

Beethoven: G.-dur románcának előadásában is mindent megtaláltunk, amiért *Beethoven* szeretjük; a tragikus sorsu nagy komponista lelkének ragyogó kinccses tárnait nyitotta elénk a művész.

Bruch: G.-moll hegedűversenyében ugyancsak a tökéletes intonálás ragadott magával, míg a **Bach:** Prelude Menuett I. és II. Ganotte Rándóban a kitűnő technikai készségben gyönyörködhattunk.

Dicséret illeti **Fichtner** karnagyot és a zenekart is a kifogástalan kíséretért és a **Weber:** Oberon nyitány tökéletes előadásáért, bár néha nem tudtak teljesen lépést tartani a művész virtuoz tempóival (Mendelssohn: utolsó tételben).

K. G.

Szántó Tivadar zongorahangversenye.

Szántó Tivadar március 16-iki, a Tisza-szálló nagytermében rendezett hangversenye nagyobb érdeklődést érdemelt volna. A változatosan érdekes műsor teljes egészében mutatta meg a művész kitűnő képességeit. A műsor következő két száma különösen megérdemli a dicséretet.

1. Liszt: Változatok egy Bach motívum felett.

2. Brahms—Paganini.

Változatok. Mindkettőben hatalmas technikai készséget, tökéletes művészi előadást élveztünk.

Beethoven fenségesen szép variációs szonátájából, valamint Chopin G.-moll Balladájából a kifogástalan előadás ellenére is hiányzott az a mindenkit magával ragadó erő, melyet pedig éppen ennek a két compositionnak az előadásánál szeretnünk volna kiérezni.

Szántó saját szerzeményű bájos kis japán darabjai, valamint a ráadásul játszott Chopin-keringő minden tekintetben elismerésre méltó előadóművészetéről tettek tanúságot. A kis számu közönség méltó elragadtatással ünnepelte az elsőrangú virtuozt.

Végül ama mulatságosan szomorú csengő epizódról néhány szót, mely hangversenyről-hangversenyre megismételve tragikus következetességgel berreg bele a legfinomabb pianissimokba, tulharsogva Beethoven vagy Chopin legszebb melodiáit. A szálló valamelyik szoba-asszonyát vagy londinerjét szólító csengő bizonyára nem hibás a bosszantó megzavarásért, talán a mit sem sejtő vendég sem. A szálló igazgatóságát azonban meg kell rónunk kellemetlen tapintatlanságáért.

Kovács G.

LÁTÁS...

Tündöklő villanylámpafény

Nólad a gyertyaláng ezerszer többet ér.

Eszembe jut gyermekkorom

A cselédmesék...

Az árnyak a falon...

Amikor még hittem regékben, csodákban

S boldog voltam nagyon...

Akkor még gyertya égett s félhomály volt,

Most villany ég és jaj! hogy tisztán látok...

Zsigmond Elemér.

Március hó végén hagyja el a sajtót

Dr. RIGLER GUSZTÁV

egyet.ny. r. tanár „A Közegészségtan és a Jár-ványtan Rövid Tankönyve“ című kb. 22 ivre terjedő munkája melyre a megjelenésig előfizetést nyitottunk.

Előfizetési ára **300 K.**

Megjelenés után kb. **400 K.**

Előfizetések eszközölhetők: Szeged Városi Nyomda és Könyvkiadó R.-T. könyvkereskedésében.

Szerkesztői üzenetek.

Kéziratok szerkesztőségünkbe (Szeged, Vásárhelyi-sugárút 2., vagy Budapest, V., Deák-tér 1., II.) küldendők. Kéziratokat nem küldünk vissza.

sz. D. Gy. Ön egy betűt se tud elhagyni, mi még annyit sem tudunk használni eposzából. Gyűjtsön előfizetőket.

Aurora. Ha mi bájos, ifjú leánykák volnánk, mint amilyen ön — bizonyára —, nem bántanók tollunkkal kripták csendjét. Keresse fel sokszor a mező tavaszi virágait s hagyjon fel a — „lelki étellel“.

Életmentő János. Hozni fogjuk.

I. János. Reményik könyvéről beküldött kritikája használhatatlan.

Gyémántot hordok. Nem közölhető; jobbat várunk.

Főszerkesztő KOLOSVÁRY-BORCSA MIHÁLY.

Felelős szerkesztő: FETTER GYULA.

Felelős kiadó: CSANÁDY GYÖRGY.

Budapesti szerkesztőség és kiadóhivatal; IV. Deák-tér 1., II. e.

Színházi heti műsor.

Hétfő: *A lőcsei fehér asszony*, énekes történeti színmű, bérletszünet.

Kedd: *Lili*, operett. Premierbérlet A) 49.

Szerda: *Csengery Ilona* v. f. 1. *Antigone*, tragédia. 2. *Kyklops*, satirjáték. Premierbérlet B) 49.

Csütörtök: *Csengery Ilona* v. f., *Vörös talár*, dráma. Premierbérlet A) 50.

Péntek: *Ezüst sirály*, operett. Premierbérlet B) 50.

Szombat délután: *Gésák, vagy egy japán teaház története*, operett.

Szombat este: *Ezüst sirály*, operett. Premierbérlet A) 51.

Vasárnap délután: *A lőcsei fehér asszony*, énekes történeti színmű.

Vasárnap este: *Lili*, operett, bérletszünet.

KORZÓ-MOZI

Telefon: igazg. 455. pénztár 11—85.

Hétfőn és kedden:

ENYÉM A BŰN.

Dráma 6 felvonásban.

A főszerepben: ELSIE FERGUSON.

Szerdán és csütörtökön:

A MESÉK SZIGETE.

Amerikai színmű 6 felvonásban.

GYUSZI BACSI. Vigjáték 2 felvonásban.

Pénteken, szombaton és vasárnap:

Tea u. Napban „A Tifok“ i. fantasztikus regénye filmen 2 v.

A HINDU SIREMLÉK.

I. rész: *A túlvilág vándora.*

Mysterium 8 felvonásban.

Főszereplők: Conrad Veidt, Mia May, Putty Gio, Erna Morena, B. Gontscho.

A VILÁG LEGNAGYOBB SZENZÁCIÓJA !!!

Előadások hétköznap 1/25, 1/27 és 1/29,

vasár- és ünnepnap 3, 1/25, 6, 1/28 és 9 ó.