

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM
ALMA MATER

MAGAZIN





SZTE ALMA MATER CLASSIC KONCERTSOROZAT

KLASSZIKUS ZENEI KONCERTEK A ZENEMŰVÉSZETI KAR ÉS AZ
SZTE ALMA MATER SZERVEZÉSÉBEN.

A KÖVETKEZŐ KONCERT IDŐPONTJA: 2017. FEBRUÁR

SZÉKFOGLALÓ KONCERTEK

FOGADJA ÖRÖKBE A ZMK FRICSAY FERENC HANGVERSENYTERMÉNEK EGYIK SZÉKÉT!

RÉSZLETEK A ZENEMŰVÉSZETI KAR HONLAPJÁN



1%

18478664-1-06

FELHÍVÁS

Támogassa egyetemét, az SZTE Alma Mater!

Szegedi Universitasért 2007 Alapítvány

6720 Szeged, Dugonics tér 13.

Adószám: 1847866-1-06

Adományát az alábbi bankszámlaszámra utalhatja:

Erste Bank Zrt. 11600006-00000000-25900976

A beérkező felajánlásokat a szegedi felsőoktatásból kikerülő végzettségű munkakerő-piaci elhelyezkedésének segítségére, az Alma Mater közösség fejlesztésére és az intézmény hagyományainak ápolására fordítjuk. Segítségét a Szegedi Tudományegyetem Alma Mater közössége nevében köszönjük!

Dr. Szabó Gábor

Rektor,
az SZTE Alma Mater elnöke

Dr. Görög Márta

az alapítvány kuratóriumi elnöke
SZTE alumni ügyekért felelős rektori megbízott

KEDVES ALMA MATER TAGUNK, KEDVES OLVASÓNKI!



Az SZTE Alma Mater szeretne a jövőben még nagyobb hangsúlyt fektetni a tagi aktivitásokra, legyen ez egy olyan közösség, amely önmagért tesz. Továbbra is nyitottak vagyunk a tagok ötleteire, javaslataira. Ennek remek példája a nyár közepén megrendezett „Lejössz JATÉ-ba?” buli, a MÁSKÉP(P) kiállításaink sikere vagy mentoraink önkéntes munkája. Ezek a megmozdulások jól tükrözik az SZTE Alma Mater vízióját, mi továbbra is hiszünk A KÖZÖSSÉG TUDÁSTEREMTŐ EREJÉBEN. Erre kívánjuk alapozni a szolgáltatásainkat és munkánkat. Ennek jegyében kívánunk jó szórakozást és kellemes kikapcsolódást, feltöltődést az idei Alma Mater Magazinunk minden olvasójának!

Dr. Görög Márta
SZTE Alma Mater vezető

TARTALOM

Díjazott orvosok párban a családban és a munkában	2	Szegedi Egyetem Anno	25
SZTE „öregdiák” az agykutató Freund Tamás akadémikus	6	Simon Bogi az SZTE színházi produkciójában döntött az éneklés és a „világot jelentő deszkák” mellett	26
A kísérletezés évada	8	Miért jó Alma Mater tagnak lenni?	28
Lejössz JATÉ-ba?	10	Megújul az Alma Mater honlapja!	29
SZTE-sek a nagyvilágban	12	Modernizált képzések: SAP a GTK-n	30
Zeneszerző a felhők felett	14	Modern Studies	31
MÓRA 50	15	Hónap Alma Mater tagja körkép 2016	32
Az SZTE részvételével alakul Szegeden molekuláris orvostudományi kiválósági központ	16	SZTE 2016	34
Szeged új jelképe az ELI-ALPS kutatóközpont	18	Márton Anita olimpikon	38
A „hálóelmélész” Czédli Gábor	20	Alma Mater 2016 képekben	40
Mentor feedback	22		

IMPRESSZUM

Készítették: Antal Éva Eső, Bobkó Anna, Újszászi Ilona, Schwimmer-Tóth Tímea, Vass Viktória

Felelős kiadó:

Prof Dr. Szabó Gábor, az SZTE Alma Mater elnöke (JATE TTIK '78)

Prof. Dr. Görög Márta, SZTE Alumnus ügyekért felelős rektori megbízott (JATE ÁJTK '98)

Bittner Péter, SZTE Közkapcsolati Igazgató (SZTE BTK '07)

SZTE Közkapcsolati Igazgatóság, SZTE Alma Mater

6722 Szeged, Honvéd tér 6. 33-as iroda 62/546 775



DÍJAZOTT ORVOSOK PÁRBAN A CSALÁDBAN ÉS A MUNKÁBAN

A L'Oreál Unesco díjas Farkas Klaudia és a Junior Prima díjat elnyert Maléth József orvosházaspár, a 8 hónapos Marci boldog szülei. Mindkét díjazott a Szegedi Tudományegyetem Általános Orvostudományi Karhoz és az SZTE Szent-Györgyi Albert Klinikai Központoz tartozó I. számú Belgyógyászati Klinikán dolgozik: egyikük gyógyítóként, a másikuk kutatóorvosként. A párra hulló díjeső után beszélgettünk.

Kiderült: félszavakból is értik egymást, így aztán a kérdező is csak hívószavakkal „operál”.

– Kitüntetés?

Farkas Klaudia: – Mindketten kaptunk ifjúsági tudományos díjakat, a gasztroenterológiához kötődő szakmai elismerést, Bolyai kutatási ösztöndíjat, mielőtt elnyertük idén azokat a rangos díjakat, amelyek alapján most ránk irányul a közfigyelem. A negyedik vagyok a sorban azok között a kiemelkedő kutatónők között, akik a Szegedi Tudományegyetem munkatársaként lettek L'Oreál Unesco díjasok. A kitüntetéshez kötődve ismertem meg a női kutatók helyzetét jellemző számokat: míg a diplomások között nagyjából fele-fele a férfi-nő arány, ám fele annyi nő lép tudományos pályára, mint férfi. Ezért tartom fontosnak, hogy ezzel a csak a nőknek szóló díjjal ráirányul a figyelem a kutatónők munkájára.

Maléth József: – A Junior Prima díjasok csapatában tartozni nagy öröm és jelentős elismerés. Ha csak a szegedi egyetemre gondolok, eszembe jut, hogy – többek között – Berényi Antal is elnyerte ezt a díjat. Remélem, hogy ez az elismerés a kutatási területre is reflektorfényt irányít!

– Indulási pont?

M. J.: – Én Mezőberényből 5 osztályos gimnáziumból, Klaudia a szegedi Radnóti gimiből érkezett a Szegedi Tudományegyetem Általános Orvostudo-

mányi Karrára. PhD-hallgatóként a sejtélettani kutató laboratóriumban dolgoztunk, mikor megismerkedtünk.

– Közös pont?

F. K.: – Mindketten tudományos diákköri munkát végeztünk, mielőtt a doktori iskolába jelentkezünk. Mindketten 33 évesek lettünk mikorra közös ott-hont alapítottunk és megszületett a kisfiunk...

– Fókusz?

F. K.: – Elsősorban klinikus vagyok és betegellátással foglalkozom. Az SZTE I. számú Belgyógyászati Klinikája kolorektális, azaz a vastagbél betegségeit vizsgáló munkacsoportban Nagy Ferenc professzorral kezdtem dolgozni negyedéves orvostanhallgatóként. Az én témám az egyik immunszuppresszív terápiára mutatott intolerancia esetén alkalmazott másik készítmény hatásosságának vizsgálata volt. Nagyon megtetszett a munka, ezért Nagy Ferenc professzor javaslatára kezdtem PhD-ézni, aki azt javasolta: alapkutatással is foglalkozzak. Szinte kézen fogva kísért át a sejtélettani laborba Hegyi Péter professzorhoz. Ez eleinte nem vonzott annyira, mert mindig is betegekkel szerettem volna törődni. A váltás mégis jó döntésnek bizonyult, mert a gondolko-

dásmódot hasznosítani tudtam a gyógyításban. A betegellátás melletti tudományos munka beépülhet a gyógyító orvos mindennapjaiba. Az alapkutatással való ismerkedéssel együtt megváltozott a kérdezőtechnikám: kérdés kérdés hátán, de mindegyik arra irányul, hogy mit és hogyan lehetne jobban csinálni? Első mentorom a belgyógyász Nagy Ferenc professzor volt, akinek munkáját e szempontból is folytatja Molnár Tamás professzor.

M. J.: – Negyedéves orvostanhallgatóként kerültem a farmakológiai gyakorlatot vezető Hegyi Péter professzor csoportjába. Itt tetszett meg az alapkutatás komplexitása, a folyamatosan megújuló kihívások. Ebben a munkacsoportban lettem tudományos diákkörös, elvégeztem a doktori iskolát, a 13 hónapnyi amerikai ösztöndíj után ide tértem vissza. A gasztroenterológián belül is a hasnyálmirigy betegségek kialakulása és lehetséges kezelési módszereit vizsgálva jutottam el a sejtek közötti kommunikáció kutatásáig. Azt vizsgálom, hogy adott élettani vagy kórélettani hatásokra milyen jeleket generálnak, s e jelek miként befolyásolják a sejtek sorsát: például túlélését, vagy a fiziológiás élettani működését. A betegre, az adott szervre, szövetmintára, sejtre fókuszálunk. Kísérleteket is végzek, de saját kutatócsoportot is kialakíthattam.

– Csapat?

F. K.: – Együtt gondolkozunk. Inspiráló, hogy az ember nincs magára hagyva, hanem olyan csapatban dolgozik, ahol egymás után jönnek az ötletek. Ebben a mentornak óriási szerepe van.

De a család is csapat: sokat segítenek a szülők a kisfiunk felügyeletében. A mentorainkkal együtt tízenegyén dolgozunk a vastagbél munkacsoportban.

M. J.: – Csapatban dolgozunk. Így aztán lehetséges, hogy személyemben éppen én kaptam díjat, de az így elismert eredmény elsősorban a mentoraimnak, és a munkatársaimnak – az asszisztensektől kezdve az állatgondozókon át a TDK-hallgatókig, a doktoranduszokig mindenkinek – szól. Remélem, hogy a díjjal összefüggő közfigyelem a csapatra, a kutatómunkára irányul!

– Cél?

M. J.: – A fő cél, hogy a megfigyelés eredményét a betegekre vetítve is meg tudjuk fogalmazni. Az élettani működést feltérképezni azért fontos, mert abból tudunk következtetni a betegségben betöltött szerepükre. Olyan sejt-kommunikációs utakat vizs-

gálunk, amelyek ezekben a sejt-típusokban még nincsenek feltérképezve, ezáltal azt sem tudjuk, hogy a betegségben hogyan játszanak szerepet. Így tudunk azonosítani olyan pontokat az adott sejt-sorozatban, amelyeket ha befolyásolunk – gátolunk vagy serkentünk – akkor a betegségnek a lefolyásán tudunk javítani.

– Specialitás?

M. J.: – Eritél sejtekkel foglalkozom. Ezek a teljes gasztrointesztinális traktusban, a bélrendszerben, de az egész szervezetben is megtalálhatóak, minden szerv működésében alapvető szerepet játszanak, mert elhatárolnak a külvilágtól, folyadék és enzim kiválasztást is végeznek. Igaz, e sejtek minden szervben eltérőek, mégis nagyon hasonlítanak. Ezért egy-egy eredmény általánosítható érvényű lehet.

F. K.: – Gyulladásos bélbetegségekkel foglalkozom. A Szegedi Tudományegyetem I. számú belgyógyászati klinikája az egyik országos, biológiai terápiás központja a gyulladásos bélbetegek ellátásának. Hazánkban körülbelül 45-50 ezer az ismert krónikus gyulladásos bélbetegek száma, évente kb. ezer új esetet diagnosztizálnak. Köztük valamennyivel több a Crohn-betegek száma, kevesebb a krónikus vastagbélgyulladásról szenvedő pacienseké.

– Megelőzés?

F. K.: – Ezekben az esetekben megelőzésről nehéz beszélni, mert pontosan még mindig nem ismert a bélgyulladás kiváltó oka. Annyi bizonyos, hogy a dohányzásnak káros hatása van, a Crohn-betegség súlyosságát, a sebészeti beavatkozás esélyét is növeli. Nagy valószínűséggel táplálkozással és az életmóddal – például a stresszel, a túlsterilizált környezettel – is összefügg a krónikus vastagbélgyulladás kialakulása.

– Pályázatok?

F. K.: – Lejárt egy posztdoktori OTKA-pályázat, a munkacsoportommal nyertünk egy új kutatási OTKA-t, amelynek segítségével a biológiai terápia hatásvesztésének a vizsgálatára fókuszálhat a vastagbél betegségekkel foglalkozó csapatunk. Ezek mellett rendszeresen adunk be nemzetközi pályázatokat is.

M. J.: – A szakmai kérdésekre fókuszálok, nem számolom, hány pályázatban vagyok érintett. Például egy posztdoktori OTKA-pályázat megvalósításán témavezetőként dolgozom, miközben több egye-



temi pályázatba, illetve a Hegyi Péter professzor projektjeibe különböző pontokon kapcsolódom be szakmai koordinátorként.

- Alapkérdés?

M. J.: – Alapkatatóként a klinikus feleségem gyakran kérdezi: hogyan tud ebből a beteg profitálni? Ám Szent-Györgyi Albert is úgy vélte: a kutatónak önzőnek kell lennie, fontos, hogy azzal foglalkozzon, ami érdekl. Manapság viszont egyre fontosabb a hasznosulás. Ez nálunk otthon is elvárás.

- Munkanap?

M. J.: – Kísérletezés tette ki a munkaidőm 95 százalékát PhD hallgató koromban. Mostanában a nap felét a kutatómunka, a másik részét a pályázatok, projektek koordinálása, a publikációk előkészítése alkotja.

F. K.: – A kisfiunk 8 hónapos, vele én maradtam otthon, így csak terveim vannak, milyen lesz egy munkanapom gyerekes anyukaként. Terveim szerint 2017 februárjától dolgozom. Persze tapasztalatom azért van, mert nehéz időszakon vagyok túl, amit 2016 októberében szakvizsgával zártam. De azóta is vagy cikket írok, vagy szöveget nézek át, vagy konferenciára készülök, bekukkantok a laboratóriumba. Visszatérésem után ezek mellett segíthetem a betegek gondozását Molnár Tamás professzor úrral együtt. Persze a kicsivel is minél többet együtt szeretnék lenni. Így amikor ő alszik, este folytatom a tudományt. Ez csak úgy lehetséges, hogy nekem is sokan segítenek, otthon a szüleink, a munkahelyen a csapattagok.

- Folytatás?

Maléth József: – Fontos, hogy a díjeső után se veszítsük el a munka iránti alázatot. Nem dőlhetünk hátra a székben, hiszen több projektünk is fut, befejezésre vár. Ezek közül az egyik közös munkánk lesz, teljesen új: organoid sejt kultúrákon szeretnénk tovább dolgozni, mert reményeink szerint széleskörűen hozhat áttörést. A betegekből létrehozott sejt kultúrák ugyanis egyrészt lehetővé teszik, hogy az eddig csak állatokon elvégezhető vizsgálatokat emberi szöveteken folytassuk, így konkrétan bizonyítékot ad arra, hogy az élettani megfigyelésünk releváns az emberi szervezetben is. Másrészt a különböző gyógyszerek tesztelését, illetve betegségmodellek létrehozását is lehetővé tenné.

F. K.: – Pozitív töltetet, erőt ad mindkettőnknek a díj: itthon is lehet és érdemes színvonalas szakmai munkát végezni, csapatban dolgozni. Jószinak az organoid sejt kultúrára épülő ötlete és kivitelezése révén olyan témákat indítunk el, amelyek összefüggnek az alapkatatással és a gyógyítással. A laborokban ismét összeért az utunk.

- Kívánság?

Farkas Klaudia: – Legyünk egészségesek és továbbra is érdeklődők a témáink iránt, hogy ugyanilyen elszántsággal folytathassuk a munkáinkat!

*Újszászi Ilona
Fotók: Bobkó Anna*

bp



**A BRIT KÖZPONTÚ BP NEMZETKÖZI OLAJ- ÉS GÁZIPARI VÁLLALAT
ÜZLETI SZOLGÁLTATÓ KÖZPONTJAI JELEN VANNAK SZERTE A VILÁGON:**



2017-BEN TOVÁBBI DINAMIKUS BŐVÜLÉS VÁRHATÓ MAGYARORSZÁGON

BUDAPEST UTÁN MÁR
SZEGEDEN IS:



TERVEINK SZERINT
200 ÚJ MUNKATÁRS
AZ ÉV VÉGÉIG

ÜZLETI FUNKCIÓK:



pénzügy
számvitel



beszerzés



customer
service

A TOBORZÁS MEGKEZDŐDÖTT!



Csatlakozz energikus csapatunkhoz, és dolgozz nemzetközi környezetben!

A részletekért látogass el karrier oldalunkra:

www.bp.com/careers/hu

A következő hónapokban folyamatosan nyitunk meg
további izgalmas lehetőségeket.



SZTE „ÖREGDIÁK” AZ AGYKUTATÓ FREUND TAMÁS AKADÉMIKUS BIOLÓGUSKÉNT ÁLLÍTJA: A MŰVÉSZI KATARTIKUS ÉLMÉNY SEGÍT A TANULÁSBAN, NÖVELI A KREATIVITÁST

Agyhullámok – Memória – Kreativitás címmel ismeretterjesztő előadást tartott Freund Tamás akadémikus. Az SZTE Mentor(h)áló programján az is kiderült, az „agydíjas” kutató miért kórlista és mi köze lehet az SZTE Alma Materhez

– Kihívásnak érzem, ha dzsessz-zenészekkel együtt improvizálhatok klarinéton – jelentette ki az agykutató **FREUND TAMÁS**, aki szülővárosában, Veszprémben középiskolásként zenekart alapított. Több személyes példával is illusztrálta az SZTE Mentor(h)áló Szolgáltató és Kutatóközpont sikeres programja, a Pedagógiai esték-sorozat vendégeként az **Agyhullámok – Memória – Kreativitás** címmel megtartott előadása üzenetének lényegét. Biológusként érvelve állította: **a művészeti neveléssel elérhető katartikus élmények nagyban segítik a tanulási folyamatokat, a közösségbeli alkotó tevékenységet végezve „önnevelésel” is növelhetjük saját kreatitásunkat.**

Belső világunk és az információ-robbanás hatásai al-címmel pontosította Freund Tamás, mit takar előadása címének hármassága: a kommunikációs technikák robbanásszerű növekedése drasztikus változást okoz agyunk információs környezetében. Agyunk keresi a menekülési úrvonalat. Ezért növekszik a drogfüggőség, egyre gyakoribb a depresszió, a pánikbetegség, a WHO kimutatásai szerint is. Tehát **az agy és elmebetegségek kutatásának kiemelt támogatása halaszthatatlan politikai feladat lett.**

Azokra a kérdésre válaszolva, hogy **„Hogyan növelheti kreativitását a felnőtt önneveléssel?”, „Miként segítheti a szülő vagy a tanár a gondjaira bízott gyerek fejlesztését,”** 2 feladatot határozott meg.

AZ AGY MŰKÖDÉSÉNEK, BETEGSÉGE OKAINAK FELTÁRÁSÁT CÉLZÓ NAP (NEMZETI AGYKUTATÁSI PROGRAM) PROJEKTJEIBEN EGYÉBKÉNT A SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM TÖBB MUNKATÁRSA – TÖBBEK KÖZÖTT KÉT AKADÉMIKUS: A BIOLÓGUS TAMÁS GÁBOR PROFESSZOR, AZ ORVOS VÉCSEI LÁSZLÓ PROFESSZOR – ÉS KUTATÓCSOPORTJA IS DOLGOZIK:

AZ „AGYDÍJNAK” IS NEVEZETT THE BRAIN PRIZE KITÜNTETETTJE, FREUND TAMÁS AKADÉMIKUS A NEMZETI AGYKUTATÁSI PROGRAM, A NAP ELNÖKE.

A 2007-BEN
 „AZ ÉV ISMERETTERJESZTŐ TUDÓSA”
 CÍMET ELNYERT KUTATÓ, FREUND
 TAMÁS ALMA MATERE A SZEGEDI
 JÓZSEF ATTILA TUDOMÁNYEGYETEM
 IS, UGYANIS A JATE BIOLÓGIA SZAKÁN
 KEZDTE FELSŐFOKÚ TANULMÁNYAIT,
 MELYET AZ ELTÉ-N ZÁRT DIPLOMÁVAL
 ELÁRULTA MAGÁRÓL, HOGY SORKA-
 TONAI SZOLGÁLATÁT TÖLTŐ, NULLA-
 DIK ÉVFOLYAMOS SZEGEDI EGYETE-
 MISTAKÉNT, A HÓDMEZŐVÁSÁRHELYI
 LAKTANYÁBAN GYÜDI SÁNDOR ÉVFO-
 LYAMTÁRSÁVAL, A SZEGEDI NEMZETI
 SZÍNHÁZ MAI FŐIGAZGATÓJÁVAL ÉS
 MÁSOKKAL EGYÜTT ALAPÍTOTTÁK
 MEG A CANTICUM KAMARAKÓRUST.
 A SZEGEDI EGYETEMI ÉNEKKARBA IS
 EGYÜTT JELENTKEZTEK.

Az 1. feladat: „Adjunk időt!” Teremtsük meg az igényt és a feltételt arra, hogy maradjon idő és agyi kapacitás – „belső világunk” részvételével – a tanulási folyamatra! Impulzusaink, az agyi hullámtevékenység, a szinkronizálás generálása segítségével tegyük hatékonyabbá a tanulást! **Olyan tempóval igyekezzünk tehát tanulni, hogy legyen esélye az agyunknak az információhoz a belső világunk impulzusait hozzátársítani!**

A 2. feladatunk, hogy „Fejlesszük ezt a belső világot!” Hogyan? A kulcs: az érzelem, a motiváció, a közösség. Mindez egyszerre a művészeti neveléssel, illetve a másokkal együtt végzett alkotó tevékenységgel fejleszhető.

– Több ezer éven át kristályosodtak ki azok a stratégiák, erkölcsi és etikai szabályrendszerek, amelyek mentén élni kellene – magyarázta Freund Tamás.

– Ez az **a „belső világ”, amit ha bevonunk agyunk memóriatartalmának kialakításába, akkor kreatívabbak és emberségesebbek leszünk.**

A megértésben és a motiváció felélesztésében segítenek a példaképek. Freund Tamás a zenei és tudósi elköteleződése megvilágításához idézte Kodály Zoltán sorait: „A zene rendeltetése: belső világunk jobb megismerése, felvirágozása és kiteljesedése. (...) S ahol az emberi megismerés határait érzjük, ott a zene még túlmutat rajtuk, olyan világba, melyet megismerni nem, csak sejteni lehet.”

Újszászi Ilona

PADS | Magyar Tudományos Akadémia

PADA | Magyar Tudományos Akadémia

PAGEO | Magyar Tudományos Akadémia

PADOC | Magyar Tudományos Akadémia

PADI | Magyar Tudományos Akadémia

PADMA | Magyar Tudományos Akadémia



KUTATÁSOK, ÖSZTÖNDÍJAK, KÜLFÖLDI
 TANULMÁNYOK, KONFERENCIÁK ÉS
 PUBLIKÁCIÓK FINANSZÍROZÁSA A PALLAS
 ATHÉNÉ ALAPÍTVÁNYOK TÁMOGATÁSÁVAL

A MI ÁLMUNK... ...HOGY A TIÉD VALÓRA VÁLJON!

A Pallas Athéné Alapítványok az alábbi területeken
 hirdetnek pályázati, támogatási programokat:

- külföldi tanulmányutak, szemeszterek, kutatások, illetve konferencialátogatások finanszírozása akár 2 évig,
- saját cikkek, kutatási eredmények publikálásának, külföldi szakkönyvek kiadásának és tananyagfejlesztés támogatása,
- PhD és tanulmányi ösztöndíjak finanszírozása 6 hónaptól akár 3+1 éven át,
- vendégkutatói és oktatói programok és konferenciák támogatása,
- diákszervezetek, szakmai versenyek, kurzusok finanszírozása.

További részletek és a jelentkezés feltételei: www.pallaspalyazatok.hu



A KÍSÉRLETEZÉS ÉVADA

Jövőre ünnepli alapításának 15. évfordulóját a Szegedi Egyetemi Színház. Varga Norbert művészeti vezetőt nem csak arra kértük, beszéljen a jubileumi évaddal kapcsolatos tervekről, hanem arra is, hogy értékelje a társulat idei, rendkívül sikeres évét.

Izgalmas évet zár a Szegedi Egyetemi Színház: bemutatották Pintér Béla *A démon gyermekei* című darabját, amellyel Nyéki Tamás az előadásban nyújtott alakításáért különdíjat vehetett át a X. Egyetemi Színházi Találkozón Pécsen; rendeztek egyetemi színházi fesztivált Szegeden, nagy sikerrel ment az *Érzékelés kapui* című Jim Morrison est. Minek tudható be, hogy az elmúlt évek egyik legsikeresebbje volt ez az esztendő?

A siker a kísérletezésből fakad. Próbáltam a társulatot arra sarkallni mindig is, hogy kicsit változtassunk a dolgokon. És mivel mindig kortárs darabokat szerettünk volna, arra gondoltam, hogy ebben az évadban próbáljuk ki, hogy hogyan állna nekünk a kortárs darab. Belevágtunk a *Démon gyermekei*-be. Pintér Bélának ezt a darabját eddig csak ők játszották Magyarországon. Ami az idén rendezett szegedi egyetemi színházi fesztivált illeti: az alapító művészeti vezetőknek, Czene Zolinak is nagy álma volt mindig, hogy legyen egy fesztiválunk, de csak most tudtuk megszervezni, mert most találtunk rá forrást egy pályázatból. A debreceniek, a pécsiek és a veszprémiak is nagyon szerették ezt a fesztivált, jó visszajelzéseket kaptunk, tervezzük, hogy jövőre is megrendezzük. Összességében a 2016-os izgalmas év volt azzal együtt, hogy sok munka volt benne.

Az elmondható, hogy az egyetemi színházak közül a szegedi az egyetlen, amelyik két ilyen darabbal jött elő, mint Örkénytől *A borék* és a Pintér Béla darab.

A *Borék* bemutatására az Örkény-örökösöktől kértek engedélyt, amit meg is kaptak, csak úgy, mint ahogyan a *Démon gyermekei*-hez is hozzájárult Pintér Béla. Hogyan sikerült ezt elérni?

Írtam egy levelet, és elmondtam, hogy mit szeretnék, hogyan képelem el a darabot, az én fejemben mi van erről. Radnóti Zsuzsa, Örkény István özvegye nagyon nyitott ezekre a dolgokra, ő rá is kérdezett, hogy miért akarom a *Borékot*, kellemes beszélgetés lett belőle és nagy szívvel adta oda nekünk ezt a darabot.

Miért pont a *Borék*?

Az volt az indok, hogy próbálgassunk olyan dolgokat elővenni, amiket még nem csinált meg senki. Ez nyilván abból a kísérletezéses attitűdből fakad, ami egy egyetemi színháznak a küldetése. A 18-25 éves korosztály játszik a 18-25 éves korosztálynak, nem hiszem, hogy elsősorban klasszikus darabokat kellene nekünk játszani. A *démon gyermekei*-nél pedig még a jogdíjat is elengedték, ami nagy szó.



Az Érzékelés kapui címet viselő Jim Morrison-est is nagyon sikeres volt. Ezt korábban már játszott a társulat, ha jól tudom.

Igen. Ez az előadás 2009-es és eredetileg nem is a SZESZ-szel, hanem a Go színházzal csináltuk meg a Szerdahelyi Matyiékkal. Ezért a darabért a társulat rágta a fülemet, mert hallották, hogy milyen jó volt, és szerették volna, ha felújítjuk. Úgy voltam vele, hogy jó, nézzük meg. A SZESZ Jim Morrison estje most 2016-ban a 2009-es előadást felújítva, de újrarendelve is annak az előadásnak az elvét köti, hogy szólaljanak meg a versek a mai generáció szájából, s meséljünk el egy történetet a színpadon, ami egyfajta olvasata, értelmezése Morrison legendájának, költészetének, egyfajta reakció arra. A mi Jim Morrison esetünk valószínűleg attól sikeres, hogy ezek a szövegek, versek vannak helyzetbe hozva, ezeket mondják el a színészek, és köré van szöve egy történet, a dalok reflektálnak a szövegekre.

Tekintsünk előre, a 2017-es esztendőre. Mivel készül a társulat? Főleg azért vagyok erre kíváncsi, mert jövőre ünnepli fennállásának 15. évfordulóját a Szegedi Egyetemi Színház.

A következő évad ünnepi évad lesz, mindenféleképpen meg kell ünnepelni, hogy ennyi idő óta vagyunk. Mindig az a kérdés, hogy hogyan. Volt egy próbálkozás már akkor is, amikor a tízéves évfordulót ünnepeltük. Meghívtunk mindenkit, aki valaha a társulatban játszott. A korosztályok izgalmasan ütköztek egymással, főleg abban a kérdésben, hogy mi volt régen a SZESZ, és mi most a SZESZ - ez érdekes kérdés tud lenni. Nyilván meg fogjuk ünnepelni a 15 éves évfordulót, és szerintem munkával is kellene. Vannak olyan darabok, amiket elő lehet

újra venni, például Ingmar Bergman Fafestményét, amit nagyon szerettünk. Lehetne egy négynapos fesztivál, ahol a régebben játszott darabok mellett megnézheti a közönség a most futókat is. Nagy munka lenne. Szeretnénk egy kiadványt is csinálni az elmúlt 15 évről, a megjelent kritikákkal, sok-sok fotóval. A honlapunk, a szegediegyetemiszinhaz.hu desing-ját Mórocz Sándor tervezte, szeretném, ha a kiadvány arculata ezt a formát követné, és szeretném, ha Czene Zoli is megszólalna ebben a kiadványban. Nagyon jó lenne, ha ezt az egészet vele együtt találhatnánk ki. Ezek a tervek.

Milyen darabok maradnak műsoron, és milyen bemutatóval készülnek?

Pontosan még nem állt össze a fejemben. Biztosan lesznek továbbjátzásaink. A Pincészínházban nagyon sok darabunk fut, köztük a társulatunk egyik tagja, Nógrádi Klaudia Kalliopé című drámája is. Ez az irány izgalmas lenne: szeretném, ha a társulat tagjai rendeznének az új évadban. Úgy gondolom, hogy a társulatot nemcsak nekem kell működtetni. Az új évadban egyébként nem is szeretnék rendezni. Aki a társulat tagjai közül a rendezés összes felelősségét fel tudja vállalni a próbaszervezéstől a konfliktuskezelésen át, az rendezhet. A démon gyermekeit jövő nyárig biztosan játszani fogjuk, de még nem tudom hogy mi legyen a következő évadban. Mindenképpen szeretnék kortárs darabot csinálni. Rákaptunk az ízére, a közönség is jól fogadta a kortárs előadásainkat, azt gondolom, lehet ebben még följebb menni.

*Antal Éva Eső
Fotó: Bobkó Anna*



LEJÖSSZ JATÉ-BA?

Volt hallgatónk, Deák-Csányi Réka egyéni kezdeményezésére indult a nyár közepére meghirdetett múltidéző JATE buli. A Timur Lenk koncerttel egybekötött mulatságra első alkalommal 200-an jöttek el.

A képek magukért beszélnek, részünkről hagyomány lehet belőle!







A SZEM új sorozatának főszereplői azok a volt hallgatók, akik évek óta külföldön élnek, ők számolnak be tapasztalataikról. A decemberben indult rovatban dr. Pekár Tamás (ÁJTK' 01) alias Hedge, aki jelenleg egy genfi multicenszénél jogtanácsos, mesél svájci életükről.

SZTE-SEK A NAGYVILÁGBAN

Milyen szakra járt?

1996-ban kerültem Szegedre, 2001-ben végeztem a jogi karon. Utána hét éven keresztül különböző pozíciókban oktattam az egyetemen jogbölcseletet és jogi alaptant, majd Budapesten is dolgoztam két évet jogtanácsosként.

Hol él és dolgozik jelenleg?

Hatodik éve Svájcban, Genfben dolgozom, egy magyar háttérű multicenszénél, amolyan jogtanácsosi pozícióban. Eredetileg egy budapesti állásra jelentkeztem, a felvételi eljárás közben kérdezték, hogy nem gond-e, ha a cég genfi irodájában kell dolgoznom - nem esett nehezemre elfogadni. Nem volt külföldi munka éppen akkor tervbe véve, de akkor is, és azóta is örülök, hogy így alakult.

Hogy ment a beilleszkedés?

A céghez nem volt nehéz beilleszkednem, mert előtte 6 hónapot ugyanennél a cégnél Magyarországon dolgoztam. Bár a kinti iroda méretében körülbelül a tizede az otthoninak. Ami több időt vett igénybe, az a helyi adminisztratív dolgok elintézése: lakáshoz jutni például kifejezetten bonyolult, továbbá a helyi szokások és követelmények megismerése is időt vett igénybe.

Bár Genf kifejezetten nemzetközi város a sok diplomata és pénzügyi szakember miatt, az angol nyelvet nem beszélik mindenhol, francia nyelvtudás nélkül elég nehéz lenne boldogulni. Bár ismerek olyanoakat, akik 5-6 év kinti lét után sem tudtak vagy akartak megtanulni franciául alapvető dolgokat sem.

Mennyiben tér el az ottani munkamorál a hazaitól?

Ezt igazán nem tudom felmérni, mert magyar háttérű cégnél dolgozom, igaz, soknemzetiségű irodában, de leginkább a magyar szabályok vonatkoznak ránk is (természetesen az ünnepnapok kivételével). Amennyire ezt kívülről láthatom, a helyi munkavállalók és munkáltatók komolyabban veszik a munkaidő-korlátozásokat és a kötött munkaidőt, mint azt egy magyar multinál megszokhattuk.

Milyen ott a jövedelemrendszer?

A közvélekedésnek megfelelően kifejezetten magasak a jövedelmek (és elég bonyolult tud lenni az adózás), de ehhez hozzá kell tenni, hogy maga Svájc is, de Genf különösen, rendkívül drága. Ha jól tudom, az árakat és a lakhatási költségeket is számítva Genf a világ egyik legdrágább városa, stabilan az élmezőnyben található. Mindezekkel együtt a jövedelmek magasnak számítanak.



Mi hiányzik a legjobban Magyarországról?

A család és a barátok. Kisgyermekes családként nagyon sokszor hiányzik a nagyszülői kapcsolat és a segítség, különösen, hogy az itteni óvodai és iskolai rendszer nem igazán támogatja, hogy mindkét szülő dolgozzon. Igazi baráti kötelékeket is nehéz kiépíteni. A város jellegéből adódóan sokan csak pár évre érkeznek, így elmélyültebb kapcsolatok sem alakulhatnak ki.

Van olyan ottani kulturális tevékenység, amivel nem tud azonosulni? Esetleg valami, ami tetszik, és szívesen ajánlaná nekünk, magyaroknak is?

Nincs olyan, ami kifejezetten nem tetszene, annyira nem nagy a kulturális különbség. Azt el kell fogadni, hogy Genf, nagyvárosias híre ellenére, kifejezetten nyugodt, jóval kevesebb és eltérő jellegű a szabadidős program, mint például Budapesten vagy akár Szegeden. Kevesebb a kulturális program, de sokkal több a természethez kapcsolódó lehetőség a tó és a hegyek közelsége miatt.

Mennyiben tér el az ottani éghajlat a hazaitól? Mennyi idő volt ehhez hozzászokni?

Inkább óceáni éghajlatú, kevésbé szélsőséges az időjárás, a nyár valamivel hűvösebb, rövid ideig van 30 fok feletti hőmérséklet, viszont a tél sem nagyon hideg, ritkán van hó. A sokkal több eső lehet az, ami megszokást igényel, előfordul, hogy hetekig esik.

Milyen az ott élő emberek mentalitása? Mennyiben tér el ez a magyartól?

Érdekes módon még hat év után is egy kezemen meg tudnám számolni, hány svájcit ismerek, egyrészt mert Genf lakosságának jelentős része nem svájci, másrészt a már említett okok miatt (sokan rövid időre költöznek ki és hétvégére is elutaznak) nehéz tartós baráti kapcsolatokat kiépíteni. Leginkább közös sporttevékenység kapcsán sikerült egy-két helyi ismeretségre szert tenni. Általánosságban a svájciakat elég zárkózottnak tartják, de nagy különbség van a nagyobb városok és a világtól elzárt, hegyi kis falvak közt.

Mi a helyzet a honvággyal?

Néha elkapja az embert, de kibírható.

Hol képzeli el a jövőjét?

Teljesen bizonytalan. Lehet akár külföldön (nem feltétlenül Svájcban), akár Magyarországon. Ahogy a kiköltözés sem volt tervbe véve, ugyanúgy a jövő is bizonytalan, ahogy jön!

Miért ajánlaná Svájcot a külföldi munkában gondolkodóknak?

Magas életszínvonal, nyugodtság, biztonság, tisztaság. A természeti környezet nagyon szép, kifejezetten kényelmes és nyugodt életet lehet itt élni.

Bobkó Anna



A SZEM, a Szegedi Egyetem Magazin Tudós hobbik – Kutatók szabadon címmel indította el új rovatát ahol megtudhatjuk, hogy akik munkaidejükben egyetemistákat oktatnak, gyógyíthatatlan betegségek ellenszerét keresik, innovatív találmányok megálmodói vagy éppen a világűr rejtelseit kutatják, mire cserélik a fehér köpenyt munka után, hogyan töltik szabadidejüket. Bobkó Anna sorozatából most a ZMK dékánját, Tóth Pétert ismerhetjük meg új oldaláról.

ZENESZERZŐ A FELHŐK

FELETT

Tóth Péter munkaidejében a zene szárnyán, szabadidejében a fiával repül. Marcell utasszállító repülőgép pilóta szeretne lenni, édesapja minden gyakorló útjára elkíséri.

Mióta űzi a hobbiját?

Néhány évvel ezelőtt találta ki a fiam, hogy pilóta szeretne lenni. Hosszú vívódás után úgy döntötünk a feleségemmel, hogy támogatjuk az ötletét, és beíratuk egy pilótaképző iskolába. Amikor letette a vizsgáját, én voltam az első „kísérleti alanya”, aki felszállt vele. Azt hittem, jobban fogok félni, de az első repülés nagyon jól sikerült. Ekkor jöttem rá, hogy mit is szeret benne a gyerekem és megértettem, mitől tud a repülés szenvedéllyé válni. Azóta, ha tehetem, minden útjára elkísérem.

Miért szereti, milyen pluszt ad?

A látványért. Amikor az ember könyökétől másfél centire ott a világűr és a felhők, az valami csodálatos és lenyűgöző. Bár én jobban szeretek alacsonyan repülni, mert onnan jobb a kilátás. Valamikor kamaszkoromban szívesen fotóztam, aztán ez abbamaradt, de most vettem egy fényképezőgépet és újratanulom, mert muszáj megörökíteni azt, amit az ember onnan fentről lát! Egészen csodavilág. Tihany felett elrepülni vagy a Velencei-tó felett - ami tele van nádassal - álomszép.

Mi volt a legemlékezetesebb élménye a repüléssel kapcsolatban?

Az első olyan 45 fokos forduló, amikor 2G nehezedett rám egy pillanatra. Akkor azt gondoltam, hogy ez nagyon rossz vicc volt, de ehhez is hozzá lehet szokni...

Mi a szakterülete?

Zeneszerző vagyok. Tinédzser korom óta ez érdekel, ennek élek. Fesztiválok, zenekarok, kórusok rendelnek tőlem zeneművet. Tavaly mutatták be például az egyházmegye felkérésére írt Szent Gellért oratóriumot. Az egyetemen pedig zeneelméletet, partitúra-olvasást, zeneszerzést oktatok.

Van átfedés a munkája és a hobija között?

Közvetlenül nincs. De a zeneszerzés, mint minden alkotó művészet a megélt élményekből, átélt helyzetekből, érzésekből építkezik. Ha nincs, ami stimulálná a fantáziánkat, a lelkünket, nem lenne miről írunkunk sem.

Szöveg és fotó: Bobkó Anna

Az egyetemi közösség szerves részét képezi a kollégiumok által biztosított közeg, amely nagyban hozzájárul a hallgatók szakmai és jellembeli fejlődéséhez. A kollégista évek alatt megszerzett élmények és tapasztalatok jelentős szerepet játszanak abban, hogy a hallgatókban kialakuljon a közösséghez tartozás érzése, mely életük későbbi szakaszában is végigkíséri őket.

Az egyetemi hagyomány ápolása mellett ez inspirálta az SZTE Alma Matert arra, hogy az SZTE Gazdaságtudományi Karának támogatásával kiállítást szervezzen a Móra Ferenc Szakkollégium fennállásának 50. évfordulója alkalmából. A kiállításnak a TIK Café adott otthont 2016. június 15-től szeptem-

ber 18-ig, ahol naponta több ezren látták a szakkollégium mindennapjait, illetve fontos eseményei bemutatató fotókat.

Külön köszönet illeti az SZTE Gazdaságtudományi Karát, ahol a múlt tisztelete és az arra épülő jövő mindig is fontos szerepet játszott. Nélkülük nem valósulhatott volna meg ez a jubileumi kiállítás, melynek anyagát az eredeti helyszínen a későbbi kollégista és vendéghallgatók számára legelérhetőbb helyen állítsuk ki, hogy az épületen belül, a hétköznapiakban is találkozhassanak és érezhessék, milyen történeteket őriznek a sokat megélt épület falai.



AZ SZTE RÉSZVÉTELÉVEL ALAKUL SZEGEDEN MOLEKULÁRIS ORVOSTUDOMÁNYI KIVÁLÓSÁGI KÖZPONT



Az uniós Horizont 2020 keretprogram Teaming pályázatán több mint 15 milliárd forint támogatást elnyert projekt olyan orvosbiológiai kutatósokra koncentrál, amelyek a nem járványszerűen terjedő, de tömegeket érintő népbetegségekkel foglalkoznak, így például a rák, a magas vérnyomás, a reuma és a cukorbetegség.

Egy magyar molekuláris medicina kiválósági központ létrehozása és az alapkutatási eredmények klinikai alkalmazásának elősegítése a célja annak az SZTE részvételével megvalósuló projektnek, amely több mint 15 milliárd forint uniós támogatást nyert.

A Szegeden létrejövő Magyar Molekuláris Medicina Kiválósági Központ olyan orvosbiológiai kutatásokra koncentrál, amelyek a nem járványszerűen terjedő, de tömegeket érintő - évente világszerte mintegy 30 millió áldozattal járó - népbetegségekkel foglalkoznak - tájékoztatott Martinek Tamás a Szegedi Tudományegyetem közkapcsolati rektorhelyettese. Kiemelte: a kutatómunkában külön hangsúlyt kapnak a Magyarországon is igen elterjedt immunológiai, daganatos, anyagcserés, valamint szív- és érrendszeri megbetegedések, így például a magas vérnyomás, a reuma, a cukorbetegség és a rák.

A szegedi új központ nagyban elősegíti az alapkutatási eredmények klinikai alkalmazását és új terápiás módszerek kidolgozását a molekuláris medicina területén. A kutatóhelyek együttműködése révén létrejövő kiválósági központ erősíti a résztvevő intézmények kutatási potenciálját, új tudományos hálózatok kialakítását. Emellett cél a közös infrastruktúra-fejlesztés, valamint közös doktori képzések és klinikai kutatói tréningek megvalósítása.

komolyzenei fesztiválok

kongresszusok
konferenciák
szimpóziumok

kulturális rendezvények

RÉGIÓ
10
www.regio10.hu

„RÉGIÓ-10” Kft. KONGRESSZUSI IRODA
cím: 6720 Szeged, Dugonics tér 12.
postacím: 6701 Szeged, Pf.: 898
telefon/fax: +36 62 710 500
web: www.regio10.hu

C&T Hungary
CONVENTION & TRAVEL

SZERET UTAZNI? A LEGJOBB AJÁNLATOKAT KERESI?
Irodánk fő profilja a személyre szabott utazások szervezése minden pénztárca számára. Megbízható partnereink egyedi utazási élményt kínálnak. Takarítson meg pénzt, időt és energiát, kérje munkatársaink segítségét!

UTAZTATÁSI SZOLGÁLTATÁSAINK:

- Utazás- és programszervezés egyéni igények szerint
- Külföldi és belföldi szállásfoglalás
- Repülőjegy-értékesítés
- Autóbérlés a világ bármely táján
- Üzleti utaztatás és incentiv utak szervezése
- Belföldi program- és rendezvény-szervezés
- Partner irodák csomagajánlatai belföldre és külföldre

KIEGÉSZÍTŐ SZOLGÁLTATÁSAINK:

- Utazási biztosítások
- Vízumügyintézés
- Repülőtéri transzfer ügyintézés
- Repülőtéri parkolás ügyintézés
- Mikrobusz bérbeadás sofőrrel
- Ajándékutalvány értékesítés

C&T HUNGARY UTAZÁSI IRODA
cím: 6720 Szeged, Dugonics tér 12.
NYITVA TARTÁS: H – P 08⁰⁰ – 16⁰⁰
TELEFON: +36 62 481 562
EMAIL: travel@congresstravel.hu
WEBOLDAL: www.congresstravel.hu
ENGEDÉLYSZÁM: U-000045

Német diploma Magyarországról!

Kifejezetten Alumniknak!

Ezerszer halljuk, hogy hiába van a kezünkben a diplománk, élethosszig tanulunk kell! Ami munka mellett nem is olyan egyszerű...

A Hageni Távegyetem a német nyelven jól beszélőknek egy második, harmadik, sokadik, ezúttal **német** felsőfokú végzettség megszerzését ajánlja távoktatás keretében Magyarországról, budapesti vizsgahellyel, a német állami ösztöndíj-lehetőséggel.

Öt különböző élethelyzet, öt hallgató arról, miért ideális számára a németországi Hageni Távegyetem



Szankovits Viktor, vállalkozó (eredetileg közgazdász BA), a Hageni Távegyetemen közgazdász MSc. szakos hallgató

Fantasztikusnak tartom, hogy Magyarországon lehetőség van Németország legnagyobb állami egyetemén tanulni és diplomát szerezni! Külön ösztönző, hogy ösztöndíj formájában fedezhetem a tanulmányi költségeim. Megtanultam még jobban beosztani és értékelni az időmet: a fontos dolgokra időt szánni, a felesleges dolgokat kiiktatni az életemből és hatékonyabban felhasználni a nap 24 óráját.



Kovács Szilvia, ügyvezető (eredetileg germanista), a Hageni Távegyetemen közgazdász B.Sc. szakos hallgató

A német bölcsész diplomám mellé szerzek most egy közgazdász diplomát. A postán megkapott tananyaggal, könyvekkel nagyon meg vagyok elégedve. Alaposan és pontosan, illusztrációkkal, egyéni tanulásra alkalmasan készítik el a tananyagot. Sok a választható modul, saját magunk rakjuk össze a szakirányt, így azt tanulom, ami érdekel. Sok modulhoz van Budapesten mentori foglalkozás, ahol segítenek a tananyag megértésében. Külön hasznos, hogy matematikából van „felfrissítő” kurzus!



Márki Nóra, tréner (eredetileg kommunikáció szakos végzettségű), a Hageni Távegyetemen pszichológia B.Sc. szakos hallgató

Bár nehéz összeegyeztetni a tanulást a munkával, a FernUni Hagen rugalmasságával pont ezt teszi lehetővé: mindenki annyit vállal, amennyit teljesíteni tud, egyéni tempóban haladhat. A tananyagot virtuális tanteremben, fórumok, magyar és nemzetközi Facebook-csoportok, online előadások, önszerveződő tanulócsoporthoz tartozók keretében sajátítjuk el. Egy Magyarországon élő tutor személyesen és online is hasznos tanácsokkal lát el bennünket. Nekünk tényleg "csak" annyi a dolgunk, hogy tanuljunk.



dr. Szabó Gabriella, jogász, a Hageni Távegyetemen LLB jogtudomány szakos hallgató

Nekem - mint korábbi generációhoz tartozóknak - a külföldi tanulmányok, párhuzamos képzések, ösztöndíj-lehetőségek huszonéves koromban kimaradtak az életemből, most azonban nyitva áll előttem mindez. Magyarországon is jogot végeztem. A FernUnis képzés sokkal gyakorlatorientáltabb, esettanulmányokon és gyakorlatokon keresztül tanít már egészen az elejétől kezdve. Ha megvan az LLB., a cél a pszichológia BSc. elvégzése a FernUnin!



Balog Klára, regionális menedzser (eredetileg közgazdász BA), a Hageni Távegyetemen közgazdász BA szakos hallgató

Habár már végeztem a Pécsi Tudományegyetem közgazdasági karán, mégis élvezhetem a kettős diplomaprogramból adódó előnyöket. A magyarul teljesített tantárgyaim egy jelentős részét befogadja a Hageni Távegyetem, a magyar szakdolgozatomat csak le kell fordítanom és minősítés nélkül elfogadják, így a tanulmányi idő is jelentősen lerövidíthető. Német munkaadóm különösen értékeli, hogy német diplomám is lesz!

További információk a Hageni Távegyetem közgazdasági, bölcsész, jogi vagy matematika/informatika karán szerezhető végzettségekről:

<http://www.femuni-hagen.de/stz/budapest/femuni.shtml>



SZEGED ÚJ JELKÉPE AZ ELI-ALPS KUTATÓKÖZPONT

32 hónap alatt született újjá Öthalom: az egykori sovjet laktanya területének az ELI-hez tartozó részét 2016 végére parkosították. A záportároló tó, a frissen ültetett fák, virágágyások és lugasok övezte kert közepén magasodik az ELI-ALPS kutatóközpont. Lépünk be együtt a modern épületegyüttesbe!



ELI-ALPS épületkomplexuma 70 milliárd forintnyi beruházást jelent. A költségek 85 százalékát az Európai Unió, 15 százalékát a magyar állam biztosította.





Az SZTE nélkül nem lenne ELI-ALPS

A cégek 5 százaléknyi tulajdonosa a Szegedi Tudományegyetem, ám az Universitas hatása ennél a részesedésnél jóval jelentősebb, hiszen a munkánk szellemi és szakmai háttérét, utánpótlását adja. Ez a szuperberuházás nem jött volna létre az SZTE nélkül. – jelentette ki Lehrner Lóránt. Az ELI-HU Non-profit Kft. ügyvezető igazgatója szerint a tervezéstől és a lobbizástól kezdve az informatikai háttér megteremtésén és a különböző tudományterületek képviseletén át a munkatársak motiváltságáig nélkülözhetetlen az SZTE jelenléte.

Az ELI-ALPS kutatóközpont 2018 végétől – 2019 elejétől működik „teljes gőzzel”. Az első „valódi”, vagyis a gyakorlati életben is érzékelhető kutatási eredmények – a szakemberek szerint – 2020-ra várhatóak ELI-ALPS kutatóközpontban.

*Újszászi Ilona
fotó: Bobkó Anna*



A „HÁLÓELMÉLÉSZ” CZÉDLI GÁBOR



Még álmában is dolgozik a hálóelmélész – derült ki, mikor a Szőkefalvi-Nagy Béla Érem 17. kitüntetettjével, a matematikus Czédli Gábor professzorral beszélgettünk

Aláírásával is hitelesítette a Szegedi Tudományegyetem Bolyai Intézetének tantermében elhelyezett emléktáblán Czédli Gábor professzor, hogy ő a SZŐKEFALVI-NAGY BÉLA ÉREM 17. tulajdonosa.

Fotó: Dusik András

–Mi a matematikus válasza a számtant nem kedvelő diák kérdésére: „Mi értelme a matematikának?”

– Hiszek abban, ha az ember matematikát csinál, akkor szellemi kapacitása erősödik. A fekvőtámasznak sem az a haszna hogy még több, és még több, és még több legyen belőle, hanem hogy azt követően az ember még jobban tudjon gondolkodni. A matematikát azért is tanítják a világon mindenhol, politikai berendezkedéstől függetlenül, mert fejleszti az ember gondolkodását.

– Annó a bajai III. Béla gimnáziumból érkezett a szegedi egyetemre. Matematika szakos hallgatóként miért épp a hálóelmélet ragadta meg a figyelmét?

– Az igazság az, hogy bizonyos fajta elismertségre tettem szert I. éves matematika szakos hallgatóként. Ezért *Pintér Lajos* tanár úr elkezdett foglalkozni velem: adott egy analízis könyvet, amit el kellett volna olvasnom a nyári szünetben, majd szeptemberben referálnom kellett volna. Ám ezzel a könyvvel a vakáció idején nem haladtam, ezért kitaláltam: témát váltok – algebrával kezdek foglalkozni, amire *Huhn András* – a mesterem – kaphatónak látszott. És aztán megszerettem az algebrát és kirtartottam mellette.

– 1979 óta 16 nagy hatású cikket publikált az Acta Scientiarum Mathematicarum folyóiratban, további 2 cikke pedig megjelenésre vár. Mit jelent az Ön életében az egyik legrégebbi szegedi tudományos folyóirat, az Acta Scientiarum Mathematicarum és a szegedikumnak számító Szőkefalvi-Nagy Béla Érem?

– Pályám kezdetén elég sokat publikáltam az itteni Actában. Ennek olyan oka is volt, hogy a honorárium kitette a havi fizetésemet. Most számszerűen szinte ugyanannyit fizetnek egy-egy cikkért, mint egykor, de a honorárium már korántsem teszi ki az ember fizetését. Most azért szeretem ezt a folyóiratot, mert a szegedi egyetem Bolyai Intézetbeli szerzők számára Open Acces, vagyis nyílt hozzáférésű publikációt tesz lehetővé. A Szőkefalvi-Nagy Béla Éremről pedig annyit, hogy ez csakis a tudományról szól.

– „Czédli Gábor érdeklődésének középpontjában a féligmoduláris hálók, a hálók kongruenciái és a kevés elemmel generálható hálók állnak”. Többek között így indokolták, miért nyerte el a Szőkefalvi-Nagy Béla Érem kitüntetést. A matematikában mi a háló, és hol a helye a hálóelméletnek?

– Mivel „hálónak” nevezik a világhálót és a hálózatot is, ezért a kívülálló ezekkel gyakran összekeveri a matematikai hálóelméletet. Ugyanakkor a hálóelmélet igyekszik kapcsolatot teremteni a geometriával és a matematika más területeivel, hiszen ezekből is nőtt ki.

– A Czédli névhez köthető matematikai tételek között akad, amit egyedül jegyez, más esetekben az SZTE egy vagy több matematikus oktatója is föltűnik társaként. Hogyan dolgozik egy matematikus?

– Munkaidő nyilvántartásba nem lehet beírni az igazat, mikor például éjjel 11 órától hajnali 3 óráig dolgozom. Mert őszintén szólva, még álmomban is



A Szőkefalvi-Nagy Béla Érmét az Acta Scientiarum Mathematicarum, a matematikai elméleti folyóirat szerkesztőbizottsága javaslatára a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar Bolyai Intézet ünnepségén, 2016. november 17-én a díjat alapító Szőkefalvi-Nagy Erzsébet adta át Czédli Gábornak, az SZTE TTIK Bolyai Intézet Algebra és Számelmélet Tanszék professzorának.

Fotó: Bobkó Anna

dolgozom: gyakran felébredek, ott a kezem ügyében a papír és a toll, feljegyzem, ami eszembe jutott, csak ezt követően tudok visszaaludni. Tehát egy matematikus számára nem mindig akkor jön az ötlet, amikor ott ül az íróasztalnál. Az igazán jó ötlet bármikor felvillanhat. Ha egy-egy matematikai problémával elég sokat gyötröm magam, akkor – például amikor pihenek – csak föl villan egy új gondolat. Nem az a fajta vagyok, akinek ha támad egy ötlete, rohan megvitatni és társszerzőt keresni. Bátran nekivágok minden probléma megoldásának, de néha hasznos megvitatni a matematikai ötletet is.

– Hogyan hasznosulnak az ön matematikai tételai, gondolatai a gyakorlatban?

– Az alkalmazott matematikus foglalkozik azzal, hogy például a CT-felvételből hogyan lehet egy képet előállítani. A hálóelmélet nem alkalmazott matematika. Ugyanakkor a matematikának is van egy belső fejlődése, amit igyekszem követni. És nem lehet tudni, hogy egy szép és tartalmas matematikai tételnek mi lesz a haszna. Erre példaként az SZTE Bolyai Intézetében meg kell említenem, hogy miután a nem euklidészi geometriák is létrejöttek, Einstein ezekre tudott építeni, márpedig Einstein gondolatai a világ berendezését nagyon jelentősen megváltoztatták. A másik példám az, hogy a XX. század elején az analízissel foglalkozó angol Hardy mondta: a tudósok ártnak is az emberiségnek – fegyvert gyártanak, ő bezzeg csak prímszámokkal foglalkozik, s azoknak soha nem lesz semmilyen haszna. Ám Hardy ezen a feltételezése nem vált be, hiszen a nyilvános kulcsú titkosítás a prímszámok bizonyos tulajdonságán alapul, és a terrorizmus elleni védekezés is igényli a matematikusok közreműködését. Ezért úgy sejttem: ha szép és esztétikus egy matematikai tétel, akkor valami haszna csak lehet!

SZEGEDIKUM A TUDOMÁNYOS FOLYÓIRATHOZ KÖTŐDŐ ÉREM

AZ ACTA SCIENTIARUM MATHEMATICARUM AZ EGYIK LEGRÉGEBBI SZEGEDI TUDOMÁNYOS FOLYÓIRAT, 1922-BEN ALAPÍTOTTÁK A SZEGEDI MATEMATIKAI ISKOLA NAGYJAI: HAAR ALFRÉD ÉS RIESZ FRIGYES. A MATUZSÁLEMI KORÚ LAPNAK NEMCSAK NYOMTATOTT, HANEM ONLINE VÁLTOZATA IS LÉTEZIK. SZŐKEFALVI-NAGY BÉLA PROFESSZOR 35 ÉVEN ÁT SZERKESZTETTE AZ ACTA SCIENTIARUM MATHEMATICARUMOT. HALÁLÁT KÖVETŐEN, 1999-BEN A LÁNYA, SZŐKEFALVI NAGY ERZSÉBET ALAPÍTOTTA MEG A SZŐKEFALVI-NAGY BÉLA ÉRMET, AMELYET AZ NYERHET EL, AKI AZ ACTA SCIENTIARUM MATHEMATICARUM CÍMŰ MATEMATIKAI ELMÉLETI FOLYÓIRATBAN MAGAS SZINTŰ PUBLIKÁCIÓS TEVÉKENYSÉGET FOLYTATOTT.

Szöveg: Újszászi Ilona

Fotók: Bobkó Anna

MENTOR FEEDBACK

Októberben hatodik féléve működik sikeresen Alumni Mentorprogramunk. Mentorált hallgatóink létszáma mára a kezdetekhez képest megháromszorozódott, mentori helyeink száma pedig négyszerezére nőtt az első ciklus óta. A munkaerő-piaci előrejutást segítő kezdeményezésről többeket kérdeztünk már, de lássunk most egy összefoglalót arról, hogy mit gondolnak több éve velünk tevékenykedő, tapasztalt mentoraink a programról.

Mentoraink



Fischer Mónika, szabadúszó fordító és tolmács, az korábban az SZTE JGYPK Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Modern Nyelvek és Kultúrák Tanszék adjunktusa

Mentoraink sokszor szabadidejüket is feláldozva, önkéntes alapon vállalják, hogy segítik egyengetni hallgatóik útját a tanulmányok és a munkaerő-piaci kihívások rengetegében.

Mi motiválta a mentort a jelentkezéskor?

Fischer Mónika abban látta a kihívást, hogy megpróbálja hitelesen visszaadni a szakma szeretetét és az az iránt érzett alázatot, miközben a nehézségeket, bukkánókat is bemutatja a hallgatónak. Úgy érzi, neki is nagyon jól jött volna annak idején egy mentor, akinek segítségével megspórolhatta volna idejét, energiáját és néhány esetleg elhibázott lépést. Virágné Tamási Anikó fő motivációja tapasztalatainak és tudásának átadása volt, Gyáfrás Edit pedig a tankönyvből kimaradt tudnivalókba való beavatás lehetőségét emelte ki a mentorrá válás kapcsán, mindemellett pozitív számára, hogy mentoráltjai a program alatt jobban megismerik önmagukat.

Mentoraink bevállása szerint számukra is van „hozománya” a programnak, amely hosszú távra fenn tartja a hallgatók szakmai terelgetése iránti lelkesedésüket.

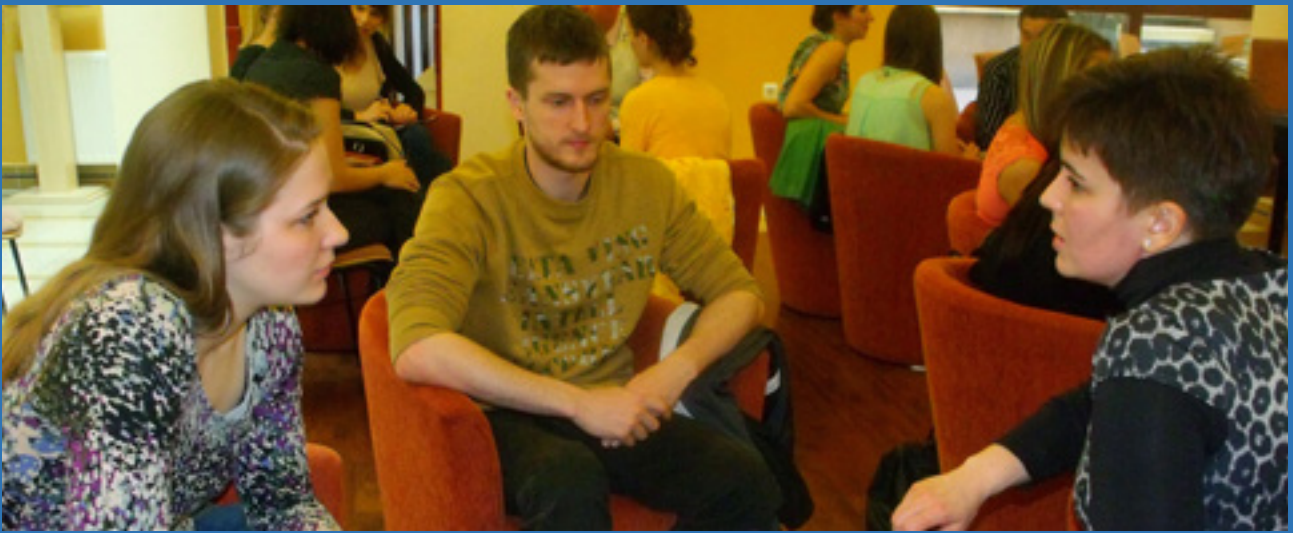
Mit kap a mentor az Alumni Mentorprogramtól?

MINDHÁROM MEGKÉRDEZETT MENTOR A KÖLCSÖNÖS TANULÁST, AZ EGYMÁS-RA VALÓ HATÁST TEKINTI AZ EGYIK LEGNAGYOBB HOZOMÁNYNAK.

Virágné Tamási Anikó ezeken kívül az érdeklődő, nyitott hallgatókkal való találkozás pozitívumát emelte ki, Fischer Mónika pedig nagy ajándéknak tartja, hogy a kezdeményezés által a



Gyáfrás Edit, lexikográfus, (szak)nyelvoktató, szakfordító, közgazdász, Grimm Kiadó, SZTE Fordító- és Tolmácsképző Központ



Dr. Virágné Dr. Tamási Anikó, labor csoportvezető
- ContiTech Rubber Industrial Kft.

MENTOR TOVÁBBRA IS TARTOZIK AZ EGYETEMHEZ, BELELÁT A PROGRAMOKBA.

Fontos számára, hogy a mentorálási időszak nemcsak a mentorált, de a mentor számára is jelenthet önismereti fejlődést.

Talán tapasztalt, több ciklus óta dolgozó mentoraink szájából hangzik a leghitelesebben, hogy miért ajánlják a programot, hiszen ők már régóta, sikeresen működnek együtt mentoráltjaikkal.

Miért jó a mentorprogram a hallgatóknak?

Tamási Anikó a program rugalmasságára, az egyetemi tevékenységek közé beilleszthetőségére hívja fel a figyelmet. Mentoráltjai megtapasztalhatják, hogy az egyetemen megszerzett tudásukat hogyan és milyen mértékben lehet hasznosítani. Fischer Mónika szerint a 4 hónapos ciklus alatt a hallgatók belelátanak szakmájuk gyakorlati oldalába is és hasznos tanácsot kaphatnak a munka-egyensúly eléréséhez, de akár egy vállalkozás alapításához is. Gyáfrás Edit azt vallja, az igazi vizsga majd az élet lesz. A hallgatók saját magukért jelentkeznek az Alumni Mentorprogramra, ami segíthet az akadályok leküzdésében.

Szöveg: Vass Viktória

SZÉPIRODALMI VÁLOGATÁS SZTE ALUMNI 2016



Darvasi László: *Taligás*

Krimibe illő nyomozás a szegedi boszorkányperekről.



Szilasi László:

Amíg másokkal voltunk

Három költő kisregénye, Babits, Jókai, Bessenyei György hangjai.



Grecsó Krisztián: *Jelmezbál*

Krimi és családtörténet egyszerre Grecsó-módra.



Szita Szilvia: *Térkép nélkül*

„...erős sodrású, mégis fegyelmezett sorait csak követnünk kell. Érdeemes, mert eljuthatunk általuk a véletlen legközepébe.” (Tóth Krisztina)



Bencsik Orsolya: *Több élet*

„szétírt lányregény és megrázó családbeszélés egyszerre.”



Orcsik Roland:

Fantom kommandó

„Háborús cselekmény nélküli háború, ami örül és érthetetlenül tesz mindent, mert az egész értelmetlen.” (Komakino)



BD

Advancing the
world of health

A Becton Dickinson (BD) orvosi segédeszközöket, berendezéseket és reagenseket gyártó és forgalmazó, vezető globális orvostechológiai vállalat. Környei székhelyünkön két üzletágunk van jelen, a **BD Medical** és **BD Biosciences**.

Csatlakozz a BD csapatához, amely elkötelezetten dolgozik a világ minden táján élő emberek egészségi állapotának javítása érdekében!

Folyamatosan bővülő csapatunkba keresünk

- a gyártási folyamat minden területére biokémikusokat,
- Koordinátort és Senior Technikust Formuláció és Kiszerezés részlegünkre.

A **BD Biosciences (BDB)** egyike a világ vezető kutatási és orvosi célú műszer és reagens gyártóinak. A BDB jelenleg a kutatási és orvosi célú áramlási citometriához használt berendezések és reagensek gyártásában világ vezető pozíciót élvez.

A **Rouge Project** a BDB Élettudományok és Kutatási célú Reagensek (LSRR) névre keresztelt San Diego-i székhelyű kutatási tevékenységét támogatja. A Rouge Project célja egy olyan környei székhelyű termelőközpont létrehozása, amely élen jár majd a stabil, jól bevezetett termékek gyártásában, modern, innovatív laborkörnyezetben.

Aktuális állaspályázatainkról a bd.com/hu oldalon tájékozódhatsz!



2015 THOMSON REUTERS
TOP 100
GLOBAL INNOVATORS

Becton Dickinson Hungary Kft.
2851 Környe, Üveggyár út 3.
+36 (34) 519 000
hu.hr@bd.com



SZEGEDI EGYETEM ANNO

„Mi, szegediek, megtettük az első lépést. Felhívunk benneteket, csatlakozzatok! ...”

Így szóltak hallgatótársaikhoz azok a szegedi egyetemisták, akik 1956. október 16-án megalapították a MEFESZ-t, az első forradalmi szervezetet. A Diáktestvéreink! címmel írt és sokszorosított felhívásukat az ország összes felsőoktatási intézményébe elküldték. A Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetsége, a MEFESZ születésekor kimondott, majd az 1956. október 20-i programalkotó MEFESZ-gyűlésen megerősített követeléseket a szegedi hallgatók küldöttei személyesen ismertették Magyarországon egyetemeken. Így szélesedett 1956. október 22-re országossá a diáklázadás.

A Szegedi Tudományegyetem megbízásából készült **A szegedi láng** című film, amelyet az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulós ünnepségén, 2016. október 16-án mutattak be.

Az SZTE 1956. Emlékbizottság által szervezett jubileumi programot Áder János köztársasági elnök is megtisztelte jelenlétével. A Szegedi Tudományegyetem rendezvénye nyitotta meg 2016 őszén az országos megemlékezés-sorozatot.





SIMON BOGI AZ SZTE SZÍNHÁZI PRODUKCIÓJÁBAN DÖNTÖTT AZ ÉNEKLÉS ÉS A „VILÁGOT JELENTŐ DESZKÁK” MELLETT

Az Utazás című rockopera szegedi produkciójában Lady Ashton szerepe fordította meg Simon Bogi sorsát. Az egykori szegedi egyetemista az elmúlt tíz évben az ország legjobb színházainak jobbnál jobb zenés szerepeiben hódította meg a közönséget.

Musical színésznő, pedig vegyésznek tanult a szegedi egyetemen Simon Bogi. Az 1956-os forradalom ihlette Utazás című musical szegedi bemutatójának tíz éves jubileumán, 2016 őszén azt is megkérdeztük az alma materébe látogató művésznőtől, mi a különbség a „celeb” és a „közönség-kedvenc” között.

– Közbeszölt a színház – magyarázta *Simon Boglárka*, a Szegedi Tudományegyetem egykori kémia szakos hallgatója a tényt: a diplomázáshoz még szükséges egy év tanulás és a laboratóriumi munka helyett miért lépett a „világot jelentő deszkákra”. – Ha az ember beleszeret valamibe, s tudja, az lesz a hivatása, akkor nincs más út, menni kell.

Simon Bogi a „hátsó ajtón” érkezett a színházba: színészi végzettség nélkül, a nulláról kezdve lett rockopera főszereplő, operett szubrett, musical színész.

– Már gimis koromban, Baján is tagja voltam egy amatőr társulatnak: komplett darabokat játszotunk, musical-gálákat raktunk össze. Akkor még nem gondoltam, hogy a színházzal valaha komolyabban foglalkozom. Igaz, anyukámat elhívtam a Szegedi Nemzeti Színházba a Hegedűs a háztetőn musical egyik előadására, és azt mondtam neki a szünetben, hogy „a fele királyságomat odaadnám, ha egyszer ezen a színpadon állhatnék”. És fél évre rá ott állhattam...

A Szegedi Tudományegyetem SZTEage Szegedi Egyetemi Színpad és a Szegedi Nemzeti Színház közös produkciója, a 2006-os Utazás rockopera női főszerepében, Lady Ashton alakításával tűnt fel Simon Bogi. A Tábori – Kocsák – Miklós által jegyzett Utazás szegedi produkcióját *Nagy Lóránt* állította színpadra, a több mint harminc fős alkotógárdában jórészt egyetemisták közreműködtek.

– Az Utazás produkció profi körülményei és a darab lelke megfogott: úgy éreztem, színházzal kell foglalkoznom – emlékezett a kezdetekre. Lady Ashton szerepére. A debütálásra készülve Simon Bogi dokumentumfilmeket szemlézett, emlékiratokat olvasott, az 56 csepp vér című musicalt is megnézte.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc 2016-os jubileumi évében rendezett társulati találkozón az Utazás musical tíz évvel ezelőtti viharos szegedi sikerére is emlékeztek. Az SZTE 21. Őszi Kulturális Fesztivál programja alkalmából látogatott ismét alma materébe Simon Bogi.

– Csak 60 év telt el 1956 óta. Amit az akkori fiatalok tettek, felülmúlhatatlan: bátran fölléptek, kiálltak azért, hogy ebben az országban akarnak boldogulni. Nem menekültek külföldre ők sem, mert itt kell harcolni – aktualizálta 1956 jelentőségét az első profi színházi sikerét. – Az Utazásban mindenki megtalálhatta a saját szerepalmát. Csodálatos élmény volt a zene, a szöveg, az egyetemi társulatbeli munka.



Egyetemi párhuzammal szólva már „lepéhdézott és országosan ismert szakember” lett Simon Bogi, hiszen az ország legjobb színházaiban játszik zenés főszerepeket. Az István, a király rockopera negyedszázados jubileumi produkciójában, „A társulat” tagjaként Gizella szerepében ismerte meg az ország. A békéscsabai Jókai Színházban kiderült: született szubrett – a Lili bárónőben Clarisse-ként, majd a Csárdáskirálynő Stázijaként aratott sikert. A kecskeméti Katona József Színház közönsége A nyomorultakban Époine alakját köthette Simon Bogihoz. A Vígszínház felújított Macskák produkciójában Cassandra volt, míg a Madách Színházban a Mary Poppins, a Polygamy, a Mamma Mia!, a Vuk produkciókban a kapott szerepet. A Magyar Színház SUGAR – Van, aki forrón szereti musicalben Marilyn Monroe egykori szerepébe léphetett... E sikerszéria ellenére Simon Bogi szeretettel emlékszik, mert művésszé válásában sokat köszönhet a Szegedi Tudományegyetem SZTEage Szegedi Egyetemi Színpad társulatában gyűjtött élményeknek.

– A szervezőktől, a rendezőtől, színházi emberektől – például Nagy Lóritól, Ragály Zolitól sok jó szót kaptam az Utazás idején. Korábban a közvetlen környezetemben élők is biztattak, hogy álljak színpadra, de nekem akkor még az volt az elképzelésem, hogy egy „polgári foglalkozás” mellett megfér a színház. Később sem végeztem el a Színművészeti Egyetemet, mert úgy vélem: a szakmára a deszka tanítja meg a színészt – jelentette ki. – Ott kell állni, és csinálni, nézni, hogy a nálam tapasztaltabbak hogyan dolgoznak. Szerencsére sok jó szót, segítséget és dicséretet kaptam a Madách Színházban : „Bogika ezt így

vagy úgy csináld”. Ez fontosabb, mint a papír. Azt is megtanultam, hogy óriási a hatása egy-egy musicalnek, rockoperának, mert a zene közös nyelvünk, ezt mindenki megérti. Ahol a szó elfogy, ott kezdődik az ének.

– Nem akartam közismert ember, „celeb” lenni. Én „csak” azt szeretném, hogy a nézők összecsapják a tenyerüket, szeressenek, és megbecsüljenek a kollégáim. Amit szerettem volna, már elértem: a Madách Színház családjához tartozom. A nézők, akik megvárnak a színház művészbejárójánál visszaigazolják: jó, amit csinálok. Sikerült elérnem, ami a színészi hivatásnak a legfontosabb pillérére: estéről estére örömet szerezni – a közönségnek.

Hálás az alma maternek, a Szegedi Tudományegyetemnek Simon Bogi, aki mindenhol felelegeti: büszke arra, hogy „majdnem elvégezte” a kémia szakot. Ha visszahívják, szívesen énekel az SZTE Természettudományi és Informatikai Kar diplomaosztóján vagy bármilyen más rendezvényen. Vagy érvel az SZTE mellett: „Gyere Szegedre! Tanulj itt, mert ez lesz életed legszebb néhány éve!” – foglalta össze, miként mutatná be a felvételi előtt álló középiskolásoknak azt a Szegedi Tudományegyetemet, ahol – miközben kémiát tanult – azt is megtapasztalhatta, mit jelent a színház alkotó közössége. „Szeged nagyon befogadó, nyüzsgő. A sporttól kezdve a színházig rengeteg rendezvény van az egyetemen. Egy fiatal kívánni se kívánhatna jobbat!” – mondta a Szegedi Tudományegyetemről, a dél-alföldi térség legnagyobb alkotó közösségéről.

Szöveg és fotó: Újszászi Ilona

MIÉRT JÓ ALMA MATER

TAGNAK LENNI?

Öregdiák szervezetünk szolgáltatáspalettájáról a frissen végzetek, a családosok és a nyugdíjas egyetemi polgárok is könnyedén választhatnak a saját igényeikhez igazodót. A következő felsorolásból kiderül, minden SZTE-s alumnusnak érdemes regisztrálni az Alma Mater oldalán, mert...



... honlapunkról (www.sztealmamater.hu), **Facebook oldalunkról** és hírleveleinkből folyamatosan **értesülhet az egyetemet és az Önt érintő hírekről, lehetőségekről, az SZTE Karrier Iroda állásajánlatairól.**



... nyugalmazott egyetemi polgárként van lehetősége csatlakozni értékteremtő **Szenior közösségünkhöz**, amely számos kulturális és közösségteremtő programot kínál tagjainknak.

... e-mail-ben megkapja évente kétszer megjelenő **Alma Mater Magazinunkat**, amely az elmúlt időszak legérdekesebb egyetemi eseményeiről számol be.



... ingyenesen vehet részt **MÁSKÉP(P) - A köztünk élő alkotók** kiállításainkon, ahol az egyetem polgárai egy másik, művészi oldalukról mutatkoznak be.



... mert ingyenesen igényelhet **Alma Mater tagkártyát**, melynek segítségével több egyetemi szolgáltató egységben, (pl. SZTE Klebelsberg Könyvtár, SZTE Ajándékbolt és Jegyzetbolt) valamit a város több pontján (pl., Tiszaparti Élmény és Kalandpark, Citybike Szeged, Praktiker) is kedvezményekben részesülhet. **Kedvezményrendszer** menüpontunkban minden partnerünkről olvashat.



... kedvezményes áron vásárolhat jegyet a Zeneművészeti Karral közösen szervezett **Alma Mater Classic Koncertekre**, amelyek minden évadban a kar országszerte vagy nemzetközileg ismert művésztanárai lépnek fel.

... csatlakozhat az **SZTE Anno Facebook** oldal kedvelőihez, akik nap mint nap elmerülhetnek az emlékekben a régi egyetemi képek segítségével.



... családjával együtt is részt vehet két legnagyobb ingyenes rendezvényünkön, az **Alma Mater Weekend Családi és Sportnapon**, valamint az **Alma Mater Mikuláson**.



... szívesen segítünk **évfolyamtalálkozója megszervezésében**, a volt csoporttársak felkutatásában **online évkönyvünk** és az egyetem karainak közreműködésével. Többek között a csoporttársak minél hatékonyabb elérése érdekében jelenleg is zajlik az **alumni adatbázisépítésünk**, amely feltérképezi az elmúlt 50 évben végzetek elérhetőségeit.



... cégével Ön is minden évben pályázhat az **Alma Mater Díjra**, amelyet azon partnerünk nyerhet el, aki kiemelt támogatója a Szegedi Tudományegyetemnek és öregdiákjainak.

... volt SZTE-s szakemberként **mentorrá válhat Alumni Mentorprogramunk** segítségével, ahol jelenlegi hallgatók szakmai fejlődését segítheti egy négy hónapos mentorálási időszak alatt.



... részt vehet **nyereményjátékainkon**, ahol többek között a, a Szegedi Nemzeti Színház, a Belvárosi Mozi, és az SZTE EHÖK SE jóvoltából tartozhat az adott hónap nyertesei közé.



... öregdiákként is ingyenesen vehet részt a velünk együttműködő **SZTE Karrier Iroda karriertanácsadásán**.



... a kitöltheti **„Időkapszula űrlapunkat”** amelyet a diplomaosztón kapott Alma Mater mappában talál, és a papírra vetett gondolatokat 5 évig tároljuk Önnek, hogy ismét megkaphassa e-mail-ben.

MEGÚJUL AZ ALMA MATER HONLAPJAI



Ahogy azt már nyár elején beharangoztuk, 2017 januárjában elindul végre az SZTE Alma Mater új honlapja. Az oldal nemcsak külsejében változik meg és követi a mai trendeket, de igazi közösségi platformot nyújt majd a regisztrált tagok számára.

Lehetőség lesz csoportok létrehozására, valódi kapcsolattartásra, üzenetek küldésére. Így a nagy közösségi portáloknál védettebb, hirdetésmentesebb környezetben kommunikálhatnak egymással a tagok. Közösségek szerveződhetnek nemcsak az azonos évfolyamra, szakra járók között, de szakmai csoportok és érdeklődési körök mentén is bárki létrehozhat mikroközösségeket vagy csatlakozhat azokhoz.

MINDENKI FIGYELJE JANUÁR ELEJÉN AZ E-MAILJEIT, AZ ALMA MATER FELÜLETEIT, ÉS REGISZTRÁLJON AZ ÚJ OLDALON AZ ÉLŐ KAPCSOLATOKÉRT ÉS A SZEMÉLYRE SZABOTT INFORMÁCIÓKÉRT.



Új online-tagkártya

Mi már nagyon várjuk!





Nyugdíjas éveiket töltő volt hallgatók, egyetemi oktatók, dolgozók jelentkezését várjuk az SZTE Alma Mater Senior Közösségébe!

Tagjaink számára kulturális programokat, találkozókat, rendszeres Szenior tornát, kedvezményeket biztosítunk.

A csatlakozás ingyenes!

A közösség koordinátorai:

Gresó Erzsébet, Ráczné Mojzes Katalin

Soron következő programunk:

Szenior torna

2017. január

Kondor Béla kiállítás megtekintése

SZTE Alma Mater
6722 Szeged, Honvéd tér 6.

tel.: 62/54-6775
e-mail: info@sztealmamater.hu
www.sztealmamater.hu/hu/szenior

MODERNIZÁLT KÉPZÉSEK: SAP A GTK-N

A világ vezető vállalatirányítási rendszere, az SAP elérhető a GTK géptermeiben.

Az SAP Hungary és a Szegedi Tudományegyetem Gazdaságtudományi Kara közötti együttműködés értelmében a GTK csatlakozik az SAP University Alliances-hez. A többmint 90 ország 2650 egyetemét tömörítő szervezet tagjai számára elérhetőek a legfrissebb SAP technológiák. A csatlakozás eredményeként a GTK is felhasználhatja az SAP egy rendszerét az oktatás során, illetve a kar hallgatói és oktatói részt vehetnek több, az SAP által szervezett tanfolyamon, továbbképzésen, rendezvényen. A GTK-n jelenleg is zajlik a képzések modernizációja – nyilatkozta Kovács Péter általános dékánhelyettes. – Ennek jegyében olyan gyakorlati ismereteket építünk be az egyes kurzusok tartalmába, amelyeket hallgatóink tanulmányaik során máshol nem szerezhetnének meg. A tavaszi térinformatikai képzés megszervezése után a következő lépés az SAP kari bevezetése, elsőként a számviteloktatásba. Az SAP mint piacvezető vállalatirányítási rendszer ismerete nagy előnyt jelent a hallgatóinknak.



MODERN STUDIES VAGY MODERNITÁS TANULMÁNYOK IZLANDI-MAGYAR KOPRODUKCIÓBAN. INTERJÚ VAJDA ZOLTÁN OKTATÁSI ÉS TUDOMÁNYOS DÉKÁNHELYETTESSEL

A tanszékek, intézetek és diszciplínák között átívelő képzés terveiről és az izlandi számról kérdeztük Vajda Zoltánt, a modernitás tanulmányok program szegedi koordinátorát.

Összefoglalná, mi az a „Modern Studies”?

Modernitás tanulmányok elnevezéssel, több kolléga közre működésével kifejlesztettünk egy BA és MA szintű hálótervet. Egy olyan multidiszciplináris vállalkozásról beszélünk, amely elsősorban azt vizsgálja, hogy mit is jelent a modernitás, milyen aspektusai vannak, melyek a fő jellegzetességei, miben különböznek a modern társadalmak és kultúrák a hagyományosaktól. Azért nevezhető ez multidiszciplináris vagy interdiszciplináris vállalkozásnak, mert tanszékeken, intézeteken, tudományterületeken ível át: megtalálható benne a filozófia, a vallástudomány, a szociológia, a médiatudomány, a társadalmi nem tanulmányok, a történelemtudomány, sőt, még a pszichológia és a vizuális kultúra is.

Miért pont ezek a tudományterületek szerepelnek a projektben?

Eredendően az volt a cél, hogy egy komplett képzési programot dolgozzunk ki akkreditációs céllal. Azonban a nehézkes körülmények miatt egyelőre sajnos nem tudunk új szakot alapítani, ezért aztán első közelítésben specializációként szeretnénk a képzést elindítani 2017 őszétől. A *modernitás tanulmányok* elsősorban a komplexitása miatt lehet érdekes: egy olyan diszciplínánkon átívelő programról van szó, amely rugalmasan kezelhető, és további elemek is beleépíthetők. Reméljük, hogy a külföldi hallgatók érdeklődését is sikerül majd felkeltenünk a leendő képzéssel.

Honnan jött az ötlet a modernitás tanulmányok kidolgozásához?

Az ötlet onnan jött, hogy az izlandi Akureyri Egyetem 2008-ban úgy döntött, elindítja BA szinten a modernitás tanulmányok képzést, ugyanis a 2008-as gazdasági válság hatásaként ők is érzékelték, hogy kevesebb hallgató jelentkezik az egyes szakokra. Összeraktak hát egy részben angol nyelvű progra-

mot, a külföldi ERASMUS hallgatók pedig be tudtak iratkozni ezekre az órákra. Az Akureyri Egyetem a Norvég Alap pályázataival segítségével próbált partnert keresni, amit észlelve gyorsan jelentkeztem is partnernek taval.

Ha jól tudom, akkor járt is Izlandon...

Igen, egy TÁMOP pályázattal utaztam ki Izlandra, ahol megismerkedtem az ottani kollégákkal, a program vezetőjével és egy másik résztvevő oktatójával, akiknél sikerült tájékozódnom a program előnyeiről és hátrányairól, valamint arról, hogy miként integrálhatnánk azt a saját tevékenységünkbe. Ha sikerül majd beindítanunk a képzést egy megfelelő, kidolgozott formában, akkor az ERASMUS-hoz hasonló rendszerben tudnának nálunk külföldi hallgatók órákat felvenni, és ugyanígy, a tőlünk Akureyriben kiutazó hallgatók is választhatnának az ottani aktuális kurzuskínálatból.

Mondana néhány szót a tervezett, illetve a már futó izlandi képzés kurzusairól?

Nálunk elég nagy a kurzusválaszték, és a kinti választék is meglehetősen jó – erre immár egy éve van rálátásom. Főként olyan kurzusokról beszélünk, amelyek általánosabb érdeklődésre tarthatnak számot: például a nacionalizmusok történetével, az európai nemzeti identitások problematikájával, vagy ideológia- és eszmetörténeti témákkal foglalkozó kurzusokról beszélünk. Ezekben az a közös, hogy nem egyetlen kultúrára fókuszálnak, hanem átfogóbb jellegűek, amiből az is következik, hogy a mi hallgatóink is könnyedén be tudnának kapcsolódni ebbe a képzési programba.

A modernitás tanulmányok programot első körben 2017-ben, speciális képzésként tervezik elindítani. A képzésről a szegedi bölcsészkar hivatalos weboldalon lehet majd bővebben tájékozódni.

HÓNAP ALMA MATER TAGJA KÖRKÉP 2016



Január: Prof. Dr. Szecsődi Ferenc

A Liszt Ferenc-, Artisjus- és Weiner Leó-díjas Prof. Dr. Szecsődi Ferenc Érdemes Művész, az SZTE Zene-művészeti Kar dékánhelyettese, fiatal és idős zenészek állandó támogatója, országos és nemzetközi koncertek szervezője, a Magyar Hegedűkésztők Társaságának felkarolója, mindezek mellett kiváló pedagógus, aki eddigi, közel negyven éves tanári pályafutása alatt mindig azt tekintette fő céljának, hogy „boldog, egészséges embereket neveljen”. A Zeneakadémia utáni szegedi beilleszkedésről, művészi és oktatói munkásságáról beszélgettünk vele...



Február: Sárközy Bence

Sárközy Bencét 1998-ban olvasás iránti vágya hozta a JATE Bölcsészettudományi Karára, magyar szakra. Szerkesztői pályafutása a Magvetőnél 2003-ban kezdődött, 2011 óta a Libri Kiadói Csoport egyik vezetője. A Bölcsészettudományi Kar januári nyílt napján megtudtuk tőle, hogyan lesz az albérlésben olvasó egyetemistából az évek során az ország legnagyobb kiadójának vezetői székében olvasó szakember...



Március: Karkas Mihály

„Az Élelmiszeripari Főiskolai Kar a budapesti karral közösen induló, legelső évfolyamához tartoztam. Az akkor még a Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem karaként működő intézményből a kiválasztott hallgatók az első két év után továbbmehettek plusz hároméves, nevezzük a mai nyelv szerint MSc képzésre, Budapestre. Én a plusz három évet tehát a fővárosban töltöttem, de a szegedi évek mindenek felett kedves számomra. A Hónap Alma Mater tagjával kapcsolatos felkérés nagyon kellemesen érintett, hiszen lokálpatrióta vagyok. Született szegediként ez a hely a szívem csücske és az is marad. Szerencsésnek érzem magam, mert az eddigi karrieremet meg tudtam úgy szervezni, hogy véglegesen soha nem hagytam el a várost, amire vezetőként ma már kevés példa van...”



Április: Kollár Árpád

„Mi, magyar szakosok talán a Mojóra emlékszünk a legjobban. Azért vágtam rá kapásból, hogy Mojo, mert az az érzésem, hogy legalább olyan fontos volt az egyetemhez kapcsolódó, de az intézmény falain kívül zajló élet, mint a Bölcsészkaron belül zajló.

Nagyon sokat lehetett tanulni a csoporttársaimmal való beszélgetésekből, sörözésekből, vitákból, nagyon jó közösségünk volt, akikkel együtt készítettük a Bölcső nevű bölcsészlapot a Petőfi épület szerkesztőségében, ami bázist jelentett számunkra. Ha az élményeket nézzük, akkor ezek fantasztikusak, de sok előadásról, szemináriumról is csak jót tudok mondani: különösen azt szerettem, amikor egy szöveget cincáltunk darabjaira...”



Május: Kecsmár Zsuzsa

Kecsmár Zsuzsa, az Antavo marketing vezetője nevével a Forbes magazin hasábjain is találkozhatunk. A Forbes május 23-án a neves berlini startup magazin, a „The Hundert” a sikeres női cégalapítók TOP 100-as listáját tette közzé. 2012-es végzése óta nem ez az első olyan eredmény, amelyeknek köszönhetően a jelenlegi hallgatók és kortársak joggal nevezhetik Kecsmár Zsuzsát példaképüknek. A 28 éves vállalkozónő, anyuka, feleség tulajdonképpen boldogságának titkáról mesélt nekünk.



Augusztus: Márton Anita

„Márton Anita (JGYPK '12 - gyógypedagógia), a riói olimpián a volt SZTE-s olimpikonjaink közül a legeredményesebb. Országos csúccsal, 19.87 méterrel lett bronzérmes, ezzel fedettpályás Eb-arany és szabadtéri Eb-ezüstje mellé egy olimpiai bronzot is nyert. Világklasszis sportoló, 1968 óta nem szerzett magyar női sportoló atlétikai érmet olimpián...”



Szeptember: „Sörények”

„100%-os kikapcsolódásként beszélnek a Spartan Race akadályversenyéről a „Sörények” csapatot alkotó szegedi orvosok. Dr. Pető Zoltán az SBO osztályvezető docense, Dr. Molnár Tamás, Dr. Tánczos Krisztián és Dr. Lovas András aneszteziológusok a „hétköznapokban” a szegedi klinikákon állnak helyteljes erőbedobással, néhány hétvégéjük pedig a sárról, a vízről, az ugrásról, a kúszásról és a mászásról szól. Az „1001 orvos hálapénz nélkül” csoport tagjait és élharcosait Dr. Pető Zoltán és Dr. Molnár Tamás képviselték a velük készült interjúban, amiből kiderül, miből és kiből merítenek erőt és hogyan lehet valaki harmonikus életet élni, elismert orvos Magyarországon, olyan erős háttérrel, mint a család és a barátok...”



Október: Molnár Gyula

„Öregdiákunk, Molnár Gyula a Molnár Dixieland Band alapítója, biológus, ornitológus, természetfotós és természetvédő. A még így sem teljes felsoroláshoz kapcsolódó „mikéntekről”, szépségekről, feladatokról beszélgettünk vele. Biológia-kémia szakon végzett a szegedi egyetemen...”



JANUÁR

Idegrendszert védő anyagokat szabadalmaztatnak magyar kutatók

A Parkinson- és a Huntington-kór, a migrén, a stroke, valamint a sclerosis multiplex alapját képező neurodegeneratív folyamatok vizsgálata mellett új idegszövetvédő hatású molekulák létrehozása is a célja az MTA-SZTE Idegtudományi Kutatócsoportnak. Több általuk előállított vegyületre már szabadalmi oltalmat szereztek.

Új baktériumot neveztek el az SZTE mikrobiológusáról



Az a megtiszteltetés érte Dr. habil. Nagy Erzsébet Ph.D. D.Sc. emerita professzor asszonyt, hogy az anaerob baktériumok, azok klinikai jelentőségének területén végzett sok éves kutató munkája és európai

szakmapolitikai tevékenysége elismeréseként nemrégiben egy eddig be nem sorolt humán patogén anaerob baktériumot neveztek el róla: Anaerococcus nagyae néven.

FEBRUÁR

Megtartotta alakuló ülését az SZTE konzisztórium



2016. február 2-án sajtótájékoztatón mutatkozott be a Szegedi Tudományegyetem konzisztórium. A rektor és a kancellár mellett a bizottság tagja Sinkó Ottó, a Videoton Holding Zrt. vezérigazgatója, Lantos Csaba, a Lantos Vagyonkezelő Zrt. vezérigazgatója és Nagy Endre, a Pick Szeged Zrt. vezérigazgatója

Szegedi kutatócsoport is részt vett Einstein 100 évvel ezelőtti előrejelzésének igazolásában



A Szegedi Tudományegyetem Elméleti és Kísérleti Fizikai Tanszékeinek kutatói is részt vettek abban az észlelésben, amely igazolja Albert Einstein 1915-ben közölt általános relativitáselméletének egyik legfőbb előrejelzését. A téridő „gravitációs hullámoknak” nevezett fodrozódásait először észlelték kutatók, miután azok két feketelyuk összeütközéséből kiindulva elérték a Földet.

MÁRCIUS

Az Európai Bizottság kutatásfejlesztési főigazgatója Szegeden



Robert-Jan Smits, az Európai Bizottság Kutatási-Innovációs Főigazgatóságának vezetője és Dr. Pálinkás József a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal (NKFI Hivatal) elnöke Dr. Szabó Gáborral a Szegedi Tudományegyetem (SZTE) rektorával és kutatókkal tanácskozott a városban futó tudományos programokról és fejlesztési tervekről.

Az SZTE kiválóságai a Szegedért Alapítvány díjazottjai

Három, a Szegedi Tudományegyetemhez kapcsolódó kiválóság hozta el a Szegedért Alapítvány idei kitüntetéseinek többségét. A tudományos kuratórium Szőkefalvi-Nagy Béla-díját Balázs Mihály

irodalomtörténész, a művészeti kuratórium Gregor József-díját Dusha Béla fotóművész, a társadalmi-állampolgári kuratórium Debreczeni Pál-díját Tajti Gabriella, kulturális menedzser kapta. A fődíjat Kondorosi Éva biokémikusnak ítélték.



Hét tudományágban is a világ elit egyetemi között az SZTE



42 közül 7 tudományágban került a világ elit egyetemi közé a Szegedi Tudományegyetem a Quacquarelli Symonds (QS) legfrissebb tudományterületi listáin.

ÁPRILIS

SZTE Innovációs Nap 2016



A Szegedi Tudományegyetem 2016-ban is kitarja kapuit és szeretettel várja az innováció iránt érdeklődőket 2016. április 28-án a József Attila Tanulmányi és Információs Központban. Az SZTE Innovációs Nap idei programjában olyan kérdések megvitatására nyílik lehetőség, amelyekkel az egyetemi kutatóknak és vállalati szakembereknek is szembesülniük kell mindennapi tevékenységük során.

MÁJUS

Két szegedi fizikus is elnyerte a Breakthrough Prize-t



A gravitációs hullámok kimutatásáért díjazott LIGO csoport tagjaiként, az SZTE TTIK Fizikai Intézet két munkatársa, Dr. Gergely Árpád László és Tápai Márton is részesült

az alapvető fizikai eredmények elismerésére alapított 3 millió dollár összdíjazású Breakthrough Prize-ből.

435 éve alakult meg a Szegedi Tudományegyetem elődje



A 435 évvel ezelőtti jeles napra emlékezve 2016. május 12-én a Szegedi Tudományegyetem polgárai nevében Martinek Tamás közkapcsolati

rektorhelyettes, illetve Marjanucz László, az egyetem 1872-1921 közötti történetét feldolgozó második kötet főszerkesztője tisztelettel, helyezte el az emlékezés koszorúját az egyetemalapító Báthory István mellszobránál, a Dóm téri árkádok alatt.

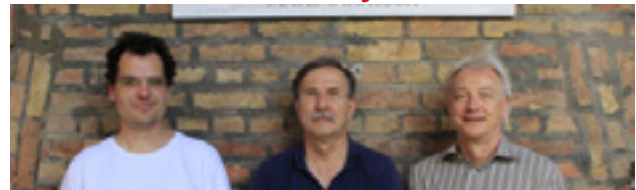
Újabb bravúros műtét a szegedi egyetem fül-orr-gégészeti klinikáján



Egy láthatatlan, hallást segítő készüléket ültettek be egy páciensbe a Szegedi Tudományegyetem Fül-Orr-Gégészeti és Fej-Nyaksebészeti Klinikán pénteken. A műtét

fontosságát és szakmai jelentőségét jelzi, hogy a pénteki beavatkozásra külföldi szakértők is érkeztek. Az intézetet igazgató Dr. Rovó László professzor az első ilyen beavatkozást novemberben végezte, akkor egy monori édesanyját műtötték meg.

A szegedi egyetem oktatói kapták a Moore-díjat



Az SZTE oktatói, Bánhelyi Balázs, Csendes Tibor és Krisztin Tibor bécsi kollégájukkal, Arnold Neumaierrel E. M. Wright közel hatvan éves híres sejtését igazolták egy késleltetett differenciál-egyenlet megoldásainak konvergenciájáról. Ezért nekik ítélték oda az idei Moore-díjat a megbízható számítások terén.

JÚNIUS

A legújabb QS rangsorban 15. helyen az SZTE



A feltörekvő kelet-európai és közép-ázsiai felsőoktatási intézmények listáján a 15. helyre rangsorolta a Quacquarelli Symonds a Szegedi Tudományegyetemet. Ezzel a legjobb tíz százalékba került az intézmény. A top 30-ba négy magyarországi intézmény jutott, közülük a legjobb eredményt érte el az SZTE.

Taroltak az SZTE szakmódszertanosai az MTA pályázatán



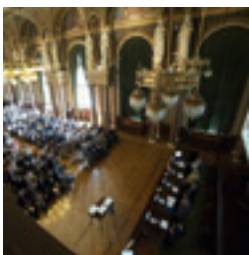
Az MTA közelmúltban lezajlott szakmódszertani kutatásokat ösztönző pályázatán a 19 támogatásra érdemes kutatócsoport közül 6, azaz a nyertes pályázatok közel harmada az SZTE valamely karának, illetve valamely dolgozójának vezetésével valósul meg.

JÚLIUS

Ötvenéves a szegedi Móra-kollégium

Fennállásának félszázadik évfordulóját ünnepli az SZTE Móra Ferenc Szakkollégium. Ennek alkalmából rendezték meg július 15-én és 16-án a Móra 50 találkozót, amelyre nemcsak azokat várják, akik laktak a kollégiumban, hanem azokat is, akik valamilyen módon kötődnek hozzá.

Tizennégyen kaptak Bolyai-ösztöndíjat a szegedi egyetemről



14 kutató nyert Bolyai János Kutatási Ösztöndíjat a Szegedi Tudományegyetemről. A Magyar Tudományos Akadémia (MTA) összesen 170, PhD fokozattal rendelkező kutató munkáját támogatja az ösztöndíjjal idén. 850 pályázat érkezett a felhívásra.

Ismét a világ legjobb egyetemei között az SZTE



Hat magyar egyetem, köztük a Szegedi Tudományegyetem is felkerült a legfrissebb CWUR listára. A világ legjobb 1000 felsőoktatási intézményét felsorozó rangsoron – javítva korábbi 731. pozícióján – idén a 708. a szegedi egyetem. Ezzel az eredménnyel a 4. legjobb felsőoktatási intézmény Magyarországon.

AUGUSZTUS

Augusztus 1-jétől dr. Fendler Judit az SZTE kancellárja



A Magyar Közlöny 2016. július 21-i számában megjelent, hogy Orbán Viktor miniszterelnök úr dr. Fendler Judit egészségügyi közgazdászt nevezte ki a Szegedi Tudományegyetem kancellárjává.

Augusztus 20.: állami kitüntetést vehetett át az SZTE díszdoktora és több munkatársa



Az államalapítás és államalapító Szent István királyunk emléke előtt tisztelgő nemzeti ünnepünk, augusztus 20-a alkalmából állami kitüntetéseket és elismeréseket adtak át. A díjátadókon a Szegedi Tudományegyetem díszdoktora és az SZTE több munkatársa is kitüntetést vehetett át.

SZEPTEMBER

A memória működésének egyik titkát fedezték fel az SZTE kutatói



Az SZTE és az MTA Berényi Antal-féle Lendület csoportjának sikerült azonosítani azt az agyterületet, amely azoknak a ritmusoknak a keletkezéséért felelős.

lős, amelyek alvás közben a rövidtávú memóriából áttöltik az emléknymokat a hosszú távú memóriába. A felfedezés segít annak a megértésében, miként tudunk emlékezni.

Ismét felkerült az SZTE a Times Higher Education rangsorára

Nyilvánosságra hozta 2016/2017-es világrangsorát a Times Higher Education (THE). A brit szakfolyóirat listáján – a tavalyi évhez hasonlóan – a Szegedi Tudományegyetem a 601-800. helyen szerepel. Ezzel az eredménnyel a hazai egyetemek viszonylatában holtversenyben a harmadik legjobb az SZTE.

OKTÓBER

Rangos francia elismerésben részesült az SZTE nemzetközi igazgatója



A Francia Köztársaság Akadémiai Pálmarend lovagi fokozatával tüntette ki Kruzslíc Pétert, az SZTE nemzetközi igazgatóját, a Frankfón Egyetemi Központ adminisztrációs igazgatóját, az ÁJTK oktatóját Éric Fournier, Franciaország magyarországi nagykövete. A kitüntetést a francia nyelv és kultúra szolgálatáért adományozza a francia kormány.

A kitüntetést a francia nyelv és kultúra szolgálatáért adományozza a francia kormány.

Forradalmasíthatja az energiatárolást az SZTE új kutatási projektje



Közel 800 millió forint uniós támogatást nyert a szegedi egyetem olyan összetett és intelligens anyagok előállítására, amelyek újfajta energiatárolási módszerek és speciális energiaforrások megalkotására is alkalmasak lehetnek.

NOVEMBER

Az ország második legjobb egyeteme az SZTE

A HVG rangsora alapján az ország második legjobb felsőoktatási intézménye a Szegedi Tudományegyetem. A tíz



legjobb között szerepel egyetemünk két kara is: a Bölcsészettudományi Kar (4. helyen) és az Általános Orvostudományi Kar (7. helyen).

Antibiotikumot fejlesztenek szegedi kutatók – megpróbálják „becsapni” a géneket

Napjainkban egyre nagyobb problémát okoz az antibiotikum-rezisztencia, vagyis hogy a bakteriális kórokozók egyre ellenállóbbak az antibiotikumokkal szemben. A problémát tovább súlyosbítja, hogy a baktériumok gyakran multirezisztensek, azaz több antibiotikummal szemben is ellenállóak. Az SZTE kutatói számára az egyik legnagyobb kihívás, hogy olyan antibiotikumot fejlesszenek ki, amellyel szemben nem válnak egy idő után a baktériumok ellenállóvá.

DECEMBER

Junior Prima díjjal ismerték el az SZTE tudományos munkatársa, dr. Maléth József munkáját



Orvostudomány kategóriában Junior Prima Díjjal ismerték el Maléth József, az SZTE ÁOK I. Belgyógyászati Klinika tudományos munkatársának munkáját. A díjat Lovász László, a Magyar Tudományos Akadémia (MTA) elnöke és Bártfai-Mager Andrea, a posztügyért és a nemzeti pénzügyi szolgáltatásokért felelős kormánybiztos adta át az MTA épületében. A díjjal a 30 év alatti, kiemelkedő teljesítményt nyújtó fiatalok tudományos munkáját ismerik el.

85 éves az Eötvös Loránd Szakkollégium



A Szegedi Tudományegyetem Eötvös Loránd Kollégiuma idén ünnepelte fennállásának 85. évfordulóját, december 9-én tartották összejevetelüket számos alumni részvételével a Rectori Hivatal dísztermében.



MÁRTON ANITA OLIMPIKON

Augusztus hónap alma mater tagja, a riói olimpián a volt SZTE-s olimpiikonjaink közül a legeredményesebb. Országos csúccsal, 19.87 méterrel lett bronzérmes, ezzel fedettpályás Eb-arany és szabadtéri Eb-ezüstje mellé egy olimpiai bronzot is nyert. Világklasszis sportoló, 1968 óta nem szerzett magyar női sportoló atlétikai érmet olimpián.

Mennyit készültél az olimpiára, hogyan zajlottak a felkészülések, hány szakember segített?

Jelenleg 2 szakemberrel dolgozok együtt, az edzőmmel, aki a technikai és erősítő részét végzi, ő Eperjesi László, és egy gyógytornással, Koncsek Krisztinával működünk együtt folyamatosan. Kriszti igazából az utolsó időszakban kapcsolódott be. Gyakorlatilag 16 év munkája, ez az olimpiai érem. De ha csak az idei évről beszélünk, akkor is elég sűrű évem volt, nagyon sok edzőtáborral, sok versennyel, az olimpia előtt volt egy Európa Bajnokságunk például, ahonnan ezüstéremmel jöttem haza. Igazából tavaly november óta megállás nélkül folyt a felkészülés.

Második olimpia volt ez az életedben, miben volt ez más, mint London?

Nekem igazából nagyon sokban, mert sokkal tapasztaltabb versenyzőként érkeztem meg Rióba, hiszen az elmúlt 4 évben szerencsére nagyon sok alkalmam volt jó nemzetközi mezőnyben versenyezni, illetve sok világversenyt megjártam, így az is nagyon sokat segített, hogy az ellenfeleimet teljes mértékben megismertem, gyakorlatilag egy baráti viszony van köztünk, hiszen egy évben akár 10 alkalommal is együtt versenyzünk a legjobbakkal, úgy-hogy ez az izgulás részét is egy kicsit lejjebb veszi. Így sokkal nyugodtabb versenyzőként tudtam ott lenni, mint 4 évvel ezelőtt, amikor ugye fiatal voltam, nem ismertem senkit, úgymond bekerültem a „nagyok közé”, és hát ez azért elég nagy nyomást is tud tenni a versenyzőre.

Van-e olyan sportoló, akivel szorosabb baráti kapcsolat alakult ki, vagy ilyenkor csak versenytársként tekintetek egymásra?

Igazából erről a szűk társaságról, aki ilyen sokat együtt versenyzik, mert ezekre a nemzetközi versenyekre tényleg csak a világ legjobb 8-10 versenyzőjét hívják meg, úgy gondolom, mondhatom azt, hogy jó barátságban vagyunk. A versenyek alkalmával, hogy ha úgy alakul, akkor többnyire leszoktunk ülni együtt ebédelni, vacsorázni, ha találkozunk, beszélgetünk. Persze a verseny alatt tényleg nem azzal törődünk, hogy mit mondott a Michelle ebédnél, ott mindenki a saját dolgára koncentrálni.

Az egyetemi évekre visszanezve, hogyan emlékszel, miért éppen Szegedet választottad, miért a gyógypedagógiát?

Mindig is érdekelt a pedagógiai pálya, igazából csak 19-20 éves koromban fogalmazódott meg bennem, hogy szeretnék gyógypedagógiával foglalkozni. Én levelezőn végeztem az egyetemet, Nekem tényleg nagyon gyorsan eltelt ez a 4-5 év, amit Szegeden töltöttem. Jó emlékekkel gondolok vissza rá, nagyon sok akkori tanárommal tartom a kapcsolatot, szoktak írni, hogy olvastak, láttak.

A tanárok közül, ki az, akit kiemelnél, aki hatással volt rád vagy nagyon jó szívvel gondolsz rá?

Borovics Márta tanárnő, nála végeztem a gyakorlatomat az Odú Központban, nekem az egy nagyon meghatározó időszak volt az életemben, mert akkor döntöttem el, hogy talán a későbbi pályafutásom során, hogyha a gyógypedagógiával kerülök kapcsolatba, akkor nagyon szeretnék kifejezetten kicsi gyerekekkel, korai fejlesztéssel foglalkozni.

Szerinted hoz valamilyen változást ez az érem az életedbe, vagy ha vége az olimpiai láznak, akkor minden megy majd a régi úton tovább?

Nagyon remélem, hogy ez nemcsak az én életemben hoz majd változást, hanem gyakorlatilag a csapattársam és a klubom, az egész magyar atlétika életébe. Hiszen nem olyan sok sportág tud olimpiáról érmet felmutatni, és nagyon remélem, hogy a jövőbeni támogatások és az edzésbeli lehetőségeink javulását fogja eredményezni ez az érem.

Mi kell ahhoz, hogy vki. jó súlylökő legyen?

Ez valamilyen szinten alkati kérdés. Relatív erősebb alkatú gyerekeknek a súlylökés ugye szerencsebb, az izomzat fontos, hogy mindemellett dinamikus legyen, rugalmas legyen, gyors legyen, igazából ez nagyon összetett dolog. Lényegében

mozgáskoordinációt biztosít minden gyereknek, így ilyen szempontból én mindig, mindenkinek ajánlom, mondom, hogy érdemes megpróbálni, és aztán majd eldől.

Gyakorlatilag az én testalkatom sem a legideálisabb, a mezőny legalacsonyabb tagja vagyok, de igazából az sem elég, ha valaki csak tehetséges. Mindenféléképpen kell a kitartás is. Ez nagyon összetett dolog, igazából annyira egyénre szabott, egy kevésbé tehetséges fiatal is lehet sikeres, hogyha kellő energiát rászán, kitartó és egy nagyon tehetséges sportoló is elbukhat, hogyha gyakorlatilag nem akar megdolgozni a sikerért.

Mit üzennél a mostani egyetemistáknak?

Talán azt, hogyha a céljaikat el akarják érni - gyakorlatilag mindenki elérheti a céljait- csak küzdeni kell



tudni kell „megmozdulni”, hogy ezt ilyen nagyon egyszerűen mondjam. De én mindig azt szoktam mondani, fiataloknál, gyerekeknél, hogy az atlétika - szokták is mondani - minden sportágnak az anyja, úgyhogy ha bárki bármit szeretne csinálni, legelőször az atlétika alapjait kell elsajátítania, még akkor is, ha később kézilabdás akar lenni. Mert egy alap

érte, ez rám is igaz, mint ahogy korábban beszéltük, sokan nem hittek benne, hogy világ szinten sikeres lehetek a sportágamban, viszont most jól látszik, hogy az idő és a kitartásom ennek az ellenkezőjét bizonyította.

Sok sikert a továbbiakban, 20 méteren túlra és még tovább!

Schwimmer-Tóth Tímea



Pneumobil fejlesztés és jogász karrier az Alma Mater pályázataival



A minden évben szép eredményekkel hazatérő szegedi pneumobil csapatokat idén is az SZTE Alma Mater alapítványának pályázata segítette a felkészülésben, ahogy a '98-as ÁJTK évfolyam is meghirdette jogáshallgatókat támogató ösztöndíját. Januárban kiderül, kihez kerül ebben a tanévben a 200.000 Ft-os támogatás.

Az SZTE Zeneművészeti Kar és az SZTE Alma Mater közös szervezésű koncertsorozata idén is ígéretes programmal készült. 2016-ban Bach és Brahms műveit ismerhették meg a kar oktatóinak tolmácsolásában a résztvevők.



Tablófotózáson jártunk

Elindítottuk a végzősök fotózást, remek hangulatban, az egyetemi fotós, Bobkó Anna örököltette meg a banketten a búcsúzó hallgatókat.

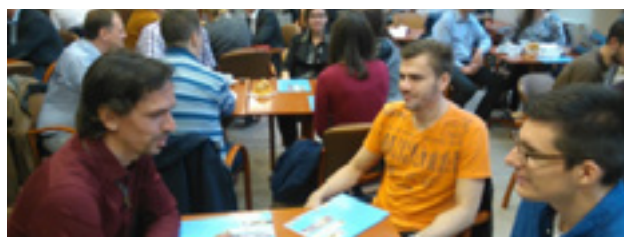


Máskép(p) kiállítások

Idén is lehetőséget adtunk volt hallgatóinknak, oktatóinknak, hogy a Máskép(p) sorozat keretében a TIK Cafében kiállíthassák képeiket, fotóikat. Bobkó Anna, Dr. Szabó Tibor, Dezső Ibolya mellett Kokas Károly mutatkozhattak be 2016-ban.



Folytatódott az Alumi Mentorprogram, a program 5. és 6. szakaszában egyre több volt hallgató várta a jelenlegi hallgatókat szakmai tanácsadásra, iránymutatásra.



Idén is nálunk járt az SZTE Alma Mater Mikulás

Kézműves foglalkozással, társasjátékokkal, Lego és könyvsarokkal vártuk a kicsiket és nagyokat december 5-én a TIK-ben. Az SZTE Alma Mater Mikulás zenés hangulatfelelőse idén a Ramazurka együttes volt. A Mikulás idén is először a rajzverseny díjazottjainak adott ajándékot.



group
m
v m



LÉPJ KI A FÉNYRE!

www.mvmedison.hu

Jelentkezz az MVM Group energetikai startup programjába!

HELLO SZEGED!



2017-BEN MEGNYITJUK ÚJ
BUSINESS SERVICE
CENTERÜNKET SZEGEDEN.

Csatlakozz energikus csapatunkhoz, és dolgozz
velünk nemzetközi környezetben!

JELENTKEZZ NYITOTT POZÍCIÓINKRA ITT:
www.bp.com/careers/hu