

SZTE hírek > Hírchívum > 2014. Július



Pályázattal emlékezünk Madách Imrére

2014. július 10.

Jubileumra, Madách Imre halálának 150. évfordulójára emlékeztet a Szegedi Tudományegyetem hallgatóinak szóló pályázat - műalkotásokra.



Cikk nyomtatás



Link küldés



Tetszik 1



Tweet

Tudta, hogy Madách Imre a 13. századig tudta visszavezetni őseinek listáját, fölállítani családfáját? Tudta, hogy törökverő hős, kuruc főtiszt és költő utóda Az ember tragédiája című mű szerzője? Tudta, hogy Madách Imrétől veszik a sorokat a régi emlékkönyvekbe és a közösségi portálok üzenő falára idézetet írók, mikor másolják a két sort: „Jegyezd meg jól, de ne csüggedj soha, remény, csalódás, küzdelem, bukás, sírig tartó nagy versenyfutás. Keresni mindig a jót, a szépet, s meg nem találni - ez az élet.”? Ilyen és ehhez hasonló érdekességek is inspirációt adhatnak azoknak, akik jelentkeznek a Szegedi Tudományegyetem hallgatói számára hirdetett pályázatra.

Az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Művészeti, művészetpedagógiai és Művészetközvetítő Szakkollégiuma pályázati felhívása alább itt olvasható:

AZ SZTE JGYPK MŰVÉSZETI, MŰVÉSZETPEDAGÓGIAI ÉS MŰVÉSZETKÖZVETÍTŐ SZAKKOLLÉGIUMA az SZTE valamennyi hallgatója számára pályázatot hirdet a 150 éve meghalt Madách Imrére emlékezve

A pályázat témája:

Műalkotások - Madách Imre: Az ember tragédiája című művének vonzaskörében

A pályázat két kategória valamelyikében nyújtható be:

1. Kategória

Az ember tragédiája illusztrációja

Pályázni lehet egyéni alkotással: művészeti igényű, maximum három illusztráció elkészítésével *Az ember tragédiájáról*, szabadon választott technikával, méretben, kiállítható állapotban.

Az alkotások leadása: személyesen **2014. október 7-én (kedden) 9 órától 15 óráig.**

Az alkotások leadásának helyszíne: **SZTE JGYPK Művészeti Intézet Rajz-Művészettörténet Tanszék**, Szeged, Brüsszeli krt. 37. II. emelet, Iroda.

A beérkezett illusztrációkat a Rajz-Művészettörténet Tanszék Fischer-Galériájában állítjuk ki.

2. Kategória

Műalkotás(ok) Madách Az ember tragédiája művének vonzaskörében témájú tanulmány

készítése, bármely szabadon választott, *Az ember tragédiája* hatására született képzőművészeti (illusztráció-sorozat), vagy zenei vagy szépirodalmi vagy színház-, illetve filmművészeti műalkotás(ok) - művészetelméleti illetve esztétikai, vagy irodalomelméleti, vagy alkalmazott szempontú vizsgálatáról.

A tanulmány terjedelme: minimum 15 ezer karakter.

A tanulmányok leadása: **2014. október 7-én (kedden) 9 órától 15 óráig** nyomtatott formában, személyesen és elektronikusan is, a rajztanszek@jgypk.u-szeged.hu (mailto:rajztanszek@jgypk.u-szeged.hu) e-mail címre.

A tanulmányok leadásának helyszíne: **SZTE JGYPK Művészeti Intézet Rajz-Művészettörténet Tanszék**, Szeged, Brüsszeli krt. 37. II. emelet, Iroda.

A Szakkollégium Műhely-Védnökei és Műhely-Titkárai döntése alapján a **legjobb tanulmányok szakmai díja:** az SZTE Tudományos és Információs Központjában a Klebelsberg Könyvtár és a Madách Irodalmi Társaság által, 2014. október 15-én rendezett Madách-konferencián való előadói részvétel és írásának megjelentetése konferenciakötetben.

A Szakkollégium Műhely-Védnökei és Műhely-Titkárai döntése alapján a **legjobb illusztrációk szakmai díja:** az SZTE Tudományos és Információs Központjában, 2014. október 15-én megnyitott, a Madách-konferenciát kísérő csoportos kiállításon való részvétel és ezen legjobb alkotásokról műismertetés megjelentetése a konferenciakötetben.