

Ugyanígy a dráma is, amely individuális epochában jellemekkel, nagy egyéniségekkel operált, most feloldódik a misztériumszerűség örökérvényű szimbólumában. A kispolgári balesetek és félrelépések drámái megszűntek, az új és hitvalló drámaíró végtelen tömegeket érintő és egyetemes tragédiákat komponál, hogy visszahódítsa a színpadot a mese, az irreális és az igazi dráma személytelen, szimbólikus, világnézeti játékának.

Berczeli ezután érdekesen boncolta a tragikus élmény ősi gyökereit és oda kondukált, hogy a dráma akkor született meg, amikor az ember szociálissá válván két életet kezdett élni: egyénit és társadalmi. A kettészakadt, örökösen magával és a társadalommal vívódó ember vallásos és művészi szertartása a dráma. A drámai hős az örök Lucifer, a lázadó és antiszociális lélek, aki bennünk kísért, bujkál, hogy a drámában, vagy a vallási áldozatban megmentsen bennünket önmagunktól s így bűnbakunk, megváltónk legyen. Sajnálattal fejezte be előadását azzal, hogy Magyarországon nincs kísérleti színpad, mert – a szegedi mégsem az. A fiatal előadót a hallgatóság lelkesen megtapsolta.

*Délmagyarország VII. (1931) március 11. 8.*

### **277. Előadás a német-osztrák vámunióról**

Az egyetemi ifjúság Bethlen Gábor Körének gazdasági politikai kollégiuma szerdán este rendezi ezidei hetedik nyilvános előadását. Ez alkalommal a kiváló közgazdász Dános Árpád egyetemi professzor tartott érdekes előadást a német-osztrák vámunióknak Közép-Európára és különösen Magyarországra való hatásáról. Előadásában gazdasági szempontból foglalkozott a vámunió következményeivel, és érdekes példákkal illusztrálta azokat az előnyöket és hátrányokat, amelyek az unió létrejötte és Magyarországnak az ahhoz való csatlakozása során előállhatnak. Az előadót a szépszámú közönség lelkesen megtapsolta.

*Délmagyarország VII. (1931) május 14. 7. oldal*

### **278. A szegedi diákintézmények elismerése a MEFHOSz kongresszusán**

A MEFHOSz kongresszusát most tartották meg Budapesten. Vasárnap a vidéki csoportok beszámolóí kerültek sorra, amelyek közül feltűnést keltett a szegedi csoport munkája. Különös érdeklődéssel hallgatták meg az országos kiküldöttek a Bethlen Gábor Kör által kezdeményezett és az agrársettlemment égisze alatt folyó munkáról szóló jelentést. Ez a munka alkalmas arra, hogy a szegedi egyetemi ifjúság a magyar tanyai problémákkal megismerkedjék. A munkásságáért a MEFHOSz Buday Györgyöt, a mozgalom vezetőjét tiszteletbeli taggá választotta. Eddig nem volt rá eset, hogy ifjúsági embert tiszteletbeli taggá választottak volna. A szegedi MEFHOSz-csoportok más téren is eredményesebb munkásságot fejtettek ki. Így elismerést érdemelt ki a DEFHE kulturális és a KEAC sporttevékenysége. Ugyancsak nagy elismerést aratott a szegedi egyetemi ifjúság diákszociális