

SZTEhírek > Hírchívum > 2017. Március



Nemzetközi zongoraverseny a Szegedi Tudományegyetemen

2017. március 13.

Mintegy 20 fiatal tehetség, japán, román, szerb és magyar fiatalok neveztek a VII. Nemzetközi Bartók Béla Zongoraversenyre. A rangos megmérettetést 2017. március 20-25. között rendezik meg a Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Karán.



Cikk nyomtatás



Link küldés

Tetszik 1

Tweet

Tóth Péter, az SZTE Zeneművészeti Kar dékánja elmondta: Budapest után Szegeden adta legtöbb hangversenyét Bartók Béla, ezért kötődik a nemzetközi zongoraverseny Szegedhez. Az idei versenyre összesen 18 fiatal nevezett. Magyarok, románok, szerbek mellett Londonban tanuló magyar fiatal, és Magyarországon tanuló japán versenyző is megmutatja tehetségét.

- A Bartók Béla zongoraverseny tökéletesen alkalmas arra, hogy az egyetemisták és a pályakezdő fiatalok megmérettessék magukat és a verseny segítségével elinduljon nemzetközi karrierjük. A három évvel ezelőtti nyertes, Szabó Marcell is sikeres pályáját futott be, azóta is több nemzetközi versenyre, fellépésre készül – fogalmazott a dékán.



A középkategóriás verseny háromfordulós. Az elődöntőben szóló, a középdöntőben szóló és kamara műveket, a döntőben zenekari kísérettel egy versenyművet kell előadni a fiatal tehetségeknek. A versenyzőknek kötelező és szabadon választható műveket kell bemutatni. A repertoár nemcsak Bartók Béla művei áll, hanem olyan zeneszerzők darabjaiból is, amelyeket Bartók szívesen játszott koncertjein, így például Scarlatti-sonáták, vagy Debussy művei.

A versenyzők produkcióit szakmai zsűri értékeli. A zsűri elnöke Nádor György, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem professor emeritus zongoratanára, tagjai: Mocsári Károly zongoraművész, Manuela Mihailescu zongoraművész, a Temesvári Vest Egyetem Zenei Fakultásának professzora, Torma Gabriella zongoraművész és Zsigmond Zoltán zongoraművész, az SZTE Zeneművészeti Kar Zongora Tanszékének vezetője.



(/site/upload/2017/03/bartok_k_b_la_zongoraverseny_sajt_j_20170313__mg_7424.jpg)

Képgaléria a sajtótájékoztatóról

A verseny megnyitóját 2017. március 20-án, hétfőn 18 órától tartják az SZTE Zeneművészeti Kar Fricsay Ferenc hangversenytermében. 2017. március 24-én, pénteken Bartók maratont rendeznek, ahol az alap-, közép- és felsőfokú zeneoktatás valamennyi résztvevője képviselteti magát. **A döntőre 2017. március 25-én, Bartók Béla születésnapján kerül sor 18 órától a Szegedi Nemzeti Színház Kisszínházában.** A zenekari döntőben a választott versenymű mellett Weiner Leó: D-dúr hegedű-zongora szonátájának I. téttele is elhangzik. Közreműködik Szecsődi Ferenc hegedűművész és a Szegedi Szimfonikus Zenekar, Gyüdi Sándor Liszt Ferenc-díjas karmester vezényletével.

A verseny első helyezettje 500.000 Ft, a második 400.000 Ft, a harmadik 300.000 Ft pénzjutalomban részesül. Ezekon kívül különdíjak és koncertmeghívások odaítélésére is sor kerül.

A verseny minden fordulója és döntője is ingyenes. A rendezvény támogatói – többek között – a Magyar Művészeti Akadémia, az Emberi Erőforrások Minisztériuma, Szeged város Önkormányzata, a Szegedi Szimfonikus Zenekar, a Weiner Alapítvány, a Szegedi Nemzeti Színház és a Szegedi Közlekedési Vállalat, amely jármű reklámmal támogatja a versenyt.

SZTEinfo
Fotó: Bobkó Anna



Cikk nyomtatás

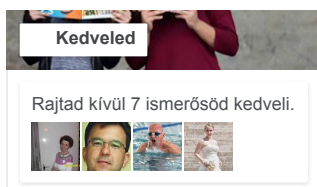


Link küldés

Tetszik 1

Tweet

Kövess minket!



Szegedi kutató Stephen Hawking munkájáról (/sztehirek/2018-aprilis/szegedi-kutato-stephen?objectParentFolderId=19413)