

2011 ÁPR. 19

IX. évfolyam / VI. szám

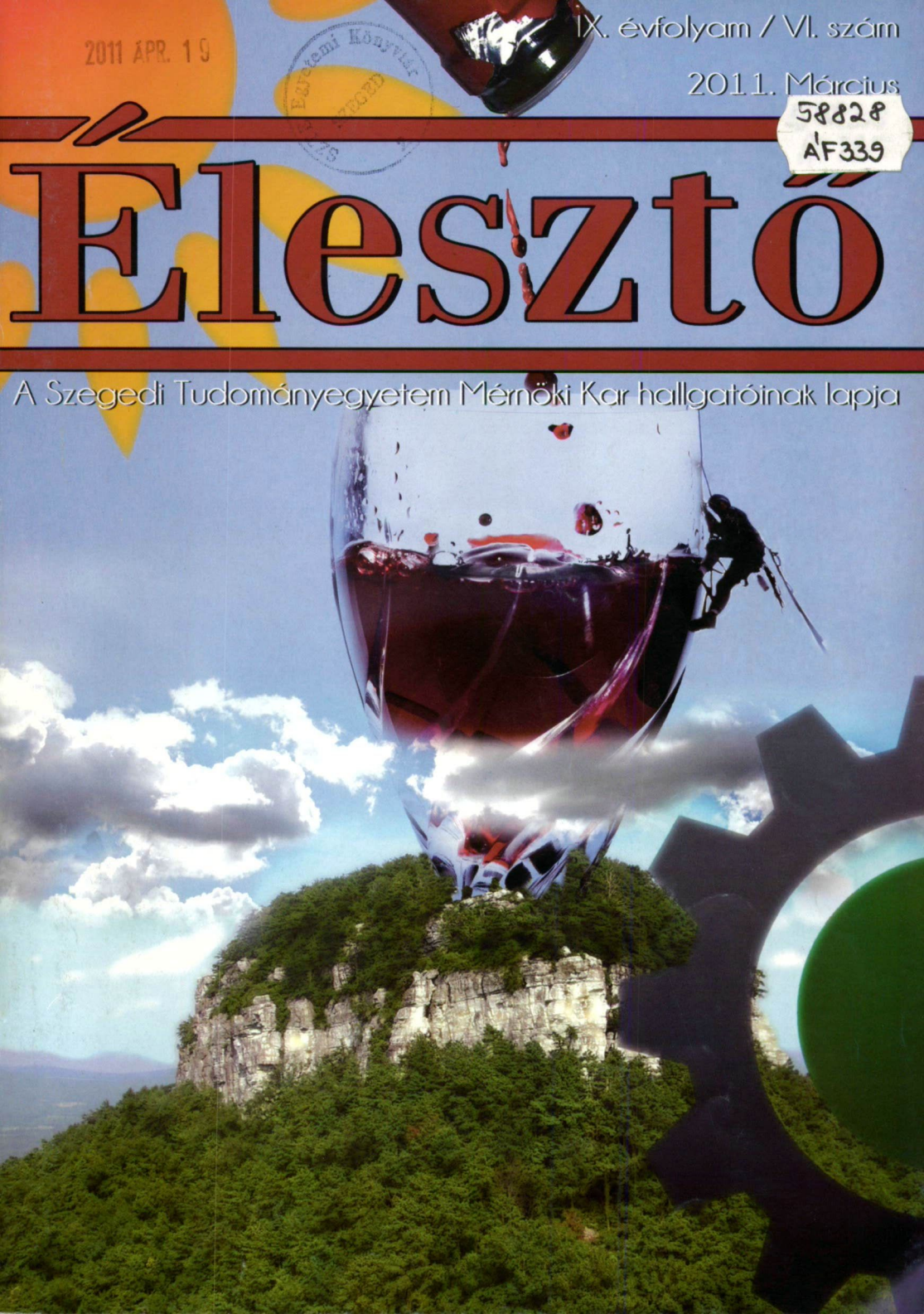
2011. Március

58828

AF339

Élesztő

A Szegedi Tudományegyetem Mérnöki Kar hallgatóinak lapja



Kedves Hallgatók!

A 2010/2011-es tanév második felében a Szegedi Tudományegyetem Mérnöki Kar Hallgatói Önkormányzata (MK HÖK) fotópályázatot hirdet!

A pályázat témája: Szegeden vagyok – Otthon vagyok!

Pályázati feltételek:

A pályázaton részt vehet a **Mérnöki Kar** minden **nappali tagozatos hallgatója** (kölségtérítéses és állami egyaránt). A pályázatra **5-10 képből** álló képsorozatokat várunk. A legjobb alkotásokat egy kiállítás keretén belül mutatjuk be karunk hallgatói számára, illetve jelentetjük meg az Élesztő hasábjain. Minden pályázó csak egy képsorozattal indulhat.

A képsorozatok mellé egy pár soros leírást is várunk, melyben a pályázó rámutat arra, hogy mi az, amit legjobban szeret a napfényes városkánkban. A leírásnak kapcsolatban kell lennie a képsorozattal.

Olyan képsorozatokat várunk, amely a diákok szemszögéből mutatja be városunk jellegzetességeit fiatalos, lendületes és kreatív formában. A képeknek tükröznie kell az SZTE és Szeged szimbiózisát, a város szépségeit egy egyetemista szemszögéből.

A pályázaton nem vehetnek részt olyan képek, amelyek szerzői jogai nem a pályázót illetik meg, továbbá olyan képek, amelyek valamilyen digitális technikával, vagy számítógépen lettek módosítva. **Azokat a pályázókat, akiknek a képsorozatában ilyen képeket találunk, haladéktalanul kizárjuk.**

A beérkezett pályázatokat az MK HÖK testülete bírálja el és a legjobb 3 képet díjazza. A beküldött képeket a www.mkhok.hu weboldalon tesszük közzé, illetve az oldal mindennapi megjelenésébe építjük be.

A pályázat beadási határideje: 2011. március 31. 12:00 (ez időpont után beérkezett pályázatokat már nem fogadunk el!)

A pályázatok benyújtása személyesen történik. A CD-re vagy DVD-re kiírva kell a HÖK irodában leadni. Szükséges információk: név, EHA kód, e-mail cím.

További információk a pályázatról: info@mkhok.hu

Kedves eMKás Diáktársaim! Tisztelt Olvasók!



Hamarosan itt a tavasz, a megújulás, az újdonságok. Ehhez igazodva próbáltunk mi is egy megújult, több rovattal, több érdekességgel, és még több információval jelentkező, tavaszias számot összeállítani. Hosszas egyeztetés után, számos interjút, érdekes beszélgetést, beszámolót és programajánlót készítettünk. Persze, lesznek rég elfeledett rovataink is, melyeket szeretnénk „újjáéleszteni” számotokra. Jó olvasgatást és szórakozást kívánok hozzájuk!

- Eda -

Voltál-e már a Mecsextrém parkban? Részt vennél-e a HÖK által szervezett Mecsextrém túrán?



Horváth Fiorella – I. éves műszaki menedzser szakos hallgató

Pár évvel ezelőtt szerencsém volt eljutni a Mecsextrém parkba a családommal. Fantasztikus élményt jelentett a számomra. A móka, az egész napos nevetés garantált. ☺

Természetesen szívesen mennék a HÖK által szervezett kirándulásra, hisz szuper buli lehet a barátokkal, ismerősökkel egy ilyen fajta kirándulás. Emellett persze új ismeretségeket is köthetünk, és ez által is közelebb kerülhetnek egymáshoz az eMKás hallgatók. ☺



Fésűs Ferenc – I. éves gazdasági és vidékfejlesztési agrármérnök szakos hallgató

Huuh Mecsextrém park? Jaa, várjál csak így nem ugrott be, de ez volt életem egyik legnagyobb kalandja.

A személyes kedvencem az „X-Jump” – volt amelynek receptje 2 gumikötél és egy trambulín... kb 10 méter magasra ugorhatsz és átélheted a súlytalanság állapotát úgy, hogy közben a tengelyed körül is megpördülhetsz!

Szóval ha tehetitek semmiképpen ne hagyjátok ki! Nem fogom én sem!



Nagy Ágnes – II. éves gazdasági és vidékfejlesztési agrármérnök szakos hallgató

Nem, még nem voltam Mecsextrém parkban. Most hogy így kérdezted utána is néztem Interneten, hogy milyen programokat takar a Mecsextrém park és meg is jött a kedvem egy kis kalandozáshoz. ☺ Nagyon szívesen mennék ilyen kirándulásokra.:) Örülnék neki ha a HÖK ilyen programokat is szervezne, szerintem sokan boldogan részt vennének rajta. ☺

Tartalomjegyzék

| | | |
|-------|-------|------------------------------------|
| 3 | | Aperitif |
| 4 | | Mecsextrém túra |
| 5-7 | | Interjú Dux Lászlóval |
| 7-8 | | Erasmus |
| 9 | | Interjú Dr. Véha Antal dékán úrral |
| 10 | | Tudomány |
| 11-12 | | HÖK |
| 13 | | Egy kis környezet... |
| 14-17 | | Cooltura |
| 18-20 | | Zenegép-ész |
| 21-22 | | Így élünk mi... |
| 23 | | Sport |
| 24 | | Kapcsolj ki! |
| 25 | | Horoszkóp |
| 26 | | Impresszum |



A Tavasz legjobb programja – MecsmKás túra



Vége a télnek lassacskán nektek is el kell gondolkodnotok azon, hogy valami elég ütős programot találjatok ki áprilisa, hogy megadjátok a módját a tavasz kezdetének.

A következőkben szeretnék élni azzal a lehetőséggel, hogy egy zseniális programot, egy várost és egy természeti kincset mutassak be nektek, így megragadva a kedvcsinálás lehetőségét.

Szegednek van egy csodálatos folyója a Tisza, addig Pécs egy gyönyörű hegységgel a Mecsekkel büszkélkedhet. A szervezett kirándulás keretein belül lehetőséget kapnátok arra, hogy a Mecsek egy részét izgalmas módon (nem úgy, mint a gimis kirándulások esetében, libasorban, kijelölt ösvényen végig, tanár jelenlétével) megtekintsétek és a természet örömeit „extrém” körülmények között kiélvezzétek.

Az ország egyik legnagyobb erdei kalandparkja márciusban nyitja meg újra kapuit, így a kirándulás egyik része az lenne, hogy meglátogatjuk.

Nekem már szerencsém volt átélni egy fergeteges délutánt itt. Az alpesi kötélpálya adta a legnagyobb élményt. Egy kötélpálya a fák között, amely akár 9 méter magasban is lehet, és egyik fáról a másikra kell különböző akadályok legyőzésével, majd egy csörlő segítségével átlendülni. Ha esetleg tériszonyosok lennétek, vagy csak szimplán a lazulást választanátok akkor gokartozhattok, mászhattok falat, vagy akár erdei bobozhattok is, ehhez nem kell túl nagy aktivitás. Ezek mellett rengeteg lehetőség van még a kikapcsolódásra a Mecsetrémben, de nem mondhatok el mindent, mert kell hagynom nektek egy kis meglepetést.

Az extrémpark után tervbe van véve egy városnézés, akár szabadprogrammal együtt. Szabadprogram, nem tudom átérzi-



tek-e a szó lényegét. Ezért a szóért pár éve gimiben mindent megtettek volna, amikor minden órában más-más múzeumokat látogattatok. ☺

Mivel Pécs Európa Kulturális Főváros lett 2010-ben, és ennek köszönhetően rengeteg olyan programnak ad helyet a város tavasszal is melyben egyszer legalább érdemes részt venni. Ilyen többek között a Pécsi Tavaszi fesztivál. A szervezők ennek köszönhetően április első hétvégéjére tették a kirándulást, így részt vehetünk előreláthatólag majd több szabad programban is. A városban a legtöbb nevezetesség a centrumban található. Így egy kisebb séttával is sok dolgot szemügyre vehetünk, többek közt a Székesegyházat az Ó keresztény sírkamrákat illetve a Dzsámit. A visszaindulásnál egy villányi borkóstolás van tervbe véve, mely azt hiszem sokak számára elég csábító. A szállás nagy valószínűséggel Pécsen lesz, szóval az esti buli ötletét se vessétek el... ☺

Remélem sikerült egy kis kedvet csinálnom egy, két napos kalandos, városnézős, borkóstolós hétvégére. Ha bővebb információt szeretnétek kapni a programról, HÖK irodában érdeklődhettek.

-J.Cintia-

A Felsőoktatási törvényről...



„Nem vagyok stréber attól, hogy jól tanulok. Nem vagy menő attól, hogy bukásra állsz minden tantárgyból.” – egyik kedves barátnőm adatlapján találtam erre a kis gondolatra. Elgondoltam rajta és eszembe jutott (bizonyára Ti is sokat hallottatok róla), hogy mekkora sajtó visszhangot váltott ki az új Felsőoktatási törvény tervezete.

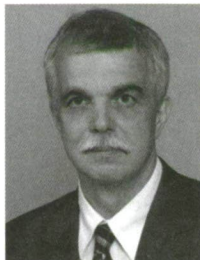
Kérdéseinkre, egy telefonos interjú kereteiben **Dux László** felsőoktatásért felelős helyettes államtitkár válaszolt.

Eda: Sok téves információ és a sajtó által felkapott hír kering a köztudatban. Ezért is örömmre szolgál, hogy Önnek mint felsőoktatási helyettes államtitkárnak és szegedi professzornak tehetem fel a kérdéseimet.

Egy az Interneten megjelent cikk szerint: A Bolognai-rendszer bevezetésével az volt a cél, hogy eltöröljék az egyetemek és főiskolák közötti különbségeket, többszintűvé tegyék a felsőoktatást: a korábbi egyetemi és főiskolai diploma helyett alap- és mesterszakos papírt adó képzéseket alakítottak ki, azzal a céllal, hogy piacképes és gyakorlati képzést adjanak hallgatók tömegeinek, a „legokosabbakat” pedig minőségi oktatáshoz juttassák.

Ez a kijelentés Ön szerint, mennyiben állja meg a helyét?

Dux László: A Bolognai egyezmény alapelve az, hogy Európában összehasonlítható és átjárható, a végzettségeket nyilvántartó felsőoktatási tér alakuljon ki. Ami a bolognai rendszer magyarországi bevezetését illeti, 5-6 év távlatából világosan lehet látni, hogy azok az aggályok, félelmek, kifogások, melyek annak idején 2005-2006-ban megfogalmazódtak, nagyon is megalapozottak voltak. Minőségromlás, a képzési rendszer összezsúválása, és számos egyéb negatív hatás érvényesült. Az igazsághoz hozzátartozik, hogy mindez nem feltétlenül a Bolognai rendszer automatikus velejárója, sokkal inkább az elszietett és átgondolatlan, az intézményeknek felkészülési időt nem biztosító bevezetés következménye.



Eda: Nagy Anna kormányzóvivő az egyeztetést követően úgy fogalmazott: „A felsőoktatásnak a közjót kell szolgálnia, illetve azt a versenyképesség szolgálatába kell állítani.”

Talán a tömegoktatásnak is köszönhetően, sok a munkanélküli frissdiplomás. Hogyan orvosolnák ezt a problémát?

D.L. A kormányzóvivő idézett mondata nem más, mint a 2008-as szociális népszavazás megerősítése, amikor is a véleménynyilvánítók elsőprő többsége a tandíj eltörlése mellett foglalt állást, egyértelművé téve, hogy a magyar társadalom az államilag finanszírozott képzésre közszolgáltatásként tekint. Nem szorul magyarázatra, hogy a közpénzből finanszírozott rendszerben a közösség érdekeit, szempontjait a kormányzatnak kell érvényesítenie, vagyis beleszólási, irányítási, számonkérési jogokkal kell rendelkeznie. Ugyanakkor a felsőoktatásban a költségterítéses, és a külföldi hallgatók képzése révén a piac is jelen van. A jelenlegi kormány a felsőoktatás új szabályozásában arra törekszik, hogy megteremtse a nemzet rövid, közép és hosszú távú céljai, a piac igényei és a felsőoktatási képzés összhangját. Ez a harmonizáció részben a diplomás munkanélküliek számát is minimalizálja majd. Megengedhetetlen luxus, hogy az egyéni erőfeszítés és az adóforintokból a fiatalok képzésére fordított milliók semmibe vesszenek.

A Bolognai rendszer felülvizsgálata, és az új felsőoktatási törvény több tervezett intézkedése, például az egyetemek és a

főiskolák képzési profiljának megkülönböztetése, az elméleti és a gyakorlati szakemberek jól elkülönített, a munkaerőpiac igényeit is figyelembevevő, minőségi képzése is hozzájárul a diplomás munkanélküliség csökkentéséhez.



Eda: A felvételi rendszer minőségjavító változásainak bevezetése is szerepel a tervezetben. Mire számíthat egy a jövőben felvételiző középiskolás

diák? Valóban két emelt szintű érettségi és minimum 240 pont kell majd a bejutáshoz?

D.L. Általánosságban elmondható, hogy szeretnénk a követelményszintet növelni. Nyilván csak olyan bevezetési határidők jöhetnek szóba, amelyek kellő felkészülési időt garantálnak a diákoknak. Az intézkedésre azért van szükség, mert a legtöbb felsőoktatási intézményben ma az első évben az egyetemi oktatók a középiskolás tananyagot kénytelenek korrepetálásokon oktatni hallgatóiknak. Ez elfogadhatatlan. Reményeink szerint, ha javítjuk a közoktatás színvonalát, visszaadjuk az érettségi komolyságát, ez a probléma végre megoldódik. Úgy gondoljuk, ha kicsit nehezebb lesz bekerülni a felsőoktatásba, akkor a nagyobb igyekezet, kötelességtudat a hallgatók tudásában is megmutatkozik, a főiskolák, egyetemek felkészültebb szakembereket bocsátanak ki, értékesebbé válnak a diplomák.

Eda: Várhatóan, melyik évben kezdenek azok hallgatók, akiket érintenek a már említett változások?

D.L. Előreláthatóan, ha az új felsőoktatási törvényt a tavaszi ülészak alatt elfogadja az Országgyűlés, akkor a 2013-as, 2014-es tanévben lépnek hatályba a szóban forgó változások.

Eda: Miként módosulhat a Hallgatói Önkormányzatok szerepe és képviseltetése?

D.L. A Hallgatói Önkormányzatok szerepét és fontosságát a jelenlegi oktatásirányítás a legmesszebbmenőkig elismeri. A változásokkal az elmúlt évtized vagy évtizedek szabályozása során bekövetkezett torzulásokat kívánjuk korrigálni. Azt tartjuk helyesnek, hogy megfelelő legitimitással, és megfelelő szavazati aránnyal olyan kérdésekben foglaljanak állást a hallgatók képviselői, amelyek a hallgatói jogok biztosítására, szociális döntésekre vonatkoznak. Azokban a kérdésekben pedig, amelyek az intézményvezetői, oktatói hatáskörbe tartoznak egyetértési jog helyett csak véleményezési joggal rendelkezzenek.

Eda: A vizsga lehetőségek számának csökkentése, és a kreditszűrés módosításának híre is felmerült. Ezekből a hírekből mennyi igaz?

D.L. Az új felsőoktatási törvény egyik legfontosabb célja a minőség, a versenyképesség javítása. E folyamatban a hallgatóknak is szerepet kell vállalniuk. Nem lehet vitatni, hogy jobb tudásszintet eredményez a fiatalok felelősségteljes, teljesítményközpontú, összeszedett, a tudásuk legjavát kívánó követelményrendszer. A jelenlegi vizsgaszabályozás nem ilyen, a szinte korlátlan vizsgázási lehetőséget biztosító szabályozás sokszor olyan hallgatókat is leszoktat a rendszeres, fegyelmezett felkészülésről, a vizsgákon való pontos megjelenésről, akik egyébként minden további nélkül képesek lennének rá, csak mindig ott van a lehetőség, hogy még 22-edszer, még 23-adszor is próbálkozhatnak. Túl azon, hogy a felsőoktatásban meghosszabbodó idő többletkiadással, az adófizetők pénzének herdálásával jár, a sokadik vizsgán átcsúszó hallgató egész személyiségét olyan mértékben torzítja, ami később a munka világában is megbosszulja magát. A munkahelyeken ugyanis a legkevésbé sem tolerálják, ha valaki versenyhelyzetben 9-edszer is kijelenti, hogy képtelen volt feladatát teljesíteni.

Eda: A fejkvóta rendszer helyett a teljesítményalapú finanszírozást követnék.

Mit jelent ez pontosan?

D.L. A jelenlegi finanszírozási rendszer a mennyiség növelésére ösztönöz, azt szeretnénk elérni, hogy a jövőben ne csak a létszám, hanem az egyéni érdemek, kiemelkedő teljesítmények számítsanak.

Eda: Folyamatosan tartanak az egyeztetések a HÖÖK, a különböző szervezetek és Önök között.

Közeledtek-e az álláspontok? Jelenleg melyek a vitás kérdések? És melyek azok, amelyekben már kompromisszumra jutottak?

D.L. Összességében azzal mindenki egyetért, hogy a felsőoktatási törvény módo-

sítására, korszerűsítésére szükség van. Megállapodás született többek között: a munkaerő-piaci kapcsolatok ágazati szinten történő figyelembevételről; a koncepcióba foglalt Bolognai-rendszer kereteinek megtartása melletti szabályozásról; a tehetőség gondozás és a tanárképzést érintő osztatlan képzés bevezetésének fontosságáról; a felvételi rendszer minőségjavító változásainak fokozatos bevezetéséről. Egyetértés volt a hátrányos helyzetű és a fogyatékkal élő hallgatókat érintő kérdésekben. A vizsgalehetőségek, a hallgatói jogosítványok szabályozásában azonban még vannak viták.

Eda: Köszönöm az interjút, és hogy a rendelkezésünkre állt!

Szeretnél utazni? Szeretnél egy másik európai kultúrát megismerni?



Tudtad, hogy az Európai Unió is ezt szeretné? És azt, hogy e törekvését különböző programokon keresztül már több mint húsz éve támogatja? Hogy az ERASMUS program keretében évente több tízezer diák utazhat az EU tagországokba és néhány kedvezményezett országba?

Most erről az Európai mobilitási programról olvashattok.

Az ERASMUS-t a Lifelong Learning Program keretében az Európai Bizottság 1987-ben hozta létre. A felsőoktatásban részt vevő hallgatók tanulmányait támogatja az Európai Unió 27 országában, illetve a kedvezményezett országokban: Izlandon, Lichtensteinben, Norvégiában és Törökországban. A program olyannyira sikertörténetté vált, hogy mára már milliók töltöttek el pár hónapot, szemesztert a partnerországok egyikében.

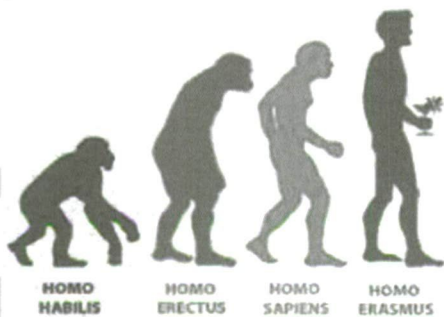
Egyetemünk története ebben az aspektusban 1998-ban kezdődött, nem több mint

29 partnerintézménnyel és mindössze 49 kiutazó diákkal. Azonban a későbbi fejlődés olyan nagymértékűvé vált, hogy a tavalyi tanévben már ezernél is több diák utazott ki, a 369 partnerintézmény egyikébe. A Mérnöki Kar 32 bilaterális szerződéssel bír szerte Európában Franciaországtól, Törökorszáig és Ciprustól Finnorszáig. *(A partnerintézmények listáján kívül sok más információval is szolgál a <http://www2.u-szeged.hu/erasmus> weboldal.)* Melyek mindegyike szívesen fogad diákokat a Kar falai közül. Érdemes pályázni már csak azért is, mert az egyes helyek feltöltetlenül maradása egy-egy lehetőség elmulasztását jelenti. Főleg, hogy az Unió által biztosított ösztöndíj a Kelet-

európai országokban még elegendő is a megélhetésre.

Gyakorlat és részképzés keretében is résztvevője lehetsz a programnak, sőt ha a szakod kötelező gyakorlatot ír elő, akár mindkét formában kiutazhatsz. Legkevesebb 3, legfeljebb pedig 10 hónapra (szakmai gyakorlat esetében legfeljebb 6 hónap) pályázható meg. A nyelvtudás természetesen feltétele a pályázásnak, viszont a nyelvvizsga nem. Ugyanígy a jó tanulmányi átlag is fontos, viszont ha valaki olyan helyre pályázik, ahol nincs nagy tolongás, egy szerényebb teljesítménnyel is kijuthat.

Amennyiben nehezen döntenél a felől, hogy melyik intézmény lenne számodra megfelelő a Nemzetközi Kapcsolatok Igazgatóságán (*Honvéd tér 6.*) kikérheted,



(ex)change your life!

a már hazatért diákok beszámolóit, melyet kötelező jelleggel készítenek az itthoniak tájékoztatására. Ebben a dokumentumban rengeteg kérdésre választ találsz, de hogyan kérdéseid ezeken felül is fogalmazódnak meg, az intézményi koordinátor Gál József tanár úr is számtalan kérdésben választ ad.

A kiutazás egyik feltétele az, hogy a küldő országban (azaz itthon) is aktív státuszúnak kell maradni, ami azt jelenti, hogy kérvényezned kell az egyéni tanrendet, és e-mail útján kapcsolatban kell majd marad-

nod az itthoni tanáraiddal, akik természetesen segítőkészek, de nem úszhatod meg a tárgyak teljesítését. Vagy egy külföldön teljesített kurzus elfogadtatásával, vagy a hazautazást követő itthoni vizsgával kell teljesítened (vagy legalább megpróbálni) ☺.

Pályázni a pályázati felhívásokban szereplő időszakokban lehet, ehhez figyeljétek a faliújságokat vagy a honlapot!

Szállás felől még kiutazás előtt érdemes érdeklődni, bár általános tapasztalat, hogy a beérkező diákok nagy része drágállja, kicsinyli, vagy épp távolinak tartja a szállását. Ebből adódóan természetesen ezt a problémát is lehet orvosolni. Minden fogadó országban megtalálhatóak a külföldieket segítő szervezetek legyen az intézményi iroda, vagy önkéntes diákok európai hálózata. Magam is tagja vagyok az ESN (Erasmus Student Network) szegedi szekciójának, így annak működését látva biztosan állíthatom, hogy a többségében már ERASMUS-t megjárók, az új környezetbe csöppenőket személyes tapasztalatuk révén a legkiválóbb módon látják el. ☺ Ráadásul, ha idejében érkezel, orientációs hetet szerveznek a neked (és még sok más társadnak egyszerre), ahol az adott város minden fontos pontját, nevezetességeit és természetesen a diákélethez nélkülözhetetlen tippeket osztanak meg veletek.

Ebben a cikkben inkább tájékoztató jelleget próbáltam öltetni mintsem élménybeszámolósat, de a következő számokban sorra olvashattok majd egy-egy személyes beszámolót ami, remélhetőleg mindenkiben felkelti majd az érdeklődést. Személy szerint csak pozitívumait tudok felsorolni az ERASMUS rám gyakorolt hatásairól. A nyelvi készségek fejlesztése valamint az utazás varázsa mellett, a kulturális empátia és önállóság terén is jó lecke. Tehát, tessék csak bátran pályázni! ☺

-Csándor-

Beszélgetés Dr. Véha Antal dékán úrral



Egyik elfeledett Élesztős rovatunk a „Láncreakció” volt. Ezt szeretnénk most feleleveníteni és kicsit frissebb formába önteni számotokra.

Első interjú alanyunk, prof. Dr. Véha Antal, karunk dékánja.

Ágnes: Milyen indítatásból lett oktató? Mikor és hogyan került a Mérnöki Karra?

Dr. Véha Antal: 1980-ban végeztem a Gödöllői Agrártudományi Egyetemen, ahol okleveles mezőgazdasági gépészmérnöki diplomát szereztem.

Hódmezővásárhelyen kezdtem el dolgozni géptervező-konstruktőr mérnökként, majd 1982-ben – egy tanársegédi álláshirdetésre jelentkezve – kerültem a Mérnöki Kar jogelőd intézményéhez, az Élelmiszeripari Főiskolára. A Dr. Huszka Tibor professzor úr által vezetett Technológia Tanszékem indult el oktatói-kutatói pályafutásom, amely során főiskolai adjunktusi, 1987-ben főiskolai docensi, 1996-ban egyetemi docensi, 2008-ban pedig egyetemi tanári kinevezést kaptam.

Tudományos kutatói munkásságom eddigi legfőbb állomásait 1987-ben az egyetemi doktor cím, 1996-ban a kandidátusi tudományos fokozat, 2000-ben pedig a habilitáció megszerzése jelentik.

2005-ben tanszékvezetői megbízást kaptam, majd 2006-tól kezdődően – az időközben bekövetkezett kari szervezeti váltoások alapján – intézetvezetőként irányítom az Élelmiszeripari Intézet szakmai munkáját.

Szintén 2006 óta vezetem a Kart; kezdetben kari főigazgatóként, majd a Szegedi Élelmiszeripari Főiskolai Kar jogutódjaként létrejött Mérnöki Kar dékánjaként végzem ezt a munkát.

Ágnes: Milyen változások történtek a Karon az elmúlt időszakban?

Dr. Véha Antal: Egyik legfontosabb változásnak azt tartom, hogy a Mérnöki Karrá történő átalakulást követően – kibővült a

Kar képzési portfóliója: jelenleg 5 BSc. és 2 MSc. szakon oktatjuk a hallgatókat.

A korábbi agrár szakjaink mellett az elmúlt években megjelent a Gazdasági és vidékfejlesztési agrármérnök, az Informatikus és szakigazgatási agrármérnök, illetve a Műszaki menedzser BSc. szak, a mesterképzés keretében pedig okleveles élelmiszeripari mérnök illetve okleveles vidékfejlesztő agrármérnök végzettséget lehet nálunk szerezni.

Bízom benne, hogy a jelenleg akkreditálás alatt álló gépészmérnök BSc. szakon is hamarosan elkezdhetjük az oktatást.

Mindezek azt mutatják, hogy az agrár képzés mellett egyre nagyobb hangsúlyt kívánunk fektetni a műszaki, és a gazdasági képzésre.

Terveink között szerepel továbbá a doktori képzésnek helyt adó élelmiszertudományi doktori iskola megalapítása is a Karon.

Nagy örömünkre hamarosan birtokba vehetjük a Mérnöki Kar Moszkvai krt. 9. sz. alatti új épületét, amely az egyetemi „Tudás sétány” TÁMOP pályázat keretében valósult meg.

Ágnes: Mi az „ars poetica”-ja?

Dr. Véha Antal: Az alábbi két gondolattal tudnám leginkább kifejezni mindazt, amit oktatóként és magánemberként is fontosnak tartok:

- Nem az az okos ember, akinek nagyon sok szerzett tudása van, hanem az, aki mer nagyokat álmodni.
- Magadban kell létrehozni azt a változást, amit a világtól elvársz.

Ágnes: Köszönjük az interjút és további sok sikert kívánunk!



Eljött az egészséges töltők ideje

Nemrég olvastam egy cikket az Origón, melyben egy EU kísérletet mutattak be a mobiltelefonok töltőjének egészségesítéséről. A választott csatlakozó a Micro-USB lett, melynek segítségével gyorsabb töltést érhetünk el és a tisztítás terén sem tűnik rossz választásnak.

A gyártókat jogi szabályozással kényszerítik a szabványos töltők gyártására, melyeknek köszönhetően régi telefonunkkal nem kell a töltőt is kidobnunk. Éljen a környezetvédelem! ☺ Elméletileg kevesebb hulladék fog keletkezni a szabályozás bevezetésével. Az új készülékekhez sem fog automatikusan

töltő járni, így talán a készülékek árai is csökkennek valamelyest!

Egyelőre csak a számítógéphez csatlakoztatható telefonokra érvényes az intézkedés, így a legolcsóbb (tehát a legnagyobb számban eladott) telefonokat nem érinti. Lehet, hogy én vagyok borúlátó, de felmerül bennem a kérdés, hogy vajon a gyártók hogy fogják pótolni a bevétel kiesést.

Remélem, hogy nem fog az eladott töltők számának csökkenésével arányosan rövidülni az újak élettartama! ☺

Eda



Internet az élet értelme?!

Egy internetes cikk szerint a fővárosban néhány BKV autóbuszon nem csak a tömegközlekedés, de az ingyen WIFI is elérhető. Ez a szolgáltatás, jelenleg tesztelés alatt áll. Igyekeznek felmérni, hogy a helyi járatokon mekkora a kihasználtsága az Internetnek.

Budapesten kívül is már számos távolsági járat (a Kiszalárd Volán Budapest, Pécs és Szeged között közlekedő tizenhat autóbuszán) kínál hasonló szolgáltatásokat, melyeket a felmérések szerint előszeretettel használnak az utasok.

A MÁV is próbálkozik hasonló szolgáltatás bevezetésével. Egyelőre csak a Budapest-Miskolc és a Budapest – Debrecen – Nyíregyháza vonalon közlekednek majd olyan intercity kocsik, amelyek lehetőséget nyújtanak a WIFI használatára.

A cikk ötlete akkor fogalmazódott meg, mikor a minap „WIFI” logóval ellátott helyi járatos buszt láttunk Szegeden. Kérdé-

sünkre *Faragó László* az SZKT Fejlesztési és IT. Osztályvezetője elmondta, hogy: „*A látott jelzés csak egy belső kommunikációs célra használatos elérésre vonatkozik - egyes SZKT pontokon erről történik a jármű fedélzeti utastájékoztatóra az anyagok feltöltése. A nyílt WIFI elérés biztosítása az utasok részére bizonyos szempontból érdekes is lehet, ugyanis ha lenne megfelelő érdeklődés (HASZNÁLAT) esetleg a szolgáltatók kedvezőbb módon tudnának GPRS szolgáltatást biztosítani részünkre is. Itt tisztázni kellene, hogy egy szolgáltatónak üzlet-e egy ilyen reklám, vagy (a működéshez szükséges adat és utas WIFI adat) teljes költségét az SZKT-nak kellene viselni.*”

Felmerül a kérdés, hogy 5-10 perces utazás közben mennyire elengedhetetlen ez a szolgáltatás?! Vajon nem bírunk ki fél órát e-mailjeink és ismerőseink friss hírei nélkül...?!

Eda



Iványi Gergő HÖK elnök

beszél a HÖK munkájáról, terveiről...

Hogy kerültél Szegedre és miért pont a Mérnöki kart választottad?

Iványi Gergő: Kiskunfélegyházán érettségiztem, majd Szegedre jöttem. Korábban is gyakran jártam ide, nagyon szeretem a város hangulatát, életét. 2007-ben kezdtem a Mérnöki Karon, mint gépészmérnök hallgató. Már tanulmányaim kezdetén éreztem, hogy nem ez áll hozzám igazán közel, ezért 2009. tavaszán mint gazdasági és vidékfejlesztési agrármérnök folytattam tanulmányaimat.



Hogyan kerültél a Hallgatói Önkormányzat Közelébe?

I.G.: Már a gólyatáborunkban felkeltette érdeklődésemet a Hallgatói Önkormányzat. Megtetszett ez a fajta munka, hogy a tanulás mellett, segíthetem hallgatótársaimat problémáik megoldásában és képviselhetem véleményüket. 2007 szeptemberétől, igyekeztem segíteni a HÖK munkáját, de ekkor még nem tartoztam a megválasztott tagok közé. 2008 áprilisában bekerültem a HÖK-be és általános alelnök tisztséget kaptam.

2009 óta vagy a MK HÖK elnöke. Milyen „örökséget” kaptál az elődöktől és mi változott azóta?

I.G.: 2009. októberében Ádám (*Pesti Palócz Ádám HÖK elnök, 2008 - 2009 – a szerk.*) úgy gondolta, hogy szeretné magát más területen is kipróbálni, ezért lemondott elnöki tisztségéről. Az őszi tisztújítás eredményeképpen átvettem tőle addigi pozícióját.

Az elődöktől sokat tanulva, igyekeztük ezt a működő rendszert továbbvinni. A ta-

pasztalt csapat segítségével, ötleteivel a mai napig próbálunk fejlődni.

Igyekszünk jó kapcsolatot fenntartani az egyetem és a kar minden részével, hogy a lehető leghatékonyabban segíthessünk a hallgatóknak.

Célunk a hallgatók érdekeinek hatékony képviselése, eseti segítségnyújtás, programok szervezése, és hasznos információszolgáltatás (ennek eszközeiként többek között az Élesztőben is több újítással próbálkozunk). 2010-től beléptető rendszer működik a biciklisek számára, értékeik megőrzése céljából, valamint megújult honlapon található a megszokott információkat, és friss híreket.

Melyek a hagyományos eMKás programok?

I.G.: Mint minden SZTE-s hallgatónak, a Mérnöki karosoknak is lehetőségük van ellátogatni ingyenes éjszakai úszásra, valamint a fürdő-, és a kori estek látogatása is ingyenes.

A Kollégiumi Bizottsággal egyeztetve rendszeresítettük a „Koli-bulikát”, melyet havonta egyszer tartunk.

Mire az interjút olvassátok, túl leszünk a már hagyományosnak számító „Disznótoros mulatságon”, amely március 11-én kerül(t) megrendezésre a Koliban.

A legközelebbi programunk, amelyről már olvashattatok itt az újságban is a „MecsMKás túra”, melyet április első hétvégéjére szervezünk.

Az április 19-én és 20-án (kedd, szerda) a Kollégiumban kerül megrendezésre „az eMKás Diáknapi”. Ezekre a napokra Dékáni szünetet kaptunk, hogy minél több

hallgató részt vehessen, ahol színes programokkal, sportvetélkedőkkel, és egy fergeteges bulival várjuk a szórakozni vágyókat. A „Diáknapok” sztárfellépője egyelőre még meglepetés, de azt elárulhatom, hogy nagydurranás lesz! ☺

Milyen terveitek vannak a jövőre nézve?

I.G.: Több támogatást szeretnénk nyújtani a hallgatóknak ezek ügyében még egyeztetések folynak, ezért nem is szeretnék róla többet nyilatkozni.

Valamint, egyeztetés folyik az oktatókkal az ügyben, hogy egy „jegyzetadatbázist” hozzunk létre a kari HÖK honlapon, ahol mindenki egy helyen el tudja érni a számára fontos dokumentumokat.

Igény szerint szeretnénk mozi illetve színház esteket, valamint kollégiumi táncoktatást szervezni.

Folyamatban van az „eMKás kártya” tervezése, ami egyrészt átveszi a karszalagok helyét a kari rendezvényeken, másrészt a későbbiekben kedvezményekre jogosítja fel Hallgatóársaimat Szeged egyes üzleteiben, éttermeiben, szórakozóhelyein...

Mit üzensz a hallgatóknak?

I.G.: A továbbiakban is forduljatok hozzánk bizalommal, ha kérdések, vagy esetlegesen problémák van, lehetőségeinkhez mérten próbálunk mindenre megoldást találni, ahogy azt eddig is tet-

tük, s remélhetőleg tenni is fogjuk!

Amennyiben bizalmat szavaztok nekünk, a következő ciklusban is megpróbáljuk a lehető leghatékonyabban képviselni érdekeiteket. Értetek dolgozunk, értetek vagyunk!



CDC
Creative Dance Club

- New Style
- Ragga Jam
- House
- Locking

5 éves kortól
info:
06 20/342-9119

Százsorszép Gyermekház
6721 Szeged, Kálvin tér 6.

www.cdctanc.hu

„Víz!

Se ízed nincs, se zamatod, nem lehet meghatározni téged, megízlelnék, anélkül, hogy megismernének.

Nem szükséges vagy az életben: maga az élet vagy.” (Saint-Exupéry)



A víz igen fontos lételemünk, amint az idézet is mondja maga az élet. De sajnos, nem vigyázunk rá eléggé, készleteink egyre fogynak. Épp ezért március 22-ét az ENSZ a Víz világnapjának nyilvánította 1993-ban. Azóta mind külföldön, mind itthon évente megemlékezünk e természeti kincsünkről. Számos rendezvényt tartanak, amelyeken felhívják az emberek figyelmét a vízfogyasztásra, tisztántartására.

A víz tisztántartása azért is fontos, mivel vízkészleteink mennyisége nem nő, állandó. A természet a körforgással tartja fenn az egyensúlyt, amit az ember a mindennapjaival felborít. Köztudott, hogy a Föld kb. 70%-át borítja víz, de ennek csak a 3%-a édesvíz és ennek is 75%-a fagyott állapotban található a jégsapkákon, amik a klímaváltozás következtében fokozatosan eltűnnek. Így például, ha a világ összes ivóvizét egyetlen vödörbe gyűjtenénk, csak egy teáskanálnyi lenne alkalmas emberi fogyasztásra, viszont ezt is meg kell osztani a mezőgazdasági termelés, a fürdők feltöltése és az emberi fogyasztás között. Manapság nem csak a vízkészletek mennyiségi csökkenésével, hanem minőségbeli romlásával is számolnunk kell. Köszönhetően a mezőgazdasági és ipari kibocsátásoknak, az olajszennyezéseknek és a klímaváltozásnak is. Gondoljunk például a Tiszára 2000-ben, a ciánszennyezés tönkretette az élővilágát, így a több hónapos kőolajszivárgás a Mexikói-öbölben és sorolhatnánk a végtelenségig. Ha egy kicsit több figyelmet fordítanánk az ellenőrzésekre, megelőzhetőek lennének az ilyen és effajta



problémák. De hát ilyen az emberi természet, amíg nem következik be a baj, addig nem foglalkozik vele.

Fontos a vizeink védelme és ide soroljuk a pocskolást is. Szerintem mindenki emlékszik a „Gazdálkodj okosan” nevű játékra, ahol az egyik mező a „Nem zártad el jól a csapat! Büntetésül fizess X forintot.” Nem hiába, már gyermekkorban meg kell tanítani az embernek a környezetvédelem és takarékoság alapjait. Lehet nem is gondolnánk, de a csöpögő csap effektus megelőzésével akár havonta 150-200 liter vizet is megspórolhatunk, amivel nem melleleg a pénztárcánkat is megsegíthetjük.

A Víz világnapja idei jelmondata: „Víz a városokért”.

Ez a nap jó alkalmat teremt arra, hogy végig gondoljuk, mennyit ér számunkra a víz, mit tudunk tenni e kincs megóvásáért. Ez alkalomból vízművek és városok is programokat szerveznek, pályázatokat írnak ki kis- és nagysiskolásoknak, hogy már fiatal korban felhívják a figyelmüket a környezetvédelemre és a vízzel való kapcsolatuk átgondolására. Ezen a napon Szegeden is több programot rendeznek:

március 19-21. Nyílt napok a Szent István téri Víztoronynál

március 21. Családi nap a Vadasparkban

március 22-27. Kiállítás a Somogyi könyvtárban „Fény, forma, szín”

március 22-31. „Még a kaktusz sem élhet víz nélkül” SZTE Fűvészkert interaktív napok kisiskolásoknak

Rita

Március 15.



„Sehonnai bitang ember,
Ki most, ha kell, halni nem mer,
Kinek drágább rongy élete,
Mint a haza becsülete.
A magyarak Istenére
Esküszünk,
Esküszünk, hogy rabok tovább
Nem leszünk!”
(Petőfi Sándor: Nemzeti dal)

1848 tavaszán Európa lázban égett. Forradalmak söpörtek végig a nagyobb városokban és a láng Magyarországra is elérkezett. Március 15-én Budapesten is elindult valami. Korábban nem tapasztalt, elmentmondást nem tűrő szabadságvágy tört a felszínre, amely órák alatt ragadta magával a pesti diákságot, néhány hónap alatt pedig az egész országot. Erről a napról mindnyájunknak a Nemzeti dal, a 12 pont, Landerer nyomdaja és Táncsics kiszabadítása jut eszünkbe először.

A későbbi történések az iskolai évek múlásával egyre halványabbá válnak, pedig 1848 tavaszán az őseink (hőseink?!) magukat nem féltve, az ország és a nemzet érdekeit szem előtt tartva olyan eredményeket értek el, mint a sajtószabadság, a közteherviselés, a jobbagység megszüntetése, a keresztény vallások egyenlősége és a törvény előtti egyenlőség. 1848 áprilisában megalakult az első felelős magyar kormány Batthyány Lajos vezetésével.

Az addig a Habsburgok által elnyomott Magyarországot megérintette a szabadság

szele. De nemcsak a magyarok, hanem a térségben élő nemzetiségek is kivették a részüket az elnyomás elleni harcból. Ahogy addig is és azóta is számos alkalommal a magyarság nem kizárólag saját magáért küzdött, hanem olyan célokért, melyeket egész Európa népe óhajtott.

A forradalom eredményességét mutatja, hogy a kor egyik vezető birodalma nem bírta egyedül a szabadságért küzdő Magyarországgal. Sajnos a kezdeti sikerek után a csapatok kimerültek és 1849 nyarán az osztrák és az orosz csapatok levertek a forradalmat, mely után szörnyű és véres megtorlás következett.

Mindent összevetve az 1848-49-es eseményeknek máig élő eredményei vannak. Elődeink saját életüket és vérüket sem sajnálva harcoltak azért, hogy az utódok egy jobb, igazságosabb világban élhessenek. Nem azt várták hogy mit adhat nekik a haza, hanem tudták és tették, amit megkövetelt hazájuk.

Isti

A Szegedi Szabadtéri Játékok, a Varga Mátyás Alapítvány és az SZTE Kulturális Iroda

SZÍNHÁZI KISÉSSZÉ PÁLYÁZATOT HIRDET
„MADÁCH: AZ EMBER TRAGÉDIÁJA 2011. – DÖM TÉR”
címmel nappali tagozatos hallgatók számára

80 évvel ezelőtt a Szegedi Fistolok Művészeti Kollégiuma egyik kezdeményezője volt a Játékok létrehozásának, a mű bemutatásának. Mire gondolt Ádám 2011-ben a Döm téren? Keressük az új látásmódot, elvárjuk, hogy a pályázók eredetiségre törekedjenek, készen a párbeszédre korosztályukkal és a színházi alkotókkal.

ÁLTALÁNOS PÁLYÁZATI FELTÉTELEK

Ajánlott témák (vizuális terv, vázlat is csatolható):
Az Ur a Tragédiában.
A „történeti színház” rendezési koncepciója.
A „jóvá képeinek” színház-szemleltikai elemzése.
A Mennyekben látványterve Döm téren.

Egy pályázó több vagy több pályázó közös pályaművet is benyújthat. A pályázat jellegűsége: magyar. A pályázatokat lezárva kell leadni, amely külön zárt borítékban tartalmazza a jellege feloldását is (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefon). A beérkezett pályaműveket szakmai zsűri értékeli.

PÁLYÁZATI TUDNIVALÓK:

Terjedelm: 6-8 A/4-es oldal, 12-es betűtípussal, 1,5-es sorközrel és 2,5 cm-es margókkal (felolvasva 8-10 perc)

A leadás határideje, helyszíne: 2011. április 20., SZTE KULTURÁLIS IRODA (Honvéd tér 6.)

A pályázati díjak:

I. díj: 30 000 Ft
II. díj: 20 000 Ft
III. díj: 10 000 Ft

Az első tíz pályázó 2 db belépőt kap a Döm téri előadásra.

Eredményhirdetés és díjazás: 2011. április 27. REÖK, Színház-történeti konferencia

Szerzői és felhasználói jogok:

A pályázat benyújtói megőrzik a pályamunkájukhoz fűződő szerzői jogokat. A pályázat benyújtója hozzájárul, hogy a kiíró a pályázati anyagot nyomtatott, illetve elektronikus formában felhasználja, a pályázó nevének feltüntetése mellett.

„Megállok felhős tavaszég alatt
S míg megy a víz és az idő szalad,
Érzem, hogy az öreg Tisza felett
Az örök élet csillaga remeg.”

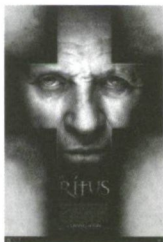
Juhász Gyula: Szege



Március. A tavasz kezdete. Magunk mögött tudhatjuk a hideg, zord időt, a télbúcsúztatásokon is túl vagyunk. Már eltettük a korcsolyáinkat és a jég helyett újra a Tisza lassú, mégis kiszámíthatatlan folyamát nézzük a rakpartról, miközben újjáéledünk a nap melegében. Aki még várhatja a Tiszaparti sétákat, azoknak is találtam néhány „beltéri” programot. ☺

Mozi:

A rítus: Anthony Hopkins és Colin O’Donoghue főszereplésével ismerhetünk meg egy újabb szeletet a titkok és kétségek által körülövezett Vatikánról. A filmben egy a hitéből kiábrándult ifjú pap a Vatikánban képezi magát tovább, ahol egy rendelet szerint kénytelen megtanulni az ördögűzés szabályait. Ottléte során találkozik Lucas atyával, aki ismeri a hit sötét oldalát. Az atya az ifjú papban utódját, tanítványát véli felfedezni, így neki is feltárja a gonosz elleni küzdelem eszközeit.



Hazai bemutató: március 10.

Elhajlási engedély: A filmben Owen Wilson és Jason Sudeikis évek óta házasságban élő jó barátot alakítanak, akik állandóan a nőket bámulják és beszélnek róluk. Amikor ezt feleségeik észreveszik, ravasz tervet eszelnek ki. Egy hét kimenőt adnak férjeiknek... Vajon hogy élnek ezt meg a férfiak?

Hazai bemutató: március 3.

Kellék feleség: Adam Sandlerben eddig sosem csalódtunk. Ebben a filmben egy agglegényt alakít, akit a tartós kapcsolatoktól egy jegygyűrű óv meg. Ám amikor rátalál álmai nőjére, ki kell találni valamit, amivel lezárhatja eddigi füllentései sorát. Titkárnőjét (Jennifer Anistont) kéri meg gyermekeivel együtt, hogy adják ki magukat jövődöbéli ex-családjának. Hazugság hazugságot szül, míg nem egy családi nyaraláson találják magukat. Igyekeznek magukat a kitalált történethez tartani, de végül már senki sem tudja mi igaz, vagy mi nem.

Hazai bemutató: március 10.

Színház:

Kosztolányi Dezső: Édes Anna (színmű)
Kosztolányi így kommentálta az Édes Annát: „Egyik támadóm szememre lobbantja, hogy az Édes Anna című regényből „nem mertem levonni a szociális következtetéseket”. Hiszen ennek minden sora éppen azt hangoztatja, hogy nincs szociális következtetés, csak emberség van, csak jóság van, csak egyéni szeretet van, és a gyilkosságnál is nagyobb bűn, ha valaki fennhéjázó, amiért egy kés se elég megtorlás, és a legnagyobb erény a lényegbeható, figyelmes tisztaszívűség, mert többet, gyökerebbet úgysem tehetünk itt a földön.”

Játszóhely: Kisszínház

Időpontok: március 22., 23.

Görgy Gábor: Mikszáth különös házassága

„Mikszáthné papírra veti visszaemlékezéseit – férje pedig állandóan közbeszól. Megélik a rég múlt epizódokat, sőt elképzelve jövődöbéliüket is. De nem mindig

emlékeznek pontosan és nem mindig azonos módon. A vita a kétféleképpen rögződött emlékek körül, az egymást kiigazító zsjörtölödések, a felidézett múlt kettős fénytörése: így alakul az olykor kétféle emlékezésből egy harmadik változat, a nézőé, mely a tények költészetét támasztja fel. Természetesen, amilyen nagy szerepe van itt a dokumentumnak, legalább annyi a képzeletnek is. Az elhangzó mondatok nem vezethetők vissza jegyzőkönyvszerűen, nem dokumentumjátékot látunk.”

Játékhely: Kisszínház

Időpontok: március 18. ,19. , 20.

Nagy Tibor-Pozsgai Zsolt-Bradányi

Iván: A kölyök

A mű Chaplin klasszikussá vált filmjének alap helyzetét dolgozza fel, melynek hősei a Csavargó (Charlie Chaplin) és az Utcagyerek, Jacky. Chaplin a milliomosparkban egy utcára kített gyermeket talál. Az első pillanatban meg akar szabadulni a teheről, de mivel ez nem sikerül, magához veszi padlásszobájába. A ház rettenthetlen úrnője Madame Foyer lányával, a szellemileg kissé visszamaradt Lucyval zsarnokoskodik fölöttük. A klasszikus némafilm karakterei elevenednek meg a musicalben: az utcanép, rendőrök, csavargók, esendő és komikus figurák. Egy váratlan fordulat azonban felborítja e furcsa nép életét, mikor Jacky, a kisfiú veszélybe kerül.

Játszóhely: Kisszínház

Időpontok: március 24. ,29. ,30. ,31.

Világmegváltók Filmklub: „Filmek, amelyeket látnod kell, mielőtt felnősz.” szól a filmklub mottója. A rendezvényt immáron 9. alkalommal rendezik meg és a rendezők most is, mint mindig igyekeznek az életünkre ható, vagy a fiatalság problémáit elénk táró filmeket összeválogatni. A filmklub a Belvárosi moziban kerül megrende-

zésre. A vetítések kéthetente keddenként 18:15-től kezdődnek. Márciusi előadás: március 22. Akira Kurosava: A vihar kapujában – 1950, ff. japán film, 83 perc

A zene szerelmeseinek is akad néhány program márciusra:

Március 19. 20 óra – Edda Művek koncert az IH rendezvényközpontban.

Jegyek: IH rendezvényközpont, Belvárosi mozi, Ticketportal országos hálózatában

Jegyár: 2700 Ft elővételben (a koncert napján 3000 Ft)

Március 24. 21 óra – Duende & Doors

Fellépő zenekar a Doors emlékenekar, vendégzenekar: Duende „Országos orgazmus” lemezismertető koncert!

Helyszín: Garabonciás

Jegyár: 900 Ft

Március 25. 19 óra – Dolhai Attila és Vágó Bernadett Musical show

Helyszín: IH rendezvényközpont

Jegyek válthatók az IH rendezvényközpontban és a Belvárosi moziban.

Jegyár: 3200 Ft

Márciusban kezdődik a Szegedi Tavaszi Fesztivál.



Programjaival igyekeznek közelebb hozni a látogatókhoz a színház, a zene, a képzőművészet csodáit. A fesztivál programjai között mindenki megtalálja a kedvére való

szórakozást. Találunk gyermekprogramokat, fotókiállítást, könyvbemutatót, színházi és zenei előadásokat, hangversenyeket. A fesztivál március 6-tól április 4-ig várja az érdeklődőket.

A Szegei Tavasi Fesztiválról bővebben itt olvashatsz: <http://www.sztf.hu/>

A fesztivál ideje alatt „Az örök buffó” című emlékkiállítás tekinthető meg a Szegei Nemzeti Színházban. A látart Gregor József operaénekesnek állít emléket. A művész színházi életén túl, a hétköznapjaiba is belelátást nyerhet a látogató. A kiállítás május 29-ig látogatható.

„Víz világnapi nyílt napok a Szent István téri víztoronynál” A víz világnapja alkalmából a szegeiek által „Öreg hölgyként” emlegetett műemlék víztorony, most ismét megnyitja kapuit az érdeklődők előtt. A víztoronyban kiállítások, fotók, festmények, fotográfia tekinthetők meg. Nyitva tartás: március 19. 9-17 óra, március 20-21. 10-17 óra

„Fény, forma, szín” Kiállítás a Víz Világnapja alkalmából Brzózka Marek szobrász és Szántó Cecília Mária festő munkáiból.

Megnyitó helyszíne és ideje: Somogyi könyvtár, március 22. 16 óra.

A kiállítás március 27-ig tekinthető meg.

„Müller Péter: Az örömről”

„Az Örömről beszélnek majd. És ez összefügg a

nagypéntekkel is. Jézus az utolsó vacsora végén táncolt s dalolt a tanítványaival. Egy apokrif írás szerint azt mondta: „Aki nem táncol, nem érti a misztériumot.” Én erről a dalról s a táncról akarok beszélgetni. Az önfeledtségről. A derüről. Nincs ma emélt fontosabb.”

Helyszín: IH Rendezvényközpont
Belépő: elővétel: 2300 Ft,
az előadás napján: 2600 Ft

Rita

| SZTEage MÁRCIUS | | | |
|-----------------|-------|--|---|
| 03 CS | 16:00 | MOZIEST A MÁLTAI SÓLYON | E. A. POE: POE ARNYAI |
| 04 P | 16:00 | MOZIEST GÁZLANG | E. A. POE: A HORGAS UTCAI KETTŐS GYÖKESZÁG |
| 07 H | 16:00 | MOZIEST SZOVÁTHY ÉVA | JÓZSEF ATTILA: LEVEGŐT |
| 08 K | 16:00 | MOZIEST YÉGTOLEN NAPLÓ | ILLYÉS GYULA: EGY MONDÁT A ZSARNOKSÁGRÓL |
| 09 SZ | 16:00 | MOZIEST KÖSZVÍZ EMBER FIAI | WEÖRES SÁNDOR: MAJOMORSZÁG |
| 10 CS | 16:00 | MOZIEST 80 HRZSÁR | KOSZTOLÁNYI DEZSŐ BEJÁRTK ENGEN HINDENFELE KÖNYVE |
| 11 P | 16:00 | MOZIEST FÖLTÁMADOTT TENGER | PETŐFI SÁNDOR: NEMZETI DÁL |
| 14 H | 16:00 | MOZIEST STEANBOY | FANTASY FALATOK PART 1. |
| 15 K | 16:00 | MOZIEST FINAL FANTASY ADVANTAGE CHILDREN | FINAL FANTASY |
| 16 SZ | 16:00 | MOZIEST CABANA - A PROFÉCIA | ÖRKÉNY ISTVÁN: EGY PERCNYI GROTESZK |
| 17 CS | 16:00 | MOZIEST FILMTEL ALCHIMIST CHAMBALA BŐRŐFŐL | SZEIFERT NATÁLIA FELOLVASÓ ESTJE |
| 18 P | 16:00 | MOZIEST SZENELVÉNYEK A NÁGUS VILÁGÁBÓL | SZENELVÉNYEK A NÁGUS VILÁGÁBÓL |
| 21 H | 16:00 | MOZIEST A SAW THE DEVIL | FELOLVASÓ EST ERDEI LILLA VERSEI |
| 22 K | 16:00 | MOZIEST SECRET SUNDAY | YESE EST |
| 23 SZ | 16:00 | MOZIEST THE MAN FROM NOWHERE | ELVONT IROMÁNYOK... |
| 24 CS | 16:00 | MOZIEST BEDEVILLED | SÁNDOR PÁL ÍRÁSAI |
| 25 P | 16:00 | MOZIEST SICK NURSES | FELOLVASÓ EST VENTILÁTOR BLUES |
| 28 H | 16:00 | MOZIEST A SAW THE DEVIL | AGATHA CHRISTIE MACSKA A GÁLABOK KÖZÖTT |
| 29 K | 16:00 | MOZIEST SECRET SUNDAY | AGATHA CHRISTIE GYÜKESZÁG AZ ORIENT EXPRESSSEN |
| 30 SZ | 16:00 | MOZIEST THE MAN FROM NOWHERE | AGATHA CHRISTIE HALÁL A NÍLUSON |
| 31 CS | 16:00 | MOZIEST BEDEVILLED | SHERLOCK HOLMES TIBETBEN |
| 1 P | 16:00 | MOZIEST SICK NURSES | SHERLOCK HOLMES SAKRILYITÉRI |
| | | | A TETOVÁLÁS MŰVÉSZE |
| | | | IN VINO VERITAS BOSKOSZTOLÓ |
| | | | MONDAY MADNESS 2. |
| | | | DR. ROCK KLUBJA |
| | | | RANBLING BLUES KONCERT |
| | | | SLAM POETRY |
| | | | KRAVAIAR KONCERT |
| | | | UGORJ BEI IMPROVIZATÍV SZÍNHÁZ |
| | | | DR. ROCK KLUBJA |
| | | | LEMONZ AKUSZTIK KONCERT |
| | | | EGY PERC GROTESZK FANTASY |
| | | | FANTASY FIATALOK |
| | | | ALBERTNÉ DANCÓS ANGÉLA PSZICHOLÓGUS ELŐADÁSA |
| | | | DR. ROCK KLUBJA |
| | | | SZTEage TÁRSULAT FELOLVASÓ ESTJE JÓI MÖSSZÓRÓK A ZENEK VÉGE |
| | | | SÁNDOR PÁL ÍRÁSAI |
| | | | SOPHIE BRAUN UNPLUGGED |
| | | | DESTROYED DISCO |
| | | | DR. ROCK KLUBJA |
| | | | KÖBI STAND UP COMEDY |
| | | | SZTEage TÁRSULAT |
| | | | GAGA RASTAFARI SZÍNHÁZ |
| | | | REGGAE PARTY 2 |

Kowalsky Meg a Vega

A megújulás jegyében arra gondoltunk, hogy amikor csak tudunk egy magyar és általában a SZIN-en is fellépő zenekarral vagy énekessel készítünk egy-egy interjút. Márciusi számunkban a Kowalsky Meg a Vega mutatkozik be Nektek, akiket, e-mailben sikerült utolérnünk. A csapat nevében Kowalsky válaszolt kérdéseinkre.

Először is arra lennék kíváncsi, hogy a Kowalsky Meg a Vega név honnan származik vagy milyen ötlet alapján lett ez a banda neve?

Kowalsky: Mivel az egész zenekar alapítás arra épült, hogy egy szólóprojekt jöjjön létre, a Kowalsky név nem kérdéses, a „meg a Vega” eredetileg a mindenkori hangszeres team-et volt hivatott jelölni. Jávorszky Béla barátom találta ki, aki azóta ugyan már nincs mellettem a színpadon, de a zeneszerzésben még közreműködhet a jövőben is...

Ha jól tudom 1999-ben alakultatok, hogy történt és kinek/minek köszönhető? Mi ihletett titeket a zenélésre, honnan, hogy „igen mi most összeállunk és zenélünk”? ☺

Kowalsky: Mint említettem Jávorszky Bélával alapítottuk meg a Kowalsky meg a Vegát. Tulajdonképpen a Béca kitarító ostromának köszönhetően döntöttem el a csapat megszervezését... Hosszú ideig csak a dalokat írtam a Bécával közösen írt zenei alapokra, valamint a szövegeket szerkesztettem. De inkább hobyból, mintsem komoly zenekar alapítási szándékból... Végül 2003-ban mégis megjelentettük az első nagylemezt a Pimasz Grimaszt. Azóta sokszor változott a zenekari felállítás, és nagyon sok fantasztikus koncert áll mögöttünk... A legújabb felállítás most már nyolctagú és fergeteges zenéléssel adja elő a mindenkori Kowalsky dalokat!

És ha már a bandánál tartunk, egy kis információ a bandatagokról, ki hogyan került a csapatba? Egy keveset magatokról, ami csak eszetekbe jut. ☺

Kowalsky: A legújabb felállítás nyolc főt takar! Ez a felállítás az A38-as főkoncertjén mutatkozik be Budapesten április 8-án. Nem csupán a jelenlegi, de a mindenkori csapattagokat, zenészeket is úgy válogattam és válogatom ki, hogy elsősorban a sorsra bízom a döntéseket... Minden egyes zenész, aki megfordult eddig a Kowalsky meg a Vegában egy-egy külön történet a maga különlegességével!



Az is érdekelne, hogy van-e olyan zenésztárs, együttes, akikkel szoktatok közösen fellépni, esetleg van-e olyan, akivel a jövőben szeretnétek?

Kowalsky: Bevallom sok olyan izgalmas „figura” van a hazai zenei palettán, akivel nagy örömmre szolgálna egy színpadon előadni! Remélem, van is még annyi időm ebben a „szakmában”, hogy legalább elképzeléseim töredékét megvalósíthassam! ☺

Másrészt az albumok. A legfontosabb, ezzel kapcsolatban a következő lemez lenne, hogy mikorra várható a megjelenése?

Kowalsky: Ebben az évben egészen biztosan jelentetünk meg új anyagot de, hogy az

egy nagylemez lenne azt kötvé hiszem... Jelenlegi terveim szerint vagy négy öt új számot adunk majd közre az Interneten és csak jövőre egészítjük ki egy egész nagylemezzel!

Ha jól tudom, 2008-ban már voltatok Szegeden, a Diáknapokon. Hogy éreztétek magatokat nálunk? Rendszeresen jártok-e ilyen rendezvényekre?

Kowalsky: Bármerre járunk nagyszerű hangulatban telnek a koncertek... Ez igaz Szegedre is, és valóban a Diáknapok is egy fantasztikus buli volt... A fellépéseink nagy százalékát teszik ki hasonló jellegű rendezvények, talán nem is véletlen, hiszen a közönségünk (hangsúlyozom) nagy részét főiskolások és egyetemisták alkotják...

Az egyik legtöbb rajongót érintő kérdésem az lenne, hogy a 2011-és SZIN-re jöttök-e valamint, hogy terveztek-e esetleg egy szegedi koncertet?

Kowalsky: Naná! Mindenképpen megyünk a SZIN-re, de már előtte is beiktatunk egy klub bulit ,azért ,hogy a frissen kibővült nyolctagú „forradalmi egyület” bemutatkozhasson Szeged városában (is)... A már megszokott gitár –dob-basszus mellé akusztikus gitár, trombita és tangóharmonika valamint percussion is színpadra kerül, ami igazi karneváli hangulatot teremt!!!

Aki nem hiszi... járjon utána! ☺

Ui.: Baráti üdvözlötünket küldjük Szegednek!!!

Kalkbrenneri feeling



2010. július 10. szép nyári szombat reggel, délvideki barátaimmal épületes csevelty folytatunk a Balaton Sound elektronikus zenei fesztivál gyorsétermének teraszán. Tanakodunk, hogy ideje lenne már lepihenni 8 óra tájáán, hiszen lenne mit kipihennünk, a Chemical Brothers tett róla hogy elfáradjunk. Az utolsó emlékkép a szettjükből, hogy felcsendül a „hey boy, hey girl” című nóta tehát nem mondhatom hogy túlzottan emlékezetes estszakasz lett volna. Ami ennél sokkal jobban megmaradt bennem, hogy a Burn arénába indultunk hogy meghallgassuk a világ legelismertebb lemezlovasának Paul Van Dyk Úrnak produkcióját. A német dancemester elvárásolt minket, – igazi táncoló tömeg, jó hangzás, ismert zenék, szóval minden a helyén volt. Persze ez semmi volt ahhoz, ami a szombati napon várt ránk. Tudtuk hogy egyre kevesebb az esély arra, hogy „kioffoljuk” magunkat, hiszen az idő melegegett és a bejutásra a kapunál rengeteg ember várt. Nagy volt a morajlás.

Elérkezett az év legszínvonalasabb fesztiváljának legerősebb napja. A „kioffolásból” 1-2 óras zavart „csendes” pihenő maradt. Izgalom vagy a meleg, nem tudom szerintem csak egyszerűen vártuk azt a napot. Miért aludnánk belőle 1 percet is?! ☺ Nem könnyű úgy pihenni, hogy pár óra múlva érkezik a Pendulum (AUS), David Guetta (FR), Paul Kalkbrenner (GER), Carl Craig (USA) és még sorolhatnám milyen zenei különlegességek voltak aznapra előjegyezve. Tehát kezdtük az energia-bevitelt egy délutáni vacsival. Jöhetett a Balcsi-pancsi és este 20:00-tól Heineken nagyszínpad frissítő jó zene ausztrál módra. 22:00-tól jött a mágus David Guetta eszméletlen show elemekkel és hangosítással. Számomra viszont a lényeg az volt, hogy Paul Kalkbrenner 00:30-kor kezdett az Arénában. Paul 1977-ben született Lipcsében, de azóta Berlinben él. Rézfúvós hangszereken játszik aztán persze jön a szkrecspad. Sokoldalú, de főleg techno dj-ként ismeri meg környezete. Bejárja a német disco óriásokat és kultikus party helyszíneket (Walfisch, Exit/Kitchen,

Praxis, Vereinsheim...), Clubber mivoltát egy kicsit kinőve live djként járja a világot, gyakran nagy zenei megmozdulások vendége. (Mayday, Welcom to the Future, Fusion, Love Parade, Nature One) Világszerte megjelenik a mega helyeken. (Womb/Tokió, Macumba/Madrid, Fabric/London...) Számomra több ő mint más híres fellépő. Több mint egy slágergyáros. Napjainkban azt vehetjük észre, hogy az tud igazán nagyot alakítani, aki unverzális zenét tud alkotni, amivel nemcsak a party arcokat fogja meg hanem mondjuk szüleink korosztályát is. Kalbrenner egy ilyen producer, és ne feledjük, hogy ezt nem dance slágerekkel érte el, hanem populáris relax technoval – amilyen stílus a szakma szerint nem létezik. Ebből következik, hogy teljesen újat és egyedit hozott a német zseni. Ezt persze még nem tudják az emberek, nem mindenkinben fogalmazódott így meg. Ezért is „szól” most nagyot a Berlin Calling című film, ahol a főszerepet Paul alakítja Dj Icarus szerepében. A témája, hogy a lemezlovasok enyhén fogalmazva nem szokványos életet élnek, ami néha a pokoli, mégis néha irigylésre méltó hangulatot tükröz. Nem szeretnék jobban belemászni a sztoriba mindenkinek ajánlom az élményt. Ha valaki hallotta és látta már élőben zenélni, akkor érzi a kisugárzást ami belőle jön, már csak a megjelenése sem hétköznapi. A szokásos német válogatott 10-es számú szurkolói mezében, nem mindennapi átéléssel találja a saját szerzeményeit, vagy másét saját változatban. A filmhez természetesen őt kérték fel, hogy írjon filmzenét és így jött létre még 2 évvel ezelőtt a Berlin Calling nevű lemeze. Aki viszont őt nem hallotta még koncertszerűen, ne csüggedjen. A dalaiban benne van a feeling ez nem vitás, csak az arcokat kell figyelni akár egy eMKás éjszakán, amikor Kalkbrenner nóta szól. Tudja mindenki, hogy valami másról, valami többről beszélnek a hangfalak. A



diszkós mellett dolgozó fénytechnikus más fényeket kezd el használni, lehet hogy nem is tudatosan teszi amit tesz, mégis árnyaltabb érzelmesebb, tisztább a munkája.

A Burn arénára visszagondolva arra a vasárnap hajnali pillanatra mikor HOTX beemelegítése után az érzékek és az érzelmek megfelelően hangolva lettek és megjött a berlini zeneművész, nyugodtan mondhatom más időszámítás következett én és barátaim életében. Ki gondolta volna? Nem az alkohol hatása és a vizual lézer show látványa ámította el a vidéki srácokat, hanem a mögöttes tartalom, az eddigiekénél sokkal őszintébb zene, őszintébb előadótól. Egyértelműen a zenei élmény hatott ránk.

Kalbrenner Rock & Roll forradalmához hasonlítja a techno forradalmat, a műfajt amiben alkot. Felfelé ívelőnek gondolja és előre mutatónak, persze itt nagyhiba lenne a vonat suhogós zatkatolás nehéz darabokra gondolni csupán, amit csak mű vigyorral és spytime dance mozgással lehet elviselni, vagy még azal sem. Itt a minimál techno jöhet szóba, aminek érzélem világa igen sokszínű. Dj Icarus élete értelme az, amit csak a nagyszínpad headlinerei között tehet, amit átadhat a közönségének és minden csak ezután jön, még amikor magánélete romokban is volt.

A DJ-ktől egyre többet várnak miközben életük kifacsart sokszor üres és kapkodó. Olyan dolgok fontosak nekik, amik más embernek cseppet sem, és egyesek szerint a részletekben vesznek el. Aki ezt a jellemrajzot olvassa, ráismerhet a modern mai emberre is a Berlin Calling emberére is, aki újra és újra kezdi felépíteni életét, zenei önmagát. Ezeken keresztül sikerült megtalálni saját magát, mint ahogy nekünk is sikerült az ő koncertjének is köszönhetően...

-larsen-

Egy kis világvége rovat



Igen közkedvelt téma lett napjainkban a katasztrófák világvégéhez való közelítése. Rengeteg cikk és jó pár film is próbált foglalkozni a témával. A következőkben olyan dolgot olvashatok, amelyről még talán nem készült film, és tudósok szerint is nagyobb a valószínűsége a bekövetkezésének, mint akár egy maja naptár végéhez kötött világvége históriának vagy a 2029-ben földünkbe csapódó aszteroida valószínűségének. Március 22-én lesz a víz világnapja ezért ennek fényében ez került kicsit a középpontba.

Környezetvédelmi szakemberek állítása szerint a Föld legmagasabb csúcsának, a Himalájának a gleccserei millió emberek életét veszélyeztetik. A globális felmelegedés hatására a gleccserek méretei egyre nagyobb mélységet öltenek, ennek következtében az árvíz elkerülhetetlen. A későbbiek folyamán, ez a folyamat az elmentettjére fordulhat. Bolygónk egyik legnagyobb folyama a Gangesz, melyet ezek a gleccserek táplálnak és a globális felmelegedés következtében a gleccserek eltűnnek és ez okozhatja a Gangesz kiszáradását. A katasztrófa milliók éhezéséhez és humanitárius problémához vezethet. Ilyenkor felmerül bennünk, hogy Magyarországnak milyen jó fekvése van. Sem tengerek, óceánok, magasabb hegységek, vulkánok nincsenek. Sőt a földrengések is ritkák és kis erősségűek. Azért az előfordulhat hogy, pár évtizeden belül, amikor elfogy az édesvízkészlete a bolygónknak, akkor jönnek majd és leigáznak minket a különféle népek a forrásvízeinkért. Meg kell hagyni azért ebben a kincsben az országunk elég gazdag, ha másban nem is. A mezőgazdaság úgyis a szívünkben van akkor az sem egy elhanyagolható szempont, hogy mi lesz akkor, amikor az agrártevékenység jelentős mértékben lecsökken a vízhiány miatt. Ez is mint minden más összefüggésben áll



a népesség növekedéssel. Becslések szerint 2050-re 40%-os népességnövekedést jósolnak, ami azt jelenti, hogy a gazdasági növekedés miatt a hús, és takarmánynövények utáni kereslet is jóval megnő, így ha nem hozunk reformokat, éhen halunk.

Megnyugtató, hogy a mezőgazdasági reformok meghozatala rengeteg új szakembert fog követelni, ami nekünk munkahely szempontjából csak jó lehet.

Azért az emberiség lassú eltűnése a földfelszínről Emmerich katasztrófa filmje, máson alapul. A 2012 című filmnek a NASA elmondása szerint, a Nibiru bolygó földhöz való ütközésének semmi alapja nincsen, hisz kutatások szerint a bolygó nem is létezik. A lényeg, hogy több milliárdos bevételt sikerült a moziknak kaszálni. Persze van a másik oldal ami azt mondja, hogy a NASA-t mért érdekelné az, hogy az emberek felkészültek legyenek, vagy ha lenne is ilyen bolygó, nem fogják az emberekkel tudatni, mert senkinek nem hiányzik a pánik kitörése.

Ha most Ti is elgondolkoztok azon, hogy kéne egy hely, ahol át tudjátok vészelni a világvégét akkor itt egy jó hely. A Franciaországban található Bugarach falu amely a lakosok szerint olyan természetfeletti erővel bír, hogy ha a 2012 december 21-i napon itt tartózkodik valaki, akkor az egy teljesen új világban fog ébredni. Lehet nézegetni az Interneten, hátha megüresedik egy hely, mert most jelenleg arra a bizonyos napra és januárig minden hely foglalt.

☺

-J.Cintia-



Skótkoda

„– Szünetben elnézünk ebédelni?”; „– Jössz este buliba?”; „– Ülünk már be valahova!”
 ...biztosan feltették már neked ezeket a kérdéseket... és szinte biztos, hogy volt, amikor így válaszoltál: „nincs valami sok pénzem, inkább kihagyom.”.

Nem feltétlenül mindannyian, de sokan biztosan éreztétek már kényelmetlenül magatokat, mert a zsebpénz bizony már kedden el- vásárlásra- ivásra- evésre- szórásra került. És még a vonatjegyre is kell, honnan fogom összeszedni, gondoltad magadban. Sokunknak ismerősek lehetnek ezek a problémák, ime tehát pár jó tanács, amivel segíthetsz kicsit magadon.

1. Legyél skót. Jó, ne a brutális módon, de gondold meg mire adsz ki pénzt. Inkább a hét elején vásárolj be egyszerre a hét további részére, valami olcsóbb helyen, mint, hogy a kisboltban költs csillagászati összegeket akár egy kis üveg ásványvízre.

2. Vásárláskor figyelj a minőség ár-érték arányra is. Ne csak az árát nézd, pillants rá, hogy például a felvágott kilója mennyibe kerül a szeletelt, szép színesen becsomagolt (maximum 2 napig elegendő) változaton, és a nagyobb kiszerelesen. Persze nem kell megvenni 2 kiló felvágottat, csak azért, de amiből tudod, hogy elfogyna a nagyobb kiszereelés, válaszd azt, sokkal olcsóbb!

3. Csinálj magadnak reggelit! Igen, mint általános iskolában. Szendvics, becsomagolva. Hidd el még jobban is fog esni, mint a fagyasztott péksütemények felmelegítve a bizonyos F betűs pékségből. Persze én is szeretem azt is, de megéri neked 4-500 forintért az a 15 deka reggelinek nevezett csekélyesség? Méghozzá naponta? [4x400=1600 forint – csak reggelire a héten, ha minden nap ott vásárolsz, és (csak) ennyiért!]

4. Ha hazajársz hétvégenként, hozz otthonról főtt kaját! Jól is fognak jönni az otthoni ízek, és rájössz mennyit spórolhatsz úgy, hogy tudod, az aliban/koleszban vár anyu sült csirkéje, nem kell akármilyen gyorsétteremben fizetned a nem túl tápláló ebédért.

5. Ha mégis beülnél valahova, elkölteni egy finom ebédet (és a pénzedet), akkor válassz olyan helyet, ahol menüt árulnak. Olcsóbb, és mindig van olyan kombináció, amiben a levest és a másodikikat is szereted. Jól is laksz, meg is éri, és nem valami műanyagot eszel, hanem meleg, főtt ételt.



6. Buli előtt igyál otthon. Persze még olcsóbb lenne a „ne igyál” tanács, de ezt én sem gondolnám komolyan :D Tehát alapozzatok együtt a haverokkal, ha előre bevásárolsz, akkor jobban jössz ki a dologból, mintha beülnél valahova koktélokot szürcsölgetni. Akármilyen olcsó a hely, nem lesz pénztárcakímélőbb, mint magadnak bekeverni a kedvenc italodat. Remélem segítettem nektek ezzel, és több pénzetek marad meghívni engem a legközelebbi buliban valamire. Csak vicceltem!
 :D

Adri

Szegeden Biciklivel... kicsit másképp!



Szeged mint már oly sokszor hallottuk a napfény városa, és amint megjelenik a napfény mellé a körülbelül 15 °C is, megjelennek a városban a biciklisek. Kicsik, nagyok, öregek, fiatalok... szóval mindenki akinek van biciklje és használja is.

Én most mégis egy más fajta biciklis életéről szeretnék írni pár szót, ugyanis Szeged nagyon sok lehetőséget nyújt a bmx, freeride mountainbike, flatland, valamint a trial szerelmeseinek is, és nem csak a szegedi skatepark nyújtotta lehetőségekről van szó. Ugyanis Szeged utcái remekül „használhatók” trükkök gyakorlására, kivitelezésére vagy csak arra, hogy tekerj egy kicsit a haverokkal. Megannyi lehetőség van még streetelésre, valamint találhatunk még Szegeden és Szeged környékén több dirt pályát/pályaszerűséget is. Ha most szeretném felsorolni az összes helyet ami alkalmas ilyesmikre, akkor körülbelül inentől kezdve csak egy listát látnátok, ezért csak pár placcot szeretnék kiemelni.

Szerintem az a legegyszerűbb, ha mégis a skateparkkal kezdem hiszen itt van lehetőség csak parkban biciklizni. Negyedcsövek, döntöttfalak, korlátok, beton terület és dirt pálya. Ezeket találjátok itt, Újszegeden, a liget sarkában a sportuszoda bejáratával szemben. A már megszokott társaság mindig könnyen befogadja az új embereket, így már nincs megállás, ha csak kipróbálsz, teljesen rászoksz! Szerintem a skateparkról elég ennyi... ha akarjátok, megnézik.

Most pedig jöjjön pár hely az utcáról.

Először egy kicsi, ám számomra nagyon kedves hely, a Novotel melletti betonrész.

Itt nem tudsz nagy trükköket gyakorolni. Tényleg kezdésre a legalkalmasabb. Ez az a hely ami a legjobb arra hogy gyakorold a „bunnyhopp-ot” az ugrásokból kiállást, valamint az hogy hogyan törd össze magad. ☺

Egy szintén kezdőknek való hely a HILD kapu mögötti rész. Már mind jártatok ott mikor mentetek a SzoTéba. Itt már magasabb bunnyhoppok is gyakorolhatók, kiállítások és van egy hosszú magas betoncsík, ahol egészen extrém körülmények közt próbálghatod az egyensúlyod manualozás közben.

Dirt lehetőségekre leginkább a skateparkban és a boszorkányszigeten van lehetőség. Ha még nem vagy elég bátor akkor inkább menj a boszorkányszigetre. Ez egy kis árkokból álló erdőrész, ahol már előre megcsináltak a helyi bringások pár kisebb rámpát, és elkészített „akadályokat”.

Nagyon sok mindent kihagytam, de ha akármelyik helyet kipróbálsz és találkozol pár itteni bringással segíteni fognak és megmutatják, hogy merre menj és mikor. Boldog ☺ bringázást!!!

Kiscsillag

eMKkások FIGYELEM!!

Egy új sportolási és kikapcsolódási lehetőség vár Titeket!

„Hip-hop tánc lehetőség a ma slágereire”

Időpont: Minden kedden 18:00-tól

Helyszín: MK Kollégium

További információ: Markó Beáta,

Tel: 30/206 94 28,

e-mail: markobea@freemail.hu

A program a Creative Dance Club, az MK HÖK és a Kollégiumi Bizottság támogatásával jöhet létre.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Z | E | R | A | S | Z | I | R | M | O | K | Ó | B |
| O | K | L | E | E | Ó | E | Ö | Q | Á | É | É | A |
| G | M | T | E | L | F | Z | N | S | P | H | Ó | L |
| A | E | M | I | M | O | S | A | T | Y | I | N | A |
| R | Ö | Z | A | E | R | Á | V | E | R | A | K | T |
| Z | A | C | C | S | O | N | G | O | R | A | E | O |
| I | L | A | T | Z | S | A | L | B | E | R | T | N |
| I | N | D | A | E | L | N | O | K | N | É | O | É |
| A | N | N | A | M | O | A | Ó | I | D | T | I | R |

KÖNYV
KER
MÉRŐKÖK

Keress meg a következő szavakat a táblázatban: Albert, Amper, Ananász, Alma, Asztali, Balaton, Bélyeg, Boa, Bók, Csongor, Dió, Eladni, Elem, Error, Géz, Kása, Lék, Liza, Manna, Oslo, Póz, Ragoz, Rend, Rét, Rétes, Rop, Ropi, Szem, Szirmok, Tart, Tekő, TIR, Vera, Zacc, Zsemle

Jobbról balra, balról jobbra, fentről le, letről fel, és átlósan mind a négy irányba haladhatunk! Egy betű több szóban is szerepelhet! A maradék betűkből egy újabb szót kapunk!

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 7 | 3 | | | 8 | 4 |
| | 6 | | | 4 | 5 | 1 | |
| | | | 7 | | | 9 | 6 |
| 4 | | 3 | 6 | 9 | 7 | | |
| 2 | | | 1 | | 3 | | 8 |
| | | | 2 | 5 | 8 | 4 | 9 |
| 6 | 3 | | | 2 | | | |
| | 2 | 8 | 7 | | | 6 | |
| | 7 | 9 | | | 5 | 2 | |

Csatlakozz TE is az Élesztő csapatához!!

Ha van egy jó témád
vagy recepted,
írd meg nekünk,
írd velünk!

Jelentkezz!!

eleszto@mkhok.hu
Rólad szól, Neked szól!!

Vicc

A rendőr új lakást kap, és kivesz két hét szabadságot. Az idő letelik, a poszt nem jelentkezik szolgálatra. Barátai felkeresik, és látják, hogy a szobában ezekkel a szavakkal szagattja a tapétát:

– A francba, aki így becsomagolta ezt a rohadt lakást!

A nővérke így szól a kórházban a fekvő beteghez:

- Legyen szives keljen fel, és ugráljon egy kicsit.
- De hát miért?
- Mert elfelejtettem az orvosságot felrészeltetni, mielőtt beadtam magának.



Horoszkóp

**Kos**

A tavasz itt van a nyakunkon, a meleg idő közeledtével igazán nem lehet okod panaszra, hiszen úgy tűnik, a magánéleted jól működik, váratlan anyagi lehetőségekre bukkanasz. Használd ki bátran, amit a sors felkínál! Szerelemben nincs hiány – annak ellenére, hogy Vénusz most nem támogatja törekvéseidet.

Szerencse nap: 16.

**Bika**

Figyelj önmagadra, cselekedeteidre, környezeted tagjaira. A munkahellyel, karrierrel kapcsolatos változások kedvezőek rád nézve, különösen 19-e után. Barátokra, támogatókra számíthatsz. Szívügyek terén kellemes időszak várható, de ha túl magasra csap a szenvedély, akkor szükség lehet némi higgadságra.

Szerencse nap: 28.

**Ikrek**

A március havi bolygóállások most kifejezett óvatosságra és kellő körültekintésre figyelmeztetnek! Az új asztrológiai év beköszöntének időszaka nem kedvez a nagy befektetéseknek vagy nyereségeknek, ezzel kapcsolatos elképzeléseidet halaszd el. Használd ki a kínáló alkalmakat, mert önbizalmadnak jót tesz minden kedves mosoly és dicséret.

Szerencse nap: 19.

**Rák**

Márciusban a napsütéses órák számának növekedésével arányban egyre több és több tennivalód akad, karriered teljesen lekötheti az idődet, mégis jól tennéd, ha családodra, barátaidra is odafigyelnél jobban, esetleg többet járnál társaságba. Alapjában elmondható, hogy szerencsésen alakulnak anyagi ügyeid, nincs mitől tartanod!

Szerencse nap: 24.

**Oroszlán**

Március első két hetében komoly kettősséget, egyben végletességeket jeleznek a csillagok. A hónap elején sajnos hiszékenyebb lehetsz a megszokottnál, és emiatt könnyen csalódás érhet, a becsapottság érzete lehet úrrá rajtad. Közvetlen környezeteddel nézeteltérések alakulhatnak ki. Az utolsó napokban viszont fellélegezhetsz, új lehetőségek nyílnak meg előtted.

Szerencse nap: 29.

**Szűz**

Az új asztrológiai év fontos időszakot jelez. Jelentős – anyagi ügyekkel összefüggő – döntéseket kell hoznod, ne spórold el az időt, alaposan gondold át terveidet és lehetőségeidet! A hónap első napjaiban inkább megy a pénz, de a hónap második felétől könnyebb lesz a helyzet, fordulhat a kocka.

Szerencse nap: 18.

**Mérleg**

A Merkúr hónap eleji jegyváltása erőteljes hatással lesz mindennapjaidra, így március elején úgy érezheted, családi problémáid a szokottnál jobban nyomják a válladat. A hónap második felében megkönnyebbülhetsz. A hónap utolsó napjaiban a karrier területén jöhetnek sikerek és elismerések, a szerelmi életben viszont adódhatnak viták, nehézségek.

Szerencse nap: 21.

**Skorpió**

A tavasz beköszöntével több váratlan, egyben sürgősen megoldandó problémával kell szembenézned, nehézséggel teli napok várnak rád a tanulás és az anyagiak terén egyaránt. Légy a kelleténél óvatosabb, mert jóval több kiadás várható, mint amit előre beterveztél. Ezzel ellentét-

ben társasági életed előtérbe kerülhet, sok új ismeretségre tehetsz szert.

Szerencse nap: 27.



Nyilas

Közlekedés, sportolás vagy egyéb, mozgással együtt járó tevékenységek során legyél nagyon körültekintő, mert a Mars erőteljes hatása kisebb balesetveszélyekre figyelmeztet! Pénzügyek terén kedvező hónapra számíthatsz. Néha nehezedre eshet nyíltan kiállni a saját érdekeidért, de így is jól boldogulsz.

Szerencse nap: 15.



Bak

Itt az ideje az önértékelésnek, rossz szokásaidról való lemondásoknak. Légy a szokottnál is türelmesebb önmagaddal és környezeteddel egyaránt. Ha nem megy minden úgy, mint a karikacsapás, attól még ne érezd azt, hogy a szerencséd elhagyott. Családi kapcsolataidban sok vita, kellemetlenség adódhat, így érzelmi életed nem lesz nyugodt.

Szerencse nap: 23.



Vízöntő

Itt az ideje, hogy átértékeljed a függetlenséghez kapcsolódó viszonyodat. Nagyszerűen és fordulatosan alakulhat a szerelmi életed, különösen, ha még keresed a párodat. Ennek legfőbb oka, hogy a Vénusztól pozitív támogatást kapsz, ami sok örömet és szórakozási lehetőséget kínál számodra. Használd ki a lehetőségeidet!

Szerencse nap: 26.



Halak

Fontos dolgok várhatóak szívügyek terén, ha még nincs párod, akkor most megtalálhatod az igazit. Járj nyitott szemmel, ne utasíts vissza senkit. Március második felétől fellélegezhetsz a kötelezettségek terhei alól, ami még a februári hidegek során gyakran elvette a kedved...

Szerencse nap: 17.

Ágnes

Impresszum

Élesztő-megjelenik a SZTE MK HÖK kiadásában 700 példányban.

Felelős kiadó: Iványi Gergő SZTE MK HÖK Elnök

Főszerkesztő: Kocsis Edina

Szerkesztők: Bata Bertalan, Farkas Csaba, Hódi Adrienn, Horváth Dániel, Jurics Cintia, Matos Rita, Mihálffy László, Vajda István, Veres Ágnes

Címlap: Lele Máté

Tördelés: s-Paw Bt.

Hirdetésszervezés:



Universitas-Szeged Nonprofit Kft.
 hirdetes@univkft.hu
 marketing@univkft.hu

Együttműködő partner: MESE Kft.



Nyomdai kivitelezés: Planet Corp. Kft.
 6771 Szeged Makai u. 4.
 Tel.62/431-789, fax:62/312-519
 E-mail: juhasznyomda@invitel.hu
 Web: www.juhasznyomda.hu

Támogatta az EHÖK Kulturális Bizottsága

Elérhetőség: mkeleszto@gmail.com
 Weboldal: www.mkhok.hu

Köszönet a Kar vezetésének a támogatásért!

SZTE *Tavaszi* KARRIER NAPOK

2011. március 22-30.


SZTE *Tavaszi* ÁLLÁSBÖRZE

2011. március 30.

SZAKMAI GYAKORLATI *Helyek* BÖRZÉJE

2011. március 30.

SZTE KARRIER
Tudat
www.sztekarrier.hu



A Kezdő Lökés

TIK-Szeged, Ady tér 10.

www.sztekarrier.hu

SZAKMAI GYAKORLATI BŐRZÉJE

2011. március 30. *Helyek*

ÖNÉLETRAJZ - Rózsa Flóra

Születési hely, idő: Szeged, 1986. 09. 18.
Állandó lakcím: 6725 Szeged, Sándor köz 20.
Tel.: +36 70-458-6394
E-mail: rozsa.flora@gmail.com

Tanulmányok

- 2004- Szegedi Tudományegyetem Bölcsészstudományi Kar
Magyar-angol szak
Végzés várható időpontja: 2010. június
- 2007-2008 The University of Arts, London
Erasmus ösztöndíj
- 2000-2004 Ságvári Endre Gyakorló Gimnázium
Haladó angol, kezdő spanyol tagozat

Szakmai tapasztalat???

Egyéb ismeretek

- Nyelvtudás **Angol:** felsőfokú C típusú nyelvvizsga, tárgyalási szint
Spanyol: társalgási szint
- Számítástechnikai Microsoft Windows XP ismeretek MS Office: Word, Excel, PowerPoint
Unix alkalmazások: Gifa, Open Office, XM Grace, Xfig, Latex
- Gépjárművezetői B kategóriás (5 év tapasztalat) engedély

Érdeklődési kör

Röplabda, lovaglás, bábterápia.

Szeged, 2011. június 15.

SZTEKARRIER
szeged
www.sztekarrier.hu

Rózsa Flóra

TIK-Szeged, Ady tér 10.
www.sztekarrier.hu



A program az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.
Projekt azonosító: TÁMOP-4.1.1-08/1-2009-0015
„Hallgatói és intézményi szolgáltatásfejlesztés a Szegedi Tudományegyetemen”