



SZÓRAKOZÁS

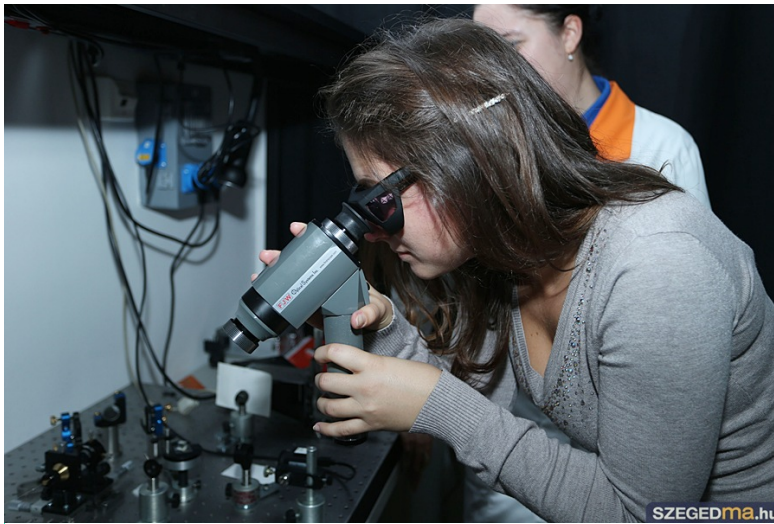
Pénteki programajánló: Kutatók Éjszakája, operett-délután

Ez a tartalom archív! A cikkben szereplő információk a megjelenés óta megváltozhattak.



Megjelent: 2016.09.29. 19:05

Szerző: SZEGEDma



A kutatói pályáról szól az éjszaka, 20 éves Grand Café, operett-délután tart a Somogyi-könyvtár, valamint számos koncert várja a szegedieket pénteken.

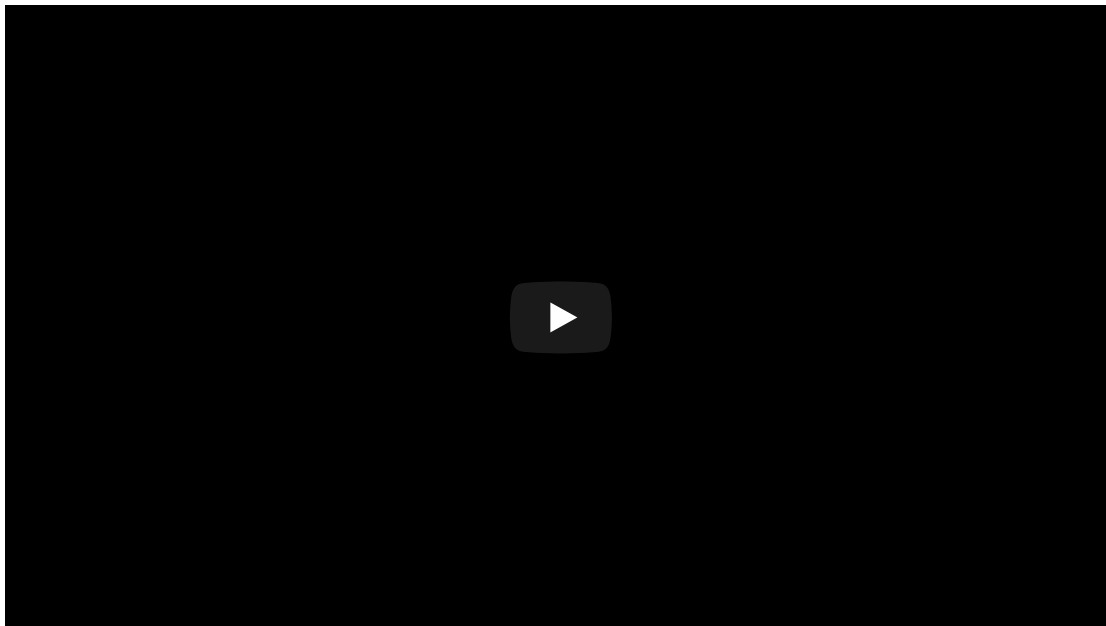
Mintegy kétszázötven változatos és izgalmas tudományos program várja az érdeklődőket Szegeden és Hódmezővásárhelyen pénteken, délutántól éjfélig a Kutatók éjszakáján. A **Szegedi Tudományegyetemen** (SZTE) egyre több fiatal kutató mutatja be szakterületét, és bár az események többsége a természettudományokhoz kapcsolódik, szó lesz az egészségtudományról, az irodalomról, a régészetről, a nyelvtudományokról, a művészetekről és a gazdaság világáról is. Részletek [ITT](#).

Ábrahám Pál, Huszka Jenő, Kálmán Imre, Lehár Ferenc és Johann Strauss operettjeiből csendülnek fel a legnépszerűbb slágerek a *Somogyi-könyvtár* „operett-délutánján” 17 órai kezdettel. A „Túl az Óperencián...” című műsorban Vajda Júlia, Kónya Krisztina, Andrejcsik Isván és Szélpál Szilveszter tolmácsolásában hallhatja a közönség a fülbemászó melódiákat. Zongorán kísér: Koczka Ferenc. A Zenei Album sorozat programja Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár közös rendezvénye. Juhász Gyula azt írta az operetről, hogy „A mi egész életberendezésünknek, világfelfogásunknak, elfoglaltságainknak és kedvteléseinknek, de főleg idegeinknek legjobban az operett felel meg”.

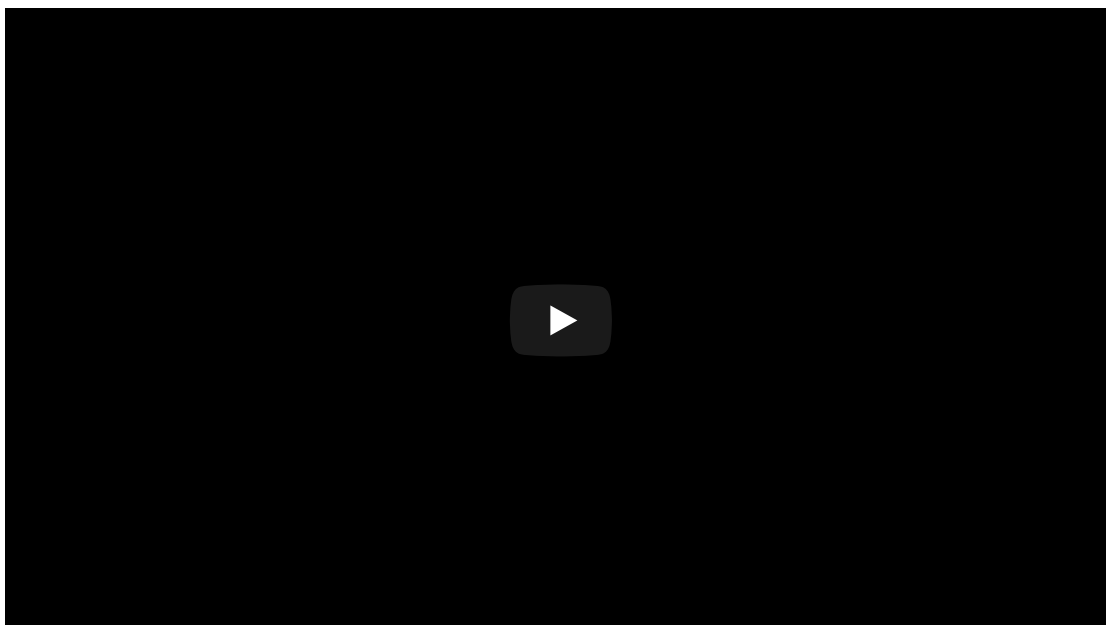
SZEGEDMA Pénteki programajánló: Kutatók Éjszakája, operett-délután

POLITIKA KÖZÉLET HÍRZÓNA SZÓRAKOZÁS SPORT KÖZÖSSÉG

20 éves fennállását ünnepli a **Grand Café** 17 órától, a program a **Várkertben** FIXI4, a Lusta Bíték, Suhov és Wowbagger fellépésével egészül ki 20 órától. “Egy kicsit túlzásnak tartjuk, de szeptember 30-án valóban 20 éves lesz a Grand. Vannak tehát csodák, amihez mindannyian, együtt Veletek, hozzájárultunk. Az efelett érzett öröm legyen mindannyiunké! Ünneplésre hívunk Benneteket ezen a napon, pénteken 5 órakor kezdjük a születésnapit a Grand Caféban. Készül egy grandiózus kiállítás a kávézó összes falain, készülünk mással is, de ezt majd akkor. Később a Móra Múzeum mögötti Grand Várkertben folytatjuk az ünneplést (mert már ott is jelen vagyunk!) koncertekkel, tánccal, tetszés szerinti időpontig” – invitálnak a szervezők.



Az Amber Smith és Vacsora Zsuzsival koncertje várja a közönséget a **Rongy Kocsmában** 21 órától.

**Folyamatos kiállítások, programok:**



Új régészeti kiállítással jelentkezik a szegedi **Kass Galéria**: a tárlat arra a kérdésre keresi a választ, hogy mi történt a mai Szeged és Csongrád megye területén abban az időszakban, amikor a Vezúv kitörése elpusztította Pompejít. A rómaiak ekkoriban mindenkire barbárként tekintettek, aki nem volt római polgár. A barbárok közé tartoztak a szarmaták is, akik Szeged környékét lakták. Háborús időkben csatáztak a rómaiakkal, békeidőben azonban aktív kereskedelem folyt közöttük, s így sok Római Birodalomból származó tárgy maradt ránk Szeged környékén is. A kiállításon látható két „in situ” sír: a csontvázakat eredeti, feltárásukori helyzetükben mutatja be a tárlat. Emellett női sírokban megtalált csontfésű, tükör, festékes tégely, piperekészlet is látható a Kass Galériában, valamint olyan különleges nyakláncokat, karékeket is bemutatnak, melyek talizmánjai óvó-védő, bajelhárító vagy fájdaloműző szereppel is bírhattak. A barbár szarmata harcosokat félelmetes ellenségeknek tekintették a rómaiak: rettegtek mérgezett nyilaiktól, félelmetes fegyvereiktől és kinézetüktől. A Pompeji katasztrófájakor elhunyt római történetíró, idősebb Plinius arról is beszámolt, hogy a szarmata férfiak tetoválták testüket. A tárlaton a szarmaták fegyvereit is megismerhetik az érdeklődők. „Az Alföld barbárjai” című kiállítás december 31-ig látható a szegedi Kass Galériában.

Hieronymus Bosch (születési nevén: Jeroen Anthoniszoon van Aken) németalföldi festő halálának 500. évfordulójáról Szabó András festő- és grafikusművész munkáiból összeállított kiállítással emlékezik meg a **Somogyi-könyvtár**. „Van Aken mester ötszáz év távlatából is ránk köszön. A bűnös embert szimbolizáló fantasztikus figurái ott nyüzsögnek a képeken, talányos kompozíciókba megfestve, a moralizáló egyetemes tanítást hirdetve. Pompás műveit kutatva készültek a kamaratárlat inspirációs replikái.” (Szabó András). A tárlat október 3-ig tekinthető meg.

A filmzene történetéről nyílik kamarakiállítás a **Somogyi-könyvtár első emeleti folyóirat-olvasótermében**. A filmtörténeti albumokból, folyóiratokból és digitális dokumentumokból (CD, DVD) összeállított kamaratárlat szeptember 8-tól október 5-ig látható. Az érdeklődők megismerhetik a filmeket kísérő zene fejlődését a némafilmek jeleneteihez ajánlott kottákat tartalmazó „dallamkönyvektől”, a lemezre rögzített filmzenén át, John Williams, Ennio Morricone és Philip Glass munkásságáig. „A filmzene egyidős magával a filmmel. Első megjelenési formája a kísérőzene volt, amely a vetítés során élőben szólalt meg. Eleinte improvizáltak az előadók, majd bevált kliséket alkalmaztak. A hangosfilmmel együtt már az önálló filmzene is megjelent: a filmzeneszerzés különleges területe a művészeteknek. A filmzene születését nemcsak az alkotó teremtő kreativitása határozza meg, hanem egy másik művészeti ág, a vizualitásra építő filmművészet igényei is” – olvashatjuk a kiállítás ajánlójában.

SZEGEDMA Pénteki programajánló: Kutatók Éjszakája, operett-délután



POLITIKA KÖZÉLET HÍRZÓNA SZÓRAKOZÁS SPORT KÖZÖSSÉG

világát, a forradalom szegedi eseményeit. A Somogyi-könyvtár szeptember 5-től november 30-ig megtekinthető korfestő kiállítása fényképek, plakátok, újságcikkek, karikatúrák révén idézi a Rákosi-korszak hétköznapi hangulatát, fölillantva a korabeli divat, zene, sport képeit is.

Hazánk Nobel-díjas tudósairól megemlékező kamarakiállítást rendez a **Somogyi-könyvtár** harmadik emeleti olvasótermében. A könyvtár régi gyűjteményéből válogatott anyag a kimagasló teljesítményükért Nobel-díjjal kitüntetett magyar, ill. magyar származású személyiségek műveit, valamint a róluk szóló irodalmat mutatja be az érdeklődőknek. A Nobel-díjas tudósok arcképcsarnoka című kamarakiállítás október 26-ig tekinthető meg.



Az olimpiák történetét mutatja be a **Móra Ferenc Múzeum** új kamarakiállítása: az „Olimpiák a gyűjtő szemével” című tárlaton egy magángyűjtő, Szegi László relikviái mellett olimpikonjaink ikonikus tárgyait is kiállítják. Látható lesz az a fém fáklya, mellyel az 1936-os, berlini olimpiai lángot hozták az országhatártól egészen Kecskemétiig: összesen 114 futó vitte az ereklét ezen a szakaszon. Ezen az olimpián 10 aranyérmét szereztek a magyar sportolók. A kiállítás képeslapokon, plakátokon, kitűzőkön, autogramkártyákon, olimpiai belépőjegyeken keresztül szemlélteti az újkori olimpiák elmúlt százharminc évét. A tárlaton látható Vajda Attila pekingi aranyérme, melyet kenu 1-esben szerzett 2008-an, illetve 2004-es athéni bronzérme is. Megtekinthető még a Kovács Koko István által dedikált boxkesztyű és Papp László autogramkártyája is.

