

MAGYAR



2011 MÁRC 22

57620

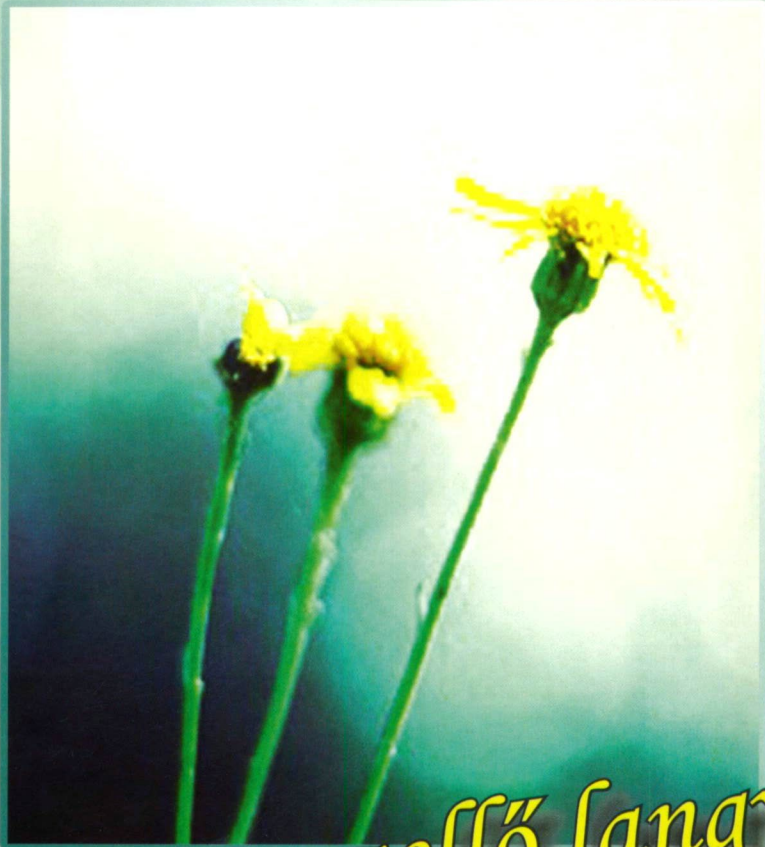
ÁF 335

KÖZÖNY

A SZEGEDI JOGHALLGATÓK HIVATALOS LAPJA

XVII. ÉVFOLYAM
13. szám

2011. Március



*„Illan a szellő langy
mosolyával”*

SZTE *Tavaszi* KARRIER NAPOK

2011. március 22-30.

SZTE *Tavaszi* ÁLLÁSBOZZA

2011. március 30.

SZAKMAI GYAKORLATI *Helyek* BÖRZÉJE

2011. március 30.

SZTE KARRIER
Stúdium
www.sztekarrier.hu

A Kezdő Lökés

TIK-Szeged, Ady tér 10.

www.sztekarrier.hu



A program az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.
Projekt azonosító: TÁMOP-4.1.1-08/1-2009-0015
„Hallgatói és intézményi szolgáltatásfejlesztés a Szegedi Tudományegyetemen”

Kedves Olvasóink!



Mire e sorokat olvassátok, remélhetőleg beköszönt végre az igazi tavasz – s nem csak a csalóka tél fogja úzni velünk kisdéd játékait, mint ahogy tette azt pár héttel ezelőtt is. Akkor én egy pár napra elhittem, hogy van esély a korai tavaszra: erre utalt az előző számunk borítóján látható idézet is. Aztán persze tudjuk mi lett belőle. Dékán úr is csalódottságának adott hangot a múlt heti Pp. előadásán, miszerint a Magyar Közöny címlapja már azt hirdeti, hogy itt van a tavasz, közben meg épp a hó esett, mikor ezt mondta.

Ezért szíves elnézését kérném most itt, kedves Dékán úr, mindenki másét pedig azért, mert a beköszöntőim 75 százalékában előkerül az időjárás-téma. Valószínűleg egy angolt oltottak belém – ők átlagosan naponta 5 percet beszélnek meteorológiai témákról. Na da hagyjuk az angolokat! Lapozzátok fel inkább az újságot, mely ebben a hónapban is igyekszik (az időjáráshoz hasonló változatosságú cikkekkel) kikapcsolódást nyújtani számotokra. Kellemes olvasgatást mindenkinek!

(A borítón lévő idézet Kormányos Sándor – Március című verséből származik, forrás: www.poet.hu)

A borító Nádi Boldizsár fotójának felhasználásával készült.



Csomós Árpád

Csomós Árpád
főszerkesztő

Tartalom

Tudtad?.....	4. §
A demográfia visszaharap ..	4-5. §
Tényállás.....	6. §
Újra SzeMUN Szegeden	7. §
Alkotmányoznak a szegedi egyetemisták?	8-9. §
Professzori arcképcsarnok ..	9-10. §
Merre tovább Európa?	10-12. §
Tapasztalatcsere.....	12-13. §
Érdeklődő.....	14-15. §
HÖK interjú.....	16. §
Körkérdés.....	17. §
Taizé – egy csipetnyi Nyugat.	18. §
Kultúrtárca	20. §
Mozimustra	21. §
Hangképek.....	22-23. §
Alapjogi filmklub.....	24. §
Humorsarok.....	24. §
Erasmus rovat	25. §
Sudoku	26. §

IMPRESSZUM

Hirdetésszervezés:



A lap a MESE partnere



Lapunkat rendszeresen szemlézi az

»OBSERVER BUDAPEST«

Főszerkesztő: Csomós Árpád
 Vezető szerkesztő: Miklós Dalma
 Szerkesztők: Sonkoly Tímea (Marlenka), Csirik Márton (Márolyi),
 Viktor Csilla, Kovács Tamás, Bankovics Joachim Géza,
 Heves-Hoffmann Dorottya , Gulyás Nóra,
 Kecskés Tamás
 Fotók: Miklós Dalma
 Tördelés, borító: Sztíz István, UnivDesign
 Alapította: Kasza Péter Ferenc és Szénás Tamás
 Felelős kiadó: SZTE ÁJTK HÖK
 Honlap: <http://www.hok.juris.u-szeged.hu>
 E-mail: kozony@hok.juris.u-szeged.hu
 Nyomda: Planet Corp. Kft. Felelős vezető: Juhász Péter
 6771 Szeged Makai u. 4. Tel.62/431-789, fax:62/312-519
 E-mail: juhasznyomda@invitel.hu
 Web: www.juhasznyomda.hu
 Hirdetésszervezés: Universitas-Szeged Nonprofit Kft.
 Elérhetőség: (62) 546-680; hirdetes@univkft.hu
 Megjelenik 1500 példányban, ingyenes terjesztéssel

Tudtad?

- Szigorodó büntetések a gyógyszerhamisításért

A Hamisítás Elleni Nemzeti Testület gyógyszerhamisítás elleni munkacsoportjának kezdeményezésére szigorítanak a hamis gyógyszerekkel való visszaélést: azok, akik gyógyszerrendészeti és állatgyógyászati készítményekkel kapcsolatban szabálysértést követnek el az eddigi 50 000 forintos pénzbírság helyett 100 000 forintra számíthatnának. Ezen felül elkozzobznak az érintett termékeket is.

- Közép-Európai Szabályozó Fórum

A regionális együttműködés keretében sort kerítettek egy magyar-szerb kétoldalú találkozóra, ahol több mindkét részes országot érintő kérdérről esett szó. Az egyik legfontosabbként a digitális átállást nevezte meg a magyar partner. Elmondta, hogy azt szeretnék elérni, hogy az átállás miatt senki ne kerüljön hátrányos helyzetbe és továbbra is mindenki ingyen jusson hozzá a közszolgálati televíziók adásaihoz. Egyetértés volt a partnerországok között a megerősítendő együttműködések területén is: szeretnék a kiskorúakra ártalmas tartalmak további csökkentését, illetve növelni a nemzeti kisebbségek védelmét.

- Kamerás védelem lakóházaknak

Az adatvédelmi biztos úgy véli, ha a lakók túlnyomó többsége igényli, akkor telepíthető videokamera a közös magánrészek őrzésére. Feltételként megszabták, hogy a rendszert csak a jogsértő cselekmények megelőzésére és bizonyítására, valamint vagyonvédelem érdekében használják. Hozzáférni is csak a törvényben meghatározott személyeknek lehet. A felvételeket 15 nap után megsemmisítének.

- Szigorú követelmények a két tannyelvű intézmények számára?

Az új oktatási törvény megszigorítaná a két tannyelvű intézményekben folyó oktatást is. Ezentúl anyanyelvi lektor alkalmazása lenne kötelező, és 3 év átlagában a diákok 90 százalékának az adott idegen nyelvből jelesre kellene érettségiznie, plusz ugyanilyen arányban kellene az adott nyelven történő két érettségi tárgyból jó eredménynek születnie. A diákok ezért a teljesítményért cserébe államilag elismert, felsőfokú komplex nyelvvizsgát kapnának, azonban a feltételeket nem teljesítő iskolákban a két tannyelvű képzés felmenő rendszerben megszűnne. A szigorítás célja a minőségi nyelvi előkészítők kialakítása lenne.

FORRÁS: INTERNET
MIKLÓS DALMA

A demográfia visszaharap

A közel-keleti forradalmak és a fiatalok magas aránya

A fejlett világ közgazdászainak és politikai, társadalomtudományi elemzőinek szokásos litániájában már bevett szlogenné vált, hogy elöregedik a társadalom, a mai fiatalok gyerekei már nem feltétlenül fogják tudni előteremteni a mostani középkorúak későbbi nyugdíját, aminek beláthatatlan negatív következményei lesznek.

Ezt egyrészt azzal okolják, hogy az 1960-as évek óta fokozatosan lazult a nemi erkölcs, és a fogamzásgátlók, óvszerek használata mindinkább elterjedt, az abortuszt legalizálták a legtöbb országban, másrészt pedig kultúrája alakult ki a szingliségnek, a minél későbbi házasságkötésnek, illetve gyerekvállalásnak.

Ennek a trendnek – a főként jobboldali újságírók és politikusok szerint – fenyegető ellenpéldája a muszlim világ, vagyis a Marokkó és Indonézia között fekvő országok társadalmi, ahol továbbra sem alakult ki a „nyugatra” jellemző nemi szabadosság, a fiatalok léleken évekig készenlnek a családalapításra, ami többnyire még a 20-as éveik elején következik be. Ez, párosulva az egészségügyi ellátás elterjedésével, tette lehetővé a fiatalkorúak arányának robbanását.

E társadalmak lakosságának átlagban több, mint a fele 30 évesnél fiatalabb, ami első ránézésre óriási irigységet vált ki a nyugati kultúrájú világ tagjaiból. Ők aztán hátradőlhetnek, menyinyi munkaerő!

Egy dologról azonban megfélekednek – a mennyiség és minőség problémájáról. A munkaerő-intenzív szektorok visszaszorulóban vannak a világgazdaságban, így az ipar és a mezőgazdaság már a II. világháború óta folyamatosan gépiesedik, így ugyanolyan vagy magasabb színvonalú munkához egyre kevesebb ember szükséges.

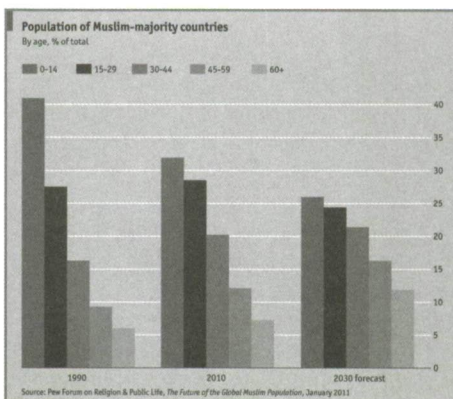
Egyetlen megoldás a „körbeszolgáltatás”, a megnövekedett városi lakosság igényeinek kielégítése, a műköröm-építéstől kezdve a filmgyártásig, egyenesen új igények teremtése, így a reklám és marketing cégek jelentőségének növekedése. Ehhez azonban nem elég a két kéz, hosszú éveken át kiművelt világpolgárok kellenek hozzá.

Visszatérve a muszlim országokhoz, felmerül a probléma – itt van a tettekre kész fiatalok tömege, a szülei generációja azonban csak azt tudja nekik mondani: „Nincs mit dolgoznotok!” Hiába szereznek képzettséget, a gazdaság innovációs készsége alacsony, nincsenek új iparágak, ahol a kreativitás számítana. Szülei megcsontosodott társadalmával találják magukat szemben – aki ismeri a megfelelő embereket, s bedolgozta már magát, annak lehet csak megélhetése.

A növekvő feszültség így az állam ellen fordult, aminek az eredménye a tunéziai, egyiptomi, líbiai és a többi felkelés, ami lassan a Közel-Kelet stabilitását veszélyezteti, egyúttal a világgazdaság válságát is okozhatja, többek között az olaj árának drasztikus emelkedésével.

Ez a generációk harcaként aposztrófált jelenség a távol-keleten, így Japánban, Dél-Koreában és Taiwanon már az 1960-70-es években lejátszódott, ott azonban nem okozott földrengésszerű változást, ugyanis nem ütközött az előző generáció intranzigenciájába. Az idősebbek engedtek a demonstráló egyetemistáknak – több és több társaságnál lett bevett gyakorlat a pályakezdők magasabb arányának foglalkoztatása, ugyanígy a közizgazgatásban.

Mindezek alapvető tanulsága a nyugati típusú társadalmakra nézve egyértelmű: egy közösség fiataljaira nem lehet úgy tekinteni, mint az időskori nyugdíj gürccölő előállítóira, akik egy oszlop a diagramban; ők a társadalom megújulásának forrása, az innováció hordozói.



Forrás: Economist.com: Muslim Demography: Fleetingly Young

BANKOVICS JOACHIM GÉZA

Tényállás

Alkotmányellenes a kormánytisztviselők indokolás nélküli elbocsátása



Az Alkotmánybíróság (AB) február 15-i, Holló András által kidolgozott határozatában megsemmisítette a kormánytisztviselők jogállásáról szóló 2010. évi LVIII. törvény (Kjt.) azon rendelkezéseit, melyek lehetővé tették a kormánytisztviselők indokolás nélküli elbocsátását. A határozathoz Bihari Mihály, Paczolay Péter és Stumpf István párhuzamos indokolást főztek.

A testülethez több indítvány is érkezett, melyek a törvény egészének megsemmisítésére irányultak egyrészt közjogi érvénytelenségre (a kormány a jogszabály előkészítése során nem egyeztetett az érintett szervezetekkel), másrészt a kellő felkészülési idő hiányára hivatkozással. Más indítványozók a munkához, a közhivatal viseléséhez és az emberi méltósághoz való jog sérelmét említették meg.

Az Alkotmánybíróság nem osztotta az első körbe tartozó indítványozók véleményét. A közjogi érvénytelenség kérdésében kialakult gyakorlat alapján a konzultatív szervekkel történő egyeztetés hiánya önmagában nem alapozhatja meg egy törvény közjogi érvénytelenség miatti megsemmisítését. A testület szerint pedig a felkészülésre nyitva álló idő nem volt kirívóan rövid, így ez sem alapoz meg a törvény egészére nézve alkotmányellenességet.

Ezután az AB a közszolgálati jogviszony alkotmányos értelmezésének korábbi gyakorlatát elevenítette fel. Eszerint a kormánytisztviselők közhivatalt viselnek, jogviszonyuk nem szerződésen alapul, jogaikat és kötelezettségeiket

törvény határozza meg. Megbízatásukat közigazgatási határozattal, kinevezéssel nyerik el, és közigazgatási döntéssel történik felmentésük is. A közszolgákat többletkötelezettségek terhelnek, de emiatt többletjogok is illetnek meg. Ez utóbbiak közé tartozik, hogy a felmentés ellen kiemelt védelemmel bírnak. S noha a jogalkotónak széles döntési jogosultsága van a felmentés pontos módjának meghatározásában, ez nem terjedhet odáig, hogy a kormánytisztviselők indokolás nélkül lennének felmenthetőek. Ez ugyanis aránytalanul és ezért alkotmányellenesen korlátozza a közhivatal viseléséhez való jogot. Az európai bíróságok joggyakorlatával összhangban az AB azt is megállapította, hogy a felmentés jogszerűségének elbírálásához szempontot adó törvényi szabályok hiánya miatt sérelmet szenved a hatékony bírói jogvédelemhez való jog, és ezzel összefüggésben – a kormánytisztviselő kiszolgáltatottsága okából – sérülhet az emberi méltósághoz való jog is.

Bihari Mihály a munkához és a közhivatal viseléséhez való jog említését róta fel a határozatot meghozó többségnek, mivel szerinte ezek az alapjogok nem mutatnak tényleges összefüggést az indítványozók által sérelmezett jogszabályi rendelkezésekkel. Paczolay Péter többek között az emberi méltósághoz való jog sérelmére való alapozással nem ért egyet, mivel szerinte az indokolás nélküli felmentés nem sérti az emberi szubjektum méltóságérzetét. Stumpf István a közhivatal viseléséhez való jog és az arra vonatkozó alkotmánybírósági gyakorlat hosszas boncolgatása után arra a következtetésre jutott, hogy maga az indokolás nélküli felmentés lehetősége önmagában még nem lenne alkotmányellenes. Ami a szabályozást mégis azzá teszi, az az a tény, hogy ez a lehetőség a teljes kormánytisztviselői kart érinti.

MÁROLY

Újra SzeMUN Szegeden



A Szeged Model United Nations, azaz SzeMUN egy diákkonferencia, amely 2010. április 7 és 9. között került először megrendezésre Szegeden, az Egyetem Állam- és Jogtudományi Karán illetve a József Attila Tanulmányi és Információs Központban.

A SzeMUN egy olyan nemzetközi konferencia, amelynek célja az Egyesült Nemzetek Szervezete működésének modellezése, angol nyelven. A tavalyi évben 8 ország (Olaszország, Románia, Csehország, Lengyelország, Szlovákia, Izrael, Ausztria és természetesen Magyarország) 80 résztvevője képviseltette magát három bizottságban: a Biztonsági Tanácsban, a Gazdasági és Szociális Tanácsban és az Emberi Jogok Bizottságában.

A hallgatók lobbiztak, vitáztak, ha szükség volt rá, konfrontálódtak, de legfőképpen megpróbálták együttműködni a világ problémáinak megoldása érdekében (mint például az emberkereskedelem és a Gázai övezet helyzetének kérdésében). A cél az volt, hogy a jövő politikusai, diplomatai gyakorlati tapasztalatot szerezzenek a szakmájukhoz. Az utolsó napon a három bizottság együtt dolgozott a Közgyűlés keretein belül, ahol végül hat határozatot sikerült közösen elfogadniuk.

A konferencia vendégei a magyar résztvevők segítségével megismerkedtek Szeged városával, pihentek az Anna-fürdőben, és búcsúbulin zárták a SzeMUN-t. Az együtt töltött napok alatt barátságok is születtek, így történhetett az, hogy az egymással ellentétes elveket valló

országok képviselői a szünetekben elfelejtették a világ problémáit, és egymással ismerkedtek. Mivel több országból fogadtak résztvevőket, az ENSZ multikulturális szellemissége nemcsak a bizottságokban, hanem azokon kívül is áthatotta a rendezvényt.

Idén a tavalyi évtől eltérően 3 helyett 6 bizottságban várják résztvevőket: a Biztonsági Tanácsban, az ENSZ Lefegyverzési Bizottságában, az Emberi Jogok Bizottságában, az ENSZ Környezetvédelmi Programjának bizottságában, az ENSZ Fejlesztési Programjának bizottságában, és a különleges, nem ENSZ-szerv, ám ENSZ-mo-dell konferenciákon gyakran modellezett Nemzetközi Olimpiai Bizottságban. Az idei bizottsági témákat megtaláljátok a SzeMUN hivatalos honlapján.

A konferenciával kapcsolatos információk, csakúgy, mint a jelentkezési lap, illetve a rendezvény bemutatkozó videója megtalálhatóak a SzeMUN honlapján: www.szemun.eu. Ha bárkinek kérdése van, nyugodtan írjon az info@szemun.eu e-mail címre. Jelentkezni bármely egyetemről, karról és szakról lehet!



HEVES-HOFFMANN DOROTTYA
FORRÁS: INTERNET

Alkotmányoznak a szegedi egyetemisták?

A Magyar Posta a héten kezdte el kézbesíteni azt a kérdőívet, amelyben alkotmányozási kérdéseket tesznek fel a szavazóknak. A Szájer József, az új alkotmányt előkészítő Nemzeti Konzultációs Testület elnöke és Szili Katalin, a Nemzeti Konzultációs Testület tagja által jegyzett levélben 12 alkotmányozási kérdésre kérik a választ. Többek között olyanokra, hogy a szülők kapjanak-e plusz szavazati jogot gyermekeik után vagy hogy bevezessék-e a tényleges életfogytiglani szabadságvesztés-büntetést. Információink szerint a jövő héten hétfőn tárgyalja először a Fidesz frakció a Fidesz-KDNP alkotmánytervezetét. Várhatóan még azon héten az Országgyűlés elé terjesztik azt.

Karunk alkotmányjogi diákkörének tagjai is érdeklődnek az alkotmányozás kapcsán felmerülő problémák iránt. Több vita és az álláspontok egyeztetése után megfogalmazódott bennük egy egészen újszerű, tudományos alapon nyugvó, teljesen pártsemleges kezdeményezés gondolata. Kérdőívet állítottak össze. A kérdések szellemisége részben követi a fent említett tematikát, azzal a különbséggel, hogy most a szegedi egyetemisták kerülnek a középpontba. A fiatalság véleményére kíváncsiak a diákkör tagjai.

A kérdéssor eldöntendő kérdéseket tartalmaz. (igen/nem/nem tudom megítélni a kérdést) Lehetőséget kapnak azonban arra is a hallgatók, hogy a gondolataikat pár sorban kifejtsék vagy esetlegesen új problémákat vessenek fel. Ezáltal még pontosabb kép kapható az egyes véleményekről. A felmérés természetesen anonim módon zajlik. A reprezentatívabb minta elérése érdekében a kérdőívet igyekeznek minden karra eljuttatni párhuzamosan, több csatornán keresztül is, főleg elektronikus formában. Emellett a link megtalálható lesz a diákkör facebook oldalán és a tanszéki honlapon is. A hét folyamán pedig a TIK-ben, írásos változatban is kitölthető lesz a dokumentum, a diákkör tagja-

inak segítségével. A kitöltés mindössze 10-15 percet vesz igénybe.

A kérdések megalkotása során nagy figyelmet fordítottak az összeállítók a könnyen értelmezhetőségre. Mellőzték a laikusok számára olykor nehezen érthető jogi terminológiát. A kitöltés így egyik kar hallgatójának sem jelenthet gondot. Olyan hétköznapi problémák felvetése volt a cél, amelyekről mindenki ki tud alakítani egy saját álláspontot. Sorrendjük a jelenlegi alkotmányunk tematikájához igazodik, hangsúlyt fektetve annak vitatottabb pontjaira. A kérdések egy másik része a jövőben szabályozandó területekre tér ki; az információs társadalom és a környezetvédelem által felvetődő újabb problémákra - sok esetben más országok szabályozásának mintájára is rámutatva. A munkában részt vett a tanszék három munkatársa: Jakó Nóra, Majsza Dóra és Sulyok Márton, valamint a tanszék két demonstrátora, Antali Dániel és Kocsis Kriszta is.

A felmérés szempontjából különösen érdekes lehet, hogy a Szegedi Tudományegyetem széles palettával rendelkezik a karok tekintetében. A kérdések megválaszolása szempontjából ezek az eltérő tudományos háttérrel rendelkező vélemények sok esetben más megvilágításba helyezhetnek egy problémát. Például ha a magzati élet kérdését vesszük, valószínűleg eltér egy leendő orvos, egy joghallgató és egy mérnök véleménye. Ezért a válaszok kiértékelése során a karok közötti különbségekre is figyelemmel lesznek.

A kérdéssor kitöltési határideje 2011. március 15. Az idő rövidege az országgyűlés alkotmányozó tevékenységéhez kapcsolódik, mivel a kezdeményezés nem titkolt célja esetlegesen hatást gyakorolni a születendő alkotmányunk megalkotására. A szegedi egyetemisták számára így ez véleménynyilvánítás is egyben. Ez a lehetőség remélhetőleg sokak számára in-

kább afféle belső kötelezettséget takar, a kezdeményezés pedig esetlegesen hagyományt is teremthet majd. Hiszen ha választójoggal rendelkezünk, akkor kell véleményünknek is lennie.

A Független Hírügynökség legújabb felmérése szerint a Fidesz által megkötött kérdőívet a választópolgárok 1% küldte vissza a kormányhivatalnak. A kezdeményezők számításai alapján az egyetemisták fogékonyabbak a körülöttük lévő világra.

A kezdeményezés másik nem titkolt szándéka a gondolatébresztés. Ezáltal talán nagyobb

érdeklődéssel kapcsolja be egy egyetemista a híradót vagy alkot véleményt közéleti kérdésekről. Olyan területeken is ismereteket szerezhetnek ezáltal, amelyek nem feltétlenül leendő szakmájukhoz igazodnak. A jövő értelmiségének figyelembe kell vennie azt is, hogy a szavazati jog a legfelelősségteljesebb véleménynyilvánítások egyike.

Így e cikken keresztül is kérném minden joghallgató társamat, hogy töltsék ki a kérdőívet. Alkossatok tudatos véleményt a felmerülő kérdésekben!

HEVES-HOFFMANN DOROTTYA

Professzori arcképcsarnok

-Grosschmid Béni, avagy az „extravagáns kötelmek” mestere

Bizonyára már veletek is megesett, hogy az első emeletre felérve, útban a Pólay terem vagy a Tanulmányi osztály felé, elidőztetek egy kicsit Karunk egykori professzorainak impozáns arcképtárlata előtt. Időről-időre megakad a szemetek egy-egy ismerős néven, és elgondolkodtok: hol is olvastam én Somló Bódogról? Mivel foglalkozott Szász-Schwarz Gusztáv? Milyen emberek voltak a múlt nagy jogtudósai, kikre okkal lehetünk büszkék mindannyian?



GROSSCHMID BÉNI
(1851-1938)
osztrák magánjog
1887-1890

Grosschmid Béni 1851. november 6-án született a mai Románia területén található Máramarosszigeten. Középiskolai tanulmányait itt, illetve Nagyváradon végezte, jogi tanulmányait pedig Bécsben. Egyetemi évei alatt változtatta meg nemesi családi nevét Zsögödre, s műveinek jelentős részét a Zsögöd Benő név alatt publikálta. Első jelentős művét – melyben a kötelesrészről értekezett – 1872-ben publikálta, s ezzel amellet, hogy nagy visszhangot váltott ki szakmai körökben, egyúttal elnyerte a Magyar Tudományos Akadémia Strokay-díját is.

Oktatói pályája során előbb 1882-től 1885-ig a nagyváradi jogakadémia tanáraként tanított polgári törvénykezési, illetve magyar kereskedelmi és váltójogot, majd 1885-től a Karunk elődjének számító kolozsvári egyetemen, nyilvános rendkívüli tanárként oktatott osztrák magánjogot. 1887-ben kinevezték itt rendes tanárrá, majd 1890-ben a budapesti egyetem magyar magánjogi tanszékére helyezték át, ahol egészen 1928-ig folytatta oktatói tevékenységét (egy időben még az egyetem dékáni tisztjét is betöltötte emellett).

Tudományos munkája három területre koncentrált: a magánjogi kodifikáció, a kötelmi jog, valamint a jogszabálytan-tulajdonjog és öröklési jog területére. Az 1894-es házassági törvény (közismert nevén a Ht.) nagyrészt az ő munkájának eredményeképp jött létre, míg másik nagy, a jogalkotás terén kifejtett érdeme az volt, hogy részt vett „A magyar általános pol-

gári törvénykönyv tervezete” címmel 1900-ban elkészült törvényjavaslat kidolgozásában.

Időközben magyar királyi udvari tanácsosi címet kapott, 1904-től pedig újból eredeti családi nevét viselte. 1905-ben megjelent „Magánjogi előadások. Jogszabálytan” című könyve, míg az angol jog és magyar rendi magánjog hasonlóságait boncolgató, „Werböczy és az angol jog” című kétkötetes művét 1928-ban adta ki. Főműve, a szintén kétkötetes, grandiózus, a kötelmi jog egészét átfogó „Fejezetek kötelmi jogunk köréből” pedig 1932/33-ban látott napvilágot. Ez a mű hazánkban mind a mai napig meghatározó forrása a kötelmi jogi tudományos gondolkodásnak.

Grosschmid Béninek tehát rengeteget köszönhet az utókor. Egyik fő törekvése volt, hogy a magyar jogot függetleníse a német jog hatá-

sától, s ennek során megalkotta az „önfényű jogok” kifejezést, mellyel az olyan jogrendszereket (például a magyart) illette, melyekben szerinte nem történt meg a római jog recepciója. Emellett olyan fogalmakat is neki köszönhetünk, mint a „súritett negatív kötelem”, az „extravagáns kötelmek” vagy a „kaután oszló szabályok”. Tanítványai közt pedig olyan jogtudósokat találhatunk meg, mint Szladits Károly, Nizsalovszky Endre és Beck Salamon.

Ez utóbbi szavaival zárnám cikkemet:

„Én az elmélet és a gyakorlat szerény kentaurja csak annak a bűvöletnek akarok kifejezést juttatni, amelynek hatása alatt állottunk, amikor Grosschmid a katedra magaslatáról tekintett le ránk, s amely bűvölet hatása alatt maradtunk végig valamennyien Grosschmid Béninek örök tanítványai.”

CSOMÓS ÁRPÁD

Merre tovább Európa?

-Beszélgetés Bakos Piroskával, az EU-elnökség hazai szóvivőjével



Bizonyára sokak számára ismerősen hangzik e név, ami nem véletlen: a nagyközönség Bakos Pirokát az MTV Híradójának műsorvezetőjeként ismerhette meg. Fél évig most ő az Európai Unió magyar elnökségének szóvivője és háziasszonya.

A Szegedi Politológus Hallgatók Egyesülete és a Szegedi Társadalomtudományi Szakkollégium felkérésére érkezett Szegedre. A beszélgetést az elnökségről szóló rövid tájékoztatóval kezdte, melyben szó esett e fél év prioritásairól, valamint az elmúlt hónapok tapasztalatairól.

- Az uniós elnökségi stábnak fél éve volt, hogy felkészüljön az elnökségre, szemben sok más tagállammal, ahol általában 1-2 évig szokott ez az időszak tartani. Ennek ellenére a magyar programot nagyon ambiciózusnak ítélik, amely reagál minden Európát jelenleg érintő kérdésre. A 300 különböző dosszié, 300 különböző ügyet takar, ezek előbbre vitele rendkívüli erőfeszítést és több munkatársat igényel. Épp ezért az elnökség idejére duplájára kellett növelni a Külügyminisztérium elnökségi ügyekért

felelős államtitkárságán, illetve a brüsszeli állandó képviselőten dolgozók számát.

Sok ügyet örökölt hazánk, hiszen egy doszsié nem fut végig egy fél éves elnökségi periódus alatt. Vannak azonban teljesen új ügyek, ilyen például az Európai Szemeszter: mostantól meghatározott időközönként minden tagállamnak be kell mutatnia saját költségvetésének főszámain. Az Unió különböző szervei ezután országspecifikus ajánlásokat adnak arra vonat-

kozóan, hogy ezek a fő számok megfelelnek-e a közösség versenyképességi célkitűzéseinek, például, hogy az Unió ismét növekedni tudjon és munkahelyeket tudjon teremteni. Itt rendkívül feszes az elnökségi menetrendünk, de ha be tudjuk fejezni ezt a folyamatot június végéig, ahogy terveztük, akkor az mindenképpen sikernek fog számítani - mondja Bakos Piroska.

-Sokan tévesen azt gondolják, hogy az elnökség az adott állam érdekeinek érvényesítésére szolgál, pedig nem. Az elnökségnek arra kell koncentrálnia, hogy a vitás kérdésekben közéleti tudja a tagállamok álláspontjait. Mégis bevihető a programba némi magyar szín, így például a mi prioritásunk a Duna-stratégia és a roma-stratégia.

Ezen felül a legfontosabb prioritás a gazdaságot érintő ügyek előmozdítása. Júniusig szeretnénk elfogadtatni egy hatos jogszabálysomagot, amely a Növekedési és Stabilitási Paktum szigorítására irányul. Ugyanis a legtöbb állam nem tartja be a maastrichti kritériumokat (pl. az államadósság nem lépheti túl a GDP 60%-át, a költségvetési hiány pedig a GDP 3%-át), a szankcionálás a legtöbb esetben azonban elmarad, habár a Paktum tartalmaz erre vonatkozó rendelkezéseket.

A magyar Elnökség további prioritása egy olyan európai szintű roma keretstratégia kidolgozása, amely később a nemzeti szabályozások alapja lehet.

A Duna-stratégia szintén fontos ügyünk. Ebben 8 uniós és 6 nem uniós Duna-menti tagállam vesz részt, így jó lehetőség a regionális együttműködések elősegítésére

További tárgyalási kérdéskör Románia és Bulgária csatlakozása a Schengeni övezetbe. Magyarország szeretné, ha ez még uniós elnöksége alatt sikerülne, azonban több tagállam kifejezte fenntartását a két ország felkészültségével kapcsolatban.

Külpolitikai dimenzióban Horvátország csatlakozási tárgyalásainak lezárása az egyik legfontosabb cél.

Az elnökség céljai után a szóvivő mesélt az elnökségi helyszínekről és a kapcsolódó rendezvényekről is.

-A tanácskozások fő helyszíne a Gödöllői Királyi Kastély. A kiválasztásnál fontos szempont volt, hogy könnyen megközelíthető legyen, illetve hogy száz főnél nagyobb delegációk is elférjenek. A kastély tanácstermét az egykori lovardából alakították át, de több kisebb tárgyalóterem áll például az Elnökség, a tagállamok és a Bizottság rendelkezésére. A kastélyt az ide látogató delegációk eddig szinte kivétel nélkül dicsérték. Körülbelül 250 elnökségi szakmai rendezvény lesz országszerte a félév során, ezek közül a legfontosabb a 18 miniszteri szintű találkozó. Megpróbálják megszólítani az embereket, elsősorban a kulturális és civil rendezvényeken keresztül, amelyekből mintegy 100 fog megrendezésre kerülni, hazánkban és számos külföldi nagyvárosban egyaránt.

A beszélgetés után lehetőségem nyílt, hogy feltegyek pár személyesebb jellegű kérdést az egykori televíziósoknak.

- Mindig is a médiában szeretett volna dolgozni?

Igen, azt a klasszikus utat jártam be, hogy kis koromtól kezdve szavalóversenyeken, szép beszéd versenyeken vettem részt. Mindig engem kértek fel, hogy az iskolai nyitó- és záróünnepségeken konferanszié legyek, kórusban énekeltem, zongoráztam, színjátszó körben játszottam, egyszerűen nagyon aktív voltam. Adta magát, hogy emberekkel, kommunikációval összefüggő foglalkozásom legyen. Az is felmerült, hogy színésznő legyek, de végül a próza győzött. A pécsi Janus Pannonius Tudományegyetemen, magyar-kommunikáció szakon, tömegkommunikáció szakirányon végeztem, majd tíz évig dolgoztam a Magyar Televíziónál.

- Hogyan zajlik szóvivőként egy napja?

Nem én rendelkezem az időmmel. Ha miniszteri tanácsülés van, akkor reggeltől estig nincs

megállás, illetve az azt megelőző napokon is reggel fél 9-től este akár 10 óráig is munka van. Amikor nincs ülés, akkor is megpróbáljuk fenntartani a figyelmet, a sajtó számára például könnyedebb témákat kínálunk (elnökségi ajándékok, gasztronómia, elnökségi borok), a civil szervezeteknek pedig háttérbeszélgetéseket tartunk. Továbbá mindig vannak sajtótájékoztatók, illetve értekezletek, amelyeken részt veszek, így olyan 12 órás munkanapokkal lehet számolni. Ezzel szemben a hétvégéim viszonylag szabadak, hiszen az Unióban általában nem dolgoznak hétvégén az emberek. De természetesen hétvégén is lehetnek rendezvények, például kulturálisak, amelyeken részt veszek, és az újságírói megkeresésekre is mindig válaszolok.

- Milyen érzés Magyarországot képviselni?

Nagyon jó, büszkén teszem. A megnyitó rendezvényt az Országházban konferálni nagyon nagy dolog volt, hiszen rengetegen nyomon követték. Akkor tudatosult bennem, hogy én vagyok az Elnökség szóvivője. Habár szeptember óta a Külügyminisztériumban készültem, mégis akkor éreztem igazán azt, hogy ez nemcsak óriási lehetőség és kihívás, hanem rendkívüli

felelősség is, hiszen a magyar elnökség nevében nyilvánulok meg, és minden kimondott szavamnak és leírt betőmnek súlya van. Úgy érzem, eddig jól sikerült megoldani a feladatokat.

- Mi volt az eddigi legnagyobb kihívás az Elnökség szóvivőjeként?

Óriási lehetőség volt számomra a megkeresés, így végül jó szívvel mondtam igent. A nemzetközi média igényeinek megfelelni ugyanakkor elég nagy kihívás. Sok esetben olyan újságírók keresnek meg, akik egy-egy szakterület specialistái, és az ő, sokszor igen bonyolult kérdéseiket is kielégítően kell megválaszolni. Ezekre is próbálunk egy napon belül választ adni, de ha mód van rá, már egy-két óra múlva reagálunk. Izsonyú koncentrációt igényel, hogy egy nap akár 10-15 ilyen megkeresésre is válaszoljak, majd este mosolyogva, angolul konferáljak a minisztereknek, államtitkároknak a galavacsorán.

Köszönöm az interjút, és a Magyar Közöny szerkesztősége nevében további sok sikert kívánok a következő hónapok munkájához!

MIKLÓS DALMA

Tapasztalatcsere

Érdeklődő joghallgatóként nagyon sok diákkal beszélgettem arról, hogy mennyiben éri meg a diákoknak már az egyetemi évek alatt szakmai gyakorlattal foglalkozniuk. Nem-e veszi el az időt a tanulástól, vagy tényleg komolyan vesznek-e minket az új munkahelyünkön? A beszélgetőpartnereim nagy része már részese volt valamilyen gyakorlatnak, és kivétel nélkül pozitív véleménnyel voltak róla. Részben azért, mert olyan élménnyel lettek gazdagabbak, amelyeket egy esti sörözés alkalmával is elő tudtak adni, részben pedig azért, mert a szerzett tapasztalatok, ismeretek megkönnyítették számukra a vizsgákra való felkészülést. Hiszen



könnyebben tudtak olyan jogszabályokról tanulni, amelyeket pár héttel korábban nap mint nap alkalmazniuk kellett. Ezen élményekre szeretném kihangsúlyozni az e havi kedvcsinálót.

Ágocs Ákos egyike volt azoknak, akik olyan gyakornoki helyet választottak, ahol a megszerzett tapasztalatokat a vizsgájuk során is fel tudták használni (Kardos-Pető-Törőcsik Társas Ügyvédi Iroda). Ákos a következőket nyilatkoz-

ta: „A feladatokkal kapcsolatban mindenképpen szeretnék megemlíteni két vizsgaélményt is. Az egyik a Nem peres eljárások joga című kurzus volt, ahol a közjegyzői eljárás, illetve a hagyatéki eljárás tanulása során szinte végig szemem előtt lebegett az eljárás, hiszen a gyakorlat ideje alatt nem csak a bírósági tárgyalásokra vittek magukkal az iroda dolgozói, hanem több alkalommal hagyatéki tárgyalásra is. Sőt, kisebb nagyobb kapcsolódó részfeladatokat is rámbíztak. Ez természetesen lényegesen megkönnyebbítette a tanulást. ... A másik ilyen élmény az agrárjogi kurzussal kapcsolatban ért, és itt elsősorban a termőföldhöz kapcsolódóan jelentkezett. Itt a feladatok nagyon szerteágazóak voltak, kezdve a vételi ajánlat vázlatának elkészítésétől egészen a jogszabályok aktuális változásainak figyeléséig, de utólag visszagondolva, hihetetlen jó rendszert alkottak, illetve alapot adtak ezek a feladatok a tekintetben, hogy a termőfölddel kapcsolatos szabályozás egészét, ha nem is megtanulni, de áttekinteni képes legyek. ...”

Heilmann Angéla dr. ifj. Szilágyi János ügyvéd mellett töltött el 3 hónapot. Ákoshoz hasonlóan ő is hasznosnak érzi az itt töltött időtartamot. Ezen idő alatt készített feljelentéseket, perbeszédeket írt, valamint részt vett az idegen nyelvű ügyek megoldásában is. Az ügyvéd úr figyelte arra is, hogy Angéla az érdeklődési körének megfelelő területen végezhesen munkát. Ez az ő esetében a büntetőjog volt. Tapasztalatait a következőképpen foglalta össze: „Úgy érzem, hogy a legoptimálisabb időszakot választottam, hiszen negyedévben tanulunk eljárásjogot is, és rendkívül sokat segített a vizsgákra való felkészülesem során az, hogy a gyakorlat alatt a munkavégzésem során minden nap találkoztam eljárási kérdésekkel. A gyakorlat idejének elteltével ügyvéd úr megbízott további feladatok ellátásával is, így a mai napig járok az irodába.”

A szakmai gyakorlat során a hallgatók nem csak a jog útvesztőibe nyerhetnek betekintést. Nagyon fontos a jogszabályok pontos ismerete, de nem mindig elég. Sokszor az is elengedhetetlen, hogy betekintést nyerjünk az élet rögös útvesztőibe. Ugyanezen a véleményen van Kálmán Annamária IV. évfolyamos joghallgató is, aki a következőképp nyilatkozott a bíróságon eltöltött szakmai gyakorlatáról: „A tárgyalásokon beeláthattam a vérmesebb házassági bontóperekbe vagy gyámhatóság által indított gyermek-elhelyezési ügyekbe is, hogy a nem annyira szokványos ügyeket említsem. Ezek nem annyira a jog megtanulásában segítenek, hanem némi tapasztalatot adnak az életből, ami legalább annyira fontos, mint a jogi tapasztalat.”

Ezen cikkem megírásához elsősorban nem a saját véleményemet, hanem a gyakornoki programon részt vett hallgatók tapasztalatait, beszámolóit igyekeztem alapul venni. Az igazság az, hogy már ezekből is egy egész újságot meg tudnék tölteni. Ehelyett viszont azt ajánlom, hogy minden érdeklődő látogasson el hozzánk az ÁJK Karrier Irodába, akkor is, ha még nincs konkrét elképzelése arról, hogy hova szeretne jelentkezni. Utóbbi esetben szívesen ajánlunk valamilyen testhez álló gyakornoki helyet, illetve az érdeklődő is kiválaszthatja a neki tetszőt.

Ha ez megtörtént, mi felvesszük a kapcsolatot a választott szervezettel, illetve mindkét esetben fel tudjuk ajánlani a lehetőséget, hogy szakmai szemmel is átnézzük az érdeklődő által készített pályázati anyagot (CV, motivációs levél), mielőtt azt elküldené.

HEGEDŰS ISTVÁN

SZTE ÁJK

KARRIER IRODA

„ÁHOL AZ ELMÉLET GYAKORLATTÁ VÁLIK”

Érdeklődő

TÓTH KÁROLY

1. Elgondolkozott azon, hogy a jogi pálya helyett valamilyen más szakmát választ középiskolás éve után?

Középiskolában idegen nyelvként a kötelező orosz mellé a latin nyelvet választottam. Szerettem, jól ment mindkettő, ezért komolyan fölmerült, hogy érettségi után vagy magyar – idegen nyelvet, vagy két idegen nyelvet választok egyetemi tanulmányaim tárgyául – az mindenképpen egyértelmű volt, hogy humán területen maradok.

2. Miért döntött végül a jog mellett?

Negyedéves középiskolás koromban érkezett a kollégiumba egy akkori joghallgató, s ő mesélt éjszakába nyúlóan egyetemi élményeiről. Ez adott végső lökést a pályaválasztásomhoz, hiszen ez is humán jellegű tanulmányokat jelentett; a felvételi vizsgák is irodalomból és történelemből voltak.

3. A szakterületén kívül mely jogágak érdeklik leginkább és miért?

A közjogi jellegű tárgyak, mint pl. a büntetőjog vagy a nemzetközi köz-jog. Valószínűleg azért, mert ezek „mélyén” a közhatalom és a szuverenitás problémái húzódnak meg. (Ugyanakkor az eljárásjogi tárgyak mindig is kevésbé érdekelték.)

4. Az oktatás mellett végez valamilyen gyakorlati jogász tevékenységet?

Egyetemi oktató munkám korai időszakában – elsőként a Magyar Népköztársaság történetében – másodállást vállalhattam a Csongrád Megyei Főügyészségen, később a Kőolajkutató Vállalat jogsegélyszolgálatánál is láttam el – főképpen munkajogi – képviselőt; vezettem Szeged város Tanácsának Jogi Bizottságát, majd az Országgyűlés megválasztott az Országos Választási Bizottságba. Voltam főtitikára a Szegedi Egyetemnek, feladatomban az egyetem igazgatási tevékenységének irányítása, az Egyetemi Tanács működése törvényességének biztosítása volt. Jelenleg nem végzek közvetlen gyakorlati jogász tevékenységet.

+ I kérdés: Min nevetett utoljára önfeledten?

1998 februárjában arra kértek, vállaljam el a Károli Egyetem újonnan alapított jogi karának megszervezését és oktató munkájának megindítását. Kemény, szép, férfias munka volt. Háromévi dékánág után átvettem az ottani Alkotmányjogi Tanszék vezetését, amelyet 2010. szeptember 30-ig láttam el. – Talán ez volt a leglátványosabb, de az előző pontban felsorolt egyéb teendőimet is nagy élvezettel, odaadással és tisztességre törekedve végeztem; azt hiszem, azokra sincs okom nem büszkének lenni... Magánéletemben három tündéri unokámra vagyok a legbüszkébb!

2011 tavaszi jélev

Március

Február

1.	K	Ignác, Virginia
2.	Sz	Karolina, Aida
3.	Cs	Balázs
4.	P	Ráhel, Csenge
5.	Szo	Ágota, Ingrid
6.	V	Dorottya, Dóra
7.	H	Tódor, Rómeó
8.	K	Aranka, Jutocsa
9.	Sz	Abigél, Alex
10.	Cs	Elvira
11.	P	Bertold, Marietta
12.	Szo	Lívía, Lídia
13.	V	Ella, Linda
14.	H	Bálint, Valentin
15.	K	Kolos, Georgina, Gina
16.	Sz	Julianna, Lilla
17.	Cs	Donát
18.	P	Bernadett
19.	Szo	Zsuzsanna
20.	V	Aladár, Álmos
21.	H	Eleonóra, Norina
22.	K	Gerzson, Zétény
23.	Sz	Alfréd, Mirtill
24.	Cs	Mátyás, Jázmin
25.	P	Géza, Alexander
26.	Szo	Edina
27.	V	Ákos, Bátor
28.	H	Elemér

1.	K	Albin, Albina
2.	Sz	Lujza
3.	Cs	Kornélia, Nelli
4.	P	Kázmér, Zorán
5.	Szo	Adorján, Adrián
6.	V	Leonóra, Inez
7.	H	Tamás, Tomaj
8.	K	Zoltán
9.	Sz	Franciska, Fanni
10.	Cs	Ildikó, Melissza
11.	P	Szilárd, Boriska
12.	Szo	Gergely
13.	V	Krisztián, Ajtony
14.	H	Matild, Tilda
15.	K	Kristóf Nemzeti Ünne
16.	Sz	Henrietta, Vidor
17.	Cs	Gertrúd, Patrik
18.	P	Sándor, Ede
19.	Szo	József, Bánk, Józsa
20.	V	Klaudia, Alexa
21.	H	Benedek, Napsugár
22.	K	Beáta, Izolda, Lea
23.	Sz	Emőke Gengszterek klubja
24.	Cs	Gábor, Karina, Miléna
25.	P	Irén, Irisz, Irina Pesti Esti Cooltúra
26.	Szo	Emánuel, Larissza, Manuella Pesti Esti Cooltúra
27.	V	Hajnalka, Alpár
28.	H	Gedcon, Johanna, Hanna
29.	K	Augustza Jeges est
30.	Sz	Zalán Jate ÁJTK-ZMK
31.	Cs	Árpád, Benő



Április

P	Hugó
Szo	Áron
V	Buda, Richárd
H	Izidor,
K	Vince,
Sz	Vilmos, Biborka
Cs	Herman
P	Dénes
Szo	Erhard, Dušan
V	Zsolt
H	Leó, Szaniszló, Glória
K	Gyula Law Fari Napok
Sz	Ida Law Fari Napok
Cs	Tibor Law Fari Napok
P	Anasztázia, Tas
Szo	Csongor, Joakim
V	Rudolf, Kiara
H	Andrea, Ilma
K	Emma Póker est
Sz	Tivadar, Odett
Cs	Konrád
P	Csilla, Noémi
Szo	Béla
V	György, Debóra Húsvét
H	Márk, Márkó, Márkus Húsvét
K	Ervin
Sz	Zita, Mariann
Cs	Valéria, Nimród Anna fürdős est
P	Péter
Szo	Katalin, Kitti, Kata

Május

1	V	Fülöp, Jakab <i>A munka ünnepe</i>
2.	H	Zsigmond, Zoé
3.	K	Tímea, Irma
4.	Sz	Mónika, Flórián Jate AJTK-ZMK
5.	Cs	Györgyi
6.	P	Ivett, Frida
7.	Szo	Gizella, Bendegúz
8.	V	Mihály
9.	H	Gergely
10.	K	Ármin, Pálma, Míra
11.	Sz	Ferenc SZOTE záró AJTK-GTK
12.	Cs	Pongrác, Gyöngy
13.	P	Szervác, Imola, Imelda
14.	Szo	Bonifác
15.	V	Zsófia, Szonja
16.	H	Mózes, Botond
17.	K	Paszkál
18.	Sz	Erik, Alexandra, Szandra
19.	Cs	Ivó, Milán
20.	P	Bernát, Felícia
21.	Szo	Konstantin
22.	V	Júlia, Rita Pünkösöd
23.	H	Dezső, Pünkösöd
24.	K	Eszter, eliza, Vanessza,
25.	Sz	Orbán
26.	Cs	Fülöp, Evelin
27.	P	Hella
28.	Szo	Emil, Csanád
29.	V	Magdolna, Magdeléna, Léna
30.	H	Janka, Zsanett
31.	K	Angéla

Június

1.	Sz	Tünde, Kund
2.	Cs	Kármén, Anita
3.	P	Klotild, Kevin
4.	Szo	Bulcsú
5.	V	Fatime, Ferdinánd
6.	H	Norbert, Cintia, Norman
7.	K	Róbert, Roberta, Robin
8.	Sz	Medárd, Zaránd
9.	Cs	Félix, Annabella
10.	P	Margit, Gréta
11.	Szo	Barnabás, Barna
12.	V	Villő
13.	H	Antal, Anett
14.	K	Vazul, Herta
15.	Sz	Jolán, Vid
16.	Cs	Jusztin, Arany
17.	P	Laura, Alida
18.	Szo	Arnold, Levente
19.	V	Gyárfás
20.	H	Rafael, Dina, Polett
21.	K	Alajos, Leila, Alojzia
22.	Sz	Paulina
23.	Cs	Zoltán, Édua
24.	P	Iván
25.	Szo	Vilmos, Maxim
26.	V	János, Pál
27.	H	László
28.	K	Levente, Irén
29.	Sz	Péter, Pál
30.	Cs	Pál

Alkotmányjogi Tanszék

SÜLYOK MÁRTON

DR. BÁRKÁNYI GÁBOR

Igen, voltam már ilyen helyzetben; én mindig is az orvosi és jogi pálya között ingáztam. Már középiskolába is két teljesen különböző irányultsággal jelentkeztem: egyszer biofizika tagozatra, egyszer pedig angol-francia nyelvi tagozatra (s mindezt két tradicionálisan „rivális” szegedi iskolában). Aztán a nyelvek győztek.

Igen. Felmerült a külkereskedelem, a rendészet, illetve az elektronika, melyek abban az időben foglalkoztattak.

A középiskolai tanulmányok alatti felkészülés és a történelem szeretete mellett a családi hagyomány vezetett a jogi egyetemre.

Az életpályám döntött így, hogy a jog mellett kötöttem ki.

Az alkotmányjog olyan sok arcú és szerteágazó jogág, amely sok más jogággal áll természeténél fogva közvetlen kapcsolatban. Így bőven akad az embernek a közvetlen szakterületén kívül olyan terület, amelynek tanulmányozásával lekötheti szabadidejét. Így azt mondom, elsődlegesen a keresztülfekvő jogterületek képezik érdeklődésem tárgyát. Esetemben különösen igaz ez pl. a technológiai vagy információs jognak nevezett területre, ahol az információs-kommunikációs technológiák és maga az információs társadalom léte változtatták meg az eddig ismert jogi kereteket. Csak, hogy egy életközeli példát említsek a hallgatók számára: ilyen a magánszférájogok védelme a Facebook-on.

Közigazgatási jog.

Igen. Egyetemi munkám mellett jogi szakfordítással/tolmacsolással is foglalkozom, amennyiben ez gyakorlati munkának számít. E munka jelentős részét egy ügyvédi irodában végzem, ahol az elsősorban angol nyelvű ügyfelekkel való kapcsolattartás és kommunikáció, ezen felül idegen nyelvű iratszerezés tartozik szakmai kompetenciám körébe.

Egyéni ügyvédként is dolgozom

Fiatal oktató/kutatóként -- életpályája kezdetén -- úgy gondolom, hogy egy dologra lehet az ember igazán büszke; nevezetesen, hogy meg tudott felelni a vele szemben támasztott szakmai elvárásoknak. Szerencsére a felém érkező visszajelzésekből az következik, hogy a munkámba fektetett megannyi erőfeszítés meghozta gyümölcsét és nem volt hiábavaló.

A közigazgatásban eltöltött évek során több ezer embernek sikerült segíteni, hogy új hazát találjon.



HÖK interjú

A HÖK-interjúsorozatunk következő alanya Hasznos Viktória, aki a nemzetközi tanulmányok alapképzés végzős hallgatója és a 2009-es választással került be a testületbe.

- Hova valósi vagy, és miért döntöttél úgy, hogy a nemzetközi tanulmányok szakra felvételizel?

Martfői vagyok és már 15 éves korom óta Szegedre akartam jönni továbbtanulni. Spontán döntöttem a nemzetközi tanulmányok mellett; nagyon szeretem és az életcélom részévé vált a terület.

- Van-e már terved az alapképzést követő időre, jelentkezel-e mesterképzésre?

Igen, beadtam a jelentkezésem a nemzetközi tanulmányok MA-ra, második helyen a GTK nemzetközi gazdálkodás szakot, a harmadikon pedig a politológia mesterképzést jelöltem meg.

- Hogyan kerültél a HÖK csapatába, mi motivált téged?

Kocsis Kriszta barátnőm beszélt rá, és Nacsá Nórával együtt jelentkezünk a csapatba. Volt egy elbeszélgetésünk, hogy hogyan is nézne ez ki, majd részt vehettünk a választáson. A gimiben is diák-önkormányzati tag voltam, hiányzott a csapatmunka érzése, a szabadidőmet értelmes munkával akartam eltölteni.

- Milyen szakterületed van a HÖK-ön belül, látsz-e el feladatot az EHÖK-ben is?

Igen, külügyi bizottsági tag vagyok mindkét testületben, többek között a rendszeres szociális ösztöndíjakkal is foglalkozom.

- Az előző hónapban zárult le az ERASMUS-pályázat, a sikeres pályázókra tekintettel hogyan tud a HÖK segíteni a kiutazóknak?

Kiutazási támogatást nyújtunk az erasmusosoknak. Ehhez be kell mutatni nálunk az ERASMUS-szerződést és az utazási jegyet. Ezt igényelni lehet a kintlét előtt, alatt és után

egyaránt. Mértéke a kinn töltött vagy töltendő időhöz igazodik, 9 hónapra 30 000 Ft, 6 hónapra 25 000 Ft, 3 hónapra 20 000 Ft, egy hétre 15 000 Ft egyszeri támogatás ítélt meg. ERASMUS-on kívül egyéb külföldi útra 10 000 Ft pályázható meg.

- Hogyan látod a HÖK-öt a jogi kar életén belül, milyen szerepet tölt be?

Az érdekképviselőt tekintem a legfontosabbnak - a HÖK kapocs a hallgatók és az oktatók között, ezen kívül fontos, hogy támogatásokat, tájékoztatást nyújtunk széles körben és rendezvényeket is szervezünk.

- Mi volt eddig az a program, aminek a megszervezése után leginkább eltöltött téged a siker érzése?

A 2009-es ÁSZ-nap nőtt leginkább a szívemhez, nagyon jó érzés volt látni, hogy milyen sokan jöttek el, és mennyire jól érezték magukat az mberek. Hasonló érzésem volt a legutóbbi jogászbál után is.

- Az elkövetkező hónapokban milyen feladatok lesznek, milyen programokat szerveztek?

A Retróban felező bulit tartunk március elején, lesz újra pesti esti cooltúra, valamint Law-fari nap, ami kicsit más lesz, mint a korábbiak. Tervezünk egy kari vetélkedőt is a TDK-k között. Ezeken kívül a szokásos jogászbulikat szervezük. Mindegyikben segídekni fogok én is, jól lehet az időm java részét a záróvizsgákra és a nyelvvizsgára való készülés veszi el.

BANKOVICS JOACHIM GÉZA

Körkérdés

1. Hogyan ünnepled március 15-ét?
2. Milyen sűrűn látogatod meg a nagyszüleidet?
3. Miképp védekezel a tavaszi fáradtsággal szemben?

PINCZÉS LILLA, JOGÁSZ



1. Mivel elsőéves vagyok, eddig a gimnáziumi ünnepeken vettem részt.
2. Sajnos nem élnek már.
3. Sajátos módszerem nincs, de szerintem fő a sok-sok pihenés.

CSUKA TAMÁS, JOGÁSZ



1. Családommal ünneplem otthon.
2. Igen, minden héten legalább kétszer.
3. Nem szoktam fáradtnak érezni magam tavasszal, mert rendszeresen sportolok.

KOVÁCS BARBARA, NEMZETKÖZI TANULMÁNYOS



1. Születési tortával és a barátaimmal, mivel akkor ünneplem a születésnapom.
2. Sajnos sokkal ritkábban, mint szeretném. Mivel pécsi vagyok, csak 3-4 hetente látogatok haza, a nagyszüleimhez pedig csak 2 havonta járok el. Ezen ritka alkalmakkor igyekszem kiélni a velük töltött időt, hiszen ők nagyban hozzájárultak ahhoz, hogy azá váltam, aki most vagyok.
3. Szerencsére ritkán vagyok beteg, fáradékony. Ez többnyire a sok mozgásnak köszönhető, hiszen még aktívan versenytáncolok. Emellett az életembe is betörték a táplálék-kiegészítők: én a C-vitaminra (illetve vizsgaidőszakban a ginzengre) esküszöm. Szerintem ez is, mint a legtöbb betegség fejben dől el, ezért törekszem a pozitív gondolkodásra tavasszal is ☺.

BUZOGÁR R. EDIT, JOGÁSZ



1. Családi programon fogok részt venni.
2. Sajnos már meghaltak.
3. Tavaszi fáradtság még nem jött ki rajtam, de a sok kávé segíteni szokott.

MIKLÓS DALMA



Taizé – egy csipetnyi Nyugat

Franciaországban, egészen pontosan Burgundiában van egy csendes kis falu, ahova nem sokkal a második világháború kitörése után, a békés Svájcból Roger testvér átbiciklizett, hogy segítse és bújtassa az üldözötteket.

A Gestapo azonban felfedte a rejtékhelyet 1942-ben, de két évvel később Roger visszatért ugyanoda két paptársával az oldalán. Miután vége lett a második világhégésnek, egy ökömenikus (tehát felekezeti hovatartozástól független keresztény) szerzetesi közösség alakult ki ezen a helyen.

A hatvanas-hetvenes évek környékén valamilyen különös oknál fogva Nyugat-Európa különböző szegleteiből érkező fiatalok vertek táborot a közelben, ez pedig végül hagyománnyá vált.

Ez mind szép és jó, azonban a vajdasági magyar fiatalság korántsem e megható történet miatt tűzte ki úti céljául Taizét. Sokkal inkább azért, mert a délszláv háborút követő időszakban el lehetetlenült a Nyugatra utazás a kongó pénztárcák miatt, amit a vízumkényszer sem könnyített meg. Ráadásul az ifjúság nem tapasztalhatta meg azt a „kánaáni” időszakot, mikor még a jugoszláv útlevéllal állítólag be lehetett járni a világot. (Érdekes, ezzel a lehetőséggel mégsem éltek sokan akkoriban sem. Talán nem is volt olyan mennyei az a titói korszak?)

Erre a problémára jelentett megoldást a Taizé-jelenség, ami annyit jelentett, mint olcsón tenni egy kört Nyugat-Európa közepén. Fontos ugyanis leszögezni, hogy útközben 5-6 nagyobb európai városban megáll a busz 9-12 órára annak okán és ürügyén, hogy a sofőrnek pihennie kell.

Úgy 5 éve kezdett egyre népszerűbbé válni ez a nyugati „zarándokút”, én viszont csak tavaly jutottam el oda.

Már az utam eleje sem a megszokott volt, ugyanis nem lakhelyemről indult a busz, hanem a „szomszédos” városból, 40

km-rel odébb. A buszunkról annyit, hogy kívülről ultra hi-tech gépezetnek tűnt. A bökkenő az volt, hogy eredetileg 50 főre tervezték, de később átalakították 60 személyessé. A kisebb termetű hölgyeknek (akiknek egy ülés is bőven elég lett volna ahhoz, hogy kényelmesen feküdjének) ez a helyzet amúgy sem jelentett volna különösebb problémát, de közülük is azok jártak legjobban, akik minden szempontból igen természetes hímnemű egyedek mellett ülhettek. Ők ugyanis egyszerűen nem fértek el az ülésben, ezért őket illette meg a földön alvás privilégiuma. (ahol szintén jócskán el lehet férni). Nappal persze sétálgattak, illetve azon fáradoztak, hogy bepréseljék magukat üléseikbe, de mivel szinte csak éjszaka utaztunk, ez nem okozott különösebb gondot. Természetesen a középmagas példányok (mint jómagam) jártak a legrosszabbul. Mi ugyanis kényelmetlenül, de elfértünk az ülésekben.

Az első és egyben utolsó igazi határ, amit átléptünk a szerb-magyar „demarkációs vonal” volt, amit szinte mindannyian jól ismerünk, és már-már harmadik lakhelyünknek számít. Ilyen emlékek és élmények birtokában nem csoda, hogy igazi transzélményt jelentett néhány órával később az első belső schengeni határon való átsuhanás. Az osztrák-magyar határ közeledtét a széléroművek jelezték (meg persze a közúti jelzőtáblák), de ezek a sötét éjszakában csak gerelyeknek tűntek, melyeknek piros fényrel pislákkolt a tetejük. Aztán egyszer csak tényleg odaértünk, és pont abban a pillanatban szólalt meg a Monty Pythontól az Always Look On the Bright Side of Life. Miközben áttörtük a sorompók hült helyét, a tiszta öröm vette át felettem a kontrollt, és zászlóként őszinte mosolyt tűzött ki az arcomra. (Ez a mondatom most tényleg nagyon szép lett, meg is veregetem a vállamat).

Teljesen felcsigázott a tudat, hogy Ausztriában vagyok (életemben először), úgyhogy nem is tudtam aludni. Megérte fennmaradni. Láttam az országból egy hosszú sötét autópályát és egy benzinkutat.



Németországból szerencsére már jóval több maradt meg. A hajnal ugyanis ráköszöntött a kis bajor városkákra a Duna mentén a híres német Autobahn mellett. Kilenc óra tájékán meg is érkeztünk első megállóhelyünkre: Nürnbergbe. A perek színhelyét nem láttam ugyan, de mást se nagyon. Nürnbergnek megvan a maga hangulata, és ennyi. Igazi látványosság ott nincs is. Viszont egész utazásom alatt ott ettem a legjobbat. A híres nürnbergi fehérborsos nem hagyjátok ki! Na meg persze a helyi sört se!

Mivel Nürnberg volt a német-római császárok koronázó városa, elég nagy hangsúlyt kap az óváros. Nekem viszont túlzottan belerondítottak az új épületek a középkori összképbe, na meg a sétáló utcában száguldó kombik is eléggé zavaróak voltak.

A második este már sikerült aludnom a buszban, rájöttem, hogy az utazási tableta erre való, na meg azért a tizenkét órás mászkálás is kifárasztott. A hatodik érzékemnek és a francia mobilhálózatok bejelentkezésének köszönhetően nem maradtam le a német-francia határról sem.

Az első ottani megállóhelyünk Reims volt, amely pedig a francia koronázó-város volt annak idején. Itt ettünk jó bagettet, meg persze láttuk a katedrális is, ahol a megcsonkított szobrokat, csonkítottan restaurálták (in memoriam francia forradalom).

Aztán jött az igazi nagy durranás: Párizs. Nyilván egy egész cikk kevés lenne mindazt leírni, amit ott szemünknek gyönyört okozott. Mondok egy-két egyedi dolgot azért. Láttunk sok afrikai árust giccses Eiffel-tornyos kulcstartókkal, pockot a Torony tetején és gyónatópapot a Notre-Damban, aki készséggel állt volna a turisták rendelkezésére. Franciát viszont nem sokat.

Mielőtt odaértünk volna a Helyre, megálltunk még egy hangulatos francia kisvárosban, ahol, ahogy az régen megszokott volt, a templom előtti téren volt a piac.

Az érkezést ambivalenciával vártam. Egyrészt szerettem volna már ágyban aludni, másrészt attól tartottam, hogy most kezdődik a túlélő show. Engem igazából a körút és a városnézés motivált, magához a táborhoz úgy álltam, hogy

majdcsak kibírom valahogy. Végül Taizé lett életem kellemes csalódásainak mintapéldánya.

A táborban mindenkinek

megvolt a maga feladata. Lehattunk szakácsok, mosogatók, szemétszedők vagy akár dadák, de aki nem akart ilyen aktív szerepet vállalni, elmehetett hegyi beszédet hallgatni a Hegyi beszédről. Én animátornak jelentkeztem, ami nem azt jelentette, hogy rajzfilmeket készítettem. Az animátorok feladata az volt, hogy a 15-16 éves korosztálynak „hegyi beszéljen” kiscsoportos és játékos formában. Na, mi ehelyett úgy sükettelefonoztunk, hogy mindenki a saját anyanyelvén találta ki a feladványt (a „megszentségtelenítéseitekért” elég kegyetlen ötlet volt részünkről.)

Én egyrészt azért választottam ezt a foglalkozást, mert a többi munka derogált a nagy jogász egómnak, másrészt konkrétan a WC-pucolást akartam elkerülni, amiről azt gondoltam, hogy a szemétszedők dolga. Tévedtem. Ez bizony pont ezeknek a kiscsoportoknak szánták. Nekünk csoportvezetőknek meg példát kellett mutatni (legalábbis kellett volna). Szerencsére a munkamegosztás csodálatos találmányának köszönhetően mód nyílt arra, hogy a tükröt, a padlót, a mosdót vagy konkrétan a nagyérdeműt pucolja valaki. Én a tükröt ki is harcoltam magamnak. Azt kellett a kék kendővel törölni.

Taizé egyébként olyan, mint egy ideálisan működő multikulturális mikrotársadalom – mindenkinek megvolt a maga feladata, és sikeresen, hatékonyan tudtunk együttműködni a táborozás során.

Visszafelé fél napra megálltunk Genfben és Velencében, de Veronát is megnéztük magunknak. Genfre alakult egyébként úgy a pénzügyi helyzetem, hogy csak egy száz eurós maradt nálam. Jól érzitek, itt nem az elszegényedésemről volt szó, hanem arról, hogy Svájcban bizony nem



az euró a helyben érvényes fizetőeszköz. A hozzám hasonló hülye turistákra tekintettel el szokták fogadni az eurót is, és frankot adnak vissza, csak éppen nem százasból. A híres svájci bankok pedig mind be voltak zárva, ugyanis vasárnap volt. Állampolgárok közötti kölcsönügylettel azért sikerült áthidalnom a problémát.

Olaszországba érve azt éreztem, ez már nem Nyugat-Európa. A hangulat sokkal inkább emlékeztetett az összes balkáni nyaralóhelyre. A különbség csak annyi volt, hogy a lakosság Itáliában jól él. Ezt igazolja, hogy Velencében az egyik barátomhoz odament egy koldus. A haverom ahogy belenézett a pohárkájába, nem bírta ki nevetés nélkül, ugyanis a koldusnál több

pénz volt, mint nála (vagy talán mindnyájunknál). Erre a jóasszony megátkozta. Csak semmi gyász, a barátom él és virul!

Utunkon több megállóhely nem volt a benzinkutakat és a két hagyományos határt leszámítva. Természetesen a legtöbbet a szerb-horvát határon vártunk. Biztos gyanúsak voltunk. Franciaországból visszatérő katolikus zarándokok Horvátország felől, és még a nevünk se volt elég szerbes.

Mire átértünk, kihajnalodott. Láhattuk, hogy visszajöttünk a nyomorba, de legalább aludhattunk egyet végre. (Na jó, azért a nyomor erős szó.)

KECSKÉS TAMÁS

Kultúrtárca

Robert Merle: Malevil

Robert Merle
Malevil



Az emberi nem, amióta kikelt a bölcsőjéből és benépesítette a világot rohamosan fejlődik. Ez a fejlődés kétségkívül a záloga az emberiség fennmaradásának, de egyben a legfőbb veszedelme is, mivel a zseniális alkotókedvvel társult önzés kegyetlen tragédiák okozója lehet (mint például az atomomba esetében). A jövő tehát aggodalomra ad okot, és ezen félelmeknek ad hangot Merle Malevil című utópisztikus kalandregényében.

1977-ben egy franciaországi kastélyban, Malevilben a vár tulajdonosa, bizonyos Emmanuel Comte éppen bort fejt a pincében a barátai társaságában, amikor elnémul minden rádióadás, és egy gyomorforgató robaj közepette elvesztik eszméletüket. Hőseink magukhoz térve próbálják a pokoli hőségben kitalálni, hogy mi történhetett, de már ők is sejtik, hogy a kérdésekre nem lesz, aki feleljen. Amikor végre rászánják magukat, hogy elhagyják a pincét, kiderült, hogy a legrosszabbtól való félelmük is enyhének bizonyult: Franciaország és feltehetőleg az egész világ (pár lítium bomba felrobbanása következtében) elpusztult. A környékbeli falvakból nem maradt semmi, Emma-

nuel és a túlélő bajtársak minden élő családtagja meghalt. Elpusztultak az állatok, a növények, leégett a föld, kiszáradtak a tavak: nem maradt semmi, ami az egy nappal azelőtti világra emlékeztetett volna. Ésszerűtlen szituációkra nehéz megfelelően reagálni, a világvégénél ésszerűtlenebb helyzetet pedig nem igen lehet elképzelni. Emmanuel és barátai sem igen tudják, hogy mit tegyenek. Az öngyilkosság tűnik kezdetben a legésszerűbb megoldásnak, de amikor találnak pár túlélő állatot a kastélyhoz tartozó barlangban az ember génjeibe kódolt élni akarás újra feltámad bennük. Munkához látnak, gondozzák az állatokat, felszántják az egyik kastélyhoz tartozó földet és rendbe teszik a kastélyt. Merle ebben a felrobbant és megégett környezetben újjáéleszti mindazt, amit a modern kor

kiült az emberekből: a közösséghez való tartozás érzését, a kétkezi munka szeretetét és a természet megbecsülését. A kizárólagos tulajdon, mint fogalom értelmét veszti, eltűnnek a politikai nézetek, vallások, a fogyasztói társadalom minden cikkével és elvével együtt megszűnik: Emmanuel, akinek nem volt családja, már-már boldognak érzi magát barátai körében. Ám az idilli hangulatot hamar megtöri a tény, hogy vannak túlélők és meglehetősen irigyen tekintenek mindazokra a javakra, amiket Malevil és urai magukénak tudhatnak. Emmanuel és társai kénytelenek harcba szállni, egyezkedni, cselezni, miközben rádöbbenek és az olvasó számára is bebizonyítják, hogy lehet a világ bármennyire

őrült és félelmetes, az élet mégiscsak szép, ha az ember képes értelmet adni neki. Ez pedig független a technikától, a kényelemtől és az anyagi javaktól (bár a túlélő nők jelenlétét hőseink is áldásként élik meg).

A fordulatokban gazdag történet Merle nagyszerű elbeszélői stílusával párosul. Humoros, csevegő hangnemben tárja elénk a történetét, a részletekkel nem fukarkodva, s ezáltal oldva a téma komorságát és a mondani-való súlyosságát. Lebilincselő történet ez: sci-fi, utópia, filozófiai elmélkedés és kalandregény egyben. Elmélkedős, nyugodt, tavaszi napokra nagyszerű olvasmány.

MARLENKA

Mozimustra

-Félelem és reszketés Las Vegasban

„Aki vadállatot csinál magból, az megszabadul az emberi lét fájalmától.” . Dr. Johnson

Ha kedvenc filmem tartalmát a lehető legvelősebben kellene összefoglalni, az valahogy a következőképpen hangzana. Két hippí, akiket még főt a hatvanas évek lendülete, de nem hajlandók tudomást venni a változó világról, 1971-ben Las Vegasba mennek, hogy az amerikai álmod mindenféle narkotikumok mértéktelen fogyasztásának segítségével találják meg.

Ez a bevezető persze egyetlen épeszű embert sem győzne meg a film megtekintésének javallottságáról. Ami a szórakozásra – több más tényező mellett is – garancia, az a két főszereplő személye. A méltatásra és bemutatásra különösebb igényt nem tartó Johnny Depp (aki Raoul Duke újságírójátssza) valamint a szintén zseniális színész Benicio Del Toro (Dr. Gonzo, Duke ügyvédje), aki olyan kaliberű filmekben szerepelt, mint a Traffic, a Blöff, a 21 gramm vagy a Sin City, már önmagukban is elegendő okot szolgáltatnak arra, hogy megnézzük a filmet.

A történet alapja Hunter S. Thompson (aki egyébként rengeteg segítséget nyújtott Johnny Deppnek a szerep való felkészülése során, s

egyúttal barátokká is váltak) egy saját kalandját feldolgozó „Félelem és reszketés Las Vegasban: őrült utazás az Amerikai Álom fellegvárában” című könyve.

A film jeleneteit – ha megengedhető ez a fajta sematizálás – két csoportra tudnám felosztani, persze azzal, hogy a következőkben értékelésre kerülő markáns jellemzők több helyen is egymásba folynak.

Bizonyos részekben éppen a drogos őrjengés csúcspontján járó Duke vagy Gonzo látomásai, mindenféle, a valósággal történő racionális kapcsolatot nélkülöző megszólalásai, galibái, vagy



csak átlagosnak ható cselekedeteik nevettek meg azt, aki fogékony a humornak erre a fajtájára.

Azonban ami a film igazi hangulatát megadja, s amitől ez az alkotás az lesz ami, az a hippy-korszak és a hetvenes évek eleji Amerikájának olyan módon történő bemutatása, mely a színészeken kívül mind Hunter S. Thompson, mind a rendező, a forgatókönyvíró és általában az egész stáb hihetetlen mértékű zsenialitását dicsérik. Bizonyos részekben Duke gondolatai vagy visszaemlékezései – s az ezek alá vágott kép- és hanganyag – egy olyan erős nosztalgia-át vagy éppen az akkori élet egy meghatározott aspektusból történő mérhetetlenül pontos és megragadó ábrázolását közvetítik a nézőnek, hogy – noha bár körülbelül harmincszor láttam a filmet – még mindig kiráz tőle a hideg.

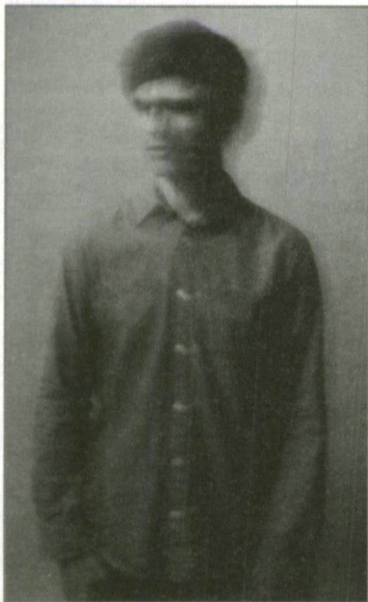
Erkölcsi tanulság, levonható végkövetkeztetés? Talán az, hogy elfogyott a hatvanas évek lendülete. Bár még ez is túlzott egyszerűsítésnek tűnik. Ha a filmet a maga komplexitásában próbáljuk értelmezni, akkor legalábbis nekem a következő sugallatot adja. Noha ami egyszer volt, már újra nem jön el, néha-néha tehető egy örült kiruccanás, mely után minden nehézség nélkül vissza lehet térni a valóságba, ami talán – saját magunkat is a valóság markáns részének tekintve – nem több mint (és itt elnézést kérek mindenkitől, hogy az angol eredetit kell használnom, mivel, bár nem ijedek meg a nehezebb fordításoktól sem, ezt egyszerűen képtelen voltam magyarra átültetni):

„Safety, obscurity. Just another freak... in the Freak Kingdom.”

MÁROLY

Hangképek

E hónapban újfent több friss lemez kerül bemutatásra, rövidebb ajánlók képében. Ismét itt vannak a sötét jazz németalföldi profétái, bemutatkozik a zenei sajtó egyik új kedvence, és újabb bizonyítékot kapunk arra vonatkozóan, hogy Északon van valami különleges a levegőben.



A holland The Kilimanjaro Darkjazz Ensemble legutóbbi lemezével már szerepelt e hasábon. A 2009-es Here Be Dragons című albumot anno hangulatos, jól sikerült alkotásként jellemeztem, mely ennek ellenére mégsem volt képes hosszabb távon bebiztosítania helyét a lejátszómban. Hiányzott belőle valami, ami ez első lemezen megvolt, így kíváncsian vártam, hogy az együttes harmadik albuma mivel tud majd szolgálni számomra. A From The Stairwell című új műhöz megpróbáltam teljesen semlegesen közelíteni, bár azért titkon reménykedtem, hogy visszakanyarodtak a régi hangzásukhoz. Ez ugyan nem következett be, sőt, a zenekar ismét egy újabb oldalát mutatta meg, ám mégis elégedett vagyok. Sikerült ugyanis az új daloknak egy olyan aurát teremteniük, ami, ha nem is éri utol az első album hihetetlen atmoszféráját, de képes teljesen kikapcsolni a hallgatót. Persze a stílus alapvetően ugyanaz, mint korábban – éteri, sötét, modern jazz – de a hang-



súly eltolódott egy improvizatívabb, kevesebb feszültségkeltőelemet tartalmazó, valamelyest könnyedebb irányba. Talán ez a Kilimanjaro eddigi legpopulárisabb lemeze, úgyhogy az ismerkedni vágyóknak tökéletes kiindulási pont lehet.

„2011 James Blake éve lesz!” – visszhangozták a nagy zenei lapok már tavaly év vége felé, mikor a fiatal angol zenész még csak egy pár EP-n és kislemezen volt túl. Idén februárban végre megjelent első nagylemeze, és lám: rögtön a keblére ölte mind az írott, mint az online sajtó. Hogy ebben mekkora szerepe volt annak a felhajtásnak, ami az utóbbi hónapokban ment körülötte, és mennyit köszönhet debütáló albuma tényleges zenei értékeinek – nos, ez egy érdekes kérdés, de kétségkívül jól jött neki a hype. Ugyanakkor az is tény, hogy egy egységes, erős, dalokkal teli lemezzel van dolgunk. Az egyszerűen csak James Blake nevét viselő album a hazánkban csak mostanában divatba jövő, ám külföldön már épp lecsengő dupstep stílus alapjaira épülő zeneiséggel bír, ám nem egyszerű party-zenével van dolgunk. Blake dalainak hangzása a műfaj egyik úttörőjét, Burialt idézi: furcsán megcsavart, effektekben gazdag, széttördelt, melankolikus hangulatot árasztó, soulós vokálokkal eláttott számok sorakoznak a lemezen. Egyértelműen otthoni hallgatásra való lemez ez, mely mind a háttérben, lehalkítva, mind odafigyeléssel, az egyes számok apró részleteiben elmerülve történő hallgatás során remekül helyt áll. Egy probléma van vele csupán: a végére kissé ellaposodik. Persze ezt úgy is felfoghatjuk, hogy az első fele sikerült ennyire

erőse, és így már nem húzzuk a szánkat, mikor véget ér az album, hanem inkább kezdjük előlről az egészet.

A svéd Lykke Li új lemeze hallatán ismét konstatálnom kellett, hogy az északiakban van valami egészen különös energia, vagy inkább esszencia, mely – a zene területén legalábbis – kiemeli őket a tömegeből. Björktől kezdve a The Knife-on át egészen e fiatal hölgyig, megannyi nagyszerű zenei produkció érkezett már a fagyos vidékekről, így nem lehet elmenni e tény mellett. A 24 éves hölgy első lemeze két éve jelent meg, melyet ugyan még nem hallottam, de az idei új albuma (talán éppen ezért) nagyon meglepett, és egyúttal hamar belopta magát a szívembe. A képlet egyszerű: Lykke nagyszerű hangja és előadásmódja párosul változatos hangzású, érdekes megoldásokban gazdag, remek popdalokkal – ennél több pedig nem is kell. A 40 perces, tíz számos lemez egyszerűen hallgattatja magát; erre mi sem jobb példa annál, mint hogy a második meghallgatása után már ezeket a dalokat dúdoltam egész nap magamban. Az év végi listák egyik favoritja lesz ez az album, erre nagyobb összeget mernék tenni, aki pedig kihagyja, az magára vessen!

CSEMŐS ÁRPÁD



Alapjogi filmklub

Hihetetlen jogalkotói dömping folyik napjainkban. A számos kezdeményezést még átlátni is nehéz, pozitív és negatív hatásairól nyilatkozni pedig egyenesen lehetetlen. Bár a frissiben készülő Alkotmányról is terjednek mendemondák, a nagy jogbizonytalanságban az emberi alapjogok még mindig biztos pontját képezik mind a magyar, mind az egyéb fejlett jogrendszereknek. Az alapjogok különlegessége, hogy bár a legelvontabb jogokat és kötelezettségeket képezik le, mégis a legközelebb állnak az emberekhez és a leghevesebb érzelmi reakciókat ké-

pesek kiváltani belőlük. Ezt a furcsa kettősséget pedig imádja Hollywood, díjazza a Filmakadémia, imádják a független filmesek, a dokumentum-filmesek és mindenki, aki jó filmet akar készíteni, vagy nézni. Az alapjogi filmklub pedig ez utóbbira biztosít lehetőséget keddenként az Szte-age klubban. Ha szeretnél jó társaságban érdekes filmeket nézni, vitázni, vagy csak szeretnél egy kicsit kikapcsolódni, csatlakozz!

MARLENKA

Humorsarok – rendhagyó kiadás

-Instant Coelho [azonnal oldódó életbölcességek]



Nemrég akadtam rá egy blogon arra a linkre, amely eljuttatott az Instant Coelho nevet viselő, három mókás kedvű fiatalember által készített oldalra. Az itt található idézet-generáló program segítségével bármikor gyárthatunk magunknak pár „instant bölcsességet”, melyek bár elég kitekertek, ám kétségkívül szórakoztató módon mutatnak görbe tükröt az ismert író műveiben gyakran elhangzó, bölcs(elkedő) gondolatoknak. Ezekből válogattunk pár olyan gyöngyszemet, melyeken esetleg a szerző rajongói is jókat mosolyoghatnak.

*A hősök szürke gyümölcse valódi pusztításból formál új létet.
A csillámpóni sziklaszilárd mutatóujja láthatatlan drágaköveket hoz felszínre.
A hit irigylésre méltó örökléte csalódott színjátéknak tűnhet.
A dalnok meghökkentő tánca hamvadó tövissel sebez.
A legbensőbb én tragikus jövője tétlen bűnökre csábít.
A csillagok végeláthatatlan bizalma sudár vihart kavar.
A Fény Harcosának rejtélyes tűnődése fondorlatos keblet dagaszt.
Az égbolt képzeletbeli mérföldköve kristályos szenvedésekkel van tele.*

Erasmus rovat

Buongiorno signore e signori, farli sedere comodamente e farli leggere!

Ideiglenes olaszországi tartózkodásom első hónapja után, röviden összefoglalva annyit tudnék mondani: tökéletes.

Kicsit bővebben kifejtve: varázslatos 1 hónapos sienai tartózkodásom a végéhez ért, úgyhogy áttettem a székhelyemet Lombardia szívébe, Milánóba.

A két város nem is különbözhetne jobbat egymástól. Siena volt az élő középkor, a megtestesült báj, míg Milánó a modern jelenkor tökéletes színanimája. Voltaképp a múltból átbuzosztam a jelenbe/jövőbe.

Nem csak a stílusjegyek, hanem az időjárás is érezteti, hogy már északon vagyok. Az otthonihoz kísértetiesen hasonlít, azzal az eltéréssel, hogy a hó helyett itt indokolatlanul sok eső esik.

Ezek után az első kérdés adja is magát: hogy érzem magam ebben a városban?

Természetesen kiválóan, kezdem felvenni az olasz életritmust, próbálom elnyomni magamban a Túró Rudi iránti olthatatlan vágyat és élvezem, hogy újra kollégiumban lakom. Továbbra is imádom azt a multikulturalizmust, ami körülvesz, perui, skót és török ismerősök; már-már hihetetlen, nem?

Az első pár napomról: sokatmondó, hogy a megfelelő busztársaságot sem volt könnyű megtalálni az átutazáshoz, itt ugyanis úgy működik, hogy tartományonként van vagy 5-6 XY Volán Zrt., aztán győzd megtalálni, hogy melyik a neked való. Az internet erre a célra itt használhatatlan: 3 éve lejárt menetredek, minden logikát nélkülöző honlapok, totál káosz, kb. így jellemezhető a helyzet e téren. Ennek ellenére végül ráleltem a megfelelő járatra, megvettem a jegyemet, bepakoltam és elindultam.

tavaszi volt, aztán 10-re tél és hó lett, s mire megérkeztem, Milánóban beköszöntött az ős. Átvergődtem a metróhálózaton egészen egy apró hostelig, ahol két bájós éjszakát töltöttem fél Ázsia (kínaiak, japánok, oroszok) társaságában és rádöbbenem arra a kellemetlen tényre is, hogy vasárnap egyetlen olyan hely sincs nyitva,

ahol bármi lehetne kapni. Rém kellemetlen.

Ezután viszont beköltözhettem a Tökéletes Kollégiumi Szobámba, finn lakótársam, Jonna mellé, a tizenkettedik emeletre. Kész szerencse, hogy a tériszönyomat pár éve észrevétlenül elhagytam valahol. A hely egyébként maga a tökély; ha rossz gombot nyomok meg a

liftben, a menza helyett az edzőteremben vagy éppen a könyvtárban kötök ki.

Az ügyintézés már nem annyira vidám, habár tragikusnak sem mondható. Hétfőn, kedden lehet intézkedni, akkor is csak délelőtt, de ezt értsük úgy, hogy délben már mindenki a pastat/pizzat fogyasztja valahol. Mindazonáltal önnön hírukra rácsafolva gyors és precíz az adminisztráció, egy szavam, annyi se lehet.

Ami a nevezetességeket illeti, még nem engedtem szabadjára a bennem rejlő japán turistát, eddig csak a Duomot vettem szemügyre, pár perc erejéig, de amint helyerázódnak a mindennapjaim, rögtön belevetem magam a Scala-Dóm-Utololsó vacsora által határolt kulturális háromszögbe.

Addig is egyszerűen próbálom feldolgozni a rengeteg élményt, a kivételes lehetőséget, mindazt, amit az Erasmus és Olaszország jelent.

Grazie ed arivederci.



Úgy indultam és aludtam el reggel 7-kor, hogy



Sudoku

				3				
	4		9	6	7		8	
		8	4		2	3		
	3	4	7	1	9	5	6	
5	2		3		6		1	4
	6	1	2	4	5	8	3	
		3	5		8	6		
	8		1	9	4		2	
				7				

*Az első három hallgató, aki a helyesen kitöltött rejtvényt kivágva leadja a
HÖK irodán, JATE belépőket kap ajándékba.*

SZTE Tavaszi Karrier Napok (március 22-30.)

Az ingyenes programsorozat során részt vehetsz szakképzett HR-es tanácsadók által vezetett próbainterjúkon; különböző teszteket próbálhatsz ki, amelyekkel egy igazi kiválasztás során is találkozni fogsz. A kerekasztal-beszélgéseinken tapasztalatot cserélhatsz szakképzett előadóinkkal és, megvitathatsz olyan témákat is a karrier világával kapcsolatban, amelyekről órarendi keretek között nem esik szó. Mindemellett gyakorlati és kompetencia-fejlesztő foglalkozásaink játékos formában erősítheted képességeidet.

Március 22. 12.00-14.00 Oszd meg tapasztalataid!

Katona Miklós, mentálhigiénés tanácsadó

Helyszín: Szeged, Honvéd tér 6. Hallgatói Centrum Tárgyaló.

14.00-16.00 Improvizációs készség fejlesztése az állásinterjú

Katona Miklós, mentálhigiénés tanácsadó

Helyszín: Szeged, Honvéd tér 6. Hallgatói Centrum Tárgyaló

Március 23. 12.00-14.00 Hogyan írjunk jó álláspályázatot?

Tóth Boglárka, Karrier Iroda, szakmai koordinátor, álláskeresési tanácsadó

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

14.00-16.00 A mai munkaerő-piaci helyzet

Lukács Zsolt, Telkes Tanácsadó Zrt., fejevadász

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

16.00-17.00 CV tanácsadás

Tóth Boglárka, Karrier Iroda, szakmai koordinátor, álláskeresési tanácsadó

Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér

Március 24. 10.00-14.00 Teszteld magad!

Dr. Bodnár Éva, Corvinus Pszichológia Tanszék

10.00-11.00: személyiségteszt

11.00-12.00: motivációs és érdeklődés kérdőív

12.00-13.00: problémamegoldás

13.00-14.00: EQ teszt

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

14.00-16.00 Ösztöndíj-tanácsadás

Csúri Dolly, Nemzeti Pályainformációs Központ, tanácsadó

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

Március 25.

10.00-13.00 Próbainterjúk a Trenkwalder HR tanácsadóival

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

13.00- 15.00 CV tanácsadás

Tóth Boglárka, Karrier Iroda, szakmai koordinátor, álláskeresési tanácsadó

Helyszín: SZTE TIK, II. emeleti Közösségi Tér

Március 28.

10.00-13.00 Próbainterjúk a Trenkwalder HR tanácsadóival

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

14.00-16.00 Grafológia a munkaerőpiacon

Marunák Mária grafológus, Dél-Alföldi Grafológia Centrum

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

Március 29. 14.00-16.00 Pályakezdezőként a munkaerőpiacon

Tóth Éva Mária, HVG Jobline karrier tanácsadója, a Karrieriskola c. könyv szerzője

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

16.00-18.00 Kommunikációs eszközök az állásinterjú

Katona Miklós, mentálhigiénés tanácsadó

Helyszín: SZTE TIK II. emeleti Közösségi Tér

Március 30.

10.00-12.00 Ember a munkaerőpiacon - a stíluskommunikáció

Nádudvari Gabriella, SZTE JGYPK stíluskommunikációs mentor

Helyszín: SZTE TIK Kiállítói tér

12.00-14.00 Állásinterjú és béralku titka

Kósa Éva, a CIB Bank HR tanácsadója

Helyszín: SZTE TIK, Kiállítói tér

14.00-16.00 Gyakornoki és ösztöndíj - lehetőségek Európában.

Kulturák közötti különbségek a munkaerőpiac tükrében

Csúri Dolly, Nemzeti Pályainformációs Központ, tanácsadó

Helyszín: SZTE TIK, Kiállítói tér

Részvételi feltételek/Jelentkezés

A programokon való részvétel az SZTE hallgatói és frissdiplomásai számára **ingyenes**, de előzetes jelentkezéshez kötött.

Jelentkezni személyesen az SZTE Karrier Irodában lehet (Honvéd tér 6. 41-es iroda) március 8-tól 21-ig!

SZTE Tavaszi Állásbörze és Szakmai Gyakorlati Helyek Börzéje (március 30.)

A rendezvényen személyesen találkozhatasz a cégek képviselőivel, tájékoztatást kaphatsz aktuális nyitott pozíciókról, szakmai gyakorlati helyekről, megismerkedhetsz a cégek kiválasztási folyamataival, elvárásaival, leadhatod önéletrajzodat. Jelentkezhetsz grafológiai és CV tanácsadásra, beülhetsz cégelődásra, pizzázhatsz céges képviselővel kötetlen hangulatban, valamint 2 kiadványt adunk a kezvedbe aktuális állásajánlatokkal, szakmai gyakorlati pozíciókkal.

Március 30.

9:00-17:00 SZTE Tavaszi Állásbörze és Szakmai Gyakorlati

Helyek Börzéje. Helyszín: SZTE TIK Átrium

9:00-17:00 Grafológiai tanácsadás

Helyszín: SZTE TIK Átrium Dél-Alföldi Grafológia Centrum standja

9:00-14:30 Cégelődások

Helyszín: SZTE TIK III-as szeminárium terem

14:30-16:00 Sanofi-Aventis/Chinoin Karrier Pizza

Közös pizzázás a cég képviselőivel!

Helyszín: SZTE TIK III-as szeminárium terem

16:00-17:00 Morgan Stanley IT cégprezentáció

Helyszín: SZTE TIK III-as szeminárium terem

18:00-19:00 Morgan Stanley - An Exciting Place to Start Your

Career

Gyakorlati helyet keresel? Végzős közgazdász/jogász vagy?

Találkozz velünk!

Bemutatkozik a Morgan Stanley Magyarország

Helyszín: SZTE GTK Átrium (Kálvária sgt. 1.)

Regisztráció: 2011. március 28-ig az szte@morganstanley.com e-mail címen vagy személyesen az SZTE Karrier Irodában (Honvéd tér 6. 41-es iroda).

Március 31. 9:00-13:00 Morgan Stanley – Introductions

Próbainterjúk közgazdász és jogász hallgatóknak/végzősöknek angol nyelven!

Helyszín: SZTE GTK Karrier Iroda (Kálvária sgt. 1. 408-as szoba)

Jelentkezés: 2011. március 28-ig az szte@morganstanley.com e-mail címen vagy személyesen az SZTE Karrier Irodában (Honvéd tér 6. 41-es iroda).

13:00-15:00 ExxonMobil Karrier Pizza

Közös pizzázás a cég képviselőivel!

Helyszín: Árpád tér 2. Alagsor 6. terem

Részvételi feltételek/Jelentkezés

Az SZTE Tavaszi Állásbörze és Szakmai Gyakorlati Helyek Börzéje rendezvényen való részvételhez jelentkezés nem szükséges!

Az egyes programokon való részvételhez **jelentkezni személyesen az SZTE Karrier Irodában lehet**

(Honvéd tér 6. 41-es iroda) március 21-től 30-ig!

SZTEAge MÁRCIUS



SZÍNHÁZ • MOZI • KIALLTÁS • KONCERT
SZTEAge

03 CS	16:00 MOZIEST A MÁLTAI SÓLYOM	18:00 E. A. POE: POE ÁRNYAI	20:00 A TETOVÁLÁS MŰVÉSZETE	
04 P	16:00 MOZIEST GÁZLÁNG	18:00 E. A. POE: A NORVIGE UTCAI KETTŐS GYILKOSSÁG	20:00 IN VINO VERITAS BOSKÓSTOLO	
07 H	16:00 MOZIEST SZOVÁTHY ÉVA	18:00 JÓZSEF ATTILA: LEVEGŐT	20:00 MONDAY MADNESS 2.	22:00 REGGAE PARTY 1
08 K	16:00 MOZIEST VÉGTELEN NAPLÓ	18:00 ILLYÉS GYULA: EGY MONDAT A ZSARNOKSÁGRÓL	20:00 DR. ROCK KLUBJA	22:00 PLESI
09 SZ	16:00 MOZIEST KÖSZÍVŰ EMBER FIAI	18:00 WEÖRES SÁNDOR: MAJOMORSZÁG	20:00 RAMBLING BLUES KONCERT	
10 CS	16:00 MOZIEST 80 HUSZÁR	18:00 KOSZTOLÁNYI DEZSŐ BEÍRTAK ENDEM MINDENFÉLE KÖNYVBÉ	20:00 SLAM POETRY	22:00 VERSJAM
11 P	16:00 MOZIEST FÖLTÁMADOTT TENGER	18:00 PETŐFI SÁNDOR: NEMZETI DAL	20:00 KRAVAIAR KONCERT	22:00 MINIMAL AFTER PARTY
14 H	16:00 MOZIEST STEAMBOY	18:00 FANTASY FALATOK PART 1.	20:00 UGORJ BE! IMPROVIZATÍV SZÍNHÁZ	22:00 VAKONDOS KONCERT
15 K	16:00 MOZIEST FINAL FANTASY ADVENT CHILDREN	18:00 FINAL FANTASY	20:00 DR. ROCK KLUBJA	
16 SZ	16:00 MOZIEST KAENA - A PRÓFÉCIA	18:00 ÖRKÉNY ISTVÁN: EGY PERCNYI GROTESZK	20:30 LEMONZ AKUSZTIK KONCERT	22:00 LEMONZ KONCERT
17 CS	16:00 MOZIEST FINAL FANTASY A HARC SZELLEME	18:00 SZEIFERT NATÁLIA FELOLVÁSÓ ESTJE	20:00 EGY PERC GROTESZK FANTASY	22:00 BLUES BETYÁROK KONCERT
18 P	16:00 MOZIEST FULL-METAL ALCHEMIST SHAMBALA HŐDÍTŐJA	18:00 SZEMELVÉNYEK A MÁGUS VILÁGÁBÓL	20:00 FANTASY FIATALOK	22:00 LN. PARTY
21 H	16:00 MOZIEST A SAW THE DEVIL	18:00 FELOLVÁSÓ EST ERDEI LILLA VERSEI	20:00 ALBERTNÉ DANCÓS ANGÉLA PSZICHOLÓGUS ELŐADÁSA	22:00 BLIND MONKEY'S UNPLUGGED
22 K	16:00 MOZIEST SECRET SUNDAY	18:00 VESE EST	20:00 DR. ROCK KLUBJA	22:00 PLESI
23 SZ	16:00 MOZIEST THE MAN FROM NOWHERE	18:00 ELVONT IROMÁNYOK...	20:00 SZTEAGE TÁRSULAT FELOLVÁSÓ ESTJE JIM MORRISON: A ZENÉNEK VÉGE	22:00 DALOK SZABADON
24 CS	16:00 MOZIEST BEDEVILLED	18:00 SÁNDOR PÁL ÍRÁSAI	20:00 IMPROVIZATÍV SZÍNHÁZ	
25 P	16:00 MOZIEST SICK NURSES	18:00 FELOLVÁSÓ EST VENTILÁTOR BLUES	20:00 SOPHIE BRAUN UNPLUGGED	22:00 MINIMAL AFTER PARTY
28 H	16:00 MOZIEST A SAW THE DEVIL	18:00 AGATHA CHRISTIE MACSKA A GALAMBOK KÖZÖTT	20:00 DESTROYED DISCO	
29 K	16:00 MOZIEST SECRET SUNDAY	18:00 AGATHA CHRISTIE GYILKOSSÁG AZ ORJENT EXPRESSZEN	20:00 DR. ROCK KLUBJA	22:00 PLESI
30 SZ	16:00 MOZIEST THE MAN FROM NOWHERE	18:00 AGATHA CHRISTIE HALÁL A NÍLUSON	20:00 KÓBI STAND UP COMEDY	22:00 GUITAR HERO PARTY
31 CS	16:00 MOZIEST BEDEVILLED	18:00 SHERLOCK HOLMES TIBETBEN	20:00 SZTEAGE TÁRSULAT	
1 P	16:00 MOZIEST SICK NURSES	18:00 SHERLOCK HOLMES SAKKRELYTÉJEI	20:00 GAGA RASTAFARI SZÍNHÁZA	22:00 REGGAE PARTY 2