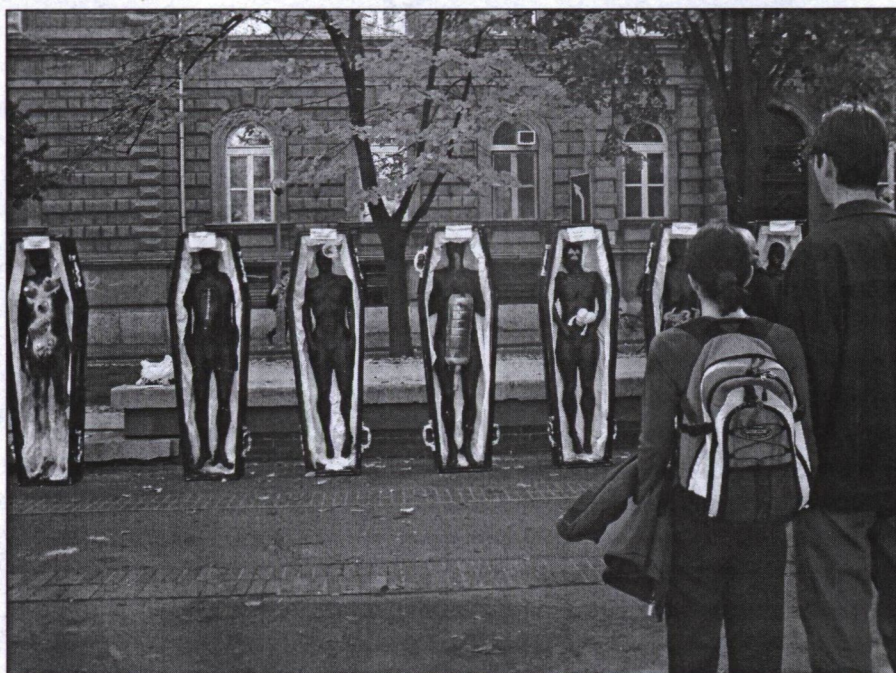


# Kopor-SHOW

Hétkoporsós felvonásban alkották meg a Budapesti Képzőművészeti Főiskola hallgatói az ember tragédiáját. A műveket nemrég az Aradi Vértanúk terén is bemutatták. Hét koporsóban hét fekete holttestet ábrázoltak. Közülük négy egy-egy hosszú távon gyilkos emberi eredetű körülménybe halt bele. Olyan apróságokba, melyekről nem szeretünk tudomást venni. Így: egészségtelen táplálkozás, radioaktív sugárzás, légszennyezés, veszélyes hulladék. A koporsó jogos. Két halott a már elkerülhetetlennek látszó globalizáció és a kulturális szennyezés káros hatásait ábrázolta. Itt már nem jogos a koporsó, mert bár elhibázott irányvonalokról van szó, nem okoznak halált. Ahogy a hetedik, az állatkínzás sem, igaz, az így hitványkodókat sokan sírba küldenék. A provokatív darabokat a Környezetvédelmi Unió nevű párt hordozgatja az országban, sőt határainkon túl is. A vendégek alapján a szegediek megrendülve fogadták, de jó kezdeményezésnek tartják a kiállítást. Egyetértetek?

*pb*



**A vendégek alapján a szegediek megrendülve fogadták, de jó kezdeményezésnek tartják a kiállítást.**

