

rendelkezésére, és indítványozta, hogy az egyesület mindennemű vagyonát üzemek megalapozására fordítsák. A nemes példát csakhamar számosan követték, s a tagok máris jelentős összegeket ajánlottak fel.

A Szent Imre Egyesület alapszabályainak módosítását a belügyminiszter 1923. június 14-én 72.756/923. VIII. szám alatt jóváhagyta. Az egyházhatósági jóváhagyás 1923. május 20-án kelt, száma: 144/923.

A DEFHE egyes alosztályainak vezetői a következők: nemzetvédelmi: Kovács-Buna Károly jogsz.; sport: Szögi Ignác jh.; irodalmi alosztály: Miszlay György h.; zenealosztály: Kozma Gyula; ének: Gyulay József oh. A bácskai bánság vezetője: Csajkás Bódog oh.; a bánati bánságé: Gosztonyi Kázmér, míg a szegedi bánságé Mischung Konrád lett. A DEFHE-tagok a városi színházban 20%, a Filharmonikus Egyesületnél 5000 koronás idénybérletkedvezményben részesülhetnek. Eddig 30 tag részesült könyvsegélyben. A bánságok kéthetenkénti kulturális és nemzeti udvarlátásain szívesen látják a pártoló tagokat, valamint a város társadalmát is.

*Új Élet. A magyar egyetemi ifjúság hivatalos lapja II. (1923/24) 9. szám (nov. 6.) 3. oldal*

### 117. Reynald szenátor Szegeden

A napokban itt járt Georges Reynald, a francia szenátus tagja, a kamara külügyi bizottságának titkára s a Népszövetség francia delegációjának egyik igen befolyásos egyénisége. Állítólag azért jött megcsonkított hazánkba, hogy közvetlen tapasztalásból tanulmányozza azokat az igazságtalanságokat, melyeknek elkövetésében nemzetének oroszlánrésze van, s tolmácsolja azt a szimpátiát, amelyet nemzetünkkel szemben érez (?), de amelyet, mint a trianoni békének előadója, a francia parlamentben annak idején nem tartott szükségesnek nyilvánítani.

Az egyetem aulájában tartott előadása elé kíváncsi várakozással tekintett a nagyszámban egybegyűlt, főleg erdélyi ifjúság, mert azt remélte, hogy a hivatalos francia politika eme reprezentánsától biztató kijelentéseket fog hallani a velünk szemben elkövetett igazságtalanságok jóvátételét illetőleg s azt várta, hogy az őszinte megbánás hangját fogja hallani a szenátor úr szavaiból, amely új reményt nyújt a magyar sors várható jobbra fordulása iránt. De ehelyett arról beszélt a professzor úr, hogy a magyar faj hatalmas kultúrájával, a nyugati civilizáció védelmében hullatott vérével örök hálára kötelezte Európát. Kijelentette, hogy a francia nemzet tudja, mivel tartozik a magyarságnak. (De arról nem emlékezett meg, hogy nemzete miként róttá le a tartozását.) Azután az Egyetemről szólva nagy elismeréssel adózott azért, hogy a nehéz viszonyok között sem csüggedt el, hanem átmentette szellemi értékeit, arról azonban mélyen hallgatott, hogy kívánatos lenne ezt a terebélyes fává nőtt kultúrát abba a talajba és környezetbe visszautletetni, amelyben megfogant, megerősödött s amelyből az idők vihara kitepte, s ide a Tisza partjára sodorta.

Megemlékezett arról is, hogy Szeged városa minő impozáns erőt és áldozatkészséget nyilvánított, hogy e bástyáját a kultúrának felépítse, de nem volt egy szava sem arról a veszteségről, mely ennek a bástyának Kolozsvárott való lerombolásával nemcsak a magyar fajt, de az egész civilizált Nyugatot elérte. Sok mindentről nem beszélt még Reynald szenátor úr, miközben egy órán át veregette kegyesen vállainkat, s mi, Erdély koldus ifjúsága, szavaiból újabb bizonytságot merítettünk arra, hogy izmos két karunkon, dacos akaratunkon, törhetetlen hitünkön kívül senkire és semmire nem számíthatunk, hogy szétfeszítsük a trianoni kripta falait.

*Új Élet. A magyar egyetemi ifjúság hivatalos lapja II. (1923/24) 11. szám (nov. 6.) 3. oldal*

### **118. Madách-ünnepély**

A Délvidéki Egyetemi és Főiskolai Hallgatók Egyesülete 1923. december 9-én fél 11 órakor a városi színházban Madách-ünnepélyvel egybekötött matinét rendez a következő műsorral: 1. nyitány. Előadja a m. kir. honvédszenekar. 2.a) Előkép: Szokolay Margit oh. és Rádly Károly jh., b) Bánát. Írta: Vály Nagy Géza. Szavalja: Somlyódy István jogszig. 3. Magyar egyveleg. Előadja am. Kir. honvédszenekar. 4. Madách méltatása. Tartja: Márky Sándor dr. egyetemi ny. r. tanár. 5. a) Leoncavallo: Bajazzo prolog. b) Gounod: Faust bordal. c) Magyar dalok. Előadja: Bihari Sándor operaénekes. Zongorán kíséri: K. Kain Kató. 5 perc szünet (Katonazene) 6. Madách: a) Az ember tragédiája VI. szín. b) Egy táncvígá-lomban. c) Sirom. Felolvassa: Klenovits György színművész. 7. a) Corelli: La Follia. b) Hubay: csárdajelenet. Hegedűn előadja: Belle Ferenc dr. Zongorán kíséri: K. Kain Kató. 8. Klasszikus tánc. Előadják Kurboš Illy növendékei: Csuka M., Degi P., Dózsa A., Mészáros T., Till E., Vidacs J. 9. a) Liszt: Loreley. b) Abt: Kakukk. c) Réger: Mária bölcsődala. Előadja: Kmetty Ilona operaénekesnő. Zongorán kíséri: K. Kain Kató. 10. Magyar kálvária. Költemények. Írta és felolvassa: Kuntz Henrik. 11. Rákóczi induló. Előadja a m. kir. honvédszenekar. A matinén Herczeg Ferenc a magyar irodalom büszkesége és a budapesti Délvidéki Otthon számos vezéregyénisége is részt vesz.

*Szegedi Új Nemzedék V. (1923) december 2. 3. oldal*

### **119. A székely diákok első teadélutánja**

A Székely Egyetemi és Főiskolai Hallgatók Egyesülete tegnapelőtt, december 5-én tartotta első szokásos teadélutánját. Az egybegyűlt előkelő közönséget ízletesen összeválogatott műsorral lepték meg a derék székely fiúk. A műsort a város közönsége előtt is ismert székely zenekar nyitotta meg. Utána Imre Mihály szavalt saját költeményeiből osztatlan tetszés mellett. A műsor több számát Fülöp Sándor töltötte be, ki hol szavalt, hol táncolt. Majd Stibor Micike zongorázott igen finom technikával, művészi játékát hosszantartó tapssal honorálta a hálás közönség. Utána Vieser Ernő énekelt aktuális kuplékat, majd Láng Lola Láng