

Újszegedi életkép a vezetőképző táborból. Fiúk és lányok üldögélnek, beszélgetnek, ismerkednek a foglalkozások szüneteiben a tábor sétányain elhelyezett padokon.

## TÁBORBAN

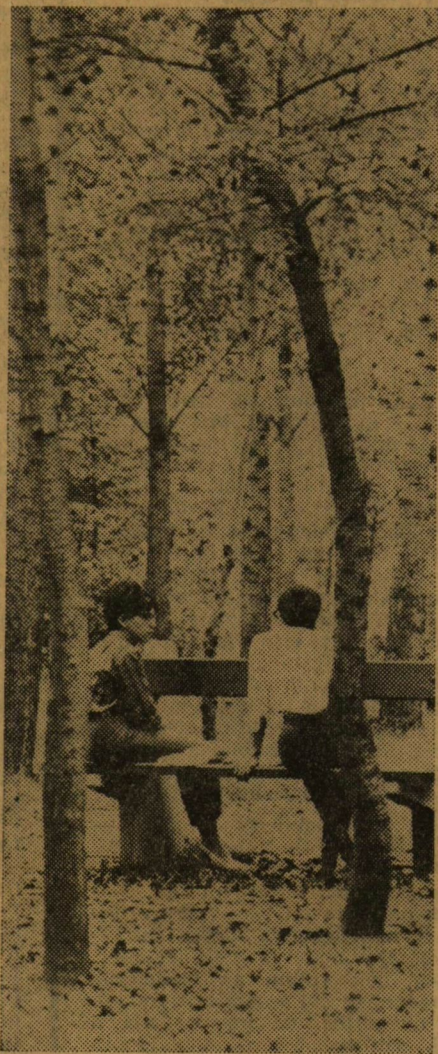
Őszi hangulat fogadja az érkezőt. A levelek sárgulnak a fákon, jó részük már a földön hever. De a tábor lakóiban nyoma sincs az őszi képből áradó nosztalgikus hangulatnak.

Szombat délután van, az utolsó nap délutánja. A vezetőképző tábor „forumán”, főtérén vidám és komoly csoportok alakulnak. Játsszák, beszélgetnek. Ha az idegen sétálgat a beszélgetők között, csak szavakat hallhat: ...indikátor... ulti... munkaterv... sör... nemzetközi jog... anód... csehszlovák helyzet... focit... mérőhatár... Mind-ebből mégis egységes kép alakul ki az emberben. Vallanak ezek a szavak a választott hivatás, a munka és a játék; tehát az élet, a teljesség szeretetéről.

Számukra kellemes a tábori élet. Érdekes előadások, nyár utáni új találkozások, a sport és a „kantin” is azá teszi. Új barátságok és ismeretségek szövődnek itt kollégális és emberi alapokon.

Az utolsó nap délutánja. Az esti órákban, a táborzárás után, majd megszólal a tánczene, és a táborlakók vidáman búcsúznak a kellemes négy nap színhelyétől. Hétfőn megkezdődik számukra az új tanév, a tanulás és a szervezeti munka időszak.

Sz. I.



Ok ketten, s közöttük harmadikként figyelmességül a könyv: holnap kezdődik az új tanév, a munka, a tanulás.



Játékban, vidámságban sincs hiány. Van labdarúgás, kézilabda, röplabda, ping-pong, s a gyermekibb lelkületűek számára — hinta is.

A tudományegyetem kiszáradja az új tanévben nemcsak folyóiratokat, könyvtárakat, irodákat várja a hallgatókat. Abnirus György klubigazgató új tervekkel alakuló körökkel gazdag kulturális programról tudósíthatott szeptember közepén. Ezek közül is kiemelkedik az egyetem kulturális bizottságának és a klubnak az a törekvése, hogy felújítsák a kulturális életet a művészetirányításban, s lerakják az alapjait a természettudományos jellegű munkában.

Ennek érdekében tervezik egy technikai kiállítás és egy természettudományos előadásorozat megrendezését. Másik céljuk a klubban beállított működő körök munkájának javítása, s azok létrehozása. Két új kör közül megszűnt a brácsa-kör annak ellenére, hogy érdeklődés lenne oktatni máshol, s szaxofon-kör pedig az érdeklődés hiányában.

Új és nagy reményekre jogosító kör lesz az új könnyűzenei és magánklub, amelynek tevékenységét a budapesti magánklub fogja segíteni. A kör tagjai nem csak egymás közt cserélik majd ki szalag-

lajukat, hanem két-három hetente egy-egy rövid bevezetővel ellátott műsorokat is alkalmak össze a klub tagsága számára. Felújítják a szombati-vasárnapi táncos szórakozás hagyományait is, ezáltal rendszeresen lesznek ilyen zenei, táncos összejövetelek. Ezeknek hangulatát az eszpresszó-

## KLUB

szo-jelleg adja majd meg, s ha az érdeklődés kielégítő lesz, akkor ezeken az esteken a nagyszínen és hífélibresszovára alkul, ahol a zene színterében az egyetemi színpad tagjai vagy más fiatal egyetemi művészek lépnek közönség elé.

A működő körök ebben az évben szintén a klub tagsága elő lépnek a helyszíneik tematikus kiállítás tervezésén, s ugyanez a hír az UNESCO-körrel is, mely egy ideig anyag hiányában nem tudott dolgozni. A komoly zenei kör összejöveteleit előzenével szeretnék gazdagítani a konzervatóriummal folyó munká-

## MŰHELYTITOK, PORTRÉ, INNEN-ONNAN

### Érdekesnek ígérkező új program az újszegedi művelődési házban

Az újszegedi November 7. Művelődési Ház az utóbbi években többször is valóban színvonalas, érdekes rendezvényekkel hívta fel magára a közfigyelmet. Sajnos, ebből a közfigyelemből — érthetetlenül — kimaradtak a Móra Ferenc Kollégiumban lakó egyetemisták.

Az ő figyelmükbe szeretnénk ajánlani a művelődési otthon idei új programját, amelyet ugyan a kisfilmek kedvelőinek terveztek, de jellegükkel fogva sokkal szélesebb körben számíthatnak figyelemre, tetszésre. Szeptember 20-tól december 27-ig minden pénteken este 6 órakor tartják a három részből álló sorozat rendezvényeit. Az első részben „Műhelytitok” cím alatt különböző művészetek aktív művelői vallanak kisfilmek kíséretében műfajuk szakmai fogásairól, kulisszatitkairól. Szeptember 20-án Kós Iván, az Állami Bábszínház tervező képzőművésze és Kárpáti Zoltán pantomimművész beszélt a gesztusok művészetéről, majd három kisfilmet (Bábjáték. A Bábjátékos, Bábok és Babák) mutattak be. Szeptember 27-én Fazekas Lajos filmrendező a filmművészetéről tartott előadást, amit négy kisfilm (Hogyan öröklítették meg a mozgást, Film a filmről, A film hangja, Próba felvétel) bemutatása követett. Októberben Imre Zoltán koreográfus és balettművész, a Szegedi Nemzeti Színház tagja a táncművészetéről, Szelesi Zoltán műtörténész és műkritikus a képzőművészetéről, Demeter Imre szinkritikus, a Film, Színház, Muzsika szerkesztője a színházművészetéről, Perc János iparművész és Filep István az iparművészeti tanács főelőadója pedig az iparművészetéről ad ismertést. November első péntekjén Nagy Istvánnak, a Zeneművészeti Szakiskola tanárának a zeneművészetéről szóló előadása zárja a sorozat első részét.

Novemberben „Portrék” címmel folytatódik az előadásorozat. November második péntekjén „Derkovits és Csontváry” címmel Szelesi Zoltán műtörténész tart ismét előadást. Ezt követően „Erkel és Kodály” címmel Kardos Pál főiskolai docens ad ismertést a két zeneszerző korszakos munkásságáról. Eisensteinnek a világ filmművészetében játszott úttörő és a filmművészet egész fejlődését szinte meghatározó szerepéről szól a sorozat következő, kisfilmmel kísért előadása, majd november utolsó péntekjén „Móricz Zsigmond” címmel az író leánya, Móricz Virág beszélt édesapja életéről.

A sorozat harmadik részében „Innen-Onnan” címmel december első péntekjén először Szegedről, a város kulturális-szellemi életéről hallgathatnak előadást az érdeklődők, amely után kisfilmeket (Szeged híres város, Szegedi mozaik, Szegedi Ünnepi Játékok) vetítenek. A Balázs Béla Filmstúdió életéről, tevékenységéről beszél Oláh Gábor filmrendező, majd a következő péntek este a labdarúgásról lesz a főszereplő. A Balázs Béla Filmstúdió életéről, tevékenységéről beszél Oláh Gábor filmrendező, majd a következő péntek este a labdarúgásról lesz a főszereplő. A sorozat befejező rendezvényére az év utolsó péntekjén, december 27-én kerül sor, amin „Gusztáv és szülei” címmel Stadler János, a Rajz- és Bábfilm Stúdió munkatársa előadását, azt követően pedig 16 Gusztáv-filmet láthatnak és hallhatnak az érdeklődők.



SZEPTEMBERI KÖD

Szávay István felv.

## Egyetemi lap Szibériából

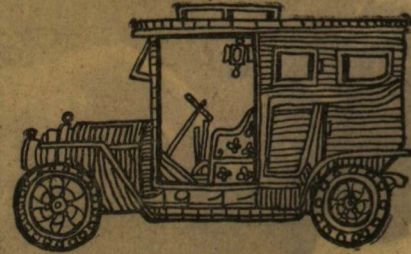
Érdekes szovjet testvérnap jutott el minap szerkesztőségünkbe. A Novoszibirszkben megjelenő Za nauku v Szibiri főleg tudományos témákkal foglalkozó hetilap; munkája a nagy tudományos központ életére épül. A háromezer példányszámú újság szeptemberi számában bőven találunk tudományos, politikai és kulturális jellegű cikket.

Képes tudósítás számol be arról, hogy a novoszibirszki egyetem mellett működő előkészítő internátusba miként válogatják össze a tehetséges 12 éves gyerekeket. A szűró szerepét a szibériai fizikai-matematikai, kémiai olimpia töltötte be, melyet három fokozatban bonyolítanak le. Hatszáz tehetséges fiút és lányt hívnak meg először az akadémiai városrészbbe, ahol ezek egyetemi előadásokat hallgatnak, feladatokat kapnak. Olyan neves tudósok tartanak előadást mint a nálunk is jól ismert M. A. Lavrentyev, A. M. Budker professzorok. Egy hónap elteltével válogatják ki azt a 225 szerencsés győztest, aki az internátus hallgatója lesz. A falusi gyerekek számára pedig egy speciális nyolcvan személyes előkészítő szerveznek.

Az újság egyébként neves professzorok tudományos cikkeit is közli. Az említett számban V. Szugrobov a vulkanológiai intézet hidrogeológiai laboratóriumának vezetője Kamcsatka hőforrásairól értekezik. Sz. Vszehszvjátszkij professzor a Jupiter kitéréseivel foglalkozva kérdőjeles hipotézist állít fel: Gyűrű van-e a bolygó körül.

A hasábkon nemcsak a real tudományok képviselői kapnak helyet. Geológusok, biológusok cikkei mellett sorozatban közlik tudós kortársak nyilatkozatait Leninről, ismertetik az esti egyetemre való felvételi lehetőségeit, a kultúra házában, s az akadémiai színháznak programját, megemlékeznek a Vietnami Demokratikus Köztársaság kiállításának huszonharmadik évfordulójáról.

Tudósok és egyetemisták lapja a Szibériai tudományért. Hozzánk eljuttatott példányai arról a szívós és lelkes munkáról tanúskodnak, melyet a zord országgrész szovjet emberei vívnak a természet meghódításáért.



## SZEGEDI EGYETEM

A József Attila Tudományegyetem, a Szegedi Orvostudományi Egyetem és a Tanárképző Főiskola lapja. Megjelenik havonta kétszer. Főelős szerkesztő: Papp Lajos. Szerkesztőség: Szeged, Magyar Tanácsköztársaság útja 16. Telefon: 15-198, 13-500. Kladásiért felel: Kovács László, a Csongrád megyei Lapkiadó Vállalat igazgatója. Kladóhivatal: Szeged, Magyar Tanácsköztársaság útja 10. Telefon: 13-116, 13-500. A lapot az intézmények pártbizottságai terjesztik. Ára 1 forint. Előfizetés egy évre 17 Ft. Szegedi Nyomda