

CSILLAGVIZSGÁLÓBA
KISEGÍTŐ MUNKATÁRSAT
KERESÜNK!

06-20-2020255

06-20-2020255

06-20-2020255

06-20-2020255

06-20-2020255

06-20-2020255

Bármelyik híváson
múlhat a jövőd



Telefonálj hálón belül

18 FT/PERC-ért,

dumáld le az **1300 Ft**-os havidíjad,
és ragadj meg minden lehetőséget!

djuice Free Generation

Csapj le rá ha még nem vagy 26, és élvezd amíg csak akarsz!



SAMSUNG E210

FREE GENERATION CSOMAGBAN:

1 980 Ft

2 ÉVES HŰSÉGNYILATKOZATTAL

djuice

A djuice Free Generation új számlás tarifacsomagra 2008. okt. 2. és 2009. jan. 31. között lehet előfizetni. Az előfizetés feltétele, hogy az előfizető 26 éves kor alatt legyen. A készülékajánlat 2008. okt. 2. és nov. 2. között érvényes. Egy előfizető nevére összesen 2 djuice Free Generation számlás előfizetés vásárolható. Az 1300 Ft-os havidíj 100%-ban lebeszélhető minden belföldi mobil- és vezetékes irányba. A 18 Ft-os percdíj hálózaton belül érvényes, más belföldi mobil- és vezetékes hálózatra történő hívás esetén a percdíj 36 Ft, minden időszakban. A készülék csak Pannon SIM-kártyával használható. A tarifacsomag további részleteit keresd a Pannon üzletekben, a www.djuice.hu-n és a 1220-as telefonos ügyfélszolgálati számon.

Kedves Olvasónk!

Október. Az egyik leggyönyörűbb hónap. Csodálatosan szép, amikor a hűvös, őszi időt megélnéjük az alacsonyan sütő nap sugarai, a szemünkbe ötlő világ rozsdavörösre és barnába vedlik át a nyári verőfény által kifakult színekből. Néha azonban kőd borul a tájra, s sokszor csak a körvonalait látom a közeledő embereknek. Mégis gyönyörű időszak, s évről évre a hatalmába kerít.

Idén is – mint már 13 éve – lesz Szegeden Őszi Kulturális Fesztivál. Akarom mondani, már van. Ismét rengeteg kiállítás, koncert, bemutató, előadás tárul a közönség elé. Sokszor az ember már nem is győz válogatni, hogy melyik programot részesítse előnyben, illetve hogy a suliba menjen-e, vagy a kultúra más ösvényeit tapossa. Ezt mindenkinek a lelkiismeretére bízom.

Mindenesetre azt szeretném az eszetekbe vésni, hogy itt van október 6. és 23., ami több szempontból is jeles eseményé „nőtte ki” magát nálunk, sajnos. Kérlek titeket, a megemlékezés tényleg arról szóljon, amiről kell, a nemzeti ünnepeinkről. Mert hát azért vannak ezek a napok, hogy hazafias (h)őseinknek tisztelegjünk, és megünnepeljük a köztársaság kikiáltását, ami ne abban nyilvánuljon meg, hogy szitkozódó szavakat dobálunk jelenlegi kormányunk ellen, gumilövedékek elől rohagálunk, kocsikat gyújtogatunk. Elszomorítónak tartom, hogy a magyar nép gyászünnepeit még gyászosabbá teszik! Tudom, ezekről nem ti tehettek, de talán lehettek ellene, ha a békés megemlékezésekre mentek, s nem tartotok az agresszív tömeggel.

Kellemes és kultúrában gazdag hónapot kívánok!

*Veres Ildikó
főszerkesztő*

A tartalomból

Egészségnap a JuGyun!	4
JuGyus gólyabulik	6
Interjú Döbör Andrással	8
Interjú Dr. Démuth Ágnessel	9
100 éves a Nyugat	10
Emlékezünk	13
A bor készítése	14
Homemade szendvicskrémek	18
Tré-fa	21



Az SZTE Juhász Gyula
Pedagógusképző Kar
hallgatóinak magazinja

KIADJA: SZTE JGYPK
HALLGATÓI ÖNKORMÁNYZATA

FELELŐS KIADÓ: Ament Balázs
MEGBÍZOTT FŐSZERKESZTŐ: Veres Ildikó
FŐSZERKESZTŐ-HELYETTES: Szeles Szandra

MUNKATÁRSÁK:

«» Balogh Gyula «» Drazsdi Éva «»
«» Hangya Dóra «» Hazai Tamás «»
«» Kisuczky Éva «» Kocsis Alexandra «»
«» Majzik Kitti «» Pataki Éva «»
«» Takács Eszter «» Tóth Zsanett «»
«» Varga Krisztina «» Zavada Andrea «»

TÖRDELÉS: Veres Ildikó
SZÍNES OLDALAK: Bibók Emőke
KORREKTÚRA: Veres Ildikó

MARKETING:

SZEPA Alapítvány
6725 Szeged, Boldogasszony sgt. 6.
alattanyai@jgypk.u-szeged.hu
Telefon: (62) 544-780
A megjelenő hirdetések tartalmáért
a szerkesztőség felelősséget nem vállal!

KÉPEK: PartyPonty.hu és internet

A SZERKESZTŐSÉG CÍME:
6725 Szeged, Boldogasszony sgt. 6.
tu@jgypk.u-szeged.hu
Telefon/fax: (62) 544-759

NYOMDA:

E-Press Nyomda Kft. (62) 424-964
Megjelenik 3000 példányban

Alapítva 1990-ben.
Eng. szám: B/ISK/198/CS/1992

A MEGJELENÉST TÁMOGATTA:

SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM
JUHÁSZ GYULA PEDAGÓGUSKÉPZŐ KAR

DÉKÁNI HIVATAL
HALLGATÓI ÖNKORMÁNYZAT
HALLGATÓI CENTRUM



www.tiszavolan.hu

SZEGEDI KÖZLEKEDÉSI TÁRSASÁG



Egészségnap a JuGyun!

BE KELL VALLANOM, EDDIG EL SEM TUDTAM KÉPZELNI, HOGYAN IS NÉZHET KI EGY EGÉSZSÉGNAP. TALÁN AZÉRT, MERT RÖGTÖN A KÓRHÁZ RIDEG FALAI JUTOTTAK ESZEMBE, VAGY TALÁN AZÉRT, MERT SEMMI VIDÁMAT NEM TUDTAM HOZZÁFÜZNI. ÉPPEN EZÉRT KÖSZÖNETTEL TARTOZOK (TARTOZUNK) A SZERVEZŐKNEK AZÉRT, HOGY SZERTEFOSZLATTÁK ÉLETEM EGYIK TÉVHITÉT.

A szeptember 23-24-én megrendezett Egészségnapon tárt karokkal vártak minden kedves érdeklődőt, akik biztosan nem bánták meg a részvételt. A TÁK-ban számos program közül lehetett mazsolázni: volt vérnyomás-, vércukorszint-, testzsír százalékos mérés, vérértékek vizsgálata, és a gyógyteák mellé isteni szendvicseket falatoztunk (amik persze teljes kiőrlésű kenyérből készültek) ehettünk. Számomra a legmegnyerőbb a masszázs volt: a 15 perces masszázs után úgy éreztem magam, mintha kicseréltek volna, és átjárt a „DON'T WORRY BE HAPPY” szellemisége. Óh, és egy Egészségnapos pólóval is gazdagodtam! Ugyanis akik kitöltötték egy kérdőívet, ajándék pólót kaptak!

Kedden délután Zsolczai István rendőrpszichológus feledhetetlen hangulatú előadását hallgathattuk meg, melynek



címe „Korunk szenvedélybetegségei” volt. Egy biztos, semmiben sem hasonlított a már megszokott, halálosan komoly drogprevenciókhoz! Szerencsére! Hiszen manapság annyira hozzá vagyunk szokva az efféle komoly fejtágításokhoz, hogy nem is szentelünk neki kellő figyelmet.

A szenvedélybetegség nem a századunk vívmánya. A drogfogyasztás egyidejű az emberiséggel (tetszik vagy sem). Gondoljunk csak a bátor vikingekre (akik nem biztos, hogy ilyen bátrak lettek volna a mérges gombák fogyasztása nélkül), vagy a táltosokra, sámánokra és a többi „mágikus képességgel” rendelkező szakrális vezetőkre.

A drogfogyasztás mögött mind pszichológiai, mind pedig szociológiai tényezők állnak. A pszichológiai okok magyarázatához Zsolczai úr Freud elméletéhez nyúlt vissza, miszerint az ID (ösztön én) fontosabbnál fontosabb igényeinek kielégítését várja el az EGÓTÓL, ami a SZUPER EGO kontrollját elfogadva köt kompromisszumot az IDDEL. Tehát leegyszerűsítve: az ID csokit akar, a SZUPER EGO óva inti, hogy ki kell fizetni a lakbért, szóval nem biztos, hogy csokira kellene elherdálni azt a kevéske pénzt, ami van, a bölcs EGO pedig egyezséget köt: lesz csoki, majd ha hó elején megérkezik az utalás. Amikor azonban valaki drogot vagy alkoholt fogyaszt, gyengül a SZUPER EGO, és ösztön énünk gátlástalanul valósítja meg vágyait.

Sokféle szenvedély létezik. Lehet szenvedélyesen szeretni, gyűlölni, dolgozni, játszani, dohányozni, drogozni és alkoholistázni is. Mi a közös bennük? Az örömkeresés. Hiszen ha szerelmünk viszont szeret, repülni tudnánk a boldogságtól; ha sikerül összegyűjteni az összes baseball kártyát, a világ urának érezzük magunkat, ha pedig drogozunk... nos, nem tudom,

hogy az milyen, de az előadás alapján azt kell hinnem, hogy ideiglenesen az is ilyesféle örömet okoz.

Akkor mégis hol a határ? Meddig beszélhetünk „egészséges” szenvedélyről, és mikor szenvedélybetegségről? Mi az, amire egy drogos, egy alkoholista nem képes? Nem képesek abbahagyni! Számos film élethűen ábrázolja a fájdalmat, a kétségbeesést, amit az elvonás okozhat. Az addikció (függés) kialakulásának számos oka lehet. Sokan az otthoni problémák miatt nyúlnak az különböző szerekhez, de vannak olyanok is, akik pusztán azért ugranak fejést a szenvedélybetegségbe, mert menőnek akarnak látszani. Azok, akik füves cigit szívnak, szorgalmazzák a cannabis legalizálását. Mi az oka hát annak, hogy ez nem válsul meg? Csupán annyi, hogy a cannabisból más (igen veszélyes) drogokat állítanak elő (pl. hasis, hasis olaj, hasis gyanta).

Az előadást követően lehetőségem volt arra, hogy feltegyek néhány kérdést Zsolczai úrnak.

Hogyan csöppent bele a drog prevenció témájába? Volt ennek valamilyen előzménye?

Ez úgy történt, hogy '97-ben kerültem a rendőrséghez, mint ifjúságvédelmi főelőadó. A feladataim közé tartozott a kábítószer-megelőzés is. Ekkor kezdtem el komolyabban foglalkozni a témával.



Az esetek többségében milyen életkorúak voltak a fogyasztók?

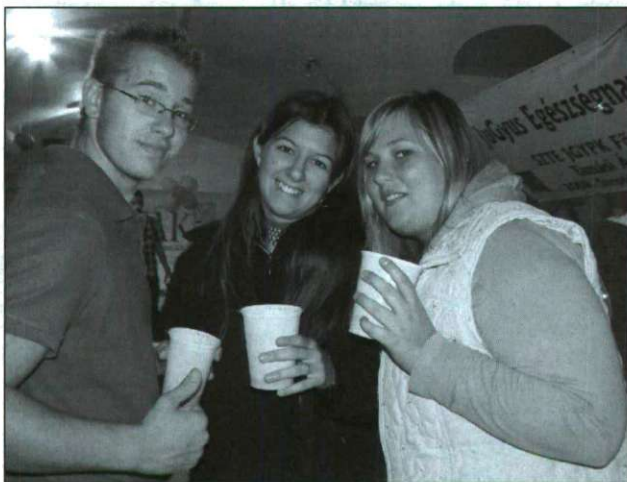
Ezzel kapcsolatban egy trendről beszélhetünk. Az 1990-es évektől kezdve ahogyan növekedett a fogyasztók száma, azzal arányosan csökkent a fogyasztók életkora. Ezekben az években még olyan 20-22 volt az átlag életkor, mára azonban ez már 13-14-re csökkent.

A legfiatalabbak esetében mi a leggyakoribb oka annak, hogy a drogokhoz nyúljanak?

Én a kíváncsiságot mondanám elsősnek. Aztán hogy az egyszeri kipróbálóból ki lesz majd a rendszeres fogyasztó, ott jönnek be az érzelmi deficitek. De az egyszeri vagy kétszeri kipróbálásnál én a kíváncsiságot nevezném meg kiváltó oknak. Meg persze a kortársak hatása is jelen van, hiszen legtöbbször nem egyedül próbálják ki.

A szerdai előadást Dr. Ranschburg Jenő tartotta. Témája a „Fiatalkori agresszió – Iskolán belüli erőszak” volt. Habár a téma komornak tűnik, az előadás roppant emlékezetes és vidám volt. Az iskolán belüli agresszió nem új dolog. Eysencket például megpokrócozták diákjai az utcán, mivel nem értettek egyet néhány kijelentésével.

Az agresszióknak több fajtája van. Akkor beszélhetünk reaktív agresszióról, amikor az agresszív viselkedés valamilyen provokációra reagál (pl. önvédelem). Azonban az egészen kicsi gyermekek még nem képesek különbséget tenni a véletlen, illetve szándékos bántás között, és ez gyakran síráshoz vezet (pl. ha egy gyereket véletlenül meglök a másik, akkor az szándékos bántásként érzékeli). Ezt nevezzük hamis tulajdonításnak.



Az agresszió másik csoportja az instrumentális agresszió, amikor az agresszív megnyilvánulás valamilyen tárgyhoz kötődik. Vegyük például a homokozóban játszó óvodásokat, akik személyes sértésnek könyvelik el, ha egy másik prücsök „kölcsonveszi” a játékukat, és keserves sírásba kezdenek.

Majd később, amikor a gyermekek megtanulnak beszélni, és beleszoknak a csoport életébe, csökken az agresszív viselkedés mértéke. A kötekedő agresszivitást leginkább az iskolán belüli atrocitások jelenítik meg. Bizonyára már mindannyian tapasztaltuk azt, hogy egy új közösségbe kerülve van, aki kötekedővé válik (agresszor), és „kipécéz” magának valakit, akinek később megkeseríti az életét (áldozat). Az áldozat fél az agresszortól, és éppen ezért nem is mer szólni senkinek. Az agresszor típusú gyermek csupán figyelmet keres, népszerűvé akar válni.

Majd este nyolc órától szüreti mulatság volt a TÁK-ban. 4 fajta egri bort kóstolhattak meg a kedves hallgatók, és emellett élvezhették a jobbnál jobb mulatós nótákat. A programot Egészségparty zárta a SZOTE-ban, ahol mindenki kiengedhette a fölös gőzt, és tombolhatott egy jót.

Drazsák Éva
képek: Hegedűs Sándor

135 év a jövőért...

„A GYERMEK SZEME A JÖVŐ TÜKRE. JAJ ANNAK, AKI ELHOMÁLYOSÍTJA.”

(JUHÁSZ GYULA)

KARUNK IDÉN ÜNNEPLI 135. ÉVFORDULÓJÁT. A JUHÁSZ GYULA TANÁRKÉPZŐ FŐISKOLA A LEGRÉGEBBEN ALAPÍTOTT TANÁRKÉPZŐ INTÉZMÉNY MAGYARORSZÁGON.

A polgári iskolai tanárképző intézetet 1873-ban alapították Budapesten, és már 1918-ban főiskolai rangot kapott. Pontosan 80 éve, hogy az intézmény Szegedre települt. Klebelsberg Kunó reformjai nyomán az oktatás időtartama 4 évre emelkedett, és összekapcsolódott az egyetemi képzéssel. Ebben az időben gyakorló polgári iskolát is létesítettek.

Ezek az intézkedések is nagyban közrejátszottak abban, hogy az 1920-as évekre Szeged a régió nagy iskolavárosává és az ország egyik felsőoktatási központjává vált. 1948-ban befejeződött a polgári tanárképzés, az intézmény pedagógiai főiskolává alakult. Közben lassan kialakult a ma is tapasztalható 4 éves, két szakos oktatás. A 100 éves jubileum alkalmából, 1973-ban vette fel az intézmény a szegedi költő, Juhász Gyula nevét.



A jövőre nézve karunk célkitűzései közé tartozik, hogy sokéves tapasztalatait felhasználva a hazai és nemzetközi képzés meghatározott intézményévé váljon.

A jubileum alkalmából november 18-án és 19-én egy tudományos rendezvénysorozat kerül lebonyolításra, amelynek keretein belül megrendezésre kerül az Országos Tudományos Diákköri Konferencia helyi fordulója is.

A XXIX. OTDK-t majd tavasszal a Pécsi Tudományegyetem Felnőttképzési és Emberi Erőforrás Fejlesztési Karán bonyolítják le tavasszal. Karunk hallgatói a Pedagógiai, Pszichológiai, Közművelődési és Könyvtartudományi szekcióban mutathatják be munkáikat.

A helyi forduló célja, hogy a hallgatók az országos megmérettetés előtt összemérhessék tudásukat. A kari vetélkedés első helyezettei utazhatnak tavasszal Pécsre, hogy képviseljék karunkat és az egyetemet.

Mindenekinek sok szerencsét és kitartást kíván a TÜ szerkesztősége!



Klebelsberg Kunó

Tóth Zsannett
képek: internet

JuGyus gólyabulik

AVAGY FELMENT AZ ÉN RÓZSÁM PESTRE...

JATE, SZOTE... ÍGY INDUL A LEGTÖBB GÓLYA SZEGEDI LÉTE. ELŐSZÖR A DUGÓTÉRI DANKÓS-BOROZÓS „SZERINTEM!”-ES ESTÉK, DE ELŐBB VAGY UTÓBB ÚGYIS VALAMELYIK NÉPSZERŰBB KLUBBAN KÖT KI, ÉS AKKOR MÉG A RETROT, A TESISEK KÖZKEDVELT HELYÉT, VAGY A GIN TONICOT NEM IS EMLÍTETTEM. HOGY MÉRT JÓ GÓLYÁNAK LENNI?



JATE Klub

Először is kapnak SZOTE kártyát, ami ingyenes, vagy kedvezményes belépést biztosít az összes buliba. Ezt a kártyát a HÖK-ön vehetitek föl. Száj becsuk, áll visszaránt, és irány a HÖK! (mondom még egyszer, ez az elsősökre vonatkozik!) Viszont továbbra se felejtjük el, hogy a TÁK kártyával az összes JuGyus bulin és rendezvényen ingyenesen vehetünk részt, és idén először igényelhetünk Hökkentő kártyát, amivel szintén különböző ingyenes vagy kedvezményes szolgáltatásokat vehetünk igénybe.

A gólyatábornak vége, a szűnyogcsipések és a másnaposság elmúlt, nincs több homokos part és pancsolás... De valami maradandó. Papa-mama gyerekek, csupa szív, szeretet! Mindig megmosolygom az iwiw üzenőfalat, ahogy a gólyák, vagy a gólyaszülők csapattalálkozóra készülnek. Együtt visszaemlékeznek a közös emlékekre, felelevenítik a legviccesebb feladatokat (pl. iszapban vergődés és kicsi a rakás... Emlékeztek Bések?!). De nem csak erre jó egy ilyen összejevetel. Barátságok szövődnek, és mélyülnek el egy-egy ilyen alkalommal. Fontos, hogy egy frissen Szegedre került egyetemistának legyen baráti köre. Otthon ülni egyedül és kuksolni a négy fal között unalmas. Ha épp tanul az ember, vagy magányra vágyik, akkor nem szóltam. De most komolyan! Nem jobb cipőt venni vagy mozizni vagy épp sörözni vagy bulizni menni egy gólyatársunkkal vagy akár az egész csapattal? A válasz: dehogynem.

A kari bulik igenis kellenek! Felment az én rózsámat énekelni (üvöltöni) együtt, úgy, hogy berekedjünk, ugrálni az SZTE Újrá-ra, JATE-zni, SZOTE-zni, együtt, mert mi JuGyusok vagyunk. Összetartunk jóban, rosszban. És hogy ne csak én beszéljek, álljon itt pár vélemény a kezdetektől mostanáig. A gólyákat arról kérdeztem, hogy hogyan érezték

magukat az első JuGyus bulikban, milyen véleménnyel vannak a klubbokról, valamint hogyan élik meg a JuGyus virtust és azt, ami a pólójuk hátulján is szerepel, az a bizonyos „Mert mi JuGyusok vagyunk!” eszmét.

„Voltam a SZOTE-s és a JATE-s bulin is. Számomra mindkettő egy élmény volt, mert a hangulat, a társaság és a zene is egy feledhetetlen emlék. Tehát rettenetesen jól éreztem magam mindkét bulin. S bevallom a JATE jobban tetszett, mert hát valljuk be, hely is több volt, illetve a JATE-ban otthonosabban éreztem magam, és ide járok szívesebben. Szerintem a JuGyusok teljes mértékben összetartanak, csatlakozva én is teli torokból énekeltem a JuGyus himnuszot!” (Ági – sportkommunikátor)

„Mindkét buliban voltam, és nagyon jól éreztem magam. A JATE-s buli jobban tetszett, és nem is volt akkora tömegnyomor, és a zene is jobb volt. Szerintem van összetartás. Az EHÖK roadshow gólyatáboros záróbuliján egyáltalán nem éreztem jól magam, mert csak elvéltem láttam JuGyus arcokat. Nem is maradtunk sokáig. A himnusz persze már kívülről fújom!” (Réka – andragógia)

„Nagyon jól éreztem magam, mivel rengeteg ismerős volt, és jó volt a gólyatáboros csoporttársakkal újra együtt bulizni, élményeket mesélni és énekelni az indulónkat!

Személy szerint egy olyan társaságba kerültem, akik tényleg összetartanak. Bármikor találkozom ismerős arcokkal utcán, iskolában, bulikban, mindig van egy-két jó szavunk a másikhoz, meg természetesen nagyokat lehet bulizni a többi JuGyussal.

Remélem, minél több buliba eljutok majd a közeljövőben, és újra együtt multhatunk, és énekelhetjük torkunk szakadtából, hogy Felment az én rózsám...” (Helga – andragógia)

Zavada Andrea



SZOTE Klub

A Gólyabálról...

„ÉN XY GÓLYA JUHÁSZ GYULA EMLÉKÉRE FOGADOM...” HANGZOTT EL 2007. NOVEMBER 6-ÁN JÓ NÉHÁNY GÓLYA SZÁJÁBÓL ÉJFÉLKOR A GÓLYAESKÜ. TERMÉSZETESEN EZ IDÉN SEM LESZ MÁSKÉPP: 2008. 11. 11-ÉN ISMÉT BÁLOZNI FOG A JUGYU APRAJA-NAGYJA...



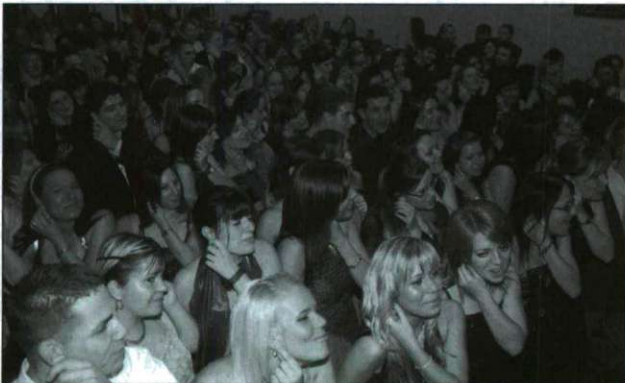
A gólyabál az első és utolsó lehetőség egy gólya életében, hogy exkluzív környezetben öltönyt vagy kisestélyit öltve magára, finom gyertyafényes vacsora után szórakozzon egyet. A programunk évtizedek hagyományaira épül: színpompás nyitótánc, rekeszizom-lazító gólyaeskü, tombola nyereményesővel, élő báli zene, sztárvendégek és fergeteges buli hajnalig.

A kilencvenes évek közepén az akkori HÖK-elnök, Teleki István munkájának egyik gyümölcse a Gólyabál jelenleg is

bevált rendezési módszereinek kidolgozása és annak rangos kulturális eseménnyé tétele. Akkor még a Novotel szálló elődje, a Hungária Szálló adott otthont a JuGyus Gólyabálokknak, ahol az emeleti teremben cigányzene, illetve magyar népzene szólt, a lenti teremben pedig egy sztárvendég szolgáltatta a muzsikát. 2001 után „költöztünk át” a Tisza Szálló impozáns épületébe, ami méltó helyévé vált a rendezvénynek.

A JuGyus Gólyabál varázsának receptje talán négy fő alkotórészből áll: végy egy szép novemberi napot, fűszerezd meg érdekes-izgalmas báli programmal, tálald egy lenyűgöző helyen, és töltsd meg sok elegánsan felöltözött JuGyussal...

A tavalyi év különlegességeket is tartogatott a vendégek számára: a földszinten az elmúlt 5 év gólyabálijainak hangulatát érezhették át azok, akik megnézték kiállításunkat és ahogy a kedves vendég haladt fel a lépcsőn, a Csillagszemű Juhászok életnagyságú bábui „adták a díszkíséretet” az első emeletig. 2007-ben minden eddiginél magasabb számú vendéget fogadott be a Tisza szálló, ahol egy igazi skótdudás nyitotta meg a rendezvényt. A vacsora előtt és után 2 teremben is élőzene szólt, sőt sztárvendégként



Tóth Gabi gondoskodott a jó hangulatról. Mindemellett egy igazi bünbarlangot hoztunk létre a páholyban, ahol JuGyus bankóval lehetett pókerezni, volt ott borkóstoló, sörkóstoló és finomabbnál finomabb koktélok...

Éjfélkor pedig érkezett az est fénypontja, a már emlegetett Gólyaeskü, aminek köszönhetően a gólyák igazi Juhász Gyulás hallgatókká váltak. Ezután jött a tombolahúzás, ahol értékes nyereményeknek örülhettek a szerencsések. Majd folytatódott a bál egészen hajnalig...



Az idei gólyabálon is hasonló programra számíthattok, de természetesen most is lesznek meglepetések, sőt! A novemberi bál különlegességét adja majd, hogy 11. 11-én 11 gólyapár fogja keringővel megnyitni a rendezvényt! Tovább játszva a számokkal: idén 11 óra 11 perckor lesz a tombolahúzás, amikor a nyereményeket a 11 fős HÖK testület fogja átadni! Jegyeket a Hallgatói Önkormányzat irodájában lehet majd vásárolni. A vacsora menüjéről és a programról bővebb információt a plakátokon és a honlapon (www.jugyu.hu) találhattok!

Itt most többet nem is árulok el, hisz egy a lényeg, hogy Ti, kedves gólyák, semmiféleképpen se hagyjátok ki a gólyabálotokat, ez az este rólatok szól, nektek szól. Gyertek el! S persze minden felsőbb éves hallgatót, oktatót és vendéget is szeretettel várunk idén is, hisz ahogy Nietzsche mondja: „Minden olyan napot elveszítettnek kell tekintenünk, amelyen nem táncolunk legalább egyszer.” Akkor hát november 11-én táncoljuk át az éjszakát!

Titi





Interjú Döbör Andrással

AZ SZTE JGYPK SZAKKÉPZÉSI, TOVÁBBKÉPZÉSI ÉS TÁVOKTATÁSI KÖZPONT

„A MESTERKÉPZÉSEKBŐL KIMARADÓ HALLGATÓK A FELSŐFOKÚ SZAKKÉPZÉSEK FELÉ FOGNAK FORDULNI.”

A pedagógusképző kar intézményi tanácsa június 18-án 11 igen és 1 tartózkodás mellett választotta Önt a következő három évre a Szakképzési Központ vezetőjévé. Mit jelent Önnek ez az eredmény?

Azt jelenti az én olvasatomban, hogy az elmúlt egy évben, megbízott vezetőként a kar vezetése szerint jól tettem, illetve a munkatársaimmal együtt jól tettük a dolgunkat a Központban, és jólesik, hogy újabb három évre bizalmat kaptunk. A kari tanács döntését megelőző intézeti szavazáson egyhangúlag támogatták pályázatomat. Úgy érzem, befogadó és alkotó szellemű közegbe kerültem.

Sokat hallunk mostanában a szakképzések fontosságáról, mégis kevés információ van arról, hogy egyetemünkön is létezik ez a képzési forma. Mit kell tudni a JGYPK Szakképzési Központjáról?

A Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, mint az SZTE legnagyobb létszámú kara 1998-ban azzal a céllal hozta létre a Szakképzési, Továbbképzési és Távoktatási Intézetét, hogy a felsőoktatáshoz illeszkedő, a gazdasághoz, a társadalomhoz, a régió igényeihez szorosan kapcsolódó szakképzéseket, továbbképzéseket folytasson.

Az intézet – amely 2007-ben központtá lett átkeresztelve – a későbbiekben is mindig bővítette tevékenységi körét, képzési kínálatát vagy módszereit, ha azt a társadalmi igények változásai megkövetelték. Míg induláskor az iskolarendszereken kívüli OKJ képzések, valamint a pedagógus-továbbképzések jelentették a főbb tevékenységi formákat, az utóbbi öt-hat évben az iskolarendszerű, nappali tagozatú, hallgatói jogviszonyban elvégezhető felsőfokú szakképzések (FSZ) bevezetése, számuk növelése lett legfontosabb feladatunk.

Hogyan válik lehetségessé, hogy egy egyetem szakképzésekkel is foglalkozzon?

A szakképzések bevezetése és fejlesztése során kihasználtuk mindazon előnyöket, melyet e sokszínű kar oktatóival, infrastruktúrájával biztosítani képes. Az illetékes főiskolai tanszékek képezte szakmai háttérnek és egyéb kedvező adottságoknak köszönhetően képzéseink sokfélesége és népszerűsége az évek során egyre növekedett, mely jelentős létszámbővüléssel párosult. A képzéseket az egyetemi kreditrendszerhez igazítottuk, az egységes egyetemi oktatási keretbe illesztettük (ETR), a képzések minőségét folyamatosan ellenőriztük, korszerűsítettük, hogy zökkenőmentes átmenet jöhessen létre a felsőfokú szakképzések és a főiskolai, illetve egyetemi alapképzések között. El kell ismerni ebben a folyamatban elődöm, Dr. Bonifert Domonkosné elvülhetetlen érdemeit. Az, hogy ez év májusában a kari vezetés jóvoltából beköltözhattünk a Hattyás sori egyetemi komplexumban kialakított, felújított új épületünkbe, mutatja a szakképzések megnövekedett súlyát a képzési kínálaton belül.

Fontos kérdés, hogy a képzések színvonala, illetve munkaerőpiaci elfogadottsága megfelelő szintű-e?

Az egyre bővülő képzési spektrum szükségessé tette, hogy a szakmaiság érdekében együttműködési szerződéseket kössünk az egyetem más karaival, szegedi szakközépiskolákkal, valamint egyéb intézményekkel annak érdekében, hogy képzé-

seink gyakorlatorientáltságot, magas színvonalát biztosíthassuk. Az indítandó FSZ szakok kiválasztásakor figyelembe vettük a Csongrád megyei Kamarák ajánlásait, annak érdekében, hogy képzéseink a különböző szakmák területén tájegységünk igényeit minél inkább kiszolgálhassák. Munkakapcsolatban állunk napjainkban is a Csongrád Megyei Kereskedelmi és Iparkamarával, a Csongrád Megyei Agrárkamarával és a Csongrád Megyei Számvetési Szakemberek Egyesületével. Záróvizsgáinkra a kamarai képviselők rendszeresen meghívást kaptak, s minden alkalommal képviseltetik is magukat. Az idei vizsgáinkon éppen a záróvizsgáztató szakemberektől kaptunk olyan visszajelzéseket, miszerint magas színvonalon felkészített vizsgázókkal találkoztak intézményünkben. Erre büszkék lehetünk.

Mennyi hallgatója van a Központnak, és milyen arányban vesznek részt egyetemisták a képzésekben?

Mint említettem, az utóbbi öt-hat évben a felsőfokú szakképzések váltak népszerűbbé, közel 1200 nappali tagozatos hallgatóval rendelkezünk, de az iskolarendszereken kívüli, középfokú OKJ képzéseinken is körülbelül 120 hallgató vesz részt. A hallgatóink fele jön az egyetemen belülről, kihasználva a kreditelfogadási lehetőségeket.

Miért jó az egy egyetemistának, ha szakképzésekben vehet részt?

Úgy gondolom, több mint ötszáz egyetemista ismerte fel már azt, hogy egyetemi alapképzettsége mellé kiegészítésként szakmát szerezhet, hogy példákat említsek: szociológusok, társadalmi tanulmányok szakos hallgatók járnak ifjúságsegítő szakra, andragógusok, kommunikáció szakosok intézményi kommunikációra, testnevelők sportkommunikációra, magyar szakosok titkárságvezetőre, biológusok hulladékgazdálkodási technológusra.

A földrajz szakosok idegenforgalmi szakmenedzserre képzik magukat jellemzően, a nyelvszakosok kedvelt képzései közé tartoznak a külgazdasági üzletkötő, vagy a gazdasági idegen nyelvi levelező szakok. Nagyon népszerűek a gazdaságtudományi karral közösen indított képzéseink, a kis- és középvállalkozási menedzser, illetve a banki szakügyintéző.

Ezentúl egyre többen ismerik fel azt, hogy a Bologna folyamat egyik sarokpontja a mesterképzésekbe való bekerülés, illetve be nem kerülés. Az alapképzésekben (BA, BSc – a szerk.) résztvevők kétharmada nem kerülhet majd be a három év elvégzése után mesterszakra (MA – a szerk.). A mesterképzésekből kimaradó hallgatók a felsőfokú szakképzések felé fognak fordulni. Számukra fogunk minél több piacképes felsőfokú szakképzést indítani, nappali tagozaton, államilag finanszírozva. Ez a mi küldetésünk a következő három évre.

Megjelent a Hökkentő júniusi számában



Interjú Dr. Démuth Ágnes Tanárnővel

Meséljen, Tanárnő, egy kicsit az általános, középiskolai majd egyetemi éveiről!

Az az igazság, hogy valószínűleg nem hiszik el rólam, hogy nagyon szerettem iskolába járni, mivel nem volt testvérem. Nagyon nem szerettem egyedül lenni. Nekem az iskola egy szociális közeg volt. Otthonról azt hallottam, hogy mindig foglalkozni kell másokkal. Nehéz helyzetben voltam, mert édesanyám egyben az iskola igazgatója is volt abban a kis bányászközségben, ahol éltünk. Nekem mindig mindent tudnom kellett. Negyedik osztályos koromra megtanultam úgy tanulni, hogy nem az osztályzatokért tanultam, hanem élveztem, hogy ezt is tudom, meg azt is tudom. Az osztálytársaim többszörösen hátrányos helyzetűek voltak, ezért 4-5 embert korrepetáltam hetente, emiatt jobban át kellett rágnom magamat az anyagon. Nagyjából tehát 5. osztályos koromra eldőlt, hogy én egész biztosan pedagógus leszek.

Középiskolába Miskolcra jártam. A tanévnyitó értekezleten mind a 950 nevet felolvasták, de az én nevem kimaradt, és egy osztályba sem osztottak be. Nagyon rosszul érintett engem, hogy a kis falusi kislányt kihagyták. Kegyet gyakorolt velem a későbbi technika tanárnőm, akinél hímzést, kötést és miegymást tanultunk. Szabályszerűen rászózt a későbbi osztályfőnöknőm nyakára. Később bevallotta, hogy nem örült túlságosan nekem, mivel kis faluból érkeztem kitűnő bizonyítvánnyal, azt gondolta, az úgysem jelent semmit. Egészen az első magyar nagydolgozatig állt fenn ez a helyzet, amelyet az egész tantársaletnek büszkén mutatott meg, majd nagy nyilvánosság előtt megdicsért. Ettől a pillanattól kezdve aztán úgy kezelt, amilyen valójában is vagyok. Általános és középiskolában is rengeteg társadalmi, közösségi munkát végeztem, mindig mindent én csináltam. Voltam kisdobos, rajvezető, csoportvezető. Mindenhova én mentem, mert jó tanuló voltam. A stílusom is olyan volt, hogy meg tudtam mondani, ha valami nem tetszett. Ezt nagyon élveztem.

Aztán jelentkezni kellett felsőoktatási intézménybe. Gözöm nem volt arról, hogy mi a különbség a főiskola és az egyetem között. Annyit tudtam ugyan, hogy aki főiskolára jelentkezik az általános iskolában, aki egyetemre az pedig középiskolában taníthat. Végül eldöntöttem, hogy nagyon aranyosak a kicsik, szeretem is őket, de az „utyulu-mutyulu” már nem igazán „jön be”. Ezért tehát nem főiskolára, hanem egyetemre jelentkeztem. Magyar-országi szakkal kezdtem. Az orosz azonban dőcögött, hármaska voltam belőle, sokat izzadtam vele, így inkább leadtam, és felvettem helyette a pedagógiát. A pedagógia keretében sok pszichológiát tanultunk (1970-es évek eleje...) Nagyon jól éreztem magamat az egyetemen, nagyon jó tanáraink voltak. A kötelező kéthetes gyakorlat helyett én két évet töltöttem le ugyanabban az általános iskolában. Ott kisdobosrajt vezettem, különféle foglalkozásokat csináltam nekik. Egykori kisdobosaimból néhányan tanárok lettek, voltak, akikkel kollegák is voltunk, rámköszönnek az utcán, ha találkozunk. Tábort vezettem Zánkán, melyről köz tudott, hogy abban az időben katonai „rendszerű” volt, de mi azért lazábbra vettük a figurát, hiszen sok fiatal volt ott. Akkoriban a tanulás és a fegyelem is más volt, mint napjainkban. Nekünk eszünkbe nem jutott, hogy máskor menjünk

vizsgálni, mint amikor az oktató meghirdette. Nem halasztgattunk, nem tologattuk a vizsgákat. Nekiugrottunk, ha nem sikerült, újból nekivágtunk. Tanultunk, habár lehet, hogy ez csak a bölcsészekre volt jellemző. Töménytelen mennyiségű kötelező olvasmányunk volt, amiknek nemcsak a kivonatát olvastuk el! Hétvégén azért futotta diszkóra és színházba menetelre is. Hétközben táncsoportokban és az egyetemi színjátszó körben vettünk részt.

Röviden: más világ volt akkor. Én visszasírom azokat az időket. Látom azonban, hogy újból hasonló kezd kialakulni, de már csak nagyon kevés embert, kisebb embeccsoportokat mozgat meg. Kevés az a diák, akiknek hasonló a stílusuk. Hát így történt. Így kerültem erre a pályára. Így ragadtam itt Szegeden.

Mit csinál szabadidejében? Mi a hobbija?

Szeretek túrázni és a természetben lenni, de ha lehet, akkor nem a síkvidéken. Legyen legalább két-három domboska. Gyermekkoromban, mikor kimentem a kertbe, ott volt a patak, utána kezdődtek az erdők meg a hegyek. Csend volt és nyugalom. Ezenkívül nagyon szeretek utazni, de önállóan. Nem szeretem ugyanis a csoportos kirándulásokat. Számomra sokkal jobb az, ha olyan helyekre juthatok el, ahol nincsenek turisták. Olyan vidékeket, eldugott kis zugokat fedezhetek fel, ahol egyedül lehetek, és csak ülök, és bámulok. Ez egyfajta feeling. Hagyom, hogy hasson rám. A legjobban Görögországot szeretem. Azért, mert ott a kellemes hasznossal is össze lehet kötni. Mondtam, hogy a görög mitológiát is úgy kellene tanítani a gyerekeknek, hogy kimenni az országba.



Vannak-e olyan célok, amelyeket mindenképpen meg akar valósítani?

Húú... százezer célom van. Az első és legfontosabb, hogy a 30 éve gyűjtögetett anyagaimból díspárnákat készítsék, ha nyugdíjba megyek. Közelebbi céljaim közt szerepel az idegennyelvi publikációimnak az elkészítése, amely feltétele a főiskolai tanári kinevezésemnek. Sok kutatási területemet szeretném még befejezni. Ezenkívül szeretnék sokkal több időt tölteni az unokáimmal. Magyarán nagyon örülnék neki, ha egy napom nem 24, hanem 48 órából állna!

Mit üzenne a mostani egyetemistáknak?

Tudom, hogy közhelynek hangzik, de ez az időszak soha nem jön vissza. Ekkor rendelkezik az ember a legnagyobb önállósággal, hiszen csak saját magának tartozik felelősséggel. Vissza fogja sírni ezeket az éveket, amikor már családos ember lesz. Persze nagyon jó a bulizás, meg az ivászat, de azt gondolom, hogy talán ki kellene próbálni mást is. Ugyanis attól még bölcsőbbek, okosabbak lennének. Sajnálatos az, ha valakinek a „sárga földig leisszuk magunkat” marad meg felnőttkorára az egyetemi éveiről.

Azt mondom, hogy használják ki az előttük adódó lehetőségeket, és éljenek is vele!

Köszönöm a beszélgetést!

Kocsis Szandra
képek: Kocsis Szandra



„Arkangyalok összeesküvése 100 évvel ezelőtt”

IGEN, 100 ÉVVEL EZELŐTT SZÜLETETT A NYUGAT. SZÉGYEN NEM SZÉGYEN, AMIKOR MEGKAPTAM EZT A TÉMÁT, ÖRÜLTÉM NEKI; AZTÁN AMIKOR AZ ISMERŐSÖKKEL KÖZÖLTÉM, HOGY NEKEM ERRŐL ÉS ERRŐL KELL ÍRNOM (ÖRÜLTÉTEK NEKI FELKIÁLTÁSSAL), HÁT BIZONY A TORKOMON AKADT A LEVEGŐ... AZTÁN MÉGIS BELEVÁGTAM, ÉS MOST MEGOSZTOM GONDOLATAIMAT AZ OLVASÓKKAL IS.

Azért annyira nem estem kétségbe, hogy álmatlan éjszakáim legyenek, hiszen a mai világban már megvan ez a hatalmas csodának nevezhető internetünk (google a barátunk), meg aztán szerencsés helyzetben van az, akinek elsőkézből származó informátora van egy magyartanár személyében...

Sokat gondolkodtam, hogyan is kezdjem, mert nem szerettem volna egy tankönyvhöz hasonló, sokszor unalmas leírást adni; de rájöttem, hogy nincs sok választási lehetőségem, hiszen a Nyugat egy mérföldkő a magyar irodalomban immáron 100. éve.

Így a szokásos végtelenségig ismételt tankönyvi tematika megmaradt, ehhez extraként csapódnak az én zárójeles megnyilatkozásaim, amelyekről már lassan 7. éve nem tudok leszokni... (Ez van!) Így remélhetőleg nem lesz olyan monoton, és a kedves olvasóim szemébe is néha könnyek szöknek egy-egy elfojtott nevetéstől, amelyet egyébként XY órája biztosan nem váltana ki belőle.

Szóval a történet 1908. január 1-én kezdődött Budapesten a Royal-kávéházban, és egészen 1941. augusztus 1-ig, Babits haláláig tartott. A XX. század egyik legjelentősebb magyar irodalmi kezdeményezése volt, amely kéthetente jelent meg.

Címlapján az első számtól kezdve Beck Ö. Fülöp Mikes- emlékére szerepelt, mely így a Nyugat jelképévé vált, és a bujdosó magyar irodalmat jelképezte azzal a vonatkozással, hogy a toll és a mécses továbbra is meghatározóan jelen van a korszak irodalmáinak életében.

Eleinte csak pár száz példányt adtak ki, és később is csak pár ezer jelent meg nyomtatásban, de 2000-től végre az egész anyagot digitalizált formában is megtalálhatjuk (a magyar szakos hallgatók nagy örömére).

Legfőbb célja a magyar irodalom nyugati szintre emelése volt, így szembefordult a félféudális ország irodalmával. (Mily meglepő!) Az új stílusirányzatokat ugyanúgy segítette a magyarországi meghonosításban, mint a modern nyugati irodalom törekvéseit. Világnézetét tekintve inkább a „közös ellenség”, a konzervatív rendszerrel szembeni ellenállás volt a fő cél, amely igen jól sikerült, hiszen nemzeti vérszellemet láttak benne, és így szinte minden nyugatos ellen voltak

áskálódások, de szerencsére a neves képviselők meg tudták védeni egymást és a lapot is.

Azt tudni kell, hogy a Nyugat nem előzmények nélkül jött létre, hiszen a századforduló gazdag kulturális élettel büszkélkedhetett, többek között Vajda János és Reviczky Gyula költészetével. Majd 1906-tól kezdték a Holnap című antológia kiadását, amely a közvetlen elődjének tekinthető. A Nyugat a kor legismertebb szerkesztőit, kritikusait és műértőit nyerte meg magának. Ilyen volt Osvát

Ernő, Ady és Ignó. Az anyagiakat pedig Hatvány Lajos biztosította. Ehhez a kezdőcsapathoz csatlakoztak később a többiek, akik voltaképpen a Nyugat első nemzedékét alkották.

Mikor kitört az I. világháború, a humánus védelmére helyezték a hangsúlyt, egy évvel később pedig már az egész ország elvárással fordult a lap felé. Azt szerették volna, ha a Nyugat összekovácsolja a nemzetet a zavaros időkben. Ebben az időben főleg háborúellenes esszék és versek jelentek meg. A Tanácsköztársaság idején a megszűnés veszélye fenyegette a demokratizmus miatt. De a bukása utáni első számon is még a román katonai diktatúra cenzúrája látható. 1919 novemberében indult újra.

Még ugyanebben az évben Osvát Ernő lemondott szerkesztőségi posztjáról, helyét Babits vette át. Ignó pedig svájci emigrációja idején is nevé adta a Nyugatnak. A második nemzedék Ady hagyományát folytatva figyelmét elsősorban az Erdélyben rekedt magyar költők, írók, felfedezésére irányította.

Az 1929-es gazdasági világválság bizony nyomot hagyott a Nyugaton is. Móríc Zsigmond volt az, aki a csőd szélére mentette meg, felvállalva az adóságok törlesztését; cserébe csak annyit kért, hogy ő legyen a szerkesztője a lapnak. Mivel ugyanebben az évben Babits megkapta a Baumgarten-díj kuratóriumát, ő is igényt tartott a posztra. Így kompromisszum született a két irodalmi zseni között, Babits fennhatósága alá a vers és a kritika tartozott, Móríc alá pedig a próza.

A '30-as években a példányszám visszaesett, és a csőd már a Móríc családot fenyegette, ezért Móríc elhagyta a lapot, így Babits lett az egyszemélyes szerkesztő, a magyar irodalom meghatározó alakja. Ebben az időben, a Nyugatban háttérbe szorult a széppróza, és rengeteg verset jelentettek meg, tulajdonképpen a harmadik nemzedék is inkább költőkből állt.

1935-től havi rendszerességű folyóirattá vált, de 1941-ben Babits halálával a Nyugat befejezte pályafutását, hiszen a megjelenési engedély kizárólagosan csak az ő nevére szólt.

A Nyugat utódjaként 1941 és '44 között jelent meg a Magyar Csillag, amit Illyés Gyula szerkesztett. Ez a folyóirat mind külsőleg és mind belsőleg megőrizve a Mikes-emblémát a Nyugat folytatásának tekinthető.

És most néhány jeles személy a Nyugat nemzedékeiből, azon elgondolás szerint, hogy én kiknek az írásait emelem le szívesen a polcra (, mert mégiscsak én írom a cikket).



Ignó



Juhász Gyula (1883-1937)
Költő

Szegedi költőnk – akit már csak szegedisége miatt is illenék ebben a cikkben megemlíteni – írásai közül a legjelentősebbek az úgynevezett Anna-versek. Körülbelül 70 költemény szól Sárvári Annához, akit Juhász Gyula a nagyváradi Szigligeti Színház kulisszái mögött ismert meg. Ahova azért került, mert a helyi premontrei gimnáziumban kapott beosztást, és időközben (talán kedvtelése-

ből) bekapcsolódott A Holnap antológia szerkesztésébe is.

Azt tudni kell, hogy Anna egy jelentéktelen színésznő volt, és hát nem is annyira szép, mégis ez a 70 vers azt példázza, hogy egy ilyen nő is szép lehet egy férfi szemében. (Talán a szép szóke haja igézte meg költőnket.) A versek voltaképpen 1911-től Szokolcán születtek. Talán azért is fogott a megírásukba, hogy elüsse az időt, mivel ez a falucska valóban az isten háta mögött volt. Juhász Gyula reménytelen szerelmet érzett a színésznő iránt egészen élete végéig, amelynek köszönhetően a versek néha fájdalmat, vigasztalhatatlanságot és az elmúlás hangulatát árasztják.

Szerelmének voltaképpen nem is volt már valós alapja; így mondhatjuk, hogy Anna a költő halhatatlan Múzsájává vált. („Halandó voltam, míg meg nem kaptam halhatatlan csókotat” – érzésem van.)

Karinthy Frigyes (1887-1938)
Író, költő, műfordító

Karinthy az Így írtok ti kötetével egy teljesen új műfajt teremtett. Ő maga ezt irodalmi karikatúrának nevezte. A paródiaszerű írások nemcsak az egyes művek sajátosságait veszik célba, hanem az írók egész munkásságáról, az irodalmi életben elfoglalt helyükről is kíméletlenül őszinte, szellemes és találó képet festenek.

Ez a könyv Karinthy legnépszerűbb kötete. Már első megjelenésekor túltett olvasottságában azokon az írókon, akiket művében parodizált. Szerepelnek benne a Nyugat első nemzedékének nagyjai, az ellenlábások, a kor legnagyobb konzervatívjai, és kitekint a klasszikusokra (Petőfi, Mikszáth),

valamint a világirodalomra is (Zola, Wilde). Sokan ebből a műből ismerték meg Adyt, Babitsot, és sokan csak Karinthynek köszönhetően tudnak valamit olyan írókról, költőkről, akik kevésbé voltak jelentősek az utókor szemében.

Karinthy Frigyes igazából nem a gazdag szófantáziával rendelkező írók közül való, hanem változatosságának oka inkább a minden helyzetben működő beleérzőképességében és humorában rejlik.



Kosztolányi Dezső (1885-1936)
Író, költő, műfordító, kritikus, esszéista, újságíró

Kosztolányi alkotásai közül nekem leginkább Esti Kornél áll közel a szívemhez, de azt hiszem, ezzel maga az író is így volt, ugyanis ő volt a kedvenc hőse. Esti Kornél egyfajta alteregóként szolgált számára. Az 1933-as Esti Kornél című kötet 18 fejezetet tartalmaz. A '36-os Tengersizem kötetben már tagolás nélkül, más novellák között szerepelnek Esti Kornél történetei.

A kiindulópontra a személyiség megkettőzésének az elvére (vagyis a freudi mélylélektanra) épül. Am a későbbi történetekben fokozatosan eltávolodik ettől. Az Esti Kornél történetek legfontosabb jellemzője talán az, hogy a világ és ember kiismerhetetlenek. Másik összetevője, hogy elutasít minden olyan elvet, amely merev pályát jelöl ki a gondolkodásnak, és az egyén számára nem hagy választási lehetőséget. Kosztolányi szerint mindenkinek joga van a saját életét leélni, joga van gondolataiban akár a legabszurdabb végkövetkeztetésig eljutnia, de már nincs joga ezeket az életben realizálnia.

Az Esti Kornél az írói önmeghatározás szerint egyszerre útirajz, életrajz, és amit leginkább hangsúlyoz, „ami egy költőhöz illik: töredék”, de vitathatatlanul a magyar irodalom egyik legjobban megszerkesztett novelláskötete.

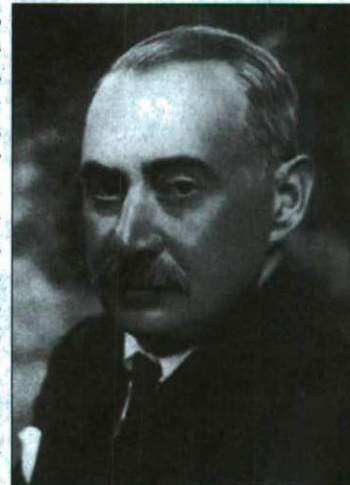
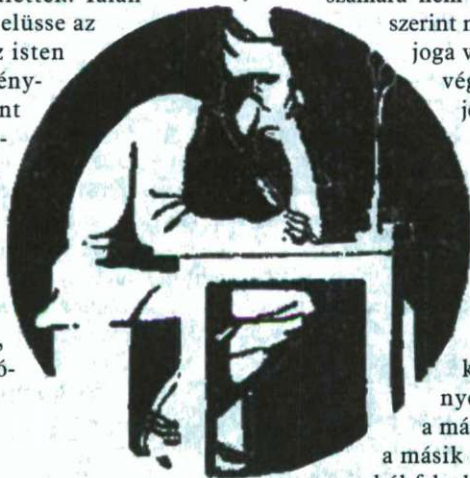
A Kilencedik fejezet, a bolgár kalauz története, arról szól, hogy az emberi kommunikáció csak nagyon kis mértékben nyelvi jellegű, a kapcsolatteremtés alapja a másik elfogadása, azaz nem meg- és elítélése a másik ember sorsának, hanem a közös emberi sorsból fakadóan igenlése és elismerése. A zárófejezet, a Tizennyolcadik, egy közönséges villamosútról ad megrázó leírást, így példázatszerűen szól az emberi életről.

Krúdy Gyula (1878-1933)
Író, hírlapíró

A másik nagy kedvenc Krúdy Szindbád novellái. Egyik fiatalkori olvasmányélménye volt a keleti mese- és novella-gyűjtemény (Ezeregyéjszaka), és ennek hatására választotta Szindbádot hőseül. Krúdy Szindbádja örökli elődje életformáját, vagyis seholy nem tud megállapodni.

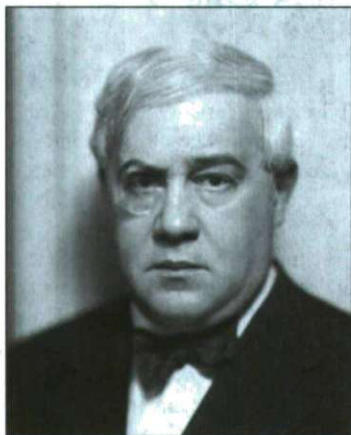
Bár Krúdy mindig is tagadta, hogy Szindbád alakjában saját mását teremtette meg, a szakirodalom fenntartja ezt a vélekedését, főként a novellákban fellelhető ön-életrajzi elemek és a főhős szemlélete miatt, amely önbírálatot és iróniát tükröz.

Szindbád a korai novellákban felkeresi azokat a nőket, akiket szeretett, újra át akarja élni a fiatalkorát, amit utólag szépnek talál, mivel a jelen már nem tartogat számára semmi vonzást. Mindent átélt már az életben, amit lehetett. „Volt gazdag, és volt szegény.



Szeretett hajadonokat és érett asszonyokat. A legjobb borból ivott, és fillér nélkül ödögött. Volt hódítóan egészséges, és volt beteg és szomorú... Látott halált, látott születést, esküvőt, házasságtörést és gyilkosságot az erdőben..." (*Szindbád második útja*)

Összekeverednek a múlt emlékei és a jelen eseményei, „mintha megállt volna az idő”. Utazásaival menekül az élet kilátástalansága elől, és sóvárog az új iránt, romantikus szerepekben tetszeleg, de mindig ki kell ábrándulnia. Az utazása során rájön, hogy a múltat nem lehet visszahozni, és nem is volt olyan szép, mint az emlékeiben. Erős hangulatisággal próbálja széppé tenni az életet, majd a kulináris élvezetek felé fordul, de minden próbálkozása ellenére az élet egyre sivárabbá válik.



Molnár Ferenc (1878-1952)
Író, újságíró

A Pál utcai fiúk először 1906-ban, a Tanulók Lapja című ifjúsági folyóiratban jelent meg folytatásokban. Molnár Ferenc ekkor 28 éves volt, és egy körüti kávéházban ülve dolgozott az újabb és újabb részekben. Ekkor még nem sejtette, hogy éppen a legnagyobb karriert befutó magyar ifjúsági regényt írja.

A történet könyv formában is megjelent 1907-ben, és az 1910-es évek elejére már angolra és németre is lefordították. Százéves pályafutása során készült belőle némafilm, hangosfilm, filmsorozat, és számtalan nyelvre le is fordították, sok országban (pl. Olaszországban, Lengyelországban) kötelező vagy ajánlott olvasmányá tették; és mindezek tetejében, 2005-ben a magyarok harmadik legkedvesebb könyve lett.

Szereplői – a budapesti Józsefváros (a híres „nyócker”) szülőttei ma már az ifjúsági irodalom halhatatlan hősei közé tartoznak – fogalomvá váltak, de nem csak ők, hanem egyes kifejezések is (pl.: gittegylet, einstand, grund). Olyan karakteres emberi viselkedési mintákat mutatnak, amelyeket emberi jellemek tömör leírására is szoktunk használni. Az első világháború előtt játszódó regény budapesti iskolásokról szól, akik megvédik játszótérüket, a grundot a Vörösingesektől. A csatát Nemecek Ernő dönti el, miután társai csupa kis betűvel írták le a nevét, és áruháznak titulálták. Nemecek így a gyengék, de elszántak és önfeláldozók jelképe lett.



Radnóti Miklós (1909-1944)
Költő, műfordító és prózaíró

Míg Juhász Gyulát úgy mondd a szegedisége miatt kötelezően meg kellett említenem, addig ez a „kötelezőség” Radnótiról már nem mondható el... Talán ő az egyetlen magyar költő, akinek a verseit tényleg szeretem olvasni (bár elég ritkán emelem le a polcra a kötetet).

A legnagyobb kedvenc talán a Tétova óda. (Aki azt meri mondani, hogy nem szereti, az számomra nem is ember.) Ez a vers a hitvesi szerelem egyik leggyönyörűbb alkotása, mely a '40-es években a történelem eseményeinek tükrében halhatatlan magaslatoakra emeli a szerelmet.

Kedvenc költőnk lehetetlent próbál megkísérelni: szerelmének lényegét szeretné szavakba önteni, ami valljuk be, képtelenség. A vers címe bizonytalanságot fejez ki, hiszen ott rejlik az esetleges kudarc lehetősége is.

A diákkori kamaszos érzések egészen a felnőtt és a háború rémségeitől fenyegetett férfi áhítatos rajongásáig egyre csak gazdagodtak. Szerelmi lírájának mindvégig egyetlen nő az ihletője, vagyis a vers forrása nem pillanatnyi fellángolás. A szerelem biztos és örök voltáról, halhatatlanságról fogalmazza meg ars poeticáját.

A szerelem hallatlan érzését erősíti, hogy az átlalikesült tárgyak is a szeretett nőt dicsérik. Az emberi jövőben még reménykedni tudó költő a tervezgetés után a fáradtságtól lassan elszenderedő Fanni szépségét figyelni ámulattal, így a verset testi-lelki vágyakozásból fakadó meghatottság hatja át.

A vers végére már nem kívülről figyelni alvó hitvesét, hanem mindenestül azonosul a vele: egyik a szerelemben, benne alszik ő is, hiszen a kedves a világot jelenti számára.

És ha már a Nyugat éve van, akkor természetesen illik róla kulturális szinten is megemlékezni. Ebben talán az élen jár a budapesti Petőfi Irodalmi Múzeum, amely idén ősszel, több rendezvénnyel is várja az érdeklődőket. Többek között kiállítással, amely az első nemzedék neves költőit, íróit valamint magát a folyóiratot mutatja be dokumentumok, kéziratok és fotók segítségével. Külön extra, hogy Rippl-Rónai József nyugatos íróportréit is láthatjuk (, tudjátok, azért, akinek nemrég itt a Móra Ferenc Múzeumban is volt kiállítása). Mindezt a tárlatot egészen 2008. december 31-ig csodálhatjuk meg.

Viszont ha nincs kedvetek felutazni a nagy székesfővárosunkba, akkor egy rövidített, pontosabban egy utazó kiállítást is megnézhettek. Ugyanis a PIM egy Nyugat 100-buszt is útnak indított, amely szintén decemberig járja az ország különböző városait. Szeptemberben járt Csongrád megyében.

De ha még ennél is lustábbak vagytok, és jobban szerettek egy tál kukoricával a tévé előtt ülni, akkor nektek találták ki a Légyottokat. (Bizony, a PIM mindenkire gondol...) Ebben a sorozatban Lévai Balázs faggatja a népszerű kortárs írókat, költőket egy-egy nyugatos alkotóról, a szerkesztett változatot pedig a Magyar Televízió is közvetíti. Október 27-én Karinthy Frigyes, november 24-én Babits Mihály és december 15-én Füst Milán kerül górcső alá.

Stella

képek: www.pim.hu
www.epa.oszk.hu/nyugat
<http://nyugat.oszk.hu>



Petőfi Irodalmi Múzeum

„Végy egy szép novemberi napot, fűszerezd meg érdekes
– izgalmas báli programmal, tálald egy lenyűgöző helyen
és töltsd meg sok elegánsan felöltözött JuGyussal...”



2008. november 11-én

kerül megrendezésre a Tisza Szállóban az

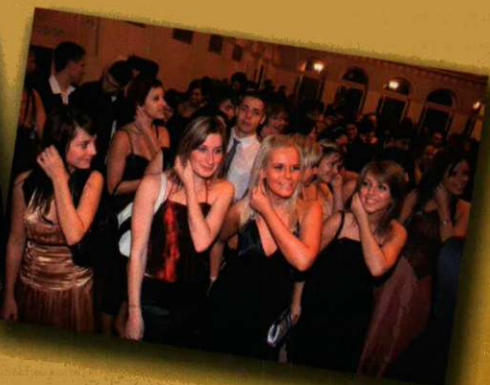
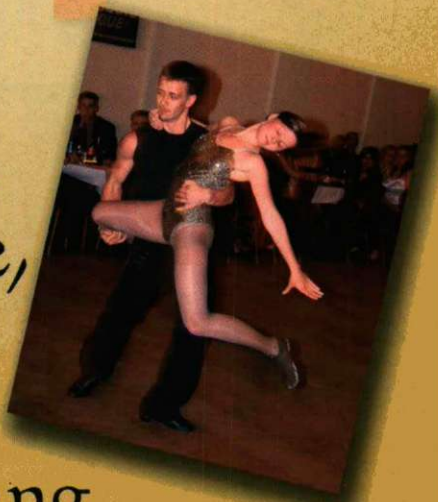
SZTE JGYPK Gólyabál

Ami vár rád:

finom vacsora,
szép nyitótánc,
kellemes élőzene,
sztárvendég,
tombolahúzás,

egy igazi bűnbarlang

és nem utolsósorban a gólyaeskü...

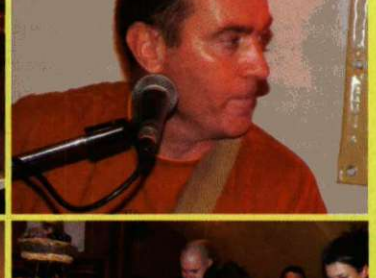
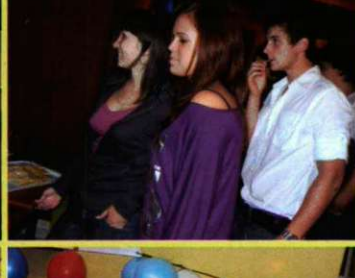
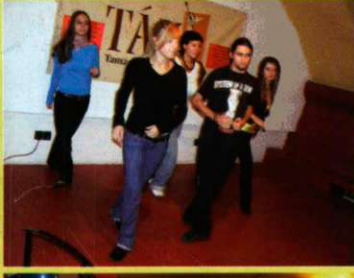
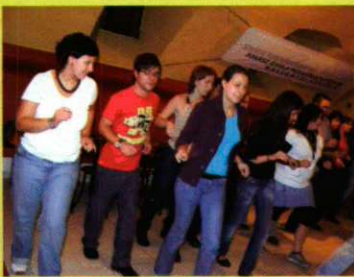


Jegyeket október közepétől a HÖK-ön lehet majd vásárolni,
a vacsora menüjéről és a programról bővebb információt
a plakátokon és a honlapon (www.jugyu.hu) találhattok!

November 11-e a Te napod, ne hagyd ki!

SZTE JGYPK HÖK





Októberi *JUGYU* programajánló



Október 1.
Maratoni filmnézés
19 órától

Tamási Áron Klub



Október 8.
Táncház
20 órától

Tamási Áron Klub

*Folytatódik a
Salsa örület*

Október 9. MK-JUGYU Party
Italakció: Red Bull koktél
Fellépő: Animal Cannibals



Október 15.
Indiai est
20 órától

Tamási Áron Klub

*Vizipipa és
hastáncosok*

Október 21.
Lampionos est
Italakció: Istennyila
Fellépő: Nagy Feró



**SZÖTE
KLUB**



Emlékezünk

1849. OKTÓBER 6-ÁN AZ 1848-49-ES SZABADSÁGHARC VÉGÉT JELENTŐ VILÁGOSI FEGYVERLETÉTELT KÖVETŐEN ARADON A HADITÖRVÉNYSZÉK ÍTÉLETE ALAPJÁN KIVÉGEZTÉK A MAGYAR HADSEREG TIZENKÉT TÁBORNOKÁT ÉS EGY EZREDESÉT, PESTEN PEDIG A MINISZTERELNÖKÖT, BATTHYÁNY LAJOST. OKTÓBER AZONBAN KÉTSZERESEN IS FONTOS HÓNAP A MAGYARSÁG SZÁMÁRA, UGYANIS ILYENKOR EMLÉKEZÜNK AZ 1956-OS FORRADALOM KITÖRÉSÉRE IS.

Mikor e cikket olvassátok, addigra már túl vagyunk az Aradi vértanúk ünnepén. Tudom, hogy mindenki tisztában van a történettel, mégis úgy gondolom, és úgy gondolja az egész szerkesztőség, hogy néhány mondatban fel kell elevenítenünk az eseményeket ezzel is tisztelegve nagy és bátor őseink, hőseink előtt, mert a szabadságharc 1849-ben ugyan elbukott, de szellemét minden magyar ember a mai napig szívében őrzi.

Haynau egy 14 fős hadbírósa tanúk és védők jelenléte nélkül 13 olyan honvédet ítélte halálra, akik a forradalom kitörése előtt a császári és királyi hadseregben tényleges tisztek voltak, és a szabadságharc alatt szolgálataikkal tábornoki rangig jutottak, vagy önálló seregetestet vezettek. Volt köztük német, osztrák, lengyel, horvát származású; nagybirtokos, vagyonos és vagyontalan egyaránt, de mindannyian hősiességgel harcoltak, és életüket áldozták a szabadságért, Magyarországiért, a nemzeti függetlenségért, így a nemzet vértanúi lettek: Aulich Lajos, Damjanich János, Desseffy Arisztid, Kiss Ernő, Knézich Károly, Lahner György, Lázár Vilmos, Leiningen Westerburg Károly, Nagysándor József, Pöltenberg Ernő, Schweidel József, Török Ignác és Vécsey Károly. Ők azok a férfiak, akik nevét egy életre megjegyezte az ország.

Október 6-án azonban nem csak Aradon voltak kivégzések, mert ezen a napon végezték ki Pesten gróf Batthyány Lajost, az első magyar miniszterelnököt. Halála után fennmaradt egy Ferenc József-re mondott családi átok, amely úgy hangzik, mint egy bibliai prófécia: „Az ég és pokol pusztítsa el boldogságát! Minden nemzetsége vesszen ki a föld színéről! Őt magát azokban verje meg az Isten, akik legközelebb állnak szívéhez! Az élete csak rombolás legyen, s a gyermekei nyomorultul pusztuljanak el!”

Engedjétek meg, hogy beilleszek még egy idézetet a téma lezárásaként.

*Az aradi vértanúk
Szabadságharcunk letűnt napvilága,
Te vakító nap a század delén,
Nem pazaroltad sugarad hiába,
Bár vak sötétbe halt az égi fény,
Eszméiden nem győzött az enyészet,
Örökre hagytad halhatatlan részed,
Fényeddel fényt hint késő századokra
A tizenhárom vértanú alakja.
S ők élni fognak, élni mindörökkön,
Szent lesz, örökké szent a sírgödör,
Amíg az eszmény ki nem hal e földön,
Míg magyar szellem még magasba tör,
Az ígét, melyért éltet áldozának,
Sztóvébe írták az egész hazának,
Utódtól fogja hű utód tanulni:
Hogyan kell élni, s hogy lehet meghalni.*

(Palágyi Lajos)

Meg kell emlékeznünk még egy nem kevésbé fontos eseményre, mégpedig az 1956. október 23-án, a szovjet megszállás elleni forradalomról és az abból kialakult szabadságharcról.

Az október 23-i budapesti tömegtüntetés a kommunista pártvezetés ellenséges reakciója és a fegyvertelen tömegre leadott véres sortűz következtében még aznap éjjel fegyveres felkeléssé nőtt.

Ez a kormány bukásához, a szovjet csapatok visszavonulásához, majd a többpártrendszer visszaállításához és az ország demokratikus átalakulásához vezetett.

November első napjaiban az új kormány megkezdte a tárgyalásokat a Szovjetunióval a szovjet csapatok teljes kivonásáról, a Varsói Szerződésből való kilépésről és az ország semlegességéről. A szovjet politikai vezetés azonban a kezdeti hajlandóság után meggondolta magát, és miután a nyugati nagyhatalmak biztosították arról, hogy nem nyújtanak a magyar kormánynak segítséget, november 4-én a szovjet csapatok hadüzenet nélküli háborút indítottak Magyarország ellen. Az aránytalan túlerővel szemben egyedül maradt ország több napon át folytatott szabadságharca így végül elbukott.

1993-ban a titkosítás megszűntével napvilágot láttak azok a statisztikai adatok, melyek szerint 2652 magyar és 720 szovjet állampolgár esett el. Több mint tizenkilencezer magyar, és körülbelül ezeröttszáz szovjet sérült meg az ütközetek során. 1957 januárjától a forradalom résztvevőit tömegesen börtönözték be, majd sokukat kivégezték.

A brutális megtorlást és a magyar nép elnyomását az ENSZ és a világ közvéleménye egyaránt elítélte. A forradalom leverését követő évtizedekben Magyarországon tilos volt erről az időszakról beszélni, ellenforradalomnak bélyegezték. Ezekre a bátor férfiakra és nőkre, idősekre, és fiatalokra emlékezünk október 23-án.

Köszönöm a figyelmet!

Hazai Tamás

képek: www.registrationshu.org
derzsinfo.uw.hu

Titkos szabad választást!
Függetlenséget
SZABADSÁGOT
Ki a varsói szerződésből!
NEMZETI FORRADALMI PÁRT
Röpirat 1956-ból

A bor készítése

NAGYAPÁM IGAZI GYÓGYBORA, AMIT CSAK Ő TUD,
ÉS A TITOK, AMELYET MEGOSZTOTT VELEM...

GYERMEKKÉNT MINDIG CSAK ENNYIT HALLOTTAM: – APUCI! GYÓGYBOR? GYÓGYBOR NÉLKÜL NEM TELJES AZ EBÉD! IGEN, A CSALÁDOMBAN MINDENKI NAGY KEDVENCE, ÉS ÉDESANYÁM NEVEZTE EL ÍGY. JOGOSAN, HISZEN HA MEGISZUNK EBÉD UTÁN ÉS VACSORA UTÁN A SZŐLŐLUGASBAN EGY-EGY POHÁRKÁVAL, AKKOR UTÁNA ÚGY ÉREZZÜK, HOGY MINDEN BAJUNK ELSZÁLLT! NEM FÉLREÉRTENDŐ, NEM A MENNYISÉGTŐL, HANEM ATTÓL, HOGY AZT ITTUK!

Engedjétek meg, hogy leírjam egy idős, 77 éves (remélem nem baj Tati, hogy megírtam) ember, – aki az életében nagyon sok mindent megtapasztalt, és mindenki számára példamutató (majd ezt egy másik cikkben) életutat járt be, – hogyan is készíti el a „Tata gyógyborát”.

A beszélgetés helyszínéül a műhelyt választottam, ahol a bor forr, és ott tölti a hideg téli napok perceit mindenféle ezermesteres munkákkal. Az interjú során egy pohár bor társasága mellett beszélgettünk.



Tati akkor kezdjük ott, hogy érik a szőlő, megérett, leszedték, és...

Lezúzzuk, kipréseljük, a kifolyó levét pedig hordóba töltjük. Egy-két nap múlva forrásnak indul, zajos forrás, ami habosan jár. Ami a hordó fenekén van, az nem folyik ki, hanem onnét le tudjuk szedni a kidobott habot, piszkot, mert az a szennyeződés. A bor pár nap múltán lecsendesedik, és a hordóban csendes forrásban tovább forr legalább két hétig. Ez biztos.

Mikor teljesen letisztult a bor, a könnyebb borokat korábban kell lefejteti a seprőről, – mert így hívják az alját, – és utána a hordót kimossuk, visszatöltjük színültig, lekénezzük a bort. És ezáltal a bor tisztulásban van, és utána már három-négy hét múlva fogyasztható.

És akkor a cukrozása pedig...

Cukrozni akkor szoktuk a mustot, ha a must cukorfoka nem éri el a 19-20 fokot, akkor cukorral javítsuk úgy, hogy literenként 1 deka az 1 fokot emel, ha pedig két fokot akarunk emelni, akkor literenként két dekát. Ha például rossz az évszám, akkor 16 fokos a must, és ha föl akarjuk 19-re emelni legalább, – mert 19-re, 20-ra szoktuk, – akkor három deka literenként felolvasztva és forrás közben visszatölteni. Óvatosan, mert akkor nagyon megindulhat, nagyon habozhat, és evvel együtt forr a bor, ami által a szeszfoka kicsit magasabb lesz, de a bor a betegségei – mint a barnatörés, az egerkeízű, elég sok betegség van a pimpósodástól kezdve, ezek a veszélyek – nem állnak fel, ha nincs darabban a bor. Fontos, hogy ne legyen sokáig csomóban a bor, mert ilyenkor kapja el a betegségeket.

Levegővel ne érintkezzen soká, akkor a bornak semmi baja. Ennyi.

Akkor utána hordóba tölteni...

Hát amikor a lefejtés van, amikor kifolyta magát szépen, akkor utána lefejtjük, és a szívócsövet úgy tesszük, hogy ne egészen a fenéig érjen, csak a tisztát szívjuk le, a söprű vagy üledék vagy megy pálinkafőzésre, vagy megy ki.

És elmossuk, a hordót, tisztára, és azt szokták mondani, hogy olyan legyen a kifolyó víz a hordóból, hogy inni lehes-

sen, és utána visszatöltjük színültig, és lekénezzük. Mindig annyira kénezzük, amilyen a szőlő vagy a bor minősége volt. Ha kicsit rothadt volt, akkor kicsit többet, ha rothadt nem volt, jó minőségű volt a szőlő, akkor kicsit kevesebbet kénezzük. Ennyi az egész. Mást nem is csinálunk vele, és a bor tökéletes lesz.

Mindig a szőlő fajtájától függ, hogy milyen bor lesz: száraz, félszáraz, édes, félédes.

Vörösöt is készítünk Otellóból, Izabellából, ilyen színes szőlőkből készítünk. Ha több az Otelló, akkor lesz kimondottan a vörösbor, és ha kevesebb az Otelló, akkor lesz a rosé bor. És ennyi!

Hát nagyon köszönöm!

Nagyon jó volt végighallgatni. Ennek a beszélgetésnek hatalmas értéke van. Ha nagy leszek, én ezt szeretném tovább vinni.

Sokkalta értékesebb, mintha egy könyvből vágtam volna ki, vagy netről szedtem volna le.

És a Titok: talán csak annyi, hogy szeresd, amit csinálsz, szeresd a szőlőt a betegségeivel együtt, a fáradtságos munkával együtt, a szürettel együtt, a mustot, a szakértelmet jól alaposan nyammogd át, de a legjobb, ha helyben van a szakértelem. Nekem ez megadatott, nagyon hálás vagyok érte !!!

KÖSZÖNÖM TATA! EGÉSZSÉGETEKRE !!!

*Kisuczky Éva
képek: Kisuczky Éva*



Szüreti felvonulás

AVAGY TISZTELGÉS ŐSEINK ELŐTT

HAZÁNKBAN A BORKULTÚRÁNAK NAGY HAGYOMÁNYA VOLT, ÉS VAN MA IS. ŐSEINKNEK ÉS A JÓ MINŐSÉGŰ BOROKNAK TISZTELGÉSEK A SZÜRETI FELVONULÁSOKON.

Nem egy városban, faluban, községben minden évben megrendezésre kerül a Szüreti Felvonulás. Ez egyfajta körmenet, ahol a községek utcáin végigvonul egy kocsikból, szekerekből álló menet, és bizonyos előre kijelölt helyeken megállnak, hogy a lakosság számára kisebb bemutatókat, borkóstolókat tartsanak. Manapság már turisztikai látványosságnak is számít egyik-másik felvonulás.

A kijelölt pontokon zenés műsorra kerül sor, ahol néptáncosok lépnek fel, és az összegyűlt látogatók bort kóstolhatnak, illetve sós ropogtatnivalókat kapnak. Idén is nem egy városban kerül megrendezésre, és nagy látványosságnak számít. Kiemelkedő a Tokaji Szüreti Napok, mely október elején kerül megrendezésre, és 3 napos műsorral szolgál az érdeklődőknek. Hasonlóan nagy rendezvény volt a szeptember elején Budapesten megrendezett felvonulás is.

Még egy-két szót szólnék a menet járműveiről, a szekerekről, melyeket mindig az idei szőlővel és díszes szalagokkal díszítenek. Néhol a régi szokásoknak megfelelően a legdíszesebb fogaton a Bíró és a Bíró felesége foglal helyet. Szokásonként eltér, hogy ki lehet Bíró, és mi a feladata.

A nagyobb felvonulásokon a hazai borvidékek egyaránt képviseltetik magukat, és néptáncosaik kísérik őket. Ezeken a rendezvényeken megjelennek az úgynevezett Borlovagrendek, akik minden évben borlovagot avatnak. Emellett pedig még számos programra van lehetősége a látogatóknak.

Ízelítőül pedig itt van néhány kép régebbi felvonulásokról, hogy hogyan is néztek ki.

Majzik Kitti
képek: internet



Szüreti felvonulás a II. Világháború után



Szüret

Egy csöppnyi kultúra

KIÁLLÍTÁS A REŐK PALOTÁBAN, A FESTŐHÁZASPÁR ALKOTÁSAI, ÉS MELLETTÜK IRODALMI MŰVEK.

Ismét nagyszerű kiállítást tekinthetnek meg a kultúrára szomjazó emberek a REŐK palotában. Vojnich Erzsébet és Szüts Miklós két kiemelkedő kortárs alkotó, akik 20 éve házasok, de még nem volt közös kiállításuk.

A kiállítást szeptember 26. és november 30. között tekinthetik meg a diákok, és nem kerül többé egy ebédnél az ára. Diákok számára 500 Ft.

A házaspárnak már számos külföldi városban volt közös kiállítása, és most itt, Szegeden is bemutatathatják világhírű

festményeiket. Érdekessége a tárlatnak továbbá, hogy a kettőjük képeit tartalmazó album jelent meg, melyben irodalmárok művei olvashatóak a képek mellett, melyek megindították, inspirálták őket. Többek között Esterházy Péter, Parti Nagy Lajos, Spiró György, Darvasi László, Závada Pál és Tóth Kriszta.

Mindenki számára ajánlom a kiállítást, aki szereti az irodalmat és képzőművészetet.

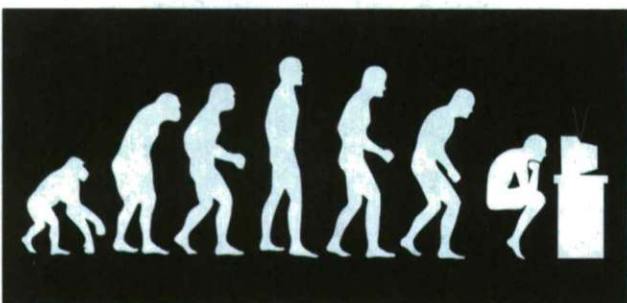
Majzik Kitti

Extrém hírek

HOGY MIÉRT CSINÁLOK ILYEN SOK HÜLYESÉGET? HÁT, VALAMIVEL CSAK BIZONYÍTANI KELL, HOGY TÖBBRE VAGYUNK KÉPESEK, MINT AZ ÁLLATOK! – MONDTA JOHNNY KNOXVILLE, A JACKASS-HULIGÁN PÁR ÉVE. NOS, HA EZEN MÚLIK, HÁT AKKOR NAGYON JÓ ÚTON JÁRUNK...

A 34 éves Paul Blackwood (angol származású, tehát a vérében van a Bizzar) egy 101 éves nénit próbált megerősöskolni.

S hogy mi vehette rá erre? Lelki szemeim előtt felsejlik a jelenet, ahogy a férfi a bíróság előtt védekezik: „Ha látnák őt, ahogy kecsesen, párducosan suhan a járókerettel!!! Az a vadító mosoly, ahogy megvillantja a műfogorát! S higgyék el, ő provokált! Hiszen az otthonkája épp csak a térdéig ért, és a kardigánja legfelső gombja is nyitva maradt!”



Krmenxa: Evolution

A svájci David Blaine 17 percet bírt ki lélegzetvétel nélkül, megdöntve ezzel Peter Colat 16 perc 32 másodperces rekordját. Blaine egy vízzel színültig telt gömbben töltötte ezt a könnyed kis időt.

Kipróbáltam; elővettem egy stoppert, beszívtam pár hektárnyi levegőt, és vártam. Gondoltam, elsőre ne kapkodjunk el, 15 perc után majd abbahagyom. Nos, 45 másodperc múltán már céklavörössé vált a fejem, 50-nél a fülemlen át igyekeztem oxigénhez jutni, 1 percet elérve pedig sípólva kapkodtam levegőért.

Szerintem Blaine csalt. Alapból mágus az illető, hiszen folyók felett lóg, jégtömbökbe zárhatja magát; egy kopoltyú nővesztése már meg se kottyán neki.

Egy amerikai nőt 14 rendőr lőtt le, amikor az egy kiképző lőtérré tévedt sétája közben. Amikor a nő észrevette, hogy az utcán néhány rendőr halad lassan, settenkedve, hirtelen előugrott, és rájuk kiáltott („hú!”). A rendőrök azt hitték, egy előugró céltáblával van dolguk, és azonnal tüzet nyitottak rá. 67 lövést adva le, melyből 40 el is találta a „céltáblát”. Az egyik rendőr szerint a nő „nagyon valódinak” tűnt.

Hmm. Vagy nagyon soványka, mondhatni „elől deszka, hátul lécs”-alkat lehetett a szerencsétlen nő, vagy az amerikai lőtereken már 3D-s, huhogó céltáblákat használnak.

Mostantól, mielőtt elindulnék bárhová, gondosan ellenőrzöm a tükörben, nincs-e céltábla-fejem.

A riói rendőrség betiltotta a Brazil Hedonisták Klubja által tervezett tömeges orgiát, amelyen 1500 ember vett volna részt. Az ötven órás maratont egy óriás szaunában tartották volna péntek estétől hétfő hajnalig, ám az eseményt eleve ellenző Eugenio Sales érsek rájött, hogy a szervezők elfelejtettek engedélyt kérni a hatóságoktól a rendezvényre. A felcsigázott résztvevők azonban nem hagyják annyiban: ígéretet tettek rá, hogy az orgiát két hét múlva mégis megrendezik, ezúttal egy titkos helyszínen.

Azért arra lennék kíváncsi, hogy nézett volna ki az engedélykérő irat. A tagok nevével, a helyszín és a tevékenység pontos megjelölésével? Másrészt meg... Hedonisták klubja? Ilyen van? Az is elgondolkodtató, hogy ha Szegeden szerveződne hasonló klub, vajon hány JuGyus lenne az alapító tagok közt...

Az utolsó, nagyon bizzar, extrém és megdöbbentő hír: A HÖK-elnökünk szűkszávúan, lényegretörően, mindössze 2 mondatban szóialt fel egy megbeszélésen.

Ament Balázs??? Lehetetlen! Ez csak kacsa.

Pataki Éva



Balogh Gyula 2008 ősze 1.

szememben a tűz

*épp csak langyít szememben a tűz,
nem ropog hallhatatlan, csipkebokor-lánggal.
dohos gázok mérges füstje mély álomba űz,
elalélok, nem bírja a lábam.*

*erdőtüzet álmodok, lángoló, nagy tölgyfát,
húsz ember nem éri át fenséges derekát.
ég a mindenért, hamvává lesz az Egyért,
eltűnik az égben, ringó délibábként.*

*eképp a többi: fellegtől a földig,
zsaratokban pírlik már akác és a bükk is.
szürke semmiség, por lesz így mind,
mely' mireánk örök energiát hint.*

*épp csak langyít szemünkben a tűz,
nem ropog halhatatlan, csipkebokor lánggal.
szempillánk rá takarót gondtalan fűz,
s megelégszünk ebben a világban.*

Forum Humanum VII. Szegedi Pszichológus Napok

A „SOUL SZERVIZ”

A SZEGEDI PSZICHOLOGUS NAPOK A 2008/2009-ES TANÉV ŐSZI FÉLÉVÉBEN ISMÉT MEGRENDEZÉSRE KERÜL A SZEGEDI PSZICHOLOGUS HALLGATÓK EGYESÜLETÉNEK SZERVEZÉSÉBEN. AZ IDEI RENDEZVÉNY KIEMELKEDŐ JELENTŐSÉGŰ SZÁMUNKRA, HISZEN A TANSZÉKÜNK INTÉZETTÉ VÁLÁSÁVAL ÉS ÚJ HELYRE KÖLTÖZÉSÉVEL, VALAMINT A HAGYOMÁNYTEREMTŐ VÁRKONYI EMLÉKNAPPAL (OKTÓBER 16.) EGYÜTT ÜNNEPELJÜK.

Rendezvényünkkel egyrészt a magyar pszichológus hallgatók számára szeretnénk színvonalas szakmai előadásokat, hasznos és érdekes műhelyeket biztosítani, amelyek során a fő cél a hallgatók és az ország legkiemelkedőbb szakemberei közötti együttműködés elősegítése.

Másrészt nagyon fontos küldetése a Napoknak, hogy ismeretterjesztő jellegénél fogva minél szélesebb közönséghez jusson el a pszichológia tudomány a lehető legváltozatosabb formában. Arra törekszünk, hogy a közönség az ismeretterjesztő előadásokon túl olyan élményekkel és tapasztalatokkal gazdagodjon, amelyek a hétköznapi életben is hasznosak. Programunkkal igyekszünk megszólítani a középiskolásoktól kezdve az érdeklődő egyetemisták

kon át az „utca emberéig” mindenkit.

Ennek érdekében minden eddigénél színesebb, gazdagabb és izgalmasabb programkínálatot állítottunk össze idén. Programunkban szerepelnek előadások, műhelyfoglalkozások, kerekasztal beszélgetések (releváns hétköznapi és szakmai témákban), Akadémia Café (célja a szakemberek és a hallgatóság közti kötetlen

kommunikáció elősegítése), elKÉPeszítők Improvizációs Színpad, Civil utca (ahol a különböző jószolgálati munkát végző egyesületek bemutatkozhatnak). Programunkat színesítik még koncertek, valamint könyvakciók is.

Minden érdeklődőnek lehetőséget kívánunk biztosítani a megjelenésre, ezért helyi gyermekmegőrzőt állítunk fel, ahol a szülők biztonságban helyezhetik el gondoskodásra, felügyeletre szoruló gyerekeiket.

A rendezvény időpontja: október 17-18.

Helyszínek

Szeged, József Attila Tanulmányi és Információs Központ (Ady tér 10.)

Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Pszichológia Intézet (Egyetem utca 2.)

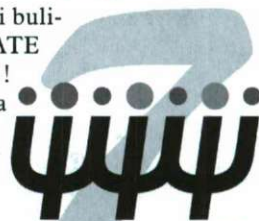
Akadémia Café: Radnóti Kávézó (Egyetem utca 2., az SZTE-BTK udvarában)

A rendezvény részvételi díja

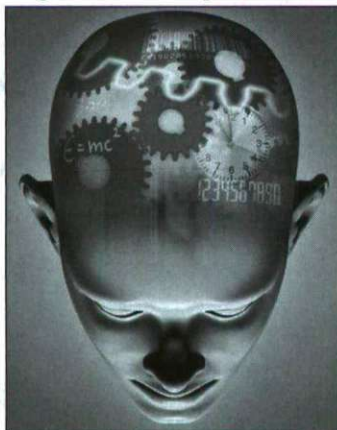
500 Ft/nap (a Várkonyi emléknappal ingyenes)

A napi belépővel a pénteki buliba és a szombati koncertre a JATE Klubban a belépés ingyenes!!
Fellépnek: The Trousers és a Turbo

Szegedi Pszichológus
Hallgatók Egyesülete



SZEGEDI PSZICHOLOGUS NAPOK



Balogh Gyula 2008 ősze 2.

szeptemberi dinnye

*vénasszonyos napsütésben álldogálok a piacon,
dömpingen paradicsom, csillag patisszon,
odébb somfordálok, vidám színű teherautó előtt
betört orrú árus kínálja a mézédés, spanyol görögöt;
a sok rakoncátlan, süldő, malaccsíkos tökök.*

*arrébb görgetek pár hat-hét kilósat,
az ember búcsúzik a nyártól,
s az ősze áment csak így mondhatok.*

*két óra a hűtőben, s felvágom a dinnyét, a szeptemberit,
ropog, mint első hóból a golyó, s szétreped.
ha színe kissé lázas is, beteg,*

*de íze oly' édes, mint soha!
húsában csontként sorakszik fehér magkatonák sora,
s bár lassabban fogy, kevésbé lelkes a gyerek,
hogy nekik várat várhat bele,
de szép ez, a letűnt nyáridő boldog tora.*

Homemade szendvicsskrémek

A CIKK ÖTLETÉT EGY MÚLT HÉTEN ELKÉSZÍTETT RECEPT ADTA. OLYANNYIRA ÍZLETT MINDENKINEK, HOGY MEGOSZTOM VELETEK A RÉSZLETEKET.

Egyébként nem ismerek olyan embert, aki ne szeretné a szendvicset. Ezt visszük magunkkal a munkába, az iskolába, s kitűnő reggeli. Néhány egyszerű szendvicsskrémrel ötletes ételeket készíthetünk.

Én személy szerint nagyon favorizálom a házi készítésű dolgokat. Nem mintha a boltban vásárolt nem volna jó, hiszen az alapanyagokat ott vesszük, de ez mégis más. Ez olyan „homemade”, jópofa dolog.

Lehet sajtos, zöldfűszeres, tojasos, padlizsános, olaszos, magyaros, hagymás, tonhalas, gombás, brokkolis, pikáns, fűszeres... Sorolhatnám még, de felesleges. A sor végtelen hosszú, mindenkinek az ízlésére van bízva. Kollégista vagyok, és az esetek többségében otthon elkészített kaját viszek vissza. Ezek erre a célra kiválóak. Fogok egy kisméretű üveget vagy ételest, persze nem akkorára gondolok, amiben az ember a lekvárt rakja el. Ez azért nem manna, mégsem áll el az idők végezetéig, de a hetet, amíg ott vagy, ki kéne, hogy bírja. Persze ez attól is függ, hogy hogyan tárolod. Igyekezünk megkímélni a szobatársainkat a közös hűtő használatkor, pláne ha valaki valami halas verziót készít, bár vallja be magának mindenki őszintén, hogy ez nem mindig sikerül. De azért igyekezzünk.

Szóval, íme egy csokorra való, igyekszem sokszínűen, hogy mindenki megtalálja a kedvére való „kenegetnivalót”.

„Múlt heti ötletgazda”

Hozzávalók

5 dkg túró, 5 dkg natúr sajtkrém, 5 dkg feta sajt, só, bors, zöldfűszer (petrezselyem vagy metélőhagyma)

Elkészítése

Ha valaki nagyobb adagot akar készíteni, akkor a vásárolt cuccokat mind egy szálíg beleteszi, nem méricskél. A sajtkrémek általában 20 dekásak, a többi 25-ös, szóval egy-két kanál tejjel ki lehet pótolni, hogy krémesebb legyen. Az instrukció egyébként csak annyi, hogy tégy egy tálba mindent, és jól keverd el!

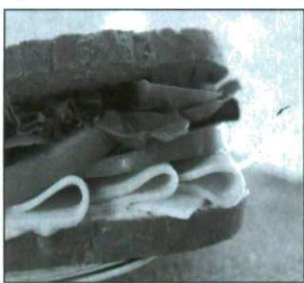
Padlizsánkrém (a több millió recept közül az egyik)

Hozzávalók

2 közepes padlizsán, 4 gerezd fokhagyma, 2 meghámozott, feldarabolt paradicsom, só, bors, friss petrezselyem feldarabolva, 1 teáskanál oregánó, 1/3 csésze olívaolaj, 6 teáskanál vörösborecet

Elkészítése

Forró sütőben süssük a padlizsánokat 45-50 percig. Ezzel megelőzzük, hogy keserűek legyenek, ráadásul a héjuk is könnyen lehúzható lesz. Ezt tegyük is meg, és vágjuk a húsát apró darabokra. Mindenképpen fa eszközt használjunk. Egy



mozsárban vagy nem fémből készült tálban keverjük a padlizsánhoz a szétnyomott fokhagymát. Egy faeszközzel nyomjuk szét még jobban, adjuk hozzá a paradicsomot, a sót és a borsot és a többi fűszert. Jöhet bele az olívaolaj és az ecet. Kóstoljuk meg. Adhatunk még hozzá olajat vagy ecetet, ha kell.

Zöldfűszeres szendvicsskrém

Hozzávalók

1 db lágy camping sajt, 5 levél rozmarin, 5 levél oregánó, 5 levél bazsalikom, egy kávéskanál citromlé, 1 evőkanál tejföl, ízlés szerint néhány karika újhagyma

Elkészítése

A sajtot nyomjuk ki egy tálkába, és keverjük össze a tejjel, citromlével. A zöldfűszereket és a hagymát mossuk meg, és vágjuk nagyon apróra. Keverjük hozzá a sajtos krémhez.



Kapros szendvicsskrém

Hozzávalók

2 evőkanál túró, 2 evőkanál tejföl, 2 evőkanál kapor, só, bors, olívaolaj

Elkészítése

A túrot tegyük egy tálba, és törjük össze apróra. Keverjük hozzá a tejjel, és adjunk hozzá egy kevés olívaolajat, hogy karakteresebb ízt kapjon, és krémesebb legyen. Ízlés szerint adjunk hozzá sót, borsot, majd keverjük hozzá az apróra vágott kaprot. Nem csak szendvicsskrémként, de főtt krumpli köretként is fogyasztható.

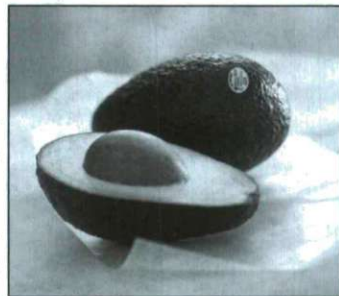
Avokádókrém (Annának)

Hozzávalók

1 avokádó, hagyma, fokhagyma, só, bors, citromlé, mustár

Elkészítése

Az avokádót kettévágjuk, a magját kivesszük, a húsát kikaparjuk, villával szétnyomkodjuk, citromlével meglocsoljuk, hogy ne barnuljon meg. Az apróra vágott hagymát, fokhagymát, fűszereket hozzákeverjük.



Avokádókrém 2.

Hozzávalók

1 jó érett avokádó, 1 kevés citromlé, 1 derezd fokhagyma, 1 újhagyma (pici), 1 kisebb paradicsom, 1 kanál natúr joghurt, só, esetleg bors

Elkészítése

Villával áttörjük az avokádó belsejét közben meglocsoljuk a citrom levélével. A fokhagymát átnyomjuk, és a nagyon apróra kockázott hagymát belekeverjük. A paradicsom leves részét kivájjuk, és csak a húsát apró kockára vágva beletesszük. (A leves részét nem használjuk fel). 1 kanál natúr joghurtot teszünk bele majd sóval, borssal ízesítjük.

Tanácsok

A citromlé azért kell, hogy ne sötétedjen meg a krém! A legjobb ízt a zöld citrom leve adja!

Frissen fogyaszd, mert másnapra már nem olyan jó!

Nem bírom ki, ez a recept annyira idevág:

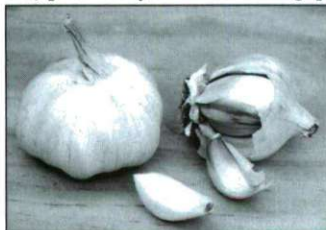
Sajtos guacamole (Avokádókrém) 3.

Hozzávalók

2 db érett (illatos és puha) avokádó, egy paradicsom, egy fej vöröshagyma, egy gerezd fokhagyma, 1-2 evőkanál tejföl, citrom, chiliszósz, reszelt sajt

Elkészítése

Az avokádót vágd félbe, és egy kés vagy kanál segítségével emeld ki a magját. Hámozd meg a héjától, a húsát előbb vágd nagyobb darabokra, majd egy villával törd össze. A paradicsomot és a hagymát vágd apró kockákra, a fokhagymát reszeld hozzá, és az egészet keverd az avokádóhoz. Locsold meg egy fél citrom levével, egy evőkanál tejföllel. Fűszerezd sóval, és ha van otthon, egy evőkanálnyi friss, apróra vágott korianderrel, petrezselyemmel. Robotgép segítségével turmixold össze.



Ezzel készen is van a guacamole, az avokádókrém. Szendvicskenyérre kenve, reszelt sajttal bőségesen megszórva tedd a grillezőbe addig, míg a sajt megolvad rajta. Ilyen egyszerű a sajtos változata.

Világbjajnok melegszendvicskrém

Hozzávalók

kb. 10 dkg párizsi, kb. 10 dkg májkrém, egy darab lángolt kolbász, esetleg gépsonka, margarin vagy vaj, mustár, pirosarany, bors

Elkészítése

A párizsot, a kolbászt daráld le, és keverd össze a májkrémmel, ez fogja adni az alapját a krémnek. Adj hozzá valamennyi (nem túl sok) margarint, és ha van otthon sonka, azt is daráld hozzá. Nem tudok pontos mennyiségeket, az a lényeg, hogy kenhető legyen, és minden résztvevőnek érezni lehessen az ízt! Tegyéél bele elég sok borsot, mustárt és egy kevés pirosaranyat! Kend meg vele a kenyérszeleteket, és vond be a

tetejüket reszelt sajttal. Aztán tedd be a grillbe magas hőmérsékletre, és addig süsd, amíg kicsit kezd megpirulni a sajt a tetején!

Mediterrán krémsajt

Hozzávalók

10 dkg krémsajt, 5 dkg vaj, 2 evőkanál paradicsompüré, 2 szárított paradicsom, negyed fej vöröshagyma, só, bors, oregánó

Elkészítése

A hagymát vágd egészen apróra, vagy reszeld le. A szárított paradicsomot vágd nagyon vékony csíkokra. A krémsajtot keverd össze a vajjal, a paradicsompürével, a vöröshagymával, sóval, borsal, oregánóval. A végén add hozzá a szárított paradicsomot.

Tejfölös márványsajtos

Hozzávalók

15-20 dkg márványsajt, 3-4 dl 20%-os tejföl, snidling

Elkészítése

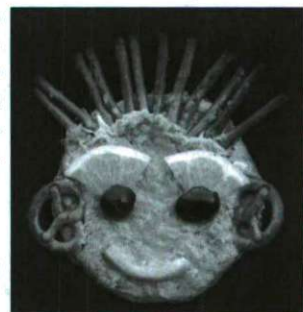
A márványsajtot alaposan szét nyomkodjuk villával, elkeverjük a tejföllel, és hozzáadjuk az apróra vágott snidlinget. Ne legyen túl híg!

Ja, és még annyit, hogy szerintem az összes pirítóssal a legjobb, de friss kenyérral, kiflivel, zsemlével, abonettel, kétszersülttel is nagyon finom. Szóval bármivel...

Itt a vége fuss el véle...

Ennyi fért az októberi Gaszt-rovatba, de a receptek tárháza kimeríthetetlen, szóval lehet, hogy lesz egy homemade szendvicskrémek II., majd még kitálalom. Addig is jó ügyködést a konyhában, és jó étvágyat mindenkinek az elkészült szendvicskekhöz!

Hangya Dóra



Moziünnep 2008

ÜNNEPELJÜK A MOZIT!

SZEPTEMBER VÉGE A FILMEK SZERELMESEINEK KEDVEZETT. AZ IDEI MOZIÜNNEP ÖTÖDIK ALKALOMMAL SZEPTEMBER 25-28. KÖZÖTT KERÜLT MEGRENDEZÉSRE. ORSZÁGSZERTE TÖBB, MINT 270 VETÍTŐVÁSZNON TÖBB, MINT 200 FILM KEDVEZMÉNYES, MAXIMUM 490FT-OS JEGYÁRAKKAL PERGETT TÖBB PREMIER ELŐTTI, ÉS MAGYAR ALKOTÁS.

Hogy mért is jó a moziünnep? Négy napig lehetőségünk van egyhuzamban mozizni, kipróbálhatjuk, hogy milyen egymás után több filmet megnézni, bepótolhatjuk az elmaradtakat, vagy csak egyszerűen lóghatunk a haverokkal sörözés helyett! (Vagy randizhatunk, esetleg rávehetjük anyut, aput egy családi programra.)

A *Mamma mia!*, *Sötét lovag* vagy a *Hellboy 2*, a nyári nagy filmek ismételt sikert arattak, de a családok között népszerű volt a *Kungfu panda*, a *Wall-E*, a *Shrek 3*, a *Harry Potter és a Főnix rendje*, amik vászonvisszatérők voltak. Látható volt Koltai Róbert filmje az *Este* is.

Idén hat premier mutatkozott be, köztük Jackie Chan és Jet Li közöse, az *MR73* című krimi Daniel Auteuil főszereplésével, *A Hivatlanok* című horror, *A zóna* című mexikói filmdráma és a *BenX* és a *Zöld hentesek* című művészfilmek. Az eddigieknél

több, 17 premier előtti filmet tekinthetett meg a nagydemű, ezek közül három magyar alkotást: Almási Tamás új filmjét, a *Márió és a varázslót* Nyakó Julival és Franco Neroval; Fazekas Péter vígjátéka, a *Para* Kamarás Ivánnal, Bánsági Ildikóval, Für Anikóval és Vajda Vilmossal; valamint a *Nyomozó* című film, ami a filmszemlén a legtöbb díjat vitte haza. Külföldiek közül a *Tekerd vissza, haver!* című vígjáték és a *Zuhanás*.

A fővárosi mozik, köztük az Arena Cinema City számos programmal és sztár-jegyesedőkkel várta a közönséget. A hírességek közül Kamarás Ivánnal, Cseh Lacival találkozhattunk.

Aki valamiről lemaradt, ne csüggedjen. Szegeden számos DVD kölcsönző található! És jövőre is lesz moziünnep!

Zavada Andrea
forrás: internet

2008 – A patkány éve

A LEGENDA SZERINT, AMIKOR BUDDHA MAGÁHOZ HÍVATTA A BIRODALOM ÁLLATAIT, A PATKÁNY ÉRKEZETT MEG ELSŐKÉNT, ÍGY A KÍNAI HOROSZKÓP SZERINT 2008. FEBRUÁR 7-TŐL MEGINDULT AZ ÁLLATÖVI JEGYEK ÚJ CIKLUSA, AMI RENGETEG REMÉNYT ÉS FEJLŐDÉST ÍGÉR.

Nemrég olvastam, hogy egy észak- oroszországi kisváros, Velikij Novgorod lakói a csillagövi váltást megelőzően, megrohamozták a város kisállat kereskedéseit: mindenki patkányt akart vásárolni, hogy szegény állatok szerencsét hozzanak nekik az újévre.

A patkány éve 2009. január 25-ig tart.

Szakértők szerint ez az év óriási mozgalmasságot, új dolgok kezdetét jelzi, az elhalt dolgokat új alapokra helyezve, ismét fel lehet építeni.

A patkány éve szorgalmazza a cselekvést, az aktivitást, az előretörést és a pozitív irányú változásokat. Fontos, hogy a haladás és előrelépés szellemében munkálkodjunk, éljünk. Fogjunk bele anyagi és szellemi helyzetünk javításába, stabilizálásába!

Próbáljuk meg a régi ellentéteket, konfliktusokat lezárni!

Néhány jótanács erre az évre azoknak, aki a patkány évében (1936, 1948, 1960, 1972, 1984, 1996) születtek.

Munka

Erőfeszítéseid most végre eredményt hozhatnak, hisz a saját évedet éled, s ez egy felfelé ívelő szakasznak ígérkezik életedben. Kemény munkára, szorgalomra és óriási elkötelezettségre lesz szükséged, de ha nem adod fel, a siker garantált.

Pénz

Anyagi terén fő az óvatosság. Mindenképpen fellendülő időszakod fogod ezen a területen is élni, de ez soha nem jelentheti azt, hogy nem kell odafigyelni a takarékosagra és a mindennapi kiadásokra. Jelentős tartalékokat halmozhatsz fel, de költekezés helyett inkább befektetésekben gondolkodj.

Szerelem

Az év első fele átlagosnak ígérkezik, a párosoknak stabilitást, a magányosoknak kevés változást ígér ez az időszak. Azonban ahogy közeledik az ősz, egyre érdekesebb találkozó-sokra van kilátás, s ha addig nem lesz szerelemre, az október nagy eséllyel változtat ezen a helyzeten.

Kapcsolatok

Több időt kell szeretteidre, barátaidra, egyéb emberi kapcsolataidra szánnod, ezzel összefüggésben sok örömteli eseményben lehet részed. Számos társasági eseményre lehetsz hivatalos, semmit ne utasíts vissza, sok új és érdekes kapcsolatra tehetsz szert az idén.

Egészség

Nem engedheted meg magadnak, hogy eltunyulj, otthon ülj. Szükséged lesz kellő mozgásra. Az eddigieknél gyakrabban mozdulj ki otthonról, sportolj, felesleges kilók esetén válj meg ezek egy részétől. Hidd el, jobban fogod érezni magad a bőrödben.

Tóth Zsannett
képek: internet



Mérleg

Uralkodó bolygó: Vénusz

Elem: Levegő

Móttó: Én vagyok a harmóniateremtő!

Jellemző tulajdonságaik: Elbűvölők, taktikusak, jó a stílusér-zékük, gyenge aktivitásúak, engedékenyek, társaságszeretők, kegyesek, szociális beállítottságúak, stratégia kidolgozók

Színeik: világoszöld, indigókék, világos, levegős színek

Drágakő: opál, gyémánt

Virág: orchidea, orgona, gyöngyvirág

Szerencseszám: 5 és 6

Ideális partner: Vízöntő, Ikrek, Szűz

A mérleg jegyű ember az élet minden momentumában a kiegyenlítésre és a harmóniára törekszik. A béke a Mérlegek számára a legfőbb érték, mindig hajlanak a kompromisszumra. A helyzeteket hosszasan analizálják, nehezen, vagy egyáltalán nem hoznak döntést.

A Vénusz hatásának köszönhetően fontos szerepet tölt be életükben az esztétikum, ezt leginkább művészi alkotásokban juttatják kifejezésre. Kitűnő ízléssel rendelkeznek, imádnak vásárolni. Ennek köszönhető az is, hogy szeretik, ha dicsérik őket, figyelnek rájuk. Azonban emiatt gyakran a külsőségek alapján ítélik meg embertársaikat.

Szociális beállítottságúak, fontos számukra a másokkal való kapcsolat.

Kemény munka, optimizmus, jó üzleti érzék, a csapatjátékok szeretete mind a Mérlegek jellemzője. Számíthatnak mások együttműködésére és tiszteletére. Jó tanácsadók és az emberi lélek kitűnő ismerői. Melegszívűek, romantikusak és jó lelkűek. Ha a Föld jobbá tételéről van szó, mindig az első sorból állnak neki a harcnak.

Tóth Zsannett
Forrás: internet

Tré-fa

Cserbenhagyásos gázolás áldozatát faggatják a rendőrök:

- Mit tud mondani az elkövetőről?
- Az anyósom volt.
- Miből gondolja?
- Felismertem a kacagását.

A zebra egy farmra kerül, ahol ismerkedni kezd a háziállatokkal. Megkérdezi a lótól, hogy ő mit csinál:

- Én húzom a szekeret.
- Továbbmegy, meglátja a tehenet, és tőle is megkérdezi, hogy mit csinál:
- Én adom a tejet.
- A zebra odamegy a bikához is, és megkérdi, hogy mit csinál:
- Vedd le a pizzámadat, és megtudod!

Egy autós elgázol egy gyalogost, aki súlyosan megsérül. Pár hónap múlva a bíróságon, az áldozat által indított kártérítési pernél találkoznak.

- Tisztelt bíróság! - kezdi az autós védőügyvédje - Kérem, vegyék figyelembe, hogy ügyfelem harminc éve vezet balesetmentesen!
- Erre feláll a felperes ügyvédje:
- Tisztelt bíróság! Ha ennyit számít a gyakorlat, kérem vegyék figyelembe, hogy ügyfelem már ötven éve gyalogol balesetmentesen!

Az állatorvos rosszkedvűen mondja:

- A kutya túlsúlyos, többet kéne mozognia.
- Mozog éppen eleget, evés közben állandóan csóválja a farkát.

Két cimborá üldögél a kocsmában. Az egyik mesélni kezdi a másiknak:

- A feleségem már megint nagyon haragszik rám.
- Miért?
- Egyik este éppen innen tartottam hazafelé, amikor jöttem szembe az utcán, és engem keresett.
- És te, mit tettél?
- Elkértem a telefonszámát.

Két óvodás beszélget:

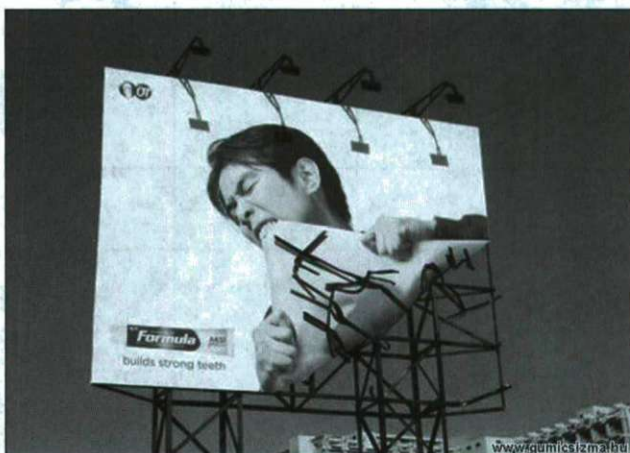
- Én egy villanyvonatot kérek a születésnapomra. És te mit kérsz?
- Tampont.
- Az mi?
- Nem tudom, de lehet vele síelni, teniszezni és úszni is.

Még annak idején Gorbacsov és idősebb Bush elmennek egy különös tehetségekkel megáldott jóshoz. Azt szerették volna megtudni, hogy milyen lesz a világ ötven év múlva. A jósnéki is kezd, és nézegeti az üveggömbjét:

- Látom Washington, látok egy nagy épületet, egy fehér épületet. A Fehérházat. Ki van fűzve rá egy vörös zászló. Ekkor Bush lecsügged, Gorbacsov büszkén kidülleszti mellét, és szól a jósnak, hogy folytassa csak tovább.
- Látom Moszkvát, látok egy nagy épületet, a Kreml Palotát. Ezen is egy ugyanolyan vörös zászló van kifeszítve, és erre is ugyanaz van írva, mint az előzőre.
- Ekkor megkérdezte Gorbacsov, hogy mi van ráírva.
- Áh, sajnos nem tudom kiolvasni. Kínaiul van.

A rendőr leállítja az autóst az autópályán, és megkérdi tőle:

- Uram, megkérdezhetem, mióta jön hibás hátsó lámpákkal?
- A sofőr kiszáll, megnézi a kocsit hátulját, majd térdre esik és elkezd zokogni.
- Ugyan már, annyira azért nem súlyos a helyzet! - nyugtatja a rendőr - Pár kiégett izzó miatt még nem kell elkeseredni.
- Nem? És az utánfutóm, meg a motorcsónakom?



Egy kocsmában együtt sörözik egy angol, egy ír és egy skót. Azt mondja az angol büszkén:

- Nekem tíz fiam van. Az egy híján egy futbalcsapat.
- Az ír nagyot legyint:
- Erre vágysz fel? Nekem tizenégy fiam van. Az egy híján egy rögbicsapat.
- Mire a skót:
- Na és? Nekem tizenhét lányom van. Az egy híján egy golf-pálya.

Egy katona késve ér vissza az eltávozásról. Mikor az őrmester kérdőre vonja, a katona magyarázkodni próbál.

- Sajnálom, uram, de lekéstem a buszt, béreltem egy kocsit, és azzal indultam el, de lerobbant, akkor láttam egy tanyát, vettem egy lovat, és azzal jöttem tovább, de a ló megdöglött, és az utolsó tíz kilométert gyalog kellett megtennem.
- Az őrmester szkeptikus, de elfogadja a magyarázatot. Következő héten egy másik katona késik el.
- Sajnálom, uram, de lekéstem a buszt, béreltem egy kocsit, és azzal indultam el, de lerobbant, akkor láttam egy tanyát, vettem egy lovat, és azzal jöttem tovább, de a ló megdöglött, és az utolsó tíz kilométert gyalog kellett megtennem.
- Az őrmester ennek is elnézi. Következő alkalommal tíz másik katona jön ugyanezzel a magyarázattal. Az őrmesternek nem tetszik a dolog, de az első katona magyarázatát elfogadta, ezért ezeket is el kellett.
- Következő héten ismét elkésik egy katona, és ő is magyarázkodni kezd.
- Sajnálom, uram, de lekéstem a buszt, akkor béreltem egy kocsit...
- Tudom, ne is folytassa - legyint az őrmester -, lerobbant a kocsit.
- Nem robbant le, uram, csak kerülgetnem kellett a sok döglött lovat az úton...

Hazai Tamás
kép: www.gumicsizma.hu

	1.	Kiürít	Tejképződés	..., Edd and Eddy	Mindenkinek van	Szerecsen															
						Terület															
Csinnadratta																					
A börtönben teszik le a vádlottért																					
Hímnemű, az egyik csillagjegy																					
Orsz. Középiskolai tanulmányi Verseny																					
Ruténium, Nyisd ki a szád!																					
Nép, nemzet																					
... baba, és a 40 rabló																					
Kálium																					
Nátrium																					
Elektron																					
Mamma ... musical																					
Időtlen																					
Liter																					
Local Area Network																					



A helyes megfejtést beküldők között értékes ajándékokat (a Hallgatói Ajándékboltból) sorsolunk ki. A megfejtéseket a tu@jgyk.u-szeged.hu e-mail címre vagy a Hallgatói Ajándékboltba várjuk.

Beérkezési határidő: október 22.

Az előző szám nyertese: Mityók Máté
Ajándékát átveheti a Hallgatói Ajándékboltban. Gratulálunk!

Az előző szám megfejtése:
Azt tanul az iskolában, ami hasznos a világban.

Megkérdeztük!

MEGKÉRDEZTÜNK A HALLGATÓKAT, HOGY MIT GONDOLNAK A JUGYU ÉS A HÖK PLAKÁTJAIRÓL.

A válaszok egyértelműek voltak és nagyon egybecsengők is. A hallgatók többsége látja a plakátokat, de elmegy mellettük anélkül, hogy jobban szemügyre venné őket. Ennek számos okát sorolták fel, főleg azokat, miért nem olvassák el őket.

Azt tapasztaltam, hogy válaszaik között gyakori volt az, hogy sok információt tartalmaznak a plakátok, ettől zsúfolttá válnak, és nincs idejük elolvasni, mert hosszúnak találják. Ehelyett inkább a kevesebb, de lényegre törő tájékoztatást részesítenék előnyben. Egy-két szélsőséges gondolat szerint nem is tekinthetők plakátoknak.

Néhányan a stilisztikai hibákra hivatkoztak, nem elég

JuGyus, mert a logón kívül nem utal rá semmi, hogy a karhoz tartoznának. Azzal a javaslattal álltak elő, hogy legyenek a plakátok művészebbek, legyen egy egységes betűtípus, háttér, mely figyelemfelkeltő, de nem bántja a szemet. A rossz színkombináció miatt el sem olvassák őket. Egyes vélemények szerint nem a mennyiségi, hanem a minőségi tájékoztatást kellene szem előtt tartania a plakátkészítőknél.

Mindent egybevetve hiába vannak kint a plakátok, nem olvassák őket, mert hosszú a szöveg, vagy nem megfelelő a szín.

Majzik Kitti

Az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Szakképzési, Továbbképzési és Távoktatási Központja

is vár benneteket standján az Állásbörzén a munkaerőpiaci igényeknek megfelelő felsőfokú és OKJ-s szakképzésekkel!

Aktuális ajánlataink:

Határidő: 2008. november 15.

- **Általános rendszergazda**
- **Energetikai mérnökasszisztens**
- **Gazdasági idegen nyelvű levelező**
- **Gépipari mérnökasszisztens**
- **Hálózati informatikus**
- **Hulladékgazdálkodási technológus**
- **Informatikai statisztikus és gazdasági tervező**
- **Kis- és középvállalkozási menedzser**
- **Külgazdasági üzletkötő**
- **Műszaki informatikai mérnökasszisztens**
- **Mechatronikai mérnökasszisztens**
- **Titkárságvezető**
- **Villamosmérnökasszisztens**
- **Web-programozó**

A képzések négy félévesek.

Az oktatás nappali tagozaton folyik.

A képzések államilag finanszírozottak.

Diákhitelt is igénybe lehet venni.

Bővebb információ: www.szttk.hu

Ügyintézés: 8.30–15.00 között.

Szeged, Hattyas sor 10. IV-es épület

Telefon: (62) 546-278, (62) 546-285, (62) 544-747

Nyt.sz: 06-0019-03.

TÁK



Tamási Áron Klub
Boldogasszony sgt. 6.

Nyitva: Hétfőtől-péntekig
8-tól 16-ig

Jóárasítva!

Ízelítő a kínálatunkból:

Kávé, tea: 80 Ft

Szendvicsek: 140 Ft-tól

Péksütemény: 150 Ft-tól