

2011 APR. 19



IX. évfolyam / V. szám

2011. Február

58828

AF339

Éleesztő

A Szegedi Tudományegyetem Mérnöki Kar hallgatóinak lapja



SZTE *Tavaszi* KARRIER NAPOK

2011. március 22-30.

SZTE *Tavaszi* ÁLLÁSBORZE

2011. március 30.

SZAKMAI GYAKORLATI *Helyek* BÖRZÉJE

2011. március 30.

SZTE KARRIER
szegedi
www.sztekarrier.hu

A Kezdő Lökés

TIK-Szeged, Ady tér 10.

www.sztekarrier.hu



A program az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.
Projekt azonosító: TÁMOP-4.1.1-08/1-2009-0015
„Hallgatói és intézményi szolgáltatásfejlesztés a Szegedi Tudományegyetemen”

Köszöntő

Kedves „eMKás” Diáktársaim!

Először is szeretnék mindenkinek Eredményekben Gazdag, Nagyon Boldog Új Évet Kívánni! Továbbá remélem, hogy minden hallgatótársam ismét egy sikeres vizsgaidőszakon van túl! ☺

Decemberi számunkban elbúcsúzott tőlünk Pucca, így az újsággal kapcsolatos teendőket e számtól én végzem. Elsőként, megtisztelő és egyben nehéz feladatot kaptam, de remélem, hogy a Ti segítségetekkel az eddigiekhez hasonlóan, egy hallgatóbarát, hasznos információkkal szolgáló és kikapcsolódást nyújtó lapot tudunk a kezetekbe adni.

Mindenkinek kívánok sikeres szorgalmi időszakot!

- Eda -

Kari induló

Nem is olyan rég, a Koli klubban még
Whisky-kólát piáltam.
Felhangzott egy dal, mi mindig felkavart,
És mosolyogtam vidáman.
A buli ment tovább és néhány jó barát
Búzlótt már a piától...
Zengték már a dalt, mely senkit sem
zavart,
Talán te is ráérezel,
És most itt vagy velem, buli van a SZIN-en
A dal is újra neked szóóóóól.

Most itt vagy velem, hallgass meg és
figyelj,
Hallgass meg és figyelj jóóóóóól!
Szóljon hangosan az ének, had' tudják a
népek eMKás vagyok én!
Szóljon hangosan az ének, ameddig csak
élek eMKás leszek én!
Szóljon hangosan az ének, had' tudják a
népek eMKás vagyok én!
Szóóóóóóljon hangosan az ének, ameddig
csak éééééélek eMKás leszek ééén!

Tartalomjegyzék

2010 SZTE „Jó tanuló-jó sportoló” pályázatok értékelése	4
Több ezer látogató az SZTE standjánál az Educatio 2011kiállításon	5
Van, akinek nem mindegy... Néhány gondolat a kettős állampolgárságról.	6
Magyar Kultúra Napja	7
Az alváshiány és a szorgalmi időszak	8
Kedves Naplóm, ma nagyon sok minden jár a fejemben.....	9
Régen és Ma.....	10
Egy kis zene	11
Színes csirkesaláta	13
Tavaszcélzás népi hagyományokkal.....	14
„A jövő fiatal vállalkozója 2011.”	15
Humor	16
Horoszkóp.....	17

2010 SZTE „Jó tanuló-jó sportoló” pályázatok értékelése

Sorrend

Férfiak

- 1. Radies Bence** **50 000 Ft**
 Kar: ÁOK
 Átlag: 5
 Sportág: Evezés
 Legjobb eredmények:
 Főiskolás VB – VII. hely egyetemi négyes
 OB I. hely – négyes
 – nyolcas

- 2. Vida György** **30 000 Ft**
 Kar: TTIK – Földrajz Bsc
 Átlag: 4,3
 Sportág: Társastánc
 Legjobb eredmények:
 Formációs VB – VIII. hely
 Formációs EB – VI. hely
 Formációs OB – I. hely

- 3. Tóth Péter** **20 000 Ft**
 Kar: BTK – Történelemtudományi Doktori Iskola
 Átlag: 5
 Sportág: Súlyemelés
 Legjobb eredmények:
 MEFOB – I. hely

Nők

- 1. Szerencsi Ildikó** **50 000 Ft**
 Kar: GYTK
 Átlag: 4,8
 Sportág: Tájfutás
 Legjobb eredmények:
 Főiskolás VB 12. hely
 OB I. hely – egyéni
 – váltó
 – éjszakai
 MEFOB – II. hely

- 2. Soós Zsófia** **30 000 Ft**
 Kar: ÁJTK – Munkügyi és Társadalombiztosítási Igazgatóság
 Átlag: 4
 Sportág: Modern Tánc
 Legjobb eredmények:
 VB V. hely – dance show
 VI. hely – fantasy
 VI. hely – small group
 OB II. hely

- 3. Gémes Ivett** **20 000 Ft**
 Kar: JGYPK - Társadalmi Tudományok
 Átlag: 5
 Sportág: Vízilabda
 Legjobb eredmények:
 Felnőtt Női OB I – II. hely
 Korosztályos OB – IV. hely



Szabó József
 Sport és Rekreációs Bizottság
 titkár

Több ezer látogató az SZTE standjánál az Educatio 2011 kiállításon

A Papp László Budapest Sportarénában a hazai felsőoktatás szereplőinek két napos seregszemléjén több mint 80 napsárga pólóba öltözött szegedi hallgató, oktató és munkatárs fogadta a több ezer érdeklődő diákot.



Az SZTE 72m²-es standján a továbbtanulás előtt állók megismerkedhettek az egyetem 12 karának képzési kínálatával, a tájékozódás mellett pályaaorientációs tesztet is kitölthettek, ingyenes fogászati szűrést vehettek igénybe és olyan ajándékokhoz juthattak, mint az SZTE logóval ellátott ceruza és teafilter vagy a Természettudományi és Informatikai Kar hallgatói által osztott ugróbab.

A Szegedi Tudományegyetem kiállításon tapasztalt sikerét mi sem mutatja jobban, mint hogy az SZTE Felvételi 2011 kiadvány 3000 példánya valamint a Szegedi Egyetem című lap felvételi különszámának összes példánya elfogyott a rendezvény ideje alatt.

Forrás:
www.u-szeged.hu/hirek

Debreczeny Helga
 Mesterfodrász

SzépségCentrum

Szeged, Deák F. u. 24-26.

Tel.: 30/516 63 71

NŐI HAJVÁGÁS - 2.500 FT-TÓL
 FÉRFI HAJVÁGÁS - 1.500 FT-TÓL
 HAJFESTÉS - 5.000 FT-TÓL

AKCIÓ

KEZD AZ ÉVET ÚJ SZÍNEN!

FEBRUÁR 28-IG A HAJFESTÉS ÉS
 MELÍROZÁS 30% KEDVEZMÉNNYEL.

DIÁKOKNAK SZOLGÁLTATÁSAINK ÁRÁBÓL
 10% KEDVEZMÉNYT BIZTOSÍTUNK

A KEDVEZMÉNYEK NEM ÖSSZEVONHATÓK.

Van, akinek nem mindegy...

Néhány gondolat a kettős állampolgárságról.

„Kezet nyújtunk egymásnak és megyünk
és leszünk Egy Cél és Egy Akarat:
a víz szalad, de a kő marad, a kő marad...”
(Wass Albert: Üzenet haza)

Napjainkban rengeteg szó esik a kettős állampolgárságról szóló törvény nyújtotta lehetőségekről. Sokan közülünk nem is tudják, nem is értik pontosan, hogy miért ilyen sürgős és fontos ez. Ezeket a kérdéseket igyekszem megválaszolni a következőkben.

Hová a nagy rohanás? Teheti fel a kérdést a hiányos történelmi ismeretekkel rendelkező állampolgár. Erre a válasz kézenfekvő. A magyar nemzet szétszakítása (1920. június 4.) óta a nagyvilág nem hallja körülbelül 5 millió magyar sóhajtását. A történelem legaljasabb és legigazságtalanabb diktátuma szinte kizárólag minket sújtott. Falvakat vágott ketté, családokat szakított szét, becsületes magyar embereket tett földönfutóvá, kiszolgáltatottá.

Az 1920-as évek elejétől történtek kísérletek a nemzet és az ország egyesítésére, ennek következménye volt az első, majd a második bécsi döntés, ahol magyarok részét kerültek visszacsatolásra. De ezek az eredmények sajnos csak a II. világháború végéig tartottak. A háború végén kitelepítések és üldözések kezdődtek, amely a magyar és a német ajkú lakosságot érintette elsődlegesen. Aki a szülőföldjén maradhatott, annak immár 60 éve folyamatosan nap mint nap küzdenie kell a magyarságáért. Az elmúlt évtizedekben mind fizikai, mind szellemi terrorban éltek az elszakított részek magyarjai. A népbuhtítás és az „elvtársiság” következtében ezek az események olyannyira elkerülték a csonka

ország lakosságát, hogy az 1990 utáni határnyitásokkor „külföldre” utazó honfitársaink meglepődve tapasztalták, hogy a körülöttünk lévő országokban még több száz kilométerre a határtól is folyékonyan beszélnek

magyarul. Sajnos a kezdeti meglepetés még napjainkra sem szűnt meg. Sajnos a fiatalok közül sokan nem értik még most sem, hogy mikor és miért mentek ki Székelyföldre a magyarok. Ez szegycmenteljes hiányossága a magyar oktatásnak és nem utolsósorban a szülőknél. A pártok és kormányok is vajmi keveset tettek a második világhégés óta elszakított nemzettársainkért, pedig a rendszerváltás óta az alkotmányban is megtalálhatjuk ezen kötelességüket:

„A Magyar Köztársaság felelősséget érez a határain kívül élő magyarok sorsáért, és elmozdítja a Magyarországgal való kapcsolatuk ápolását.” (6. § (3))

Ezt persze soha senki nem kérte rajtuk számon, mivel az átlag ember nincs tisztában a saját alkotmányos jogaival és kötelességeivel sem, nemhogy a kormányéval, vagy az intézményekével. Összegezve a fentiek: Körülbelül 60 éves késésben vagyunk ezzel a lépéssel!

Kinek fontos és miért? A határon túli magyaroknak, akik évtizedek óta őrzik nyelvünket, kultúránkat még a legnehezebb időkben is. Ez egy jel számukra, hogy nem





felejtettük el őket és hogy elismerjük mi is: „Összetartozunk!” Egy gesztus, ami nekünk a trianoni Magyarország lakóinak nem is tűnik fontosnak, hiszen bennünket nem vernek meg vagy köpnek le vagy hurcolnak el, ha magyarul beszélünk az utcán. Csak akkor tudunk igazán értékelni valamit, ha már elveszítettük. Az elszakított részekben élőknek pedig örömhír, amely igazolja hogy érdemes volt szenvedni, küzdeni, magyarnak maradni a nehéz időkben is.

A fizetett provokátorok a szociális hálónk összeomlásával, munkanélküli áradattal és

még ki tudja, mivel nem riogatnak bennünket. Tudnunk kell, hogy a szociális háló semmilyen formában nem veszik igénybe a határon túliak. Szavazati joguk egyenlőre nem lesz, később azonban az EU-s normáknak megfelelően szavazhatnak majd. A munkanélküliek áradatától sem kell tartanunk, mivel a magyarországi bérek sok esetben alatta maradnak a környező országokénak és aki külföldre akart menni dolgozni, az már megtette az elmúlt 20 évben. Ezzel a lehetőséggel tehát egy 60 éves adósságunkat kezdjük törleszteni elszakított testvéreink irányába. Egy lépést tettünk kifele az elmúlt évtizedek szennyes zűrzavarából, és remélhetőleg a tudatlanságból is. Oly sok év óta először magyar állampolgár lehet minden magyar, kinek őseit megfosztották állampolgárságától. Ne sajnáljuk hát ezt a jogot nemzetársainktól, hanem fogadjuk őket illően, testvérként!

- István -

Magyar Kultúra Napja

Január 22. Egy dátum - tucatnyi fontos ünnepe- és gyásznap között - mely felett oly sokan elsiklanak. Talán csak azért, mert nem vált „piros betűs” nappá?! A mai rohanó világban a divat szerinti kozmopolita életmód kereteibe a pillanatnyi megállás és a megemlékezés egyre ritkábban fér bele. Az pedig csak növeli a tendenciát, hogy egyre kevesebben ismerik múltunkat és eredményeinket. Ezen írással egy pillanatnyi, lélegzetvételnyi időt szeretnék csak elrabolni a Tisztelt Olvasóktól!

Január 22. Kölcsey Ferenc Himnusz című költeményének születésnapja. A kézirat szerint ezen a napon nyerte el mai formáját a Himnusz. A Magyar Kultúra Napjaként csupán 1989-től tartjuk számon. Ezen a napon országshoz tartanak megemlékezéseket, ünnepeket az iskolákban és a kulturális intézményekben. Valamint ezen a napon kerülnek átadásra a pedagógiához

kapcsolódó díjak is. Szenteljünk hát mi is egy percet, egy gondolatot január 22-én kultúránknak és ezredéves népi hagyományainknak! Ne legyünk restek megismerni/elismerni elődeink hagyatékát, amely a kultúra és a nyelv erejével összetartja nemzetünk!

„Isten, áldd meg a magyart!”

- István -

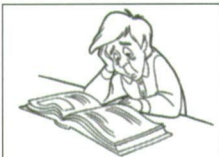


Az alváshiány és a szorgalmi időszak...

A karácsonyi ebéd, rokonlátogatások és egy egész hegynyi bejgli elfogyasztása után, ahogy az ilyenkor lenni szokott, az álmat hiába vártam, nem jött. Egy ideig forgolódtam, majd bekapcsoltam a jó öreg tv barátom, aki sosem hagy cserben. Ezt most sem tette. Miután végiglapoztam szinte az összes csatornát, rábukkantam arra, ami nekem kellett. Az egyik ismeretterjesztő csatornán az alváshiányról és következményeiről szóló műsort találtam.

Önkénteseket teszteltek. A kísérlet öt napig tartott, öt tesztalany kezdte el, de csak ketten voltak képesek végigcsinálni. Ők napi 1 órát aludhattak. A kísérlet előtt és után is elvégeztek néhány tesztet, vizsgálták az éberségüket, reakcióidejüket, memóriájukat, fizikumukat és problémamegoldóképességüket. Nem meglepő, hogy az idő előrehaladtával ezek az eredmények romlottak, sőt néhányan már a harmadik nap után feladták. A kísérlet bebizonyította, hogy az alváshiánynak komoly következményei lehetnek.

Néhány nappal később elgondolkodtam a vizsgaidőszakról, és hogy hamarosan kezdetét veszi a várva várt szorgalmi időszak, amikor az egyetemisták leengedhetik a fáradt gözt és újult erővel vethetik bele magukat a szegedi éjszakai életbe. Ez a helyzet gondolom sok diáktársamnak ismerős. Ohh... hétfőn jogász buli, na, jó, nézzük meg milyen. Eljön a kedd. Óóó, ma tesis buli, ki nem hagynám semmi pénzért. A szerda: ma eMKás buli SZOTE-ban, még szép, hogy meg kell jelenni, ha már egyszer kari buli van. A csütörtök esti pihenés is elmarad, mert néhány jó barát, akikre mindig lehet számítani, épp most csengettek be egy kis társasjátékozásra, amely a népszerű Alkoholi. Ha a pénteki buli ki-



marad, majd szombaton duplán bepótoljuk, szól az ígélet.

De vajon meddig mehet ez így? Mennyi ideig vagyunk képesek betartani ezt a menetrendet? Ha arra gondolunk, hogy nem is olyan rég még kínzó eszközként

használták fel az alvás megvonását, most pedig önszántunkból kínozzuk magunkat, pusztán élvezetből. Nagyot fordult a világ. De foglalkozunk-e a következményekkel? Az alvás hiánya kezdetben csak kellemetlen, bár már a kezdetekben is kihat a megjelenésünkre, közérzetünkre, egészségünkre. Az alváshiány csökkenti a teljesítőképességünket, rontja a memóriánkat, ami a vizsgaidőszakban nem hátrány, ha nem hagy cserben. A kevés alvás számlájára róható fel az érzelmi labilitás is. Szóval fiúk, ha a barátnőtök egy kicsit érzékenyebb a megszokottnál, esetleg furán viselkedik, nem kell egyből rosszra gondolni, lehet egy kicsit hosszúra nyúlt az éjszakája. Mindemellet a kialvatlanság következménye lehet a testsúlygyarapodás is, ami a lányokat érintheti érzékenyebben. Ezt a megváltozott hormonszint okozza, ami megváltoztatja a cukrok, szénhidrátok, fehérjék lebontásának menetét. Ha nem vigyázunk az egészségünk rovására is mehet a kevés alvás. Az immunrendszerünk gyengülésével fogékonyabbá válunk különféle betegségekre, így egy egyszerű nátha is napokra ágyba dönthet bárkit, ami nem nagy probléma, mert legalább lehetőségünk adódik egy kis pihenésre.

Természetesen még rengeteg velejárója van a nem alvásnak, de melyik káros szenvedélyünknek nincs? Kávé, cigaretta, alkohol és még sorolhatnám, de ezek nélkül hol lenne mai, egyetemista világunk? ☺

- Rita -

Kedves Naplóm, ma nagyon sok minden jár a fejemben...

Esős, szürke, vizes, szeles, borús, lehangoló. Ez a mai nap. Órák, zárhelyik, előadások, nagy tócsák az út szélén, lekéselt villamosok, megoldásra váró sok-sok matekpélda, palacsinta, sült krumpli és édes-savanyú szósz. Pont mint az élet. Néha édes, néha savanyú. Legtöbbször csak azt vesszük észre, hogy hirtelen nagyon savanyú. Olyankor az előzőleg édesnek érzett is folyamatosan „savanyodik”. Amikor meg édes az olyan, ami fel sem tűnik. Miért nem becsüljük meg? Miért a savanyúnak kell győznie? És most persze nem a



szószról beszélek. Pedig az is jólesne most a maradék sült krumplihoz. Ahhoz pont illelne. Egyszerre az édes és a savanyú. Mint amikor sétálsz az utcán. Néha alig vesszük észre egymást a legjobb barátainkkal, másoknak pedig önkéntelenül a szemükbe nézünk. Ma is ez történt velem. Egy pillanat volt az egész. Vagy édes vagy savanyú. Mit látunk? Talán az életét. Vagy egy pillanatot abból, ami talán nem is igaz? Mi van ha mérgesen néz ránk? Utál? Dehogy. Utálhatja a munkáját, azt, hogy lekészte a buszt, a napsütést vagy bármi mást. Nem nekünk szól a savanyú arc, mégis mi kapjuk a szúrós tekintetet. Mi vajon hogyan nézhetünk

az emberekre? Abban az egy pillanatban. Édesen vagy savanyún? Lehet, hogy soha többé nem látjuk egymást, mégis csak a savanyúságot adtuk neki. Esélyünk sincs „édeskedni” kicsit legközelebb. Főleg, ha egyedül sétálunk nem mászkálunk százas mosollyal az arcunkon, mert hülyének néznek. Pedig közhely, de igaz, mindenki akkor a legszebb amikor mosolyog. Jó lenne, ha mindenki a legszebb állapotában láthatná a másikat nem? De ez csak egy édes világban létezik. A mi világunk pedig milyen? Teljesen kiszámíthatatlan. Néha olyan, mintha mindenki egy házibuliban lenne és mulatozunk kedvünkre egész éjjel. De nem örökre és ezzel tisztában vagyunk. Mindig eljön a hajnal, a reggel, a másnap, a kötelességek, a nehéz hideg esős reggelek, az otthon hagyott magas sarkak, a cigaretta szagú haj, a lecsukódó szemfedél. A világ is ilyen. Néha móka és kacagás, máskor kemény nehéz nap. De be kell osztani. Meg kell becsülni mindkettőt, egyiket élvezni, a másikra büszkének lenni, ha végigesinálsz. Nem is tudom melyik a jobb érzés, melyiktől dőlök fáradtabban az ágyba. Mindenesetre örülök mindkettőnek, mert ha nem lenne az egyik, nélküle a másik sem lehetne. Persze a kitartás sem tart örökre. Folyamatosan változik a világ. Minden ember formálódik, egymásra hatnak. A világ az emberre, az ember a világra. Állandóan. Nincs egy másodpercnyi szünet sem, amikor ne történe változás az életünkben. Néha jobban megmutatja magát, egyszerre tudatosul sok-sok apró változás. Pedig mondom, folyamatosan történik. Én is változom, nem vagyok kivétel. Ma például a megszokott szendvics helyett mandarint reggeliztem. Ki mondta, hogy ez rossz? A lényeg, hogy milyen természetű változás áll be az ember életében. Sze-

rintem mindenkivel megtörtént már, hogy észre sem vette, hogy teljesen más ruhákat hordott, máshogy hangsúlyozta a szavakat, más emberek érdekelték és nem hordta már úgy a haját, mint régebben megszokott volt. Még hogy nincs változás. Változom. Ebben a pillanatban is. Most például félek. Félek attól, hogy nem tudok mindent teljesíteni, amit elvállalok vagy kitzűzök magam elé. Attól, hogy nem vagyok elég jó. Nem, hogy senkinek, magamnak sem. Ezeket gondolná a régi énem. De miről is írtam

eddig? Változás! Tehát új bensőm azt gondolja, hogy nem kell ezeken aggódnom. Itt a változás. Még hogy nincs. Te is változol. Azt gondolod, hogy ez egy másik valaki. Tehát megváltozott a véleményed az egészeztől. És ezzel én, a föld egyik lakója, a több milliárdból egyetlen egy darab, elindítottam egy változás lavinát. Változom, és ezzel te is változol, azzal pedig ketten megváltoztattuk egy pillanatra az egész világot. Ezen a szürke, esős, borús februári napon.

- Adri -

Régen és Ma



Egyik kedves csoporttársam mesélte, hogy hétvégén volt nála az unokaöccse és megkérte őt, hogy mutasson neki egy vonatot. Véleményem szerint sokan várnánk azt a megoldást, hogy elővesz egy műanyag kis vonatot, rajzol egyet, vagy akár kiviszi az állomásra és megmutatja. Picit másképp oldotta meg a feladatot, Beírta a Google-be, hogy vonat, majd az így kidobott találatok egyikét mutatta meg. Még, hogy Google nem a barátunk. ☺

Az idő múlásával nem csak a technika változik, hanem az emberek szokásai és a dolgokhoz való hozzáállása is. Napjainkban inkább az egyszerűbb és kényelmesebb dolgokat helyezzük előtérbe, melyhez mindig rendelkezésünkre áll egy korszerű találmány. Ezzel időt és energiát spórolunk meg.

Sajnos, a baráti kapcsolatok fenntartását sokszor letudjuk egy telefonhívással vagy

akár egy e-mail-lel. A technika rohamos fejlődése következtében, sokkal kevesebb időt fordítunk az emberi kapcsolatainkra és ez által a személyes találkozókra is. Régen, ha együtt akartunk szórakozni elég volt csak egy társasjáték köré ülni. Ma már ez a fajta szórakozás kimerül abban, hogy egy számítógép, internetkapcsolat és egy jó kis szoftver segítségével, mindenki a saját otthonából játsszon.

Nézzük a mi szemszögünkből a dolgot. Emlekeztek a régi hócsatákra a téli szünetben? Most mit csináltak, nyomtattak a WOW-ot? (Én is most léptem szintet) jeee... A jó öreg házi dolgozatírás, egy félnapos előkészület, könyvtárba járás, könyvek átnyalazása stb. Ma már azon gőrcsölünk, hogyan írjuk át a Wikipédia-s szövegben egy-két szót, hogy ne legyen teljesen ugyanaz, és ne bukjunk le a másolással. De azért a technikai fejlettségnek vannak jó oldalai. Szeretnél egy akváriumot elég csak felmenni a Facebookra és a Happy Aquarium alkalmazást elindítani, a halak halálozási aránya is kisebb lesz mint a valóságban, ha esetleg a Farm Ville nagyobb figyelmet kapna.

De azért van, ami soha nem változik, a londoni időjárás .és „SP” sem fogja jelenti többet a South parkot. ☺

- J.szintia -

Egy kis zene

Kedves Olvasók!

Még januárban, amikor épp unatkoztam vizsgaidőszak alatt néztem pár filmet (mert kinek van kedve ugyebár tanulni☺). A Varázslótanonc filmzenéje az egyik kedvencemmé vált. A szám címe Secrets a One Republic együttestől. Ezért is gondoltam megosztok pár információt róluk.

One Republic egy amerikai, kolorádói rock együttes. A MySpace – Music toplistában a fiatal együttes az első tíz együttesek között rangsorolt. Az együttest Ryan Tedder és Zach Filkins alapította. Ryan édesapja Döntő szerepet játszott fia zenei tanulmányai elvégzésében. Ryan bevallotta, hogy édesapja édességeket, csokit rejtett a zongorában, próbálta megszerettetni fiaival a zenét. Ugyanakkor a három éves Ryan kanto leckéket is kapott. Ennek köszönhetően 13 évesen Ryan már több költeményt írt, szerkeszt, énekel és zongorázik. A legnagyobb gondját szülei vallásossága jelentette. Szülei nem szerettek mást csak a vallásos zenét. Otthon csak a Beach Boys volt megengedve (amikor a Prince együttesről beszelt szülei azt hittek, hogy a család öreg kutyájáról van szó). Édesapja konzervatóriumba javasolja, azonban Ryan mégis egy teljesen más utat választ. Távozik Kolorádóból, a One Republic együttesből. Nem sikerülnek az egyetemi tanulmányok, kimarad az egyetemről és klubokba zongorázik. Pénzhiány miatt több demo költeményt írt, szerkeszt melyeket később híres együtteseknek próbál eladni. Kénytelen volt kocsját eladni, hogy zeneszereket vásároljon. A tehetséges Ryan rövid idő múlva szerződést kap Nashville-ből egy zeneiről állás betöltéséhez. Nem fogadja el az ajánlást és felhívja régi kollégáit: Tim Meyers (basszus gitár), Zach Filkins (gitár), Drew Brown (gitár), and Eddie Fischer (dobok) és újraindították a One Republic-ot. One Republic az Interscope Records/Moslye Music stúdióval szer-



ződést köt és első albumuk elkészítésébe fognak. Az album 2007-ben jelenik meg. Érdekes, hogy Ryan Tedder több slágert írt Jennifer Lopez-nek („DO IT WELL”) vagy Leona Lewis-nek („BLEEDING LOVE”). Az „APOLOGIZE” költeményéről pedig remix készült Timbaland közreműködésével. Ryan az együttes zenéjéről a következőképp nyilatkozik: “Nem akarom, hogy a rajongók koncertjük után arról beszéljenek, hogy milyen “szép hangom van” hanem akarom, hogy lelküket érintse énekem.”

Majd a „lassú”-nak mondható zene után jöjjön egy kis drám end bész ☺
2011.03.12./Szeged/ – Neonlight

Csak néhány éve robbant be a köztudatba de nagyon hamar megkedvelték az egész világon pörgős zenéi és jó hangulatú szettjei miatt, bár szerintem senki nem ismeri még. A Coohról találtam nektek egy interjút:

1. *Először is, sokakat érdekelhet, hogy honnan ered a Cooh név, mi a jelentősége?*

Cooh - 17 évesen egy állati unalmas kémia órán találtam ki, amikor a karbonsavakról volt szó. A cooh is egyfajta karbonsav. Innen jött a név.

2. *Mik a legelső élményeid a drum and bass -el, kik voltak rád nagy hatással?*

Cooh - Az első cucc amit meghallgattam az Adam F-től a Circles volt és rögtön beleszerettem a pörgős beat and bass stílusba, a mély harmóniába és a dallamokba. Ezután fedeztem fel a keményebb drum and bass stílust Panacea-tól, Alec Empire-től, Aphex twin-től és még sokan másoktól. A saját stílusomat sokféle más stíusból alakítottam ki, de leginkább a Jazz, a Metal és IDM stílusból.

3. *Sokan szeretik az egész világon a zenéidet, milyennek írnád le a te hangzásvilágod?*

Cooh - Úgy tudnám leírni a stílusomat, mint az energikus masszív dallamok, zajok kombinációja, melyek egy időre biztosan elűzik a rossz kedvet és boldoggá, mosolygóssá tesznek.

4. *Mélyiket szereted esetleg jobban, a produceri munkálatokat vagy a partikon való zenélést?*

Cooh - Mind a kettőt szeretem, hiszen ez nálam együtt működik. Nem is tudnék anélkül zenéket csinálni, hogy ne játszanék a bulikon, hiszen a tömegem kell lecekkolnom, hogy milyen az emberek reakciója a dalokra. A stúdiómunkák mindig nagy élvezetet okoznak, de a bulikon fellépni néha ennél is élvezetesebb.

5. *Párszor már jártál nálunk Budapesten és mindig jó volt a hangulat. Szívesen jössz hozzánk?*



Cooh - Valóban, Budapest az egyik legjobb hely Európában a zenémnek és itt nagyon szeretek a tömegnek és a jó arcoknak játszani. Sok olyan város van, ahol út a zeném, de Budapest kifejezetten az egyik legjobb.

6. *Sok dj-vel volt már közös munkád, kik azok, akikkel nagyon jól tudtál együttműködni?*

Cooh - Én azt szeretem, ha egy producernek megvan a saját zenei stílusa és megpróbál elrugaszkodni a szokványostól vagy maga alakítja ki az alapokat. Current Value, The Panacea, Limewax, Dean Rodell, Lucio De Rimanez és még sokan mások azok, akiket a szettjeimben és az együttműködéseknel előnyben részesítek.

7. *DnB-n kívül mely zenékben vagy még otthon és miket hallgatsz meg szívesen?*

Cooh - Sok más stílusban mozgok a drum and bass-en kívül. Balkansky néven futok a dubstep vonalon és van egy új nevem a techno projekthez is. Ez a Drum Kid. Ott-hon a Jazz-t és a Metal-t az IDM és más kísérleti zenéket is szeretek hallgatni. Bármit meghallgatok.

8. *Mik a hobbjaid, miket szeretsz csinálni a szabadidődben?*

Cooh - Szabadidőmben a lemezborítóimat rajzolgom, biciklizek a lakóhelyemen és szeretek a haverokkal a szabadban grillezni.

9. *Milyen terveid vannak erre az évre? Reméljük lesz pár ütős kiadvány.*

Cooh - Idén visszatérek Ausztráliába és Új-Zélandra egy másik szuper turnéra, ami miatt már most nagyon izgatott vagyok. Idén lesz még néhány örült kiadvány is. Current Value-val és Dean Rodell-el közösen adjuk az új ep-t a Position Chrome-nál, 12 új dal készül a Prspctnek tőlem és Panacea-tól és egy The Sect-el. Befejezzük az Underhill albumot (közös projekt Dean Rodell-el, Current Value-val, MC Coppa-val és Martina-val) és ha minden jól megy, ezt 2010-ben ki is adjuk. És persze tovább nyomulok Drum Kid néven a minimal és a glitchy techno vonalán, és új és még keményebb techno anyagokat és remixeket készítek.

- Dániel -

A vizsga-, és csoki időszak után általában eljön a szorgalmi-, és a böjtidőszak is! ☺

Íme egy kis segítség, egy könnyebb ebéd vagy vacsora elkészítéséhez.



Színes csirkesaláta

Hozzávalók:

- 25 dkg csirkemellfilé
- 1 kis fej lilakáposzta
- 1 kis fej zeller
- 25 dkg kukorica
- 25 dkg zöldborsó
- 4 dl kefir
- 2 evőkanál majonéz
- 1 teáskanál mustár
- 4 teáskanál cukor
- citromlé
- bazzsalikom
- őrölt fehérbors
- só
- olaj



Elkészítés:

A húst felcsíkozzuk, és kevés olajon fehérre piritjuk. Majd sóval és bazsalikkal pároljuk puhára. A zellert és a káposztát vékony csíkokra vágjuk, a borsót és a kukoricát megpároljuk. A kefir összekeverjük a majonézzel, a mustárral, a cukorral, és hozzáadunk egy kevés borsot, citromlevet. Ha minden hozzávaló kihűlt, összeállíthatjuk a salátát. Adjunk neki 1-2 órát, hogy összeérjen. Tálalásig ajánlott hűtőben tartani.

Jó kísérletezést és jó étvágyat kívánok! ☺

Ha van egy jó recepted, és szeretnéd megosztani másokkal, kérlek juttasd el nekünk. ☺

Forrás: www.femina.hu

- Eda -

Tavaszcvarás népi hagyományokkal

Bár kétség kívül megvannak a télnek is az előnyei, ezért ilyenkor már sokkal inkább a tavaszcvarásra koncentrálnak a gondolataink. Régen sem volt ez másként.

A tavaszcvarás vagy még inkább téltemetés gyökerei egészen az ókori római szaturnáliáig nyúlnak vissza. Ilyenkor a rómaiak a tél és a sötétség miatti félelmüket eszeveszett ivászzal, evészettel, mulatozással próbálták legyőzni, és mindezt ráfogták Szaturnusz istenre, akinek a tiszteletére rendezték a hosszan elnyúló ünnepséget. Persze így sem múlt el hamarabb a tél, de legalább addig is kellemesen töltötték az időt. A középkori vallási intolerancia ugyan megpróbálta kiirtani ezeket a pogány hagyományokat, de a télutalat ünnepe oly szívósnak bizonyult, hogy a későbbiekben karneválok és farsangi játékok formájában élt tovább. Ezen tradicionális népszokásokból válogattunk ki ötöt, melyek ha nem is hozzák közelebb a tavaszt, de felettebb izgalmasak.

Dőrejárás

A dőrejárás annyiban hasonlítható a busóhoz, hogy mindkettő télűző, bolondozós felvonulás. Kétségkívül a busó a népszerűbb, de a dőre volt előbb, így ezt tekinthetjük az alapnak. A menetén kizárólag férfiak vehetnek részt, ők öltöznek be mindenféle hajmeresztő ruhába, és természetesen a női szerepeket is ők játsszák el. Ilyenkor imitálnak esküvői menetet, ördögöket, medveidomárok, fontoskodó mesterembereket, akik mindenfélével "zaklatják" a falubelieket, és természetesen innen sem hiányozhat a telet jelképező bábú és az egész napos jókedv. A dőrejárás tulajdonképpen az ókori farsangi kultusz leghitelesebb maradványa.

Tüzes kerék

Voltak helyek, ahol nemcsak a rosszat akarták elűzni a tüzzel, de jónak is segíteni akartak, jelen esetben a Napnak. Egy ősi hiede-



lemnek köszönhetően az emberek ugyanis azt hitték, hogy a tél végére a Nap annyira legyengül, hogy ki is aludhat, és akkor aztán a gonosz szellemek életre kelnek, és átveszik az uralmat a Földön. Így építettek egy kereket, amelyet aztán meggyújtottak, és ezt görgették le a falu határában egy dombról, jelezvén a pislákoló égitestnek, hogy tartson ki.

Kiszézés és bábégetés

Talán ez a legnépszerűbb télűző szokás, melynek keretein belül egy szalmabábot végighordoznak a faluban, majd rituális keretek között elégetik. A bábú a telet, a hideget, a rontást és úgy általában a rossz dolgokat jelképezi, a tűz pedig a tisztító, illetve



gonoszúzó szerepet tölti be. Ehhez nagyon hasonló szokás a kiszézés, ahol szintén egy bábu a főszereplő, amelyet első körben szépen felöltöztetnek, majd körbehordozzák, a végén pedig levetkőztetve általában egy folyóban köt ki.

Sardózás

A sardózás tulajdonképpen egy adománygyűjtő népszokás, ennek van egy társrendezvénye is, amit egy héttel előtte a lányok ülnek, annak tananaj vagy talalaj vasárnap a neve, a sardó eredetileg csak a fiúké. Ilyenkor a legények házról házra járták a falut méretes nyársakkal, amire az ajándékba kapott szalonnát és kolbászokat húzkozták föl. Közben persze tavaszváró dalokat énekeltek, volt, ahol külön dudás kísérette végig a falun a menetet. A csúcspont persze a nap végi falatozás volt, ahol az elfogyasztott

étel- és italmennyiséggel arányosítva fordult melegebbre az idő.

http://borsa.hu/20090304/5_tavaszvaro_nepszokas/5_tavaszvaro_nepszokas

Forrás: www.borsa.hu

- Ágnes -



„A jövő fiatal vállalkozója 2011.”

Elgondolkodtál már azon, milyen lenne, ha lenne egy saját céged? És az indulótőke is az öledbe pottyanna?

Jelentkezz a Dreher Sörgyárak Zrt. által kiírt „**A jövő fiatal vállalkozója**” versenyre! A pályázaton összesen 6 millió Ft kerül kiosztásra, melyet a vállalkozások alapításra, fejlesztésére kell felhasználni:

1. helyezett: 3 millió Ft
2. helyezett: 2 millió Ft
3. helyezett: 1 millió Ft

A nyertesek a pénzüsszeggel együtt **6 havi szakmai tanácsadást is nyernek**, amelyet tervezett vállalkozásuk megalapítása és elindítása során tudnak igénybe venni.

Legyél Te a jövő vállalkozója!

MOST – kezdj el tervezni

Jelentkezés 2011. február 25-ig a www.merjvallalkozni.hu oldalon.

Merj vállalkozni!

Jelentkezz a Dreher Sörgyárak Zrt. által kiírt "A jövő fiatal vállalkozója" versenyre. A nyertesek összesen 6 millió forintot is felkínálunk a vállalkozásuk alapításra, fejlesztésére. Jelentkezés: 2011. február 25-ig a www.merjvallalkozni.hu oldalon.

www.merjvallalkozni.hu

www.facebook.com/merjvallalkozni

A JÖVŐ FIATAL VÁLLALKOZÓJA

			6				8		
7			8	3		4	6		
8			9		1	2			
	9		1	6			3	5	
3		6		5		1		7	
2	5			8	3		9		
			5	2		8			6
	7	8		1	6				2
	2				7				

		8				4		2		
3	5			8			7			
2			9		6					
	3						8		1	
	7	5					9	6		
6		1							3	
						4		2		6
							5		7	8
									1	

Humor

Az agresszív kimalac megy az erdőben, és meglátja a nyuszikát. Megfog egy pala-csintát, és hozzávágja.

A nyuszika megfordul, és megkérdezi:

- Ez szándékos volt?
- Nem, lekváros!

Az agresszív kimalac utolsó mondata:

Te meg ki a tököm vagy, hogy bundában szeded itt a málnát!!!???

BKV buszon:

- Jegyeket, bérleteket kérek!

Az agresszív kimalac megszólal:

- Anyád tudja, hogy kéregetsz?

Arisztid levelet ír az anyósának.

- Miért írsz olyan nagy betűkkel? - kérdezi Tasziló.
- Mert nagyot hall szegény.

Két rendőr beszélget:

- Képzeld, a sógorom meghalt epilepsziában.
- És hazahozták, vagy ott temetitek el?

Mikor van abszolút hideg?

- Amikor a jegesmedve még szivatóval sem indul.
- Amikor a családfát is eltüzelik.
- Amikor a sertésbőrkesztyű libabőrös lesz.
- Amikor az embernek ajkára fagy a mosoly.
- Amikor a műfogsor vacog a pohárban.

Az erdőben a nyuszika bemegy a húsboltba:

- Medve, adj egy liter húst!
- Nyuszika! Ha valahová bemész, illik köszönni, és ráadásul az nem liter, hanem kiló hús! Menj ki, és próbáld meg még egyszer!

A nyuszika kimegy, majd visszajön.

- Hé medve, egy liter húst!
- A medve nem bírja cérnával, és így szól: - Na állj ide a pult mögé, majd én megmutatom!

Kimegy, kopog, bejön.

- Jó napot! Egy kiló húst kérek!
- Mire a nyuszika elkezd röhögni: - Medve, de hülye vagy, nem hoztál tüveget!



Horoszkóp



Kos

A zimankós február során különösen anyagiak terén nyílnak meg előtted kedvező lehetőségek. Nagyszerű változásokat hozhat ez a hónap, ne hagyj ki az esélyt, olyan ajánlatot kaphatsz, amilyenre hónapokig nem lesz újabb példa. Régóta vágyott céljaidat valósíthatod meg, amelyek kedvező irányba terelhetik életedet.

Szerencsenap: 13



Bika

Nagyszerű, fordulatokban bővelkedő időszak következik, február hava kedvező a szellemi fejlődésedre, a tanulásra, a régóta vágyott önmegvalósításra. A lélek mélységeinek kutatására is érdemes időt szánnod. Az ösztönzés belülről indul, és hasznodra válik, ha hallgatsz rejtett érzékeidre.

Szerencsenap: 23.



Ikrek

Akadályokkal, sok értelmetlennek tűnő konfliktussal teli, nehézkes, lelkiileg megterhelő hónap vár rád, összetűzésekbe, vitákba bonyolódhatsz. Figyelj anyagi javaidra, vagyondra, a közlekedésben is legyél körültekintőbb. Ha van párkapcsolatod, ne keresd a konfliktushelyzetet.

Szerencsenap: 25.



Rák

Mostanában egy helyben toporogtál, most végre eljött a változás ideje. Február hava jelentős fordulatokat hozhat. Anyagi és üzleti ügyeid pozitív irányba indulnak, ez feloldhatja régóta húzódó feszült hangulatodat. Jól teszed, ha szeretteidre is egy kicsivel több időt szánsz, hisz az év elején igen elfoglalt voltál.

Szerencsenap: 27.



Oroszlán

Próbálhatod halogatni a jó dolgokat, február azonban a változtatás ideje. Ha módosítanál életmódodon, esetleg fogyókúrára, böjtölésbe kezdenél, kiváló időszak veszi kezdetét. Ugyanakkor hajlamos leszel arra, hogy több pénzt költés a szokásosnál, ezért ezzel légy körültekintőbb, sőt, ha teheted, inkább tartalékolj

Szerencsenap: 3, 15, 17, 21, 23, 26.



Szűz

Hirtelen felébredsz Csipkerózsika álmodból, sok dolgot tisztán fogsz látni. Gyorsan kezdj valami új dologba! Tanulásra, továbbképzésre, új ötletek megvalósítására kiváló ez a hónap.. Hivatalos ügyek intézésébe most ne kezdj, csak bosszúságok érnének. Március sokkal kedvezőbbnek mutatkozik, addig is kintartás!

Szerencsenap: 21.



Mérleg

2011. februárjában sokkal több megértést és toleranciát kell tanúsítanod közvetlen környezeteddel szemben, legyen szó családról, barátokról vagy éppen szerelemről. Pénzügyeid kissé összezúzódhatnak egy váratlan kiadás miatt.

Szerencsenap: 26.



Skorpió

Ha kisebb-nagyobb problémákkal, fura akadályokkal kerülsz szembe, ne futamodj meg, szállj szembe velük és győzd le őket! Ezeknek a gondoknak a megoldásához akár családodtól vagy barátaitdól is kaphatnál segítséget, ha kérnél, de kellő bátorsággal, egyedül is boldogulsz.

Szerencsenap: 19.



Nyilas

Alapjaiban kell néhány dolgot megváltoztatnod magad körül, többek közt köss fegyverszünetet önmagaddal és környezetteddel, legyen szó önkritikáról, kis vagy éppen nagy nézeteltérésekről. Ez lelkivilágodnak is jót tesz, és másokkal közösen hamarabb találsz megoldást a problémákra.

Szerencsenap: 28



Bak

Február elején használd ki a még Bakban járó Merkúr jótékony hatását, mert eredményesen intézheted karrierrel összefüggő ügyeidet. Komoly előrelépési lehetőség kínálkozik számodra a hónapban, élj vele! Ha most nincs párod, annak megismerésére a hónap második fele különösen alkalmas.

Szerencsenap: 18.



Vízöntő

Végre lazíthatsz egy kicsit, érzelmek terén, munkában és tanulásban is némileg könnyebb heteknek nézel elébe. Az elmúlt két hónapban felgyülemlett feszültség enyhülni látszik. Pénzügyeid most új alapokra kerülhetnek. Mindemellett megérdemelnél egy kis pihenést, használd ki a hétvégéket, akár barátaiddal, családdal, vagy partnerreddel.

Szerencsenap: 20.



Halak

Saját magaddal is törődj végre többet, megérdemled a kényeztetést, érzelmeidet is jól tudod felügyelni. Pénzügyek terén enyhe javulás mutatkozik, így megengedheted magadnak, hogy néhány napos szabadságra menj. A pihenés jót tenne, és újult erővel vágatsz bele dolgaid intézésébe.

Szerencsenap: 17.

Forrás: www.mosolyorszag.honlapepito.hu

Impresszum

Élesztő-megjelenik a SZTE MK HÖK kiadásában 700 példányban.

Felelős kiadó: Iványi Gergő SZTE MK HÖK Elnök

Főszerkesztő: Kocsis Edina

Szerkesztők: Hódi Adrienn, Horváth Dániel, Jurics Cintia, Matos Rita, Vajda István, Veres Ágnes

Címlap: Hódi Adrienn

Tördelés: s-Paw Bt.

Hirdetésszervezés:

Universitas-Szeged Nonprofit Kft.



hirdetes@univkft.hu
marketing@univkft.hu

Együttműködő partner: MESE Kft.

Nyomdai kivitelezés: Planet Corp. Kft.



6771 Szeged Makai u. 4.

Tel.62/431-789, fax:62/312-519

E-mail: juhasznyomda@invitel.hu

Web: www.juhasznyomda.hu

Támogatta az EHÖK Kulturális Bizottsága

Elérhetőség: mkeleszto@gmail.com

Weboldal: www.mkhok.hu

Köszönet a Kar vezetésének a támogatásért!

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

EGYETEMI FOTÓPÁLYÁZATOT
hírdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

A pályázatra az alábbi kategóriákban lehet nevezni:

- **egyetemi élet**
- **épületfotó**

Az egyetemi élet kategóriában olyan képeket várunk, amelyek témájukban kapcsolódnak az egyetemhez, annak hétköznapjaihoz vagy ünnepnapjaihoz, az egyetemi polgárok szokásaihoz, hallgatókhoz, oktatókhoz, órákhoz, szabadidőhöz.

Az épületfotó kategóriában az egyetemi épületekről, épületekben készült fotókat várunk, bemutatva az épület teljességét vagy részleteit, szépségét, különlegességét, használhatóságát.

Szerzőnként maximum 5 darab egyedi kép, illetve egy-egy fotósorozat (egy sorozat maximum 5 darab fotót tartalmazhat) adható be.
A pályázatra kiállításra kész, paszpartuzott (a paszpartu mérete 50x70 cm, vagy 30x40 cm) papírképet várunk. A fotók mérete a paszpartun belül tetszőleges.

A pályázatra beküldött mindegyik kép hátulján fel kell tüntetni:

- a **kép címét**

- a **szerző adatait (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefonszám, e-mail)**

Egyéb pályázaton, kiadványban eddig még nem szerepelt képeket kérünk beküldeni.

A beküldött képanyagot a Kiiró által felkért szakmai zsűri értékeli.

A beérkezett pályaművekből kiállítást rendezünk az Egyetemi Tavasz ideje alatt az SZTE Tanulmányi és Információs Központ Kiállítási Terében.

Díjak kategóriánként:

I. díj: 30.000 Ft

II. díj: 25.000 Ft

III. díj: 15.000 Ft

Jutalom: 5.000 Ft

Az eredményről minden pályázót írásban értesítünk.

A leadás határideje, helyszíne: 2011. március 25. péntek 14.00 óra SZTE Kulturális Iroda (Honvéd tér 6.) Tel.: 544-045, 4045

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

SZERELMES VERS VERSEMNDŐ VERSENYT
hírdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

A versenyzőknek kettő művel kell pályáznuk:

- egy szabadon választott szerelmes verssel, a szerelmenhez kapcsolódó verssel

- egy kortárs magyar szerző (bármilyen témájú) versével vagy prózájával

Egy-egy vers vagy próza műsorideje nem haladhatja meg a 10 percet.

A versenyre április közepén kerül sor.

Díjak:

I. díj: 25.000 Ft

II. díj: 15.000 Ft

III. díj: 10.000 Ft

Jutalom: 5.000 Ft

A versenyre az SZTE Kulturális Irodában (Honvéd tér 6.) kapható nevezési lapon lehet jelentkezni 2011. április 1-ig.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

KÖSZÖNTŐ VERS PÁLYÁZATOT
hírdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

Bármilyen egyéb műfaji, verstani, ritmikai megkötés nélkül olyan verseket várunk, amelyek a Báthory-egyetem alapításának 430.,

a szegedi felsőoktatás 90. és a Szegedi Egyetemi Énekkar megalakulásának 85. évfordulója méltó megünneplésére születnek

Egy pályázó egy verssel jelentkezhet, melynek terjedelme maximum 2 oldal (12-es betűméret, 1-es sorköz). A 2 oldalnál hosszabb verseket a bírálók automatikusan kizárják a versengésből.

A pályaműveket zárt, jellegével ellátott borítékban kell leadni, amelyben egy újabb zárt boríték a jellege feloldását (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefon) tartalmazza.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft

II. díj: 15.000 Ft

III. díj: 10.000 Ft

A leadás határideje, helyszíne: 2011. április 1., SZTE Kulturális Iroda (Honvéd tér 6.) Tel.: 544-045, 4045

Az ünnep aktualitását a következő események szolgáltatták:

1. Báthory István erdélyi fejedelem 1581-ben egyetemet alapít Kolozsváron.
2. 1921. október 9-én a Kolozsvárról Szegedre költöztetett egyetem első tanévnyitója.
3. 1926-ban megalakul a Szegedi Egyetemi Énekkar.

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

ELMÉLKEDŐ BLOG PÁLYÁZATOT
hírdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

A pályázatra olyan műveket várunk, amelyek megfelelnek az alább részletezett műfaji elvárásoknak.

Blog: egy periodikusan működő, folyamatosan újabb bejegyzésekkel bővülő weboldal, mely gyakorlatilag semmiféle formai vagy tartalmi megkötéssel nem rendelkezik.

ElméLKedő blog: az elméLKedő kategóriába tartozó blogok a szerzők valamely felvetődő témáról szóló gondolatait tartalmazzák. Ezek általában kevesebb véletlenszerű

és többnyire filozofikus témákat jelenítenek. Az elméLKedő blogok egyik oldalról beleolvadnak a személyes web-blogokba, másik oldalról pedig a tematikus blogokba.

A beadott művek terjedelme maximum 2 gépelet oldal (12-es betűméret, 1-es sorköz) lehet, az ennél hosszabb szövegeket a bírálók kizárják a versengésből.

A pályaműveket zárt, jellegével ellátott borítékban kell leadni, amelyben egy újabb zárt boríték a jellege feloldását (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefon) tartalmazza.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft

II. díj: 15.000 Ft

III. díj: 10.000 Ft

A leadás határideje, helyszíne: 2011. április 1., SZTE Kulturális Iroda (Honvéd tér 6.) Tel.: 544-045, 4045

A Szegedi Tudományegyetem Kulturális Irodája

EGYETEMI SZLOGENPÁLYÁZATOT
hírdet az egyetem nappali tagozatos hallgatói számára.

Olyan szlogeneket várunk, amelyek kifejezik:

- a Szegedi Tudományegyetem küldetését, szerepét, célját, hagyományait és értékeit, feladatát és felelősségét.

A szlogen legyen könnyed, dinamikus, ötletes és kreatív, mégis tükrözze az egyetem szellemiségét.

Egy pályázó 5 szlogennel jelentkezhet, melyeknek terjedelme semmiképpen sem haladhatja meg a 7 szót. A tömörség előny, a rövidbe mondandókat szívesebben fogadjuk.

A pályaműveket zárt, jellegével ellátott borítékban kell leadni, amelyben egy újabb zárt boríték a jellege feloldását (név, kar, szak, évfolyam, értesítési cím, telefon) tartalmazza.

Díjak:

I. díj: 20.000 Ft

II. díj: 15.000 Ft

III. díj: 10.000 Ft

A leadás határideje, helyszíne: 2011. április 1., SZTE Kulturális Iroda (Honvéd tér 6.) Tel.: 544-045, 4045

A versenyek és pályázatok díjazottjai rektori oklevelet kapnak és pénztalamban részesülnek.

Az eredményeket a VIII. Egyetemi Tavasz megnyitó ünnepségén hirdetik ki.

SZTE KARRIER NÁPOK

Tavaszi

2011. március 22-30.

SZTE KARRIER
www.sztekarrier.hu

Március 22.

18.00-19.00 Oszd meg tapasztalataid!
Katona Miklós, mentálhigiénés tanácsadó
Helyszín: 6722 Szeged, Honvéd tér 6.
Hallgatói Centrum Targyaló
Részvevők száma: 20 fő

14.00-16.00 IMPROVIZÁCIÓS KÉSZSÉG FEJLESZTÉSE AZ ÁLLÁSINTERJÚN
Katona Miklós, mentálhigiénés tanácsadó
Helyszín: 6722 Szeged, Honvéd tér 6.
Hallgatói Centrum Targyaló
Részvevők száma: 20 fő

Március 23.

12.00-14.00 HOGYAN ÍRUNK JÓ ÁLLÁS PÁLYÁZATOT?
Tóth Boglárka, Karrier Iroda, szakmai koordinátor
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 20 fő

14.00-16.00 A MAI MUNKAERŐ-PIACI HELYZET
Lukács Zsolt, Telkes Tanácsadó Zrt., fejevadász
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 20 fő

16.00-17.00 CV TANÁCSADÁS
Tóth Boglárka, Karrier Iroda, szakmai koordinátor
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 2 fő

Március 24.

10.00-14.00 TESZTÍRÁS
Dr. Bodnár Éva, Corvinus Pszichológia Tanszék
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 20 fő tesztenként

10.00-11.00 SZEMÉLYISÉG-TEST

11.00-12.00 MOTIVÁCIÓS ÉS ÉRDEKLŐDÉS KÉRDŐIV

12.00-13.00 PROBLÉMA-EGYELŐZÉS

13.00-14.00 EQ (ÉRZELMI INTELLIGENCIA) TESZT

14.00-16.00 ÖSZTÖNDŰ-TANÁCSADÁS
Csúri Dolly, Nemzeti Pályainformációs Központ, tanácsadó
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 4 fő

Március 25.

10.00-13.00 PRÓBAINTERJÚK A TRENKVALDER HR TANÁCSADÓVAL
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 12 fő

13.00-15.00 CV TANÁCSADÁS
Tóth Boglárka, Karrier Iroda, szakmai koordinátor
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 4 fő

Március 26.

10.00-13.00 PRÓBAINTERJÚK A TRENKVALDER HR TANÁCSADÓVAL
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 12 fő

14.00-16.00 GRAFOLÓGIA A MUNKAERŐPIACON
Marunák Mária, Dél-Alföldi Grafológia Centrum, grafológus
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 20 fő

Március 29.

14.00-16.00 PÁLYAKEZDŐKÉNT A MUNKAERŐPIACON
Tóth Éva Mária, HVG Jobline Karrier tanácsadója, a Karrieriskola c. könyv szerzője
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 20 fő

16.00-18.00 KOMMUNIKÁCIÓS ESZKÖZÖK AZ ÁLLÁSINTERJÚN
Katona Miklós, mentálhigiénés tanácsadó
Helyszín: TIK II. emeleti Közösségi Tér
Részvevők száma: 20 fő

Március 30.

10.00-12.00 EMBER A MUNKAERŐPIACON - A STÍLUSKOMMUNIKÁCIÓ
Nádudvari Gabriella, SZTE JGYPK stíluskommunikációs mentor
Helyszín: TIK, Kiállítói tér
Részvevők száma: 50 fő

12.00-14.00 AZ ÁLLÁSINTERJÚ ÉS BÉRALKU TITKA
Kösa Éva, a CIB Bank HR tanácsadója
Helyszín: TIK, Kiállítói tér
Részvevők száma: 50 fő

14.00-16.00 GYAKORNOKI ÉS ÖSZTÖNDŰ-LEHETŐSÉGEK EURÓPÁBAN: KULTURÁK KÖZÖTTI KÜLÖNBBSÉGEK A MUNKAERŐPIAC TÜKRÉBEN
Csúri Dolly, Nemzeti Pályainformációs Központ, tanácsadó
Helyszín: TIK, Kiállítói tér
Részvevők száma: 50 fő

A jelentkezés **INGYENES**, de előzetes jelentkezéshez kötött. Jelentkezni személyesen lehet március 8. 8.00 órától az SZTE Karrier Irodában (6722, Szeged Honvéd tér.6.)!

Jelentkezési határidő: **2011. MÁRCIUS 21.** (16.00)

Bővebb információk:
WWW.SZTEKARRIER.HU
06 62/546-680
INFO@SZTEKARRIER.HU

TIK-Szeged, Ady tér 10.

www.sztekarrier.hu



A program az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.
Projekt azonosító: TAMOP-4.1.1-08/1-2009-0015
„Hallgatói és intézményi szolgáltatásfejlesztés a Szegedi Tudományegyetemen”