



SZÓRAKOZÁS

Hétfégi programajánló: Welcome Camp, Bődön

Ez a tartalom archív! A cikkben szereplő információk a megjelenés óta megváltozhattak.



Megjelent: 2016.09.09. 19:02

Szerző: SZEGEDma



Folytatódik az Ősszegyetemi Gólytábor a Partfürdőn, kerékpáros túrát szervez a Megálló, vasárnap pedig ismét lesz Bődön Piac.

A Disznó öbölhöz vezet szombaton a Megálló közösségi ház következő biciklitúrája. “Miről mesél a szegedi körtöltésen túli világ? Érdemes ott valamit megnézni? Hát persze – és mi most erre összpontosítunk. Környezetismereti tekeréseinket, helytörténeti morzsák, irodalmi szövegek és titkos zugok felfedezése színesíti. Benne idegenvezetés, helyismeret, érdekességek, sztorik, látnivalók. Nem csak tudódet – látókördet is tágítja! Út a Disznó öbölhöz (oda-vissza: 38 km, 7 óra). Megállók: Tarján – Bika-tó – Baktó – Sándorfalvi tó – Atkai holtág – Disznó öböl – Tisza-töltés – Algyő. Az eddigi legturista-mentesebb terepen haladunk, majd az Algyői főcsatorna mentén tovább haladva elérjük a a Tisza-töltést, aztán 5 km-es aszfaltúton gurulunk a holtágig. A szinte csak horgászok által látogatott területen található a Disznó-öböl, ami valójában a egy holt-ági mellékág. A kis szigetre csak vízen át lehet bejutni, de talán jobb is elkerülni, mert az atkai rész nem hivatalos neve: Szúnyogos. A holtághoz jó néhány legenda kötődik, természetesen mind óriási, kifoghatatlan halakról szól.”
Találkozó: 8 óra 45 perckor – Megálló közösségi ház. Indulás pontosan 9 órakor. További



SZEGEDMA Hétfégi programajánló: Welcome Camp, Bődön

Az SZTE Egyetemi Hallgatói Önkormányzata újra megrendezi az évindító fesztiválját, a The Welcome Camp – Összegytemi Gólyatábort az újszegedi **Partfürdőn**, ahol csütörtöktől szombatig bulizhatnak az egyetemisták többek között olyan sztárok fellépéseire, mint James Arthur vagy Pendulum DJ SET és számos hazai fellépő. Részletek [ITT](#). Az Összegytemi Gólyatábort hagyományosan szeptember első heteiben szervezi meg az EHÖK, a rendezvény mára igazi zenei fesztivállá nőtte ki magát. Jól példázza ezt, hogy idén már világszerte ismert sztárok is birtokba veszik az Összegytemi Gólyatábor nagyszínpadát.

Ismét kinyit a Bődön Piac, a **Plázában** vasárnap 9 és 12 óra között várják az érdeklődőket. A szokásos portékák mellett ezúttal mesés fotósarokkal is bővül a piac. Részletek [ITT](#).

Folyamatos kiállítások, programok:

Hieronymus Bosch (születési nevén: Jeroen Anthoniszoon van Aken) németalföldi festő halálának 500. évfordulójáról Szabó András festő- és grafikusművész munkáiból összeállított kiállítással emlékezik meg a **Somogyi-könyvtár**. „Van Aken mester ötszáz év távlatából is ránk köszön. A bűnös embert szimbolizáló fantasztikus figurái ott nyüzsögnek a képeken, talányos kompozíciókba megfestve, a moralizáló egyetemes tanítást hirdetve. Pompás műveit kutatva készültek a kamaratárlat inspirációs replikái.” (Szabó András). A tárlat október 3-ig tekinthető meg.

A filmzene történetéről nyílik kamarakiállítás a **Somogyi-könyvtár első emeleti folyóirat-olvasótermében**. A filmtörténeti albumokból, folyóiratokból és digitális dokumentumokból (CD, DVD) összeállított kamaratárlat szeptember 8-tól október 5-ig látható. Az érdeklődők megismerhetik a filmeket kísérő zene fejlődését a némafilmek jeleneteihez ajánlott kottákat tartalmazó „dallamkönyvektől”, a lemezre rögzített filmzenén át, John Williams, Ennio Morricone és Philip Glass munkásságáig. „A filmzene egyidős magával a filmmel. Első megjelenési formája a kísérőzene volt, amely a vetítés során élőben szólalt meg. Eleinte improvizáltak az előadók, majd bevált kliséket alkalmaztak. A hangosfilmmel együtt már az önálló filmzene is megjelent: a filmzeneszerzés különleges területe a művészeteknek. A filmzene születését nemcsak az alkotó teremtő kreativitása határozza meg, hanem egy másik művészeti ág, a vizualításra építő filmművészet igényei is” – olvashatjuk a kiállítás ajánlójában.

„Egy nemzet szíve lüktet...” címmel az 1956-os forradalom és szabadságharc eseményeinek 60. évfordulójára emlékező kiállítást rendez a Somogyi-könyvtár a szegedi **Nyugi Kertben** (Vitéz u. 28.). Az Ady téri TIK szomszédságában működő étterem, kávézó és sörkert az 1956-os emlékévként alkalmából, november végéig tartó rendezvénysorozattal mutatja be az ötvenes évek világát, a forradalom szegedi eseményeit. A Somogyi-könyvtár szeptember 5-től november 30-ig megtekinthető korfestő kiállítása fényképek, plakátok, újságcikkek, karikatúrák révén idézi a Rákosi-korszak hétköznapijainak hangulatát, fölillantva a korabeli divat, zene, sport képeit is.

Hazánk Nobel-díjas tudósairól megemlékező kamarakiállítást rendez a **Somogyi-könyvtár** harmadik emeleti olvasótermében. A könyvtár régi gyűjteményéből válogatott anyag a kimagasló teljesítményükért Nobel-díjjal kitüntetett magyar, ill. magyar származású személyiségek műveit, valamint a róluk szóló irodalmat mutatja be az érdeklődőknek. A Nobel-díjas tudósok arcképcsarnoka című kamarakiállítás október 26-ig tekinthető meg.

SZEGEDMA Hétfégi programajánló: Welcome Camp, Bődön

Krisztina, „Egérke” úszónő magyar koronával ékesített Szent István-érdemrendjét, Hegedűs Csaba birkózó, a „Tuskirály” müncheni emlékérmét is. Az első újkori olimpián, 1896-ban Athénben kiadott győzelmi érem mellett a következő, párizsi olimpiai aranyérem látható – ezüstből. Igazi ritkaság az olimpiai láng Szegedre érkezése (1936) alkalmából készült érem, vagy a Munka Érdemrendje, amelyet Szepesi György kapott az Évszázad Mérkőzése, a londoni 6:3 közvetítéséért. A tárlókban olvasható kísérőszöveg ugyancsak Kremser Péter munkája: az ötkarikás világversenyek történetéből villant föl érdekességeket, kapcsolódva a kiállított relikviákhoz. A könyvajánló és az éremkiállítás szeptember 14-ig tekinthető meg.



Az olimpiák történetét mutatja be a **Móra Ferenc Múzeum** új kamarakiállítása: az „Olimpiák a gyűjtő szemével” című tárlaton egy magángyűjtő, Szegi László relikviái mellett olimpiaképek, ikonikus tárgyait is kiállítják. Látható lesz az a fém fáklya, mellyel az 1936-os, berlini olimpiai lángot hozták az országhatártól egészen Kecskemétiig: összesen 114 futó vitte az ereklét ezen a szakaszon. Ezen az olimpián 10 aranyérmét szereztek a magyar sportolók. A kiállítás képeslapokon, plakátokon, kítűzőkön, autogramkártyákon, olimpiai belépőjegyeken keresztül szemlélteti az újkori olimpiák elmúlt százharminc évét. A tárlaton látható Vajda Attila pekingi aranyérme, melyet kenu 1-esben szerzett 2008-an, illetve 2004-es athéni bronzérme is. Megtekinthető még a Kovács Koko István által dedikált boxkesztyű és Papp László autogramkártyája is.



SZEGEDMA Hétfégi programajánló: Welcome Camp, Bődön

korától az 1940-es évekig nyúló válogatás az európai és magyar nyomdák kiadványai mellett az első állandó szegedi nyomdában készült műveket is felvonultatja. A kiállítás könyvillusztrációs technikákat bemutató része a fametszés fejlődését és kiemelkedő művészeit ismerteti meg az érdeklődőkkel. A Somogyi-könyvtár régi könyves gyűjteményéből válogatott tárlaton meglevenednek a nyomdászat európai és hazai történetében úttörőnek számító nyomdász-mesterek remekei, valamint a nyomdászat munkafolyamatai. A látogatók gyönyörködhetnek az illusztrált könyvek műalkotásának számító metszeteiben is. A kiállítás október 5-ig tekinthető meg.



Pompeji – élet és halál a Vezúv árnyékában: a szegedi **Móra Ferenc Múzeum** kiállításán bemutatják Pompeji katasztrófáját, az ott élt emberek életét, mindennapjait, hitvilágát, kikapcsolódási szokásait, harcászatát. A tárlat törzsanyaga, közel 120 tárgy a Pompeji feltárás anyagát őrző Nápolyi Régészeti Múzeumból érkezett. A kiállítás egyediségét, különlegességét az adja, hogy a Pompeji ásatás tárgyaiból kiállítás eddig nemhogy Magyarországon, de még Közép-Kelet Európában sem került bemutatásra, így Szeged ad először otthont ennek a páratlan értékű kollekciónak. A tárlat fél éven keresztül, 2016 júniusától decemberéig tart nyitva és három kiállítóhelyen is a Pompeji-kiállítással találkozhatnak az érdeklődők: a Móra Ferenc Múzeum főépületében, a Dóm tér szomszédságában található Fekete házban, valamint a Kass Galériában. A Móra Ferenc Múzeumban magával a katasztrófával, a Vezúv kitörésével, a közélettel, a fürdőekkel, a színházzal, az építészettel, a mindennapokkal ismerkedhetnek meg a látogatók. A Fekete házban a gladiátorok világa, a temetkezés, és étkezés, valamint Pannónia provincia világa is helyet kap, valamint kialakításra kerül egy erotikával foglalkozó, kizárólag felnőttek számára látogatható tér is. A Kass Galériában pedig a Pompeji katasztrófa témáját feldolgozó hazai képzőművészeti alkotásokat nézhetnek meg az érdeklődők Szegeden.

Európában egyedülálló több ezer darabból álló Informatika Történeti Kiállítás tekinthető meg 1300 négyzetméteren, Szegeden, a **Szent-Györgyi Albert Agórában**. A Neumann János Számítógép-tudományi Társaság jelentős szellemi és anyagi ráfordítással hozta létre és folyamatosan fejleszteni a világ vezető informatika történeti múzeumaival vetekedő kiállítást. A múzeumban olyan gépeket, eszközöket ismerhetnek meg és próbálhatnak ki a látogatók, amelyek a számítástechnika fejlődését mutatják be a kezdetektől egészen napjainkig. Több száz tonna számítástechnikai berendezés, ami nélkül nem lenne érintőképernyő, laptop, okostelefon, internet. Eddig még a világon sehol sem látott Neumann relikviákat is mecsodálhatnak az érdeklődők. amelvekkel a XX. század egyik legnagyobb magyar

