépirodalom az emlékezete, nem a történettudomány. Egyedül a szépirodalom tud alaptörténeteket élvezetes módon megformálni, amelyek révén átadható a valódi tudás (...)
konyves.blog.hu >>>

HÍREK

- 07.26.** | Bemutatókkal és díjátadóval zárult a jubileumi THEALTER >>>
- 07.25.** | Arnel közönségzavazás >>>
- 07.24.** | Afrika-kiállítás nyílik a szegedi Móra múzeumban >>>
- 07.24.** | Elhunyt Karátson Gábor író, művészetpedagógus >>>
- 07.23.** | EFOTT – 103 ezren, csak szabadon... >>>
- 07.23.** | Közönségkedvenc a debreceniek játéka >>>
- 07.20.** | Plácido Domingo először lép fel a budapesti Operaházban >>>
- 07.20.** | Múzeum lett Luciano Pavarotti otthonából >>>
- 07.18.** | Marosvásárhely Segesvárral és Szovátával pályázza meg az Európa kulturális fővárosa címet >>>
- 07.17.** | Háromszáz program az idei Savaria Történelmi Karneválon >>>
- 07.17.** | Távozik a Békéscsabai Jókai Színház éléről Fekete Péter >>>
- 07.16.** | Bernar Venet-szobrot avattak Budapesten >>>
- 07.14.** | Háromezeröttszázan nézték meg a Shakespeare Fesztivál előadásait >>>
- 07.10.** | Elhunyt Omar Sharif >>>

TISZATÁJ



Tiszatáj 2015. július

THEALTER 25

Interjúk Balog Józseffel, Baráth Ferencsel, Fábíán Zsolttal, Horváth Csabával, Martinkovics Katalinnal, Urbán Andrással

Írások Gergye Krisztiánról, Halász Péterről, a Hólyagcirkuszról, Ivo Dimcsevről, a k2 Színházról, Perovics Zoltánról, a szentesi drámatagozatról, a Via Negatíváról

>>>

SZTEkult



II. Szegedi Levendula Napok

2015. június 27-28.

A Szegedi Tudományegyetem Fűvészkertje és Kulturális Irodája a tavalyi bemutatkozó fesztivál nagy sikere után második alkalommal rendezte meg a Szegedi Levendula Napokat [...]

>>>



tizatajonline.hu
3 240 kedvelés

Tetszik az oldal

Megosztás

8 ismerősöd kedveli ezt.



IRODALOM MŰVÉSZET KULTÚRA
tizatajonline.hu

gördülékenyen menjenek. Tulajdonképpen oldalról-oldalra felmérésre került mindkét könyvtár állománya, az esetleges duplum-példányok és azok lehetséges forrásai. Már a projekt kezdetén célként merült fel az eddigi analóg formában létező, az újságban található egyes érdekesebb cikkeket feltáró különféle cédulakatalógusok elektronikus formába hozása, ezért ezeknek a feldolgozását is meg kellett tervezni.

Ilyen kettő nagyobb is volt, a Klebelsberg Könyvtárban az egyetem történetére vonatkozó teljes kicédulázás, míg a Somogyi-könyvtárban egy Szeged történetét indexelő cédulakatalógus. (Ez az analitikus feldolgozás több mint 110.000 cikk-leírást produkált eddig, amit persze kiegészít a teljes szövegű keresés lehetősége is.)

A tényleges és nagyléptékű digitalizálási munka az egyéb, folyamatban lévő munkáink lezárásának igénye miatt csak a második híradás megjelenése után, a 2012-es év vége felé indulhatott be, immár az előzetesen elvégzett tesztek, próbaszkennelések (méret, vízjel, felbontás, forma stb.) tapasztalatainak összegzésével.

Hány lap és oldal?

Érdekes volt szembenézni azzal is, mekkora mennyiségről van szó? Ha pl. egy évben minden nap megjelent volna a napilap, akkor a 103 évfolyam alatt elméletileg 37.595 szám jelenhetett meg összesen. Az eddigi tapasztalataink alapján inkább azzal számolunk, hogy átlagosan 300 körüli lapszám jelent meg egy évben ténylegesen. Ez is több mint 30.000 lapszámot ad majd ki kb. a projekt végére.

Számoljunk tovább! Ha egy számot 14 oldalasnak veszünk (ez picit túlzó, mivel még 1994-ben is „csak” 12-16 oldalas számok vannak, 2003-ban már 24 oldalt találtunk, a 1920-as évekből viszont beérhetjük 4-6 oldalassal...), akkor 521.220 oldalt mutat a terjedelmi becslés. Ma már azt gondoljuk, a végső szám ennél kevesebb, kb. 300-350 ezer oldal lesz majd. Ha mindezt el akarjuk képzelni fizikailag: ez kb. 20 méternyi súlyos és hatalmas kötetet jelent a polcokon.

Az eddig feldolgozott anyag a számok tükrében

- Évfolyam: **1910-1970 (61)**, Lapszám: **17.960**, Oldalszám: **147.227**
- Az archívumba bekerült, **analitikusan már feltárt cikkek**:
 - 17.344 „egyetemtörténet”
 - 19.189 „helytörténet”
 - 24.580 egyéb katalóguscédula
 - 51.122 tárgyszavas+személyneves

Összesen: **112.235 cikk**

- A duplum-szűrt kulcsszó-alakú kifejezések száma a metaadatokban meghaladja a **három milliót**, a teljes szövegben pedig csaknem eléri a **százmilliót**.

Hol tartunk ma?

A „DélmagyarARCHÍV” projekt első etapja most lezárul az 1970-es évvel, amelyet első mérföldkőnek választottunk. S most ezt az anyagot majd szolgáltatni fogjuk a „Bodza” rendszerben is, a „Contenta” repozitórium-rendszerünk részeként, a közös keresővel is kereshetően. (A „Contenta” repozitóriumok az SZTE Klebelsberg Könyvtár saját digitalizált dokumentumainak tízezreit tartalmazzák. **Contenta gyűjtőnév** alatt található meg az egyetemi könyvtár honlapján.)

Hol érhető el, s hol mi érhető el?

A projekt „főbejárata” az online Délmagyarország honlapján lesz, amelyhez majd értéknövelt szolgáltatások is kapcsolódni fognak (<http://delmagyar.hu/del-magyarchiv/>). Természetesen az anyag része lesz az SZTE Klebelsberg Könyvtár már ismert „Contenta” repozitórium-rendszerének is, más adatbázisokkal akár közösen kereshetően (<http://contenta.bibl.u-szeged.hu>). Másrészt persze a „bejáratot” megtalálják a Somogyi-könyvtár megfelelő lapjain is (linkelve a <http://www.sk-szeged.hu/adatbazisok/> oldalról).

A jövőről

Szeretnénk folytatni a digitalizálást s egy újabb korszakkal jelentkeznünk, de itt már egyre nagyobb gondot okozhatnak a szerzői és polgári jogi dilemmák, amiket rendeznünk, megoldanunk ill. kezelnünk kell majd.

Élvezzék az időutazást velünk, lapozzák fel vagy keressenek benne: használják kedvükre a DélmagyarARCHÍV lehetőségeit!

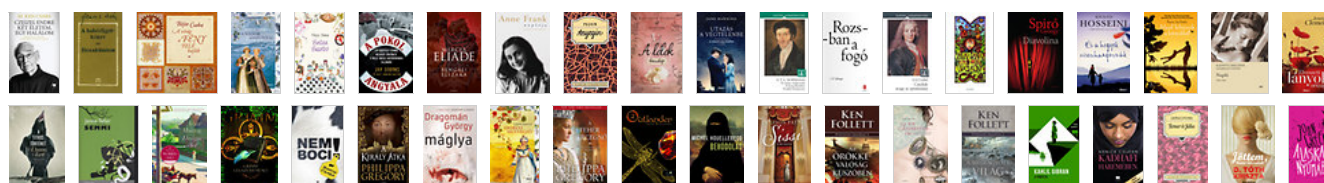
SZTE Klebelsberg Könyvtár és Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár

Délmagyarország és delmagyar.hu

Ajánlom Megosztás 10



Impresszum | Médiajánlat | Partnereink



▶ teljes lista

