

I. Egyetemi Pókerbajnokság

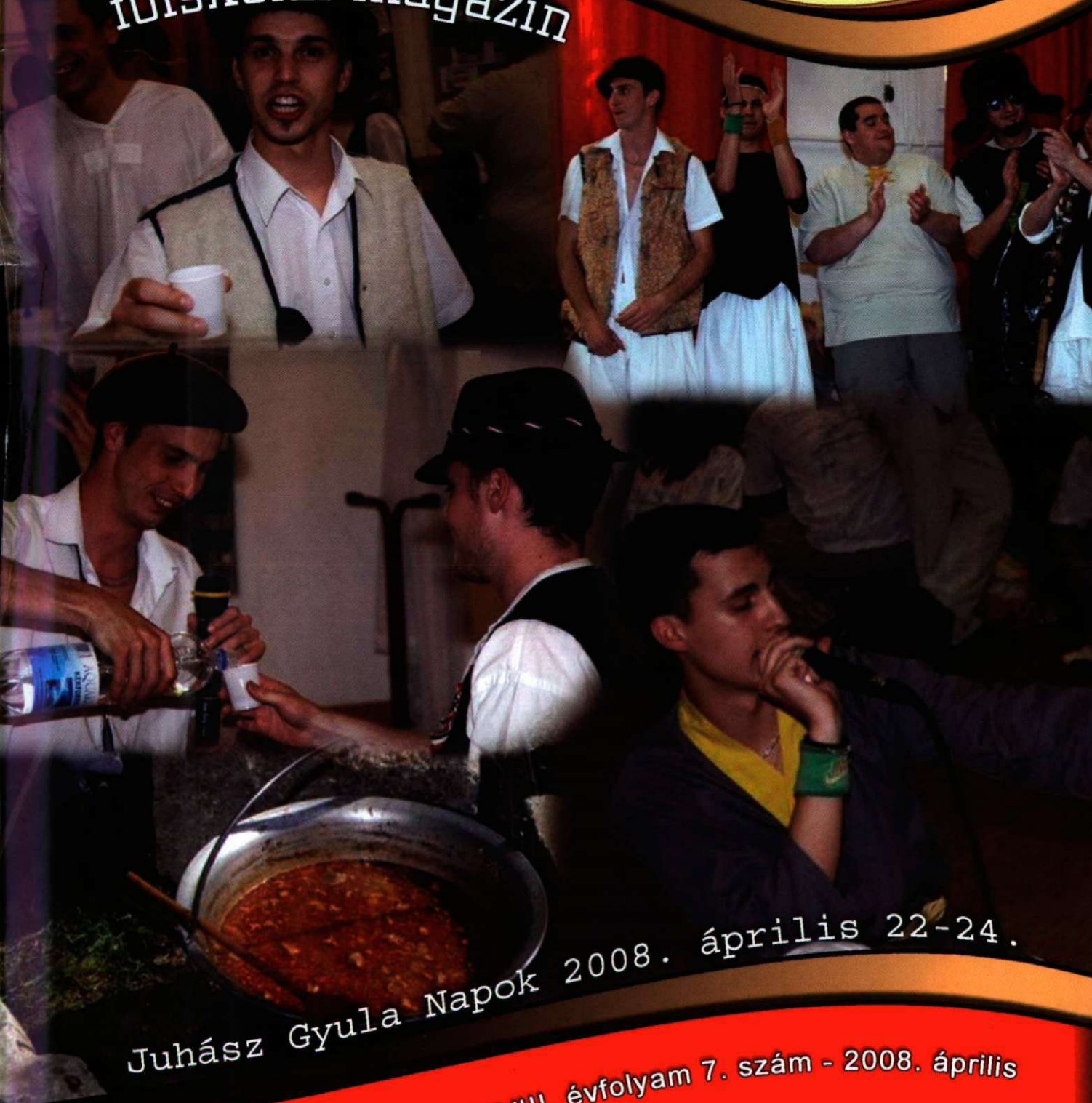
A Tanárok is emberek!

A Húsvét-szigetek rejtélyei

Április bolondja



főiskolai magazin



Juhász Gyula Napok 2008. április 22-24.

XVIII. évfolyam 7. szám - 2008. április

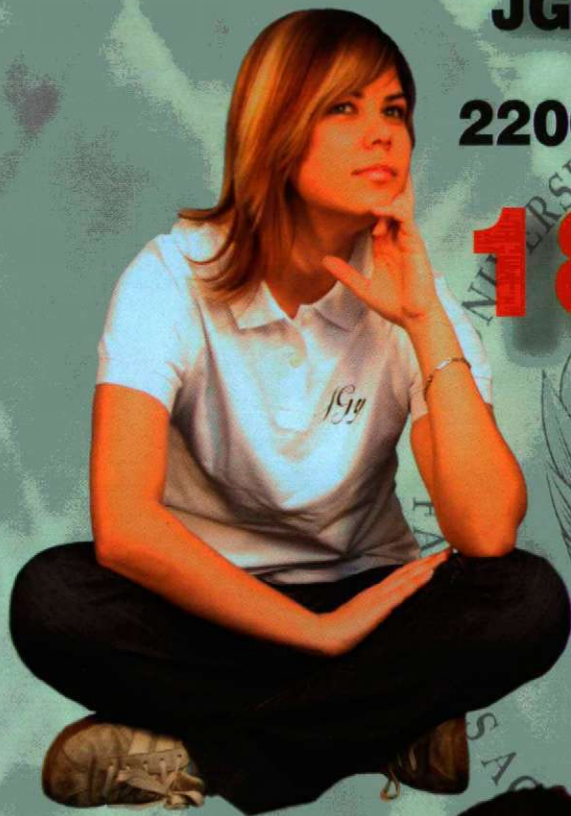
# Akció!

## Női piké pólók

JGy, címer, épület

2200 Ft helyett

1800 Ft



„Ne fűrgyée le” póló

2700 Ft helyett

2200 Ft



Az akció 2008.04.07–2008.05.16-ig  
vagy a készlet erejéig tart!

# Kedves Olvasónk!

A változások korát éljük manapság. Minden olyan hirtelen és gyorsan ölti magára új formáját, hogy már nem is tudjuk követni azokat. Alakul a gazdaság, a politika, az oktatás, s vele együtt azok sajtója is.

Nincs ez másképp a TÜ-vel sem. Egy újabb személy kopatja a főszerkesztői székét. Nem, ez nem egy áprilisi tréfa. Az idei félév végéig én fogom az újságból kihozni a legtöbbet. Remélem, elégedettek lesztek!

Leendő tanárként fontosnak tartom felhívni a figyelmeteket arra, ami egyre nyilvánvalóbb: igazán nehéz, komoly felelősséggel járó, kitartást igénylő munka vár Rátok pedagógusként. Egyre több problémáról hallunk, amik az iskola, a gyerek és a szülő között feszülnek, s néha nagyon is erőteljesen felszínre törnek. Megrendítően sok erőszak gyűrűzött be a nevelés egyik legkiemelkedőbb színterébe, melyet mi, tanárok alakítunk, s a mi kötelességünk fenntartani a biztonságot tudásunkkal, tekintélyünkkel, türelmünkkel, hozzáértésünkkel, megértésünkkel és odaadásunkkal. Remélem, a Juhász Gyula Pedagógusképző Kar megadja Számotokra mindezen tudás és kompetenciák kialakításához és fejlesztéséhez szükséges eszközöket és módszereket, s nem válik számunkra is fontossá az április 28-i munkahelyi balesetek gyásznapja!

Továbbá ajánlom figyelmetekbe az idén ötödjére megrendezésre kerülő Egyetemi Tavasz széleskörű repertoárját, hiszen nem csak művelődhetek, mozizhattok, bulizhattok ennek keretein belül, de hosszú időre olthatjátok kulturális szomjaitokat. Az idei rendezvényt pedig az éppen 125 évvel ezelőt született Juhász Gyulának, névadónknak szentelték a szervezők.

*Veres Ildikó  
megbízott főszerkesztő*

## A tartalomból

I. JuGyus Felezőbuli .....	4
JuGyus-TTIK-s Jegesest .....	5
I. Egyetemi Pókerbajnokság .....	6
MESE-mese mátká .....	8
A Tanárok is emberek! .....	10
Április bolondja .....	12
Te pito o Te Henua .....	13
Cigizni, vagy nem cigizni? .....	16
Moziajánló .....	18
„Törd a fejed!” .....	20
Süssünk muffint! .....	24



Az SZTE Juhász Gyula  
Pedagógusképző Kar  
hallgatóinak magazinja

KIADJA: SZTE JGYPK  
HALLGATÓI ÖNKORMÁNYZATA

FELELŐS KIADÓ: Ament Balázs  
MEGBÍZOTT FŐSZERKESZTŐ: Veres Ildikó  
FŐSZERKESZTŐ-HELYETTES: Szeles Szandra

### MUNKATÁRSÁK:

«» Barka Nikoletta «» Csehó Orsolya «»  
«» Hangya Dóra «» Hazai Tamás «»  
«» Karsai Norbert «» Kisuczky Éva «»  
«» Majzik Kitti «» Zavada Andrea «»

TÖRDELÉS: Veres Ildikó

SZÍNES OLDALAK: Bíbok Emőke

KORREKTÚRA: Terjék Miklós

### MARKETING:

SZEPA Alapítvány

6725 Szeged, Boldogasszony sgt. 6.

alattanyai@jgypk.u-szeged.hu

Telefon: (62) 544-780

A megjelenő hirdetések tartalmáért  
a szerkesztőség felelősséget nem vállal!

KÉPEK: internet

A SZERKESZTŐSÉG CÍME:

6725 Szeged, Boldogasszony sgt. 6.

tumagazin@jugyu.hu

Telefon/fax: (62) 544-759

### NYOMDA:

E-Press Nyomda Kft. (62) 424-964

Megjelenik 3000 példányban

Alapítva 1990-ben.

Eng. szám: B/ISK/198/CS/1992

A MEGJELENÉST TÁMOGATTA:



SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM  
JUHÁSZ GYULA PEDAGÓGUSKÉPZŐ KAR

DÉKÁNI HIVATAL  
HALLGATÓI ÖNKORMÁNYZAT  
HALLGATÓI CENTRUM



www.tiszavolan.hu

SZEGEDI KÖZLEKEDÉSI TÁRSASÁG



# I. JuGyus Felezőbuli

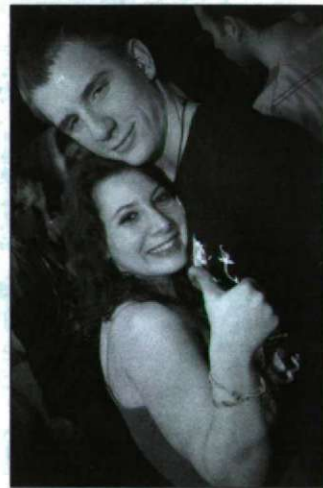
MINT TUDJUK, 2006 SZEPTEMBERÉTŐL MAGYARORSZÁGON IS BEVEZETTÉK A BOLOGNA-RENDSZERT A FELSŐOKTATÁSBAN. AZ AKKORI ELSŐ ÉVFOLYAM BIZONY MÁRIS TANULMÁNYAINAK FELÉHEZ ÉRKEZETT, ÍGY A JUGYU HÖKÖSEI ÚGY DÖNTÖTTEK, CSINÁLNAK EGY OLYAT, AMI MÉG NEM VOLT. ÍGY KERÜLT HÁT MEGRENDEZÉSRE AZ ELSŐ ÖSSZJUGYUS FELEZŐBULI A JATE KLUBBAN MÁRCIUS 6-ÁN.



Ha őszinte szeretnék lenni, akkor be kell valljam, hogy az emlékek kicsit összemosódnak, de ez biztos csak azért történhetett meg, mert azóta már annyi minden történt. Az este hangulatát az egyik neves whisky italpromóciója fokozta, így volt is fogyasztás rendesen. Sőt aki mindjárt egy akciót ivott, kapott ajándékot is, méghozzá „téli felszerelésből” lehetett választani: kesztyű, sál, sapka. Bár így tavasszal már annyira nem aktuális – reméljük decemberig nem is lesz az – de azért lesz még tél kicsiny hazánkban.

A bulit ezen az estén koncert sajnos nem színesítette, ennek ellenére így is jól érezte magát mindenki, aki ott volt. Aki pedig kihagyta, az bánhatja, hiszen ha minden jól megy, egy ember egyszer van a tanulmányai felénél. Mindenesetre a JuGyu Napokat ajánlom, hogy senki ne hagyja ki, hiszen három napig – a szorgalmi időszakban talán utoljára – nem a tanulása a főszerep, hanem az önfelédlt szórakozása, a bulié és a koncerteké.

Norbee



# JuGyus-TTIK-s Jegesest

**MINT AZ ELŐZŐ FÉLÉVBEN, MOST IS SZERVEZTEK KARUNKNAK JEGES ÉJSZAKÁT. A HANGULAT FELHŐTLEN VOLT FORRALT BORRAL FELMELEGÍTVE A HIDEG PERCEKET. NA DE KEZDJÜK A LEGELEJÉN!**



Március 11-ére szervezték meg a jeges estet. Hosszú tolongott a csarnok előtt, de végül megnyílt a kapu, és a „vendégsereg” beléphetett. Akinek nem volt saját korija – mint mindig –, most is lehetett kölcsönözni, igaz hamarabb kellett visszavinni. Az első 50 ember számára ingyenes volt a kölcsönzés.

A belépéskor mindenki kapott a nyakába egy kicsi bilétát, amin egy ajándék forralt-borjegy volt. Nagyon jó ötlet volt a szervezőktől ez a kis „melegítő ital”. Az est folyamán a pályán osztogattak még borjegyeket, így a hangulat és a szomjúság elleni gyógyír is biztosítva volt.

Nagyon sokan voltunk, de szinte több volt a pálya mellett ácsorgó közönség, akik mindig a legközelebbi alkalomra hagyják a koritanulást.

A jó hangulatot biztosította a zene. Kérni is lehetett számokat. Egy jó ütemes zenére mindig szívesebben csúsznak jégre és koriznak az emberek.

Esésekkel is bővelkedett az éj, de hiszen koris estek nincsenek esések nélkül!

A pálya közepén már a profik mutogatták egymásnak tudásukat: farolgattak, ugráltak és hasonló dolgokat produkáltak. Volt köztük, aki tizenéve korizik, de voltak olyanok, akik csak pár éve, ehhez képest elismerésre méltóak. A pálya szélét a kezdők és a pihenők birtokolták.

Alkalom is nyílt az est megörökítésére, hiszen mint mindig, fotós várta a résztvevőket egy vagy több fénykép erejéig.

A korizásnak hajnali egykor lett vége, és külön villamos és buszok vitték vissza a hallgatókat a nagyobb terekig.

Szerintem mindenki nagyon jól érezte magát, a hangulat is felhőtlen volt. Kiváló ötlet, hogy keddenként az egyetem karai rendeznek esteket. Nagyon jó kikapcsolódás a hallgatóknak, és az ismerkedésnek is megfelelő alkalom. („Bocsi, van egy zsepid?”)



*Kisuczky Éva*



## TÁK – Új színekben

„AZÉRT VAGYUNK A VILÁGON, HOGY VALAHOLOTTON LEGYÜNK BENNE.” (TAMÁSI ÁRON)

Por, füst, vörös cseppek a padlón és szúrós szag terjengett a tavaszi szünetben a TÁK-ban. Nem, nem kell megijedni, nem a Drakula visszatér új jeleneteit forgatták, csak a hallgatók, a Hallgatói Centrum munkatársai és a HÖK-ösök festették újra a nagytermet.

Már sok változás volt az elmúlt egy évben. A folyósón megjelentek a molinók, a kisterem át lett festve, most a tavaszi szünetben a nagyterem került sorra. A padok és a teljes fafelület színei megélnékültek, a mennyezet azonban még várat magára. Tervben van a székek és az



asztalok kicserélése. Sőt hamarosan megújul a büfé kínálata, és a Hallgatói Boltban új termékek kaphatók, amit a múlt havi TÚ-ban megjelent kiadványban is láthatattak már. Folyamatos akciókkal várja a vásárolni vagy valamely szolgáltatást igénybe venni kívánó diákokat a Hallgatói Centrum.

Köszönet a hallgatóknak a munkáért, valamint köszönet illeti a kar vezetését, hogy támogatásukkal hozzájárultak a TÁK új külsejéhez!

*Zavada Andrea*

# I. Egyetemi Pókerbajnokság

„SZERENCÉSNEK TARTOD MAGAD? JÓL FORGATOD A LAPOKAT? ÉS NETÁN JÓL IS BLÖFFÖLSZ? AKKOR ITT A NAGY LEHETŐSÉGED, HOGY BIZONYÍTS! JELENTKEZZ AZ I. SZTE EHÖK NEVEZÉSES PÓKERBAJNOKSÁGRA!!”

A FENTI FELHÍVÁSSAL AZ EHÖK, ILLETVE TÖBB KAR HONLAPJÁN IS TALÁLKOZHATTATOK AZ ELMÚLT PÁR HÉT-BEN. DE MI IS TÖRTÉNT EZ IDŐ ALATT? HOGY MEGTUDJUK, A DÖNTŐN (AMI 2008. ÁPRILIS 2-ÁN VOLT A TIK-BEN) A FŐSZERVEZŐKKEL, KERESZTES ÁBELLEL ÉS NAGY DÁNIELLEL BESZÉLGETTÜNK.

**Azok számára, akik esetleg még nem hallottak a rendezvényről, vagy csak keveset tudnak róla, ismertetnénk pár szóban, hogy pontosan miről is szól?**

Ez volt az I. SZTE EHÖK Nevezéses Texas Hold'em Pókerbajnokság. Reményeink szerint innentől minden évben sor kerül majd erre, amire ezúton is minden SZTE-s hallgatót szeretettel várunk. Fő célunk az volt, hogy a lehető legtöbb egyetemistát megmozgassuk, és úgy gondoljuk, sikerült is (erről lent bővebben – a szerkesztő). A kari elődöntők után egy közös döntőn mérhették össze a legjobbak a tudásukat.

**Kari elődöntők időpontjai:**

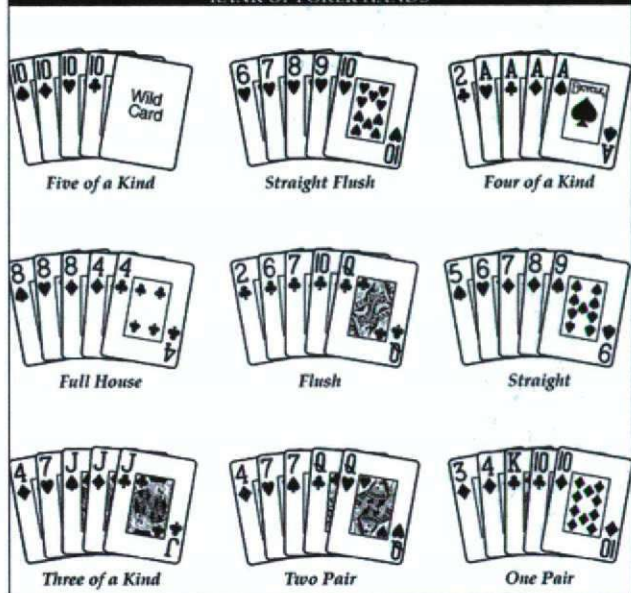
- Febr. 25. ÁJTK
- Febr. 26. JGYPK
- Márc. 3. GTK
- Márc. 4. TTIK
- Márc. 6. GYTK
- Márc. 10. ÁOK
- Márc. 11. MK-ZMK
- Márc. 13. FOK
- Márc. 17. BTK
- Márc. 18. ETSZK-MGK



**A különböző karokról mennyien jelentkezték, mennyire volt nagy az érdeklődés?**

Általánosságban elég nagy volt az érdeklődés. Körülbelül 320 ember jelentkezett és játszott is, amire igen büszkék vagyunk. A legnagyobb létszámban a Természettudományi és Informatikai Kar hallgatói jelentkezték, közülük 130 főt tudtunk leültetni az asztalokhoz. Összességében többen jelezték, hogy indulnának, de „csak” ennyien jöttek el. A legkevesebb induló a Zeneművészeti Karról nevezett, 4 fővel. Ők automatikusan (persze a játék után) be is jutottak a döntőbe.

RANK OF POKER HANDS



## Tudtad?

### Texas Hold'em

A Texas Hold'em-nél minden játékosnak két ún. Hole Card kártyát, tehát két zárt lapot osztanak. Ezenkívül egymás után öt nyílt lap kerül az asztal közepére. Ezek ún. közös lapok, amelyeket minden játékos láthat, és az öt lapból álló legerősebb kombináció kialakítására felhasználhat.

A kártyakombináció kialakítására a játékos a kezében levő két zárt kártyát és három közös kártyát, vagy egy zárt kártyát és négy közös kártyát, vagy az asztalon levő öt közös kártyát használhatja fel.

Az a játékos nyert, akinek sikerült a legerősebb kártyakombinációt kialakítania.

### Póker szabályok

#### A kártya kiosztása

A Póker játékot általában 52 lapos francia kártyával játsszák, melynek értékei négy színből 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, J, Q, K, A. Az osztó (Dealer) megkeveri a kártyákat, majd minden Póker játékosnak kioszt néhány lapot, melyek száma az adott Póker játék típusától függ. Szintén típusfüggő, hogy a Póker játékosok osztás után frissíthetik-e a lapjaikat (Ami nem kell, azt el lehet dobni, és helyette másikat húzni a pakliról vagy kérni az osztótól.), vagy az osztó közösen csap fel újabb lapokat, melyeket mindenki használhat.

#### A zseton licit indítása

Most jön a zseton a játékba! A zseton a Póker játékosok fizetőeszköze, ugyanakkor a zseton középre helyezésével a Póker játékosok emelik vagy tartják a tétjeiket. Az osztótól balra ülő két Póker játékos mindig betesz középre a zseton készletéből. Ezt hívják vak licitnek (Blind).

#### Első zseton betét – kis vak licit (Small Blind)

Az osztótól balra ülő Póker játékos tesz be először középre a zseton készletéből. Ez a zseton a kis vak licit.

#### Második zseton betét – nagy vak licit (Big Blind)

Az osztótól balra ülő második Póker játékos tesz be másodszor középre a zseton készletéből. Ez a zseton a nagy vak licit.

#### Harmadik zseton betét – Nyitás (Bet)

Míg az osztó után következő első két játékosnak kötelező volt a zseton betét, a harmadik akció már választható. Ha a most soron következő játékos betesz középre a zseton készletéből, akkor ez már az első tét megtételének számít, amit ezért nyitásnak (Bet) neveznek.

#### Passzolás (Check)

Ha még senki nem nyitott, akkor a soron következő Póker játékos passzolhat, tehát nem kell a zseton készletéből beraknia, és mégis játékban marad.

Bővebb információ a [www.poker-zseton.hu](http://www.poker-zseton.hu) oldalon.



### Ide mennyien jöttek el?

A döntő 59 emberre volt meghirdetve. Minden kari elődöntő után az első 5 jutott tovább. Ez a szám ugye azért ennyi, mert a Zeneművészeti Karról 4-en neveztek. A döntőre egyébként minden továbbjutó eljött és versenyzett is.

### Volt-e feltétele a jelentkezésnek? Kik nevezhettek és hogyan?

Csak az egyetemünk hallgatói nevezhettek. Hallgatói jogviszonyukat mi ellenőriztük le, de ezzel természetesen senkinél nem volt gond. Más feltétele nem volt, mivel egyértelműen mindenki betöltötte a 18. életévét.

### Mit tudhatunk a díjazásról?

A díjazás a nevezésekből befolyt összegből és az EHÖK támogatásából valósulhatott meg. Az első három versenyző lett díjazva éremmel és az előre meghirdetett ajándékokkal (I. helyezetteknek: házimozi-rendszer, II. helyezetteknek: mini hi-fi, III. helyezetteknek: mp4-lejátszó). A csapatversenyben pedig vándorkupa és érem lett kiosztva öt döntőbe bejutott kari résztvevőnek.

### Hogyan zajlott a pontozás és az eredményhirdetés a csapatok között?

Abból indultunk ki, hogy minden kar döntőbe jutott versenyzői alkotnak egy csapatot. Emellett egy külön pontozási rendszert is kidolgoztunk. Mindenki kapott egy adott pontot az alapján, hogy hányadik helyen esett ki. Így végül is az a csapat nyerte a csapatversenyt, amelyik a legkevesebb pontot gyűjtötte össze.

### Kik segítették a rendezvényt munkájukkal, illetve támogatásukkal, szponzorálással?

Szponzorokat a versenyre konkrétan nem kerestünk meg. Két kiemelt segítők voltak. A Nutcard Club a szakmai részt, a helyet pedig a Colibri Coctail Bár biztosította. Sokat köszönhetünk az EHÖK Rendezvényszervező Bizottság elnökének, Gábor Tamásnak és a szervezőinknek is.

### Van-e olyan része a rendezvénynek, amit kiemelnének (ami nagyon tetszett, vagy nagyon megragadt bennetek)?

Összehasonlítva a többi ilyen nagyobb volumenű rendezvényvel, véleményünk szerint (összességében) nagyon jól sikerült. Ezt bizonyítja az is, hogy mennyien neveztek. Azt



mindenképpen kiemelnénk, hogy az elődöntők és a döntők is nagyon jó hangulatban teltek el. Ami viszont számunkra a legnagyobb megdöbbenést okozta, hogy a különböző kari versenyzők ennyire támogatták egymást, és az egész verseny alatt pozitívan viszonyultak egymáshoz.

### Volt-e olyan kar, ahol különösen nagy volt a küzdelem a döntőbe jutásért?

Minden karon rendkívül nagy volt a verseny. Mégis talán a Természettudományi és Informatikai Kar hallgatói voltak a legnehezebb dolga, hiszen sokan jelentkeztek, ezért számukra két elődöntőt is rendeztünk. Nekik külön egy döntőt kellett volna rendezni.

### Tudsz-e arról bővebb információt mondani, hogy kifejezetten a JuGyusok hogyan szerepeltek az elődöntő és a döntő során?

Igen, a JuGyusok 46-an vettek részt az elődöntő során. Mindenképpen kiemelném, hogy ők voltak azok, akik a legkulturáltabban viselkedtek. Ez az egész versenyükre, sőt a regisztrációra is jellemző volt. A hangulat is nagyon kellemes volt. A döntő során is átlagban elég sokáig benn maradt a csapat, szóval hozták itt is a jó formájukat. Ennek meg is lett az eredménye, mivel a csapatversenyt ők nyerték meg.

### Milyen volt a Pókerbajnokságról a visszajelzés?

A visszajelzés nagyrészt pozitív volt. Természetesen akadt egy-két negatív vélemény is, amit persze a következő alkalommal igyekszünk majd kijavítani. De összességében pozitív volt nem csak az elődöntő, hanem a döntő is. Volt, aki odajött hozzánk a versenyek során, és megköszönte a lehetőséget, sőt voltak olyanok is, akik kérték, hogy kari szinten is segítsünk majd be egy-egy Pókerbajnokság lebonyolításában.

### Mi az, amin változtatni szeretnétek majd legközelebb, illetve mi az, amit mindenféleképpen meg szeretnétek tartani?

A jó hangulatot és versenyszellemet. A változtatás nagy valószínűséggel a regisztrációban lesz. Szeretnénk ezt internetorientáltra változtatni, a határidőket egy kicsit megvariálni, vagyis nagyrészt a szervezésben lesznek majd változtatások. Emellett szeretnénk megőrizni ezt a jó viszonyt a támogatóinkkal. Persze annak is nagyon örülnénk, ha legközelebb is legalább ilyen népszerű lenne a Pókerbajnokság a hallgatók körében.

Barka Niki

A Pókerbajnokságon egyéniben Süveges Tamás III. helyezést ért el.  
Csapatban a JuGyusok I. helyezést érték el.  
Csapattagok: Süveges Tamás, Türk Balázs, Ivaskó István, Balazsa Árpád, Szabó Balázs  
Gratulálunk!

# MESE-mese mátká...

**NEM, NEM FOLYTATOM TOVÁBB, UGYANIS EZ CSAK EGY CÍM, ÉS CSAK RÉSZBEN KAPCSOLÓDIK A DALOCSKA A CIKK TARTALMÁHOZ. A MAGYAR EGYETEMI ÉS FŐISKOLAI SAJTÓ EGYESÜLET (MESE) IDÉN IS MEGRENDEZTE A MINDEN ÉVBEN ESEDÉKES FELSOÓKTATÁSI MÉDIA KONFERENCIÁT, AMIN VOLT SZERENCSEM RÉSZT VENNI. ERRÓL ADNÉK EGY KIS BESZÁMOLÓT, DE CSAK RÖVIDEN.**

Mint már fentebb említettem, idén is megrendezésre került e neves esemény márciusban, hagyományosan a 15-i nemzeti ünnephez közel eső dátumon, ami idén március 13-14-ét jelentette. Azért ekkoriban rendezik, mert március 15-e többek közt a Magyar Sajtó Napja is. Idén a Zsigmond Király Főiskola volt a vendéglátónk a Fortuna Hajón, a budapesti al-sórákparton. Elmesélem.

Megtaláltuk a hajót, és felleptünk a fedélzetre. Meglepődünk, mennyire jól néz ki az egész hely. Szerintem túl jól. Átvettük a névkártyáinkat és az ajándékainkat, ami javarészt újságokból és magazinokból állt. Lepakoltuk a holminkat egy szobába, amíg el nem készültek a mieink. Aztán kezdődhetett a mulatság. A konferencia-teremben kis szendvicsek hadával, üdítőkkel, kávéval és teával fogadtak minket, amit jó alberletes/koleszos módjára ki is használtunk alaposan.



Tizenegy óra tájban kezdődött a megnyitó, majd egy vita a Tandíjról, amit addigra már a nép leszavazott, ugyebár. Hogy valóban vita legyen a dolog, **Tatai-Tóth András**, az MSZP oktatási munkacsoportjának vezetője volt az ördög ügyvédje, ellene **Miskolczi Norbert**, a HÖÖK elnöke védte a mi érdekeinket. Valamint részt vett még Bayer József, a program házigazdájaként jelen lévő Zsigmond Király Főiskola rektora is, aki a talán a Rektori Tanács nézeteit hivatott képviselni a vitán. Nem is részletezném a dolgot, inkább a fontosabb részeket emelném ki a rendezvényből. Szóval ezután kaptunk sütit és üdcsit, meg persze kávé, tea, megint. Miután ezzel végeztünk, hat szociológus kerekasztal-beszélgetésének lehetünk szem- és fültanúi a felsőoktatás helyzetéről egykor és most, nők helyzetéről satöbbi. Szóval olyasmiről beszéltek, amikről szociológusok szoktak beszélni. Eme rendkívül idegfejsztítő előadás után Egyetemünk Arca, Saci tartott némi előzetes beszédet az airsoftról, majd megnéztünk egy kisfilmet is róla. Volt még ezen kívül kettő előadás, amiket nem azért mulasztok el részletesebben kifejezni, mert érdemben, vagy színvonalban elmaradtak volna a többtől, mindössze lapunk hasábjai végesek, így kénytelen vagyok szelektíven beszámolni az eseményekről.

Ezek után következett az ebéd. Az ebéd nem tetszett, mert a kellenél több zöldség és a sajnos senki által még meg nem állapított minimumértéknél kevesebb hús volt benne. Szóval



sznob kaja volt, amit az én kis vidéki, disznóvágáson edződött gyomrom nem tolerált. Kövezzetek meg, de ez az igazság.

Ebéd után megtudhattuk, hogy hogyan befolyásolja a szociális helyzet az iskolai végzettséget és az iskolai végzettség a szociális helyzetet. Ez mind szép és jó, mondtam én, de hol van itt a média? Nem tudtam meg. Előadás után vacsora, ami az ebédetől eltérően nagyon jó volt, hála a svédasztalnak. Majd kiosztották a díjakat. Jutalmazták az egyetemi és főiskolai lapok újságíróit, szerkesztőit, különböző kategóriákban. Sajnálattal közlöm, hogy a TÚ idén nem nyert egyetlen kategóriában sem, ellenben a Hökkentő két díjat is kapott, ha jól emlékszem, valamint a SZTE-Reo egyik üdvöskéje is átvehette méltó jutalmát az „EMO-e vagy?” című publicisztikájáért. Jövőre mi is csatlakozunk a díjazottak regimentjéhez. Legalábbis azon leszünk. Meghallgattuk a Himnuszt az 1848-as hősök emlékére, majd a díjátadó is véget ért. Most jut eszembe, lehet, hogy rosszul emlékszem, és a vacsora a díjátadó után volt.

Ezek után kezdődött a buli. Volt ingyen sör, a jobbik fajtából, aminek a márkáját nem írom le, mert ez itt nem a reklám helye, és különben sem fizetett nekünk a sörgyár azért, hogy népszerűsítsük a már amúgy is méltán közkedvelt italát. Folyt tehát a sör, a jéger és ami szem száznak ingerje. Azért hozzáteszem, hogy csak a sör volt ingyen, de az is bőven elég volt! Mégis már éjfél előtt elfogyott az ingyensör, de ez nem állíthatott meg minket, ha fizetni kell érte, hát akkor úgy szerezzük meg a folyékony kenyeret, úgyis ahhoz vagyunk szokva. Éjfélkor bezárt a büfé, ami mindenkit mélyen érintett, de szerencsénkre, mintha a gondviselés küldte volna, megjelent az asztalunknál egy ifjú hölgy, jégeres üveggel, benne jégerrel és sok-sok feles pohárral, hogy megkínáljon minket. Még fel sem ocsúdtunk a meglepetésből, mikor mellette állt egyik kollégája, aki kétliteres üvegben házi szilvapálinkát kínált nekünk, és mindenkinek, aki a hajón volt. Kiderült, hogy versengenek, vajon melyik ital lesz népszerűbb. Próbáltam a hölgy győzelméért megtenni minden tőlem telhetőt, de én is csak emberből vagyok, és az a pálinka is nagyon ízletes volt, szóval alulmaradt iskolánk hön szeretett szent nedűje. Az éjszakai buli tehát nem hagyott kívánnivalót maga után.





Reggel felébredtünk, valami ember-telenül korai időpontban, talán épp hogy csak kilencet ütött az óra. Reggeliztünk, olyan kajákat, amiket reggelire szoktak enni azok az emberek, aki szoktak reggelizni. Most én is megettem, mert arra volt szánva az az óracska.

Miután mindenki jóllakott, elszívta a reggeli cigijét, megitta kávéját, felszálltunk egy külön-buszra, ami elvitt minket a Kőkaland Élményparkba, ahol a Sajtó Kémei fedőnevű akció keretein

belül különböző ügyességi és okossági vetélkedők sorozatában mérhettük össze tudásunkat, talpraesettsé-  
günket és egyéb képességeinket. Airsoftoztunk, íjászkodtunk, köteleket másztunk a magasban, és itt megállnék egy pillanatra.

Amilyen gízda vagyok, kicsúsztam a hevederből, és ott lógtam fent. Erre mit csinál a sok újságíró? Segíteni próbál ahelyett, hogy lefotóztott volna. Túléltem. Hoztak egy pallót, lerúgtam a cipőmet, kibújtam a hevederből, ráléptem a pallóra, és lejöttem rajta! Köszí mindenkinek! Azért egy fotót megért volna.

Volt még quad is, ahol szintén nem sikerült kinyírnom magam, viszont megtudtuk, hogy a mi mindig csinos grafikus lányunk, Emi egy iga-

zi quad-állat. Másfél órán keresztül nyüstölte a gépet az esőben és boka fölé érő sárban, mire úgy döntött, most már elég. Egyébként ebédre szürke-marha gulyást ettünk, ami szintén nagyon finom volt. Nem feledkezhetünk meg továbbá az egész nap korlátlanul rendelkezésünkre álló üdítő és sörkészletről sem.

A szegedi csapat az előkelő negyedik helyet szerezte meg a versenyben, ami egész jó eredmény, ha figyelembe vesszük az induló csapatok számát, ami nem

más, mint négy. Kaptunk könyveket, bézbólsapkát és még pár dolgot.

Itt be is fejezném beszámolómat, melyet szerény emlékezőtehetségem szabott ily sajnálatosan rövidre. Valamint szeretném köszönetemet, sőt, az egész szerkesztőség köszönetét kifejezni a szervezők felé, amiért ilyen emlékezetes élményben részesítettek minket! A köszöneten kívül gratulálok is nekik, mert nem semmi, amit leraktak az asztalra! Valamint gratulálok mindenkinek, aki kapott díjat, bármilyen kategóriában!

*Hazai Tamás*



## ÚJSÁGÍRÓ KERESTETIK!!!

**Van véleményed,  
amit szeretnél megosztani másokkal?**

**Benne vagy a JuGyu vérkeringésében?**

**Vannak újságírói ambícióid?**

**Akkor itt a helyed!!!**

**Jelentkezz Te is a TÚ csapatába!**

**Szerezz tapasztalatot és gyakorlatot,  
miközben új emberekkel ismerkedsz meg!**

**Fejleszd önmagad, amíg ezt szabadon teheted!**

**Jelentkezni lehet a [tu@jgypk.u-szeged.hu](mailto:tu@jgypk.u-szeged.hu) címen vagy személyesen a szerkesztőségben.**

# A Tanárok is emberek!

**SOROZATINDÍTÓ CIKKET OLVASHATTOK MOST. ELHATÁROZTUK, HOGY BEBIZONYÍJTUK NEKTEK, HOGY A TANÁROKNAK, OKTATÓKNAK IS VAN EMBERI OLDALA. MÉG HA NÉMELYIK NÉHA EL IS FELEJTI, DE AKKOR IS VAN NEKI. MINT AZ A CÍMBŐL IS KIDERÜL, EZ A CIKK ELSŐSORBAN EGY EMBERRŐL SZÓL, AKI MELLESLEG AZ SZTE OKTATÓJA. EZ AZ EMBER NEM MÁS, MINT DEMCSÁK KATALIN TANÁRNŐ. TALÁLKOZHATTATOK VELE AZ ANDRAGÓGIAI ÉS MŰVELŐDÉSTUDOMÁNYI TANSZÉKEN, A BTK-N, AHOL KÜLÖNBÖZŐ SZÍNHÁZI TÁRGYAKAT OKTAT, VALAMINT RÉGEBBEN AZ OLASZ TANSZÉKEN. VELE BESZÉLGETTEM TEHÁT EZEN INTERJÚ KERETEIN BELÜL.**

**Mesélne egy kicsit a gyerekkoráról és arról, honnan jött az ötlet, hogy egy épeszű, egészséges gyermek tanárnak álljon?**

Ez érdekes dolog, mert gyerekkoromban két dolog motivált. Az első az, hogy nagyon szerettem a meséket. Mindenféle meséket, a fiktíveket és a valódi élettörténeteket egyaránt. Mindenkinek végighallgattam a történeteit: nagypapáét, nagymamáét, szomszéd néniét és bácsiét. Szerencsém volt e téren, hiszen anyukám zseniális óvónő volt, aki rengeteget mesélt. A másik dolog pedig az, hogy mindent tudni akartam. Volt akkoriban egy szovjet típusú tévé-műsor, aminek az volt a címe, hogy „Mindent tudni akarok!”. Csak a címe miatt tetszett, mert valójában borzalmasan unalmas dokumentumfilm-sorozat volt, amelyben mindenféle szakmát mutattak be. Mindent tudni: az már valami – gondoltam akkor.

Gyerekkoromban nem volt konkrét elképzelésem, hogy mi szeretnék lenni. Mindenféle akartam lenni. Elsősorban óvó néni, édesanyám mintájára. Aztán biológus, pontosabban zoológus, és majmok életét akartam tanulmányozni az őserdőben. Utána geológus, színésznő, filmrendező, költő, tehát mindenféle. Amikor már nagyobb gyerek voltam, az általános iskola felső tagozatában nagyjából félévente változott az érdeklődési köröm. Volt, amikor a fizika érdekelt, mert meg akartam érteni, hogy miért unatkozom a fizika órán. Volt, mikor a kémia, majd a történelem. Ez a mai személet szerint nem helyes, mert ma a gyerekek már pólvás korában illik tudnia, hogy mi lesz, ha nagy lesz. Egyébként minden akartam lenni, csak tanár nem. Talán azért, mert nem volt olyan tanárom, akire felnézhettem volna. Persze ez nem teljesen igaz. Kati néni, a magyartanárnom az általános iskolában nagy hatással volt rám. Állandóan fogalmazásokat írtunk, az enyéimet pedig rendszeresen felolvasta a többieknek. Akkoriban költő akartam lenni. A gimnáziumban pedig Szakács Mihály történelemórái voltak zseniálisak: a négy év kölcsönös csodálatban telt el, mert ő nagyon értékelte, ha kérdeztünk, én pedig a „mindent tudni akarok” elvből kiindulva folyton kérdeztem. Talán ezért sem voltam túl sikeres az iskolában. Sosem voltam kitűnő, valahogy nem szerették, hogy kérdezek. Aztán mégis a JATE-ra kerültem (gy. k. SZTE régi neve) magyar-olasz szakra, ahova második körben kerültem be, mert elsőre nem vettek fel magyar-történelemre. Érdekes történet az is, hogy miként tanultam meg nyolc hónap alatt felvételi szintre olaszul, de nem regényt írunk, ha jól tudom.

**Milyen volt az egyetemi élet akkor itt, Szegeden?**

Akkoriban az egyetem még jóval kisebb volt, fele ennyi hallgatóval. A karok is jobban elkülönültek. Mindenki tudta a másiktól, hogy hova jár, és be is sorolták a neki kijáró „társadalmi” státuszba. Voltak A jogászfiúk, A bölcsészlányok, és így tovább.

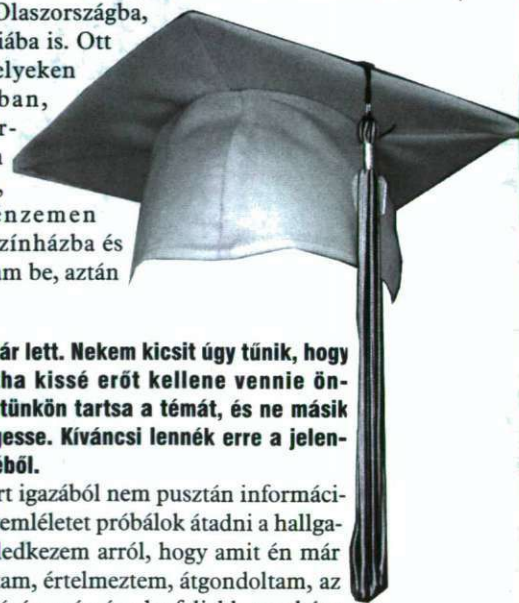
Nem volt kredit-rendszer, és jóval kevesebb utóvizsgalehetőség volt. Ha valaki megbukott, akkor nemcsak azt az egy tárgyat ismételte, hanem az egész évet. Tehát nagyon kellett tanulni. Persze bulik is voltak, bár én már akkor is „színházmaniás” voltam, így esténként színházi próbákra jártam. Azonkívül sokat jártam külföldön, főként Olaszországban. Még mindig megvan a baráti társaság, akikkel együtt buliztunk, és néha még most is találkozunk. Olaszországban is van egy baráti társaság, akikkel tartom a kapcsolatot. Színházi emberek, akikkel együtt nőttem fel, és akikkel a színházi munka miatt még szorosabb kapcsolat fűz össze.

Azt hiszem, 1988-ban vezették be a szabad útlevelet, ami hatalmas lehetőség volt, mert végre utazhattunk nyugatra is. El is határoztuk pár barátommal, hogy ha lesz annyi pénzünk, hogy átlépjük a határt, akkor megyünk. És mentünk. Autóstoppal. Elsősorban Olaszországba, de Hollandiába, Dániába is. Ott a legkülönbözőbb helyeken aludtunk, konyhában, fürdőszobában, bárhol, ahol lehetett. Én napokig nem ettem, hanem kevéske pénzemem könyveket vettem, színházba és egyetemi órákra lógtam be, aztán jöttem haza.

**És végül mégis tanár lett. Nekem kicsit úgy tűnik, hogy tanítás közben, mintha kissé erőt kellene vennie önmagán, hogy a mi szintünkön tartsa a témát, és ne másik dimenziók kapuit döngesse. Kíváncsi lennék erre a jelen-ségre az ön szemszögéből.**

Ez azért lehet, mert igazából nem pusztán információkat közlök, hanem szemléletet próbálok átadni a hallgatóimnak, és néha elfeledkezem arról, hogy amit én már megtanultam, elolvastam, értelmeztem, átgondoltam, az lehet, hogy a hallgatóság számára legfeljebb terveként létezik, vagy még úgy sem, mert nem érdeklő őket a filozófia, az esztétika, a művészet. Nem mondom, hogy sokkal okosabb vagyok náluk, csak jobban érdekel mindez. Van ilyen különbség a hallgatók között is. Van, aki érdeklődik, van, aki nem. Megpróbálok a saját tudásom legjavából táplálkozni, és mindent oda akarok adni, és mindent azonnal. Egyes pontokon aztán eszembe jut az a tizennyolc éves lányka, aki én voltam, és rá kell jönnöm, hogy ez nagyon távol áll a hallgatóktól, és olyankor valóban vissza kell vennem a szintet.

Vannak példaképeim, akik mind nagy professzorok, részben magyarok, részben olaszok: rájuk szeretnék hasonlítani. Nyilván nem vagyok ideális tanár, aki mindig tudja, hol tar-



tanak diákjai, és mi az, amit képesek befogadni. Azt szeretném, ha diákok eldöntenék, hogy mi érdekli őket, hogy mennyit tanulnak, és azt hogyan teszik. Ne nekem kelljen őket kényszerítenem, mert gyűlölök kényszeríteni. Az általam oktatott tárgyak általában olyanok, hogy nem lehet adathalmazként tekinteni rájuk, tehát esztétika órán azt próbálom megtanítani, hogyan lássanak, míg filozófia órán értelemszerűen a gondolkodás irányát és lehetőségét szeretném megmutatni a fiataloknak. Ezek pedig mind olyan dolgok, amit az embernek magának kell megszereznie, akarnia, magához kell alakítania, hogy lásson és gondolkodjék.

### Hogyan befolyásolja ez a fajta látásmód, vagy talán hozzáállás a hallgatókkal való kapcsolatát? És egyáltalán milyen a kapcsolata a hallgatókkal?

A hallgatók vagy nagyon szeretnek, vagy nagyon nem kedvelnek. Szeretem tudni, hogy kik ülnek velem szemben, még ha első órán közlöm is a csoporttal, hogy úgysem jegyzem meg a neveiket, mert szörnyű a névmemóriám. Néhány nevet azért mégis meg szoktam jegyezni. Általában azokat, akik aktívabbak, kérdeznek, köztöködnek, ilyesmi. Velük általában meg is kedveljük egymást egy kicsit. Vagy nem. Én igyekszem mindenkit elfogadni, mindenkire kedves lenni, és amikor csak tudok, mosolygok. Persze ez nem mindig sikerül. Úgy gondolom, hogy az is befolyásolja a diákokat abban, hogy szeretnek-e egy oktatót, hogy értik-e, amit mond, vagy fogalmuk sincs arról, mit beszél. Épp ezért is lehet, hogy sokan nem szeretnek, mert nem mindenki olyan beállítottságú, hogy szeresse mondjuk a filozófiát vagy az esztétikát, és őket nem is fogja érdekelni a tárgy. Ha nem érdekli, nem figyel annyira oda, ha nem figyel annyira oda, akkor könnyebben elveszíti a fonalat, és azon kapja magát, hogy fogalma sincs arról, hogy mit magyarázok, és akkor kezd el

még jobban utálni az egész tárgyat, majd a tanárt is. Vannak viszont olyanok, akik szeretnek ilyesmivel foglalkozni, ezért érdeklődnek, figyelnek, és még az oktatót is megszeretik. Talán. Persze lehet végtelen számú kombinációt kihozni ezekből a kiindulási pontokból, hiszen elvileg mindenki különböző, de ebbe most nem mennék bele. Egyébként ez az egész talán nem is szeretet kérdése.

### Vannak konkrét tervei a jövőt illetően? Mind szakmai, mind magánéleti értelemben persze.

Vannak terveim. Néhány halogatott, megkezdett munkám, könyvek. Javárésze szépirodalmi jellegű, de vannak köztük szakmai témájúak is. Mostanában az oktatás izgat nagyon. Az, hogy hogyan lehetne jól tanítani a gyerekeket. Egészen kicsikre gondolok, óvodásokra, iskolásokra. Ovisokkal szeretnék mondjuk színházat csinálni, tanítani őket, persze jóval nagyobb szakmai tudással felkészíteni őket az iskolára, ami majd elvezeti őket egy fantasztikus egyetemre.

Nyugdíjas éveimben pedig egy kis erdei házikóban szeretnék lakni, jó esetben egy nagypapával, és akkor jönnek majd az unokák, meg mindenféle kicsi gyerekek, én pedig őzikés öreg néneként mesélek nekik mindenfélét, és sok mindenre tanítom őket. Az életre, például. Jó mulatság lesz!

### És végül üzenne valamit az olvasóknak, hallgatóknak és fiataloknak?

Nem szokásom tanácsot adni, főként, mivel egyre inkább egyetértek Szókratésszal. De van néhány dolog, ami mindig átsegíti az embert a nehéz pillanatokon. A derű, például. Vagy az, hogy az ember használja az eszét, a fantáziáját, próbál látni, hallani. Legyenek derűsek: az élet végül is nagy kaland.

Hazai Tamás

# Szakedolgozat kötés

## 5 indok, amiért nálunk érdemes köttetni a diplomamunkádat:

1. mert ezt a formátumot biztosan elfogadja a Pedagógusképző Kar;
2. mert ennél olcsóbban nem találod meg ezt a minőséget Szegeden;
3. mert nálunk ki is tudod nyomtatni szakdolgozatodat;
4. mert a Szegedi Pedagógusképző Kar Hallgatóiért Alapítvány (nonprofit szervezetként) az általad befizetett pénzt a számodra nyújtott szolgáltatásokba fektetve „visszaadja” neked,
5. mert nálunk még a szakdolgozatok leadásának utolsó napján is leadhatod a szakdolgozatod nyomtatott kéziratát - mi bekötjük és leadjuk a Tanulmányi Osztálynak.

A szakdolgozat kötés ára: **1800 Ft**

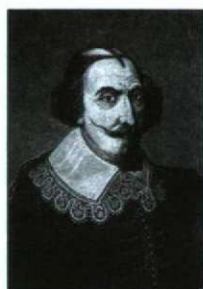
TÁK kártyával: **1500 Ft**

SZTE JGYPK Hallgatói Ajándékbolt (TÁK), Szeged, Boldogasszony sgt. 6.

# Április bolondja

AVAGY VIGYÁZZ, MERT MEGTRÉFÁLNAK!

SZÁMOS LEGENDÁRA TÁMASZKODHATUNK, HOGY HONNAN ERED AZ ÁPRILIS BOLONDJA ELNEVEZÉS, ILLETVE AZ ÁPRILIS ELSEJEI TRÉFÁK. ABBAN VISZONT MINDEN TUDÓS ÉS KUTATÓ EGYETÉRT, HOGY EGYIK LEGENDA SEM SZOLGÁL BIZTOS ALAPUL ENNEK A HAGYOMÁNYNAK, UGYANIS AZ EGYES EURÓPAI ORSZÁGOKBAN EGYFORMÁN JELEN VAN AZ ÁPRILISI TRÉFÁLKOZÁS.



Az egyik legismertebb eredete talán már senkinek sem jelent újdonságot, hiszen ki ne hallott volna arról, hogy a franciáknál eredetileg április elsején kezdődött az év, és ezen a napon megajándékozták egymást az emberek. Egészen IX. Károly királyig, aki 1564-ben hivatalosan január 1-re tette az év kezdetét, és így az ajándékozás is arra a napra esett, kivétel azoknak, akik erről elfeledkeztek, és áprilisban ünnepelték az év első napját, így ők lettek az első áprilisi bolondok. Ugyanezen legenda szolgál alapul a tréfáknak is, hiszen idővel mindenki tudta, hogy mikor kezdődik az év, és az ajándékozásokat is eltolták januárra, viszont az áprilisi ajándékozást is megtartották, de ajándékok helyett borsot törtek a másik orra alá. És innentől kezdve azok lettek az áprilisi bolondok, akik felültek ezeknek a tréfáknak.

Így talán az sem meglepő, hogy Franciaországban az ókori hagyományokon nyugvó Bolondok lakomáját is megülték, megválasztották az ünnep pápáját is, és a templomi szokásokat figurálták ki. Bár az egyház sikeresen fellépett az ünnep ellen, mégis találtak kibúvót a szabályok alól, és az elterjedt Mardi Gras karneválok idején ugratták, tréfálták meg egymást.

Számos kutatás a bolondok napjának bibliai eredetére irányult. Két változata is elterjedt: az első Noéhoz fűződik, aki idő előtt küldte a galambot a szárazföld kutatása után, így az üres csőrrel tért vissza. A második Jézust említi, akit először Pilátushoz, majd onnan Heródeshez és aztán ismét Pilátushoz vittek. Ezt az angol nyelv őrizte meg, méghozzá ha valakit sikeresen bolonddá tettek, akkor azt mondták rá, hogy „Pilátustól Heródeshez küldték”.

Európa számos területén a kelta isten, Lud, illetve a germán isten, Loki ünnepe volt, melyet egybekötöttek számos helyi szokással. Ugyanis e két isten volt a humor, ármánykodás, csalás és átverés istene, ezért a nekik szentelt ünnepeken tréfákat üztek egymással. Indiában is megjelenik ez a szokás, mint a színek fesztiválja, amit Holinak neveznek. Ez az esemény ad lehetőséget a kötetlen szórakozásra, tréfálkozásra, de ott március elejére, február végére, vagyis nálunk, farsangi időben zajlik le ez az ünnep.



Nem is sorolnám tovább az eredetét az áprilisi ugratásoknak, talán még azt az egyet említeném meg, melyre a legtöbb kutató is utal, mely szerint a szeszélyes tavasz, illetve a hóbertos áprilisi időjárás szülhette ezt a tréfában gazdag ünnepünket.

Végezetül pedig az egyik legrégebbi tréfát mesélném el, de remélem, ilyen nagy fába senki sem vágja a fejszét. A Napkirály fia volt az, aki ezt a tréfát üzte egy bizonyos Gramon márkival. Míg a márkí aludt, az összes szolga és ő is, a márkí ruháit szűkebbre vették, így reggel a márkí egyik ruhájába sem fért bele. Az esetet a „dagadás” betegségének tulajdonították, és a beavatott doktor egy latin mondattal küldte az inast a gyógyszerészhez, mely ez volt: Accipe cisalia et dissue purpunctum. Magyarra fordítva: Végy ollót, és vágd fel a mellényed. A gyógyszerész visszaküldte a papirost a márkinak, és a történet itt meg is szakad, ugyanis a végjáték nem maradt ránk, viszont ilyen súlyos ugratás nem maradhatott következmények nélkül.

Aki már ugratott másokat, annak gratulálok, aki még nem, azoknak sikeres tréfákban gazdag hónapot kívánok! Ugratásra fel!

Majzik Kitti



# Te pito o Te Henua...

VAGYIS A HÚSVÉT-SZIGET REJTÉLYEI...

## Történet

Történt pedig, hogy 1722 húsvét vasárnapján egy holland hajó legénysége váratlanul földet pillantott meg a Csendes-óceánon. Az őslakosok nyelvén Rapa Nui, azaz a Világ Köldöke névvel illetett szigetet Jacob Roggeveen, holland tengernagy fedezte fel. Az európai köztudatba ezért vonult be Húsvét-sziget néven a polinézektől lakta, vulkanikus földdarab.



Tehát a feljegyzések szerint a holland admirális lehetett az első felfedező, aki csodálattal vegyes megdöbbenéssel nézhetett farkasszemet a sziget partvonalán sorjázó, jól megtermett kőszobrokkal, a helyiek nyelvén moai-okkal (ejtsd: moáj). A sziklás, barátságtalan parthoz közelítve, meglepetten vette észre, hogy ezek a gigantikus szobrok a parton sorakoznak. Miután kikötöttek, a szigetlakók is előmerészkedtek rejtekhelyükről. Közelebb érve a hollandok azt tapasztalták, hogy a bennszülöttek kőkorszaki körülmények között élnek: kőszerszámokat használtak, csupán néhány kenuval rendelkeztek, s talán háromezren lehetek.

50 évvel később a számos tengeri útjáról és csatájáról ismert angol Cook kapitány is eljutott a szigetre. Volt egy nagy előnye a hollandokkal szemben: legénységének egyik tagja, egy hawaii tengerész értette a szigetlakók nyelvét, így kommunikálni tudott velük. Azok ugyanis polinézül beszéltek. A bennszülöttek elmondták, hogy a szobrok faragóinak a leszármazottai. Az általuk ismert legenda szerint 22 emberöltővel korábban egy Hota Matua nevű törzsfőnök vezette őket a szigetre.

Meglehet, hogy máshogy történt. Számos találgatás látott már napvilágot, de az igazság a múlt homályába veszett.

## Őslakosok

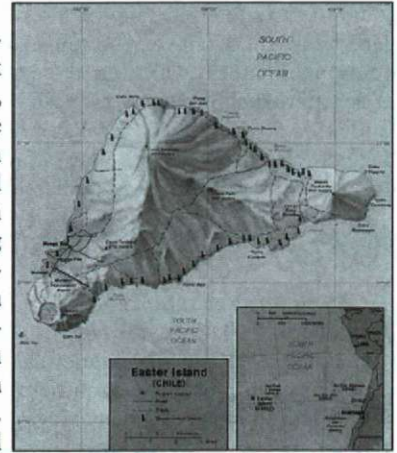
A jelenleg széles körben elfogadott nézet szerint a Húsvét-szigetre valamikor 400 és 700 között érkeztek nyugat felől, a Polinéziai-szigetvilágból vagy Dél-Amerikából az őslakosok, akik a természeti adottságok felhasználásával, a szükséges erőforrásokban akkor még bővelkedő földdarabon létrehoztak egy erőteljes, eredetiségében különleges, külső hatásoktól teljesen mentes és képzelőerőben gazdag kultúrát. Az szinte teljesen biztos – hiszen kézzelfogható –, hogy a Csendes-



óceán szigetein élő valamennyi nép közül a Húsvét-sziget lakóiból lettek a legügyesebb kőfaragók, mely végül sok kutató szerint a vesztüket is okozta.

## A sziget

A sziget kialakulásáért három rég kihunyt vulkán: a Terevaka, a Rano Kau és a Poike felelős. Egyáltalán nem túlzás elszigeteltségről beszélni: a csaknem szabályos háromszög alakú, 163 négyzetkilométeres szigeten a civilizáció az óceán közepén, távol minden nagyobb emberlakta területtől alakult ki. A sziget Chile partjaitól 3600 kilométerre nyugatra, Perutól 3900 kilométerre, Mexikótól 5700 kilométerre, Hawaiitól 7900 kilométerre, Tahititól 4050 kilométerre, Új-Zélandtól 6800 kilométerre fekszik, legközelebb pedig a Pitcairn-szigetek vannak, mindössze 2075 kilométerre a szigettől nyugatra.



A Húsvét-szigeten 600 éven át virágzott az élet. Jamszgyökeret, édesburgonyát, banánt termesztettek, a halászathoz kenukat építettek, és csirkét neveltek. A kivágott fából szép házakat emeltek kőalapra, és nádtetővel fedték be. A törzsfők egymással versengve állították a szebbnél szebb, magasabbnál magasabb szobrokat.

## Kőszobrok

A sziget legnagyobb rejtélye és egyben fő látványossága a partokon álló kőszobrok, melyeket az európai hajósok óriás őrszemnek vélték. Ezért is a sziget leginkább a kőszobrokról ismert. Körülbelül 400-tól építettek ahukat, kő sírboltokat a tengerparton, melyek közül egyiket-másikat mesterien megformált és összeillesztett, nagy, faragott kövekkel díszítették. A moai szobrokat és a kultuszhoz kapcsolódó szentélyeket egy viszonylag rövid, de intenzív periódusban kezdték felállítani a sziget lakói valamikor 1100 és 1600 között. Jelenleg 887 kész vagy félkész húsvét-szigeti óriásszobrot tartanak számon a kutatók, de időről időre találnak újabb, főként befejezetlen szobrokat. A tényleges számuk elérheti, sőt meghaladhatja az ezret is. Ezeket 400-1000 évvel ezelőtt állították fel, átlagos magasságuk 4 m, súlyuk 3 és 80 tonna között ingadozik.

A több méter magas szobrokat a Rano Raraku néven emlegetett bányában faragták ki vulkáni kőzetből. A szobrokat többnyire egy darabból készítették, bár vannak köztük olyanok, amelyeknek fejére kalapszerű, pukaunak nevezett vöröses kőből kialakított korongot helyeztek. A szobrok legtöbbször több tíz tonnát nyom, a legnagyobb, még álló moai – a Paro néven ismert szobor – tíz méter magas és körülbelül nyolcvan tonnás, kitesz tehát két T-72-es tankot is. A befejezetlen szobrok közt találtak a kutatók egy olyan darabot, ami kész állapotban 21 méteres és körülbelül 270 tonnás lett volna.

A hatalmas szobrokat arccal a sziget belseje felé állították fel. A felfedezők csupán egyetlen ponton találtak a nyílt vizek felé tekintő moai-okat. A szobrok szeméit eredetileg korallal rakták ki. Egy ily módon restaurált szobor

tanúsága szerint meglehetősen szuggesztív kifejezést kölcsönöztek ezzel a sziklaarcoknak.

Senki sem tudja pontosan, miért faragták őket. A legvalószínűbb, hogy halottaiknak állítottak emléket, de az is lehet, hogy a falvak és földek spirituális őrei voltak. Sok feljegyzést találtam, ami arra utal, hogy ezek valóban síremlékek voltak: „az ahu tabu volt mindaddig, amíg a holttestet a madarak, a szél és az időjárás meg nem tisztította, s csak a csontváz maradt. Ez idő alatt ugyanis a halott családja az ahu mellett virrasztott. Ezt követően összegyűlt a törzs, a csontokat eltemették az ahuban, azután pedig nagy ünnepséget tartottak a halott tiszteletére.” Találtak a régészek hieroglifákkal teli fatáblácskákat a szigeten. A rongorongonak elnevezett írást idáig nem sikerült minden kétséget kizáróan megfejteni. A legelterjedtebb vélekedés szerint őseik, nagyapáik, apáik emlékére állították a szobrokat a helybéli családok, de elképzelhető, hogy még élő vagy épp elhunyt nagyhatalmú törzsfőnökök tiszteletére is készültek.



A legkorábbi szobrok térdeplő alakokat ábrázolnak. Később, kb. 1100-tól a stilizált fejű, hosszú fülű férfi figurája vált uralkodóvá testén – a tetoválás jeleként – aprólékosan kidolgozott mintákkal. A szobrot az ahut fedő kőlapon állították fel, ahonnan kagylószemével vigyázta a törzs házeit, földjeit. Egyes szakértők véleménye szerint a „hosszú fül” annak a jele, hogy abban az időben telepések új csoportja érkezett. A legenda megemlékezik az európai hajók megjelenése előtt csupán egy emberöltővel lezajlott nagy csatáról, melyben a „hosszúfülűek” legyőzték és lemészárolták a „rövidfülűeket”. E törzsek talán keletről és nyugatról érkező, más-más kultúrájú népek utolsó leszármazottai lehettek, akiket háborúba kényszerített az erdők kipusztulása és az éhínség.

A kőfejek kifaragása után a tengerpartra vonszolták azokat. Az, hogy miképpen mozgatták a masszív szobrokat csupán emberi erővel, máig az archeológia egyik nagy rejtélye. Találgatások szerint a kezdetleges eszközökkel bíró őslakosok feltehetőleg a pálmafák törzseit használták görgőkként, és édeskrumpliból készítettek súrlódás-csökkentő masszát, így vonszolva kilométereken át a hatalmas monolitokat leendő helyükre. A mondák szerint a szellemi erőktől vezérelt szobrok saját lábukon sétáltak az ahunak nevezett, szintén kőből készült platformokra, amik elkészítése gyakran több erőforrást és követ igényelt, mint a rájuk került szobor maga. Az egykoron virágzó kis sziget lakóinak kis híján a kihalását okozták ezek a szobrok. Faragásuk azért szakadt félbe, mert a kőfejeket már szinte ipari mennyiségben gyártották, és hirtelen elfogyott a mozga-



tásukhoz szükséges faanyag. A virágzó szoborkészítési tradíció a jelek szerint felemésztette a sziget és lakói erőforrásait. Évszázadok alatt eltűntek a pálmaerdők, és kopár szikladarabbá lett Rapa Nui. A több száz, évekig készülő szobor felzabálta az őket teremtő civilizációt, ami a kutatók szerint száz évvel Roggeveen érkezése előtt omlott össze. A szájhagyomány szerint az éhezéstől sújtott, túlnépesedett és lelakott szigeten ekkorra már a kannibalizmus sem volt ritka. A több száz befejezetlen szobor arra utal, hogy a szigeten kialakult társadalom rendkívül gyorsan tűnt el.

#### Katasztrófa

Az első évszázadokban alacsony volt a népesség száma, 1100 után azonban népességrobbanás következett be. A túlnépesedés visszafordíthatatlan természetromboláshoz vezetett: 1400 körül az égetéssel földművelés miatt kivágták az utolsó fát is. Az erdőirtások nyomán bekövetkező talajerózió miatt elapadt az édesvízkészlet, beszűkültek a mezőgazdálkodás lehetőségei, kihalt az utolsó nagytestű őshonos állatfaj, lecsökkentek a természeti erőforrások és az élelmiszerkészlet is. A társadalmi élet hasonlóan leegyszerűsödött: a harcok vették át a szigeten az uralmat. A lecsökkent élelmiszer (fehérje) mennyiség miatt a túlélésért folytatott harc végül kannibalisztikus polgárháborúba fordult 1650 körül.

Ismert, hogy valamikor 1600 után háború tört ki. Mind kevesebb lett az épületfa, s ez megnehezítette az életet. A megromlás miatt nem lehetett pótolni, jó házakat nem lehetett építeni. Erdő nélkül lepusztult a termőföld, az aratás elmaradt, inséges idők köszöntöttek be. A háborúban foglyul ejtett nőket és gyermekeket rablatoikk megették. Az ahuk az ellenség kezére jutottak, az ősek képmásait ledöntötték. A nagy ritkán odatévedő európai hajók legénysége beszámolt a szűnni nem akaró háborúskodásról, az éhségről, a nyomorról. Az éhínség, az ezt követő évszázados belháborúk, majd a rabszolga-kereskedők úgy megtizedelték a lakosságot, hogy a XIX. századra 100 főre csökkent a számuk. 1838-ban már csak kevés nagy szobor állt. 1862-ben egy perui rabszolgahajó minden egészséges férfit és nőt elszállított a perui bányákba, ahol aztán különféle betegségekben elpusztultak. A kevés túlélő himlővel és leprával tért vissza. 1877-ben a szigeten 110-en laktak.

Abszolút állítható, hogy a világ első ökológiai katasztrófája a Húsvét-szigeten következett be. Sokak számára a sziget az emberi ostobaság és mohóság illusztris példája. Számos természet- és társadalomtudós a nem fenntartható fejlődés klasszikus esetének tekinti a szigetet. Úgy vélik, a túlnépesedett lakosság az összes fa kivágásával tabujárással saját lassú öngyilkosságát készítette elő.

Egy amerikai kutatópáros, Barry Rolett és Jared Diamond szerint azonban igazságtalan a húsvét-szigetieket ostoba, saját



jövőjüket megsemmisítő népségnek beállítani. A kutatók szerint a túlnépesedés és a művelésbe vont területek növekedése mellett a sziget mostoha körülményei is hozzájárultak az erdők eltűnéséhez. A két tudós 69 csendes-óceáni sziget talajminőségét vizsgálta s így jutottak erre a következtetésre. „A Húsvét-sziget ökológiai összeomlása nem azért következett be, mert lakói a holnappal nem törődő, gondatlan emberek voltak, hanem azért, mert a csendes-óceáni szigetvilág legkeményebb környezeti körülményeivel kellett megküzdeniük.” A polinéz-iaiak a Csendes-óceán számos szigetét meghódították, de a Húsvét-sziget-hasonló rombolás sehol sem következett be. Ennek oka, hogy a fa újratelepítést a Húsvét-szigetektől északra és nyugatra fekvő szigeteken a melegebb időjárás és a nagyobb páratartalom támogatta. Másrészt a kutatók szerint is felgyorsította a Húsvét-sziget összeomlását a helyiek vallási kultúrája a kőarcok felállításával, a fák kivágásával.

Terry Hunt, a Hawaii Egyetem antropológusa szerint az erdők regenerációját a polinéz patkány akadályozta. „A patkány úgy dézsmálja a pálmafa gyümölcsét, mint a mignont” – fogalmaz a szigeten lévő antropológiai múzeum munkatársa. Az Amerikai Antropológiai Társaság rendezvényén bemutatott eredményeik szerint a sziget kihalása azoknak a holland kereskedőknek köszönhető, akik az 1720-as években a szigetre látogattak, betegségeket hoztak magukkal, s rabszolgáknak fogták össze a szigetlakókat. A Húsvét-sziget különleges sérülékenységéhez persze az is hozzájárulhatott, hogy nem volt olyan csúcsragadozója, ami a patkányokat kordában tartotta volna, illetve a pálmafák sem nőttek elég magasra ahhoz, hogy a patkányok ne tudják lerágni azokat terméseit.

A régészeti feltárások szerint a Húsvét-szigetek lakossága a csúcson meghaladta a tízezret, ennyi embert pedig ez a sziget nem volt képes eltartani. Az ökológiai katasztrófiával párhuzamosan háború robbant ki a szigeten, és bizonyítékok vannak a kannibalizmus megjelenésére is. A XIX. század második felében már csak alig száz őslakos élt a Húsvét-szigeten. Miután Chile 1888-ban annektálta a szigetet, lakossága 2000 körülire szűkölt.

#### Kultusz

Kb. 1500-tól új kultusz alakult ki a szigeten; a madárember, talán Makemake isten kultusza. A kultusz követői a Rano Kao krátere mellett, a sziklák közt megkapaszkodó kultikus faluból, Orongóból indulva versenyt futottak a tengerpartig, majd átúsztak a Motu Nui szigetre, hogy megszerezzék a viszatérő kormos csérek első tojásait. A győztesként visszatérő törzsének ura lett a vallási vezető egy évig, akit adományok illettek meg. Orongo környékének házeit, barlangjait és szikláit a Makemake legendáját megelevenítő faragások és reliefek

díszítik. A szertartásokon énekelt imádság szövegeit rongorongónak nevezett fatáblákra vésték olyan írással, melyet csak a Húsvét-sziget lakói használtak. A Makemake kultusz talán az 1400 táján érkező új telepesek honosították meg a szigeten, ám ezt senki nem tudja biztosan.

Mivel a Húsvét-szigeten nem készültek írásos feljegyzések, a szájhagyomány és a benne rögzített kultúra minden halálessettel tovább homályosult. Bár a szigeten számos, piktogramokkal telerótt, faragott fatáblát találtak, jeleiket eddig még nem tudták megfejteni. 1888 után Chile hatására a jobb élelmiszer és orvosi ellátás eredményeként a Húsvét-sziget népe fennmaradt, s lakhelye a modern világ egyik nagy talánya lett...

#### Ma

A világ legritkábban lakott szigetén csak egy város, Hanga Roa van. A mindössze 2500 szigetlakó többsége itt él. Az itt élő emberek közül csak egy maroknyian leszármazottai az őslakosoknak, és nekik sincsenek már pontos történelmi emlékeik. A világ egyik legérdekesebb letűnt kultúrájának szelleme azért még ma is tapintható a kis szigeten. Az emberek nagyon barátságosak, és egyetlen céljuk megismertetni varázslatos folklorikánszüket az érdeklődő utazókkal. Az élő polinéz kultúrát tanulmányozhatjuk itt: a sziget lakói rengeteg energiát szánnak a tradicionális faragványok és rongyfigurák elkészítésére, ismerik a hagyományos táncokat és dalokat, ráadásul sokuk testét a különleges polinéz tetoválások borítják.

A szigetre látogatók jelenleg ötven helyreállított moait nézhetnek meg a sziget hat különböző pontján. Kevés a turista a sziget elszigetelt és igen távoli jellegéből adódóan, így zavartalanul élvezhetjük a kőszobrok társaságát, vagy az Orongo vulkán kráterében lévő tavat, a sziget másik nevezetes kultúrájának, a Madárember kultuszának a fő emlékhelyét. A Húsvét-sziget csak Chilén keresztül, repülővel közelíthető meg. A szigetre érve a 20 taxi valamelyikével közlekedhetünk. A trópusi növényzettel és kókuszpálmákkal keretezett, fehér homokkal borított anakena strandon élvezhetjük a polinéz paradicsomot, ahol a tiszta vízben búvárkodhatunk vagy szörfözhetünk. A klíma szubtrópusi, a júniustól augusztusig tartó tél viszont hűvösnek tűnhet a szél miatt.

Az pedig nem meglepő, hogy az igen régi kőszobrok állapota folyamatosan romlik az időjárás viszontagságai következtében. Megöregedtek a több száz éves kőszobrok, melynek restaurálása 2005-ben vette kezdetét egy német cég jóvoltából. A költségeket akkor 10 millió euró körüli összegre becsülték.

Forrás: internet  
So



# Cíigizni, vagy nem cíigizni?

**A DOHÁNYZÁS, MINT BIZONYÁRA AZT SEJTHETJÜK, NEM AZ EMBERISÉGGEL EGYÜTT SZÜLETETT. EURÓPÁBAN CSAK AMERIKA FELFEDEZÉSE UTÁN HÓDÍTOTT TERET. RAMÓN PANTE – AKI KOLUMBUSZ TÁRSA VOLT MÁSODIK UTAZÁSÁN – DOKUMENTÁLTA ELŐSZÖR. A KONKVISZTÁTOROK AZT HITTEK, HOGY A DOHÁNYTÓL ERŐSEBBEK ÉS EGÉSZSÉGESEBBEK LESZNEK CSAKÚGY, MINT AZ INDIÁNOK. EBBEN SAJNOS NAGYON TÉVEDTEK...**



Lássuk csak, melyek voltak azok a tényezők, amelyek elterjesztették Európában ezt az ősi, indián szokást. Három kulcsfontosságú tényező: a háború, a pestis és az üzlet. A döghalál 1663-tól 1679-ig végigsöpört Hollandián, Anglián és Bécsen. A túlélők között sok volt a dohányos. Elterjedt az a hír, hogy a füst megvéd a pestistől. A háborúban a nikotinból merítettek erőt a katonák. A harcból hazatért férfiakat a fiatalság csodálta és utánozta. A magyar vitézek először a török

ellenes harcokban ismerkedtek meg a pipázás mélyreható rejtelmeivel, mégpedig a zsoldosoktól. A XVII. századtól már általánossá vált hazánkban a dohányzás.

A mai cigarettaforma feltalálója egy katona volt, akinek eltört a pipája. Akkoriban a puskákba a töltényt papírhüvelybe csomagolták. Ebbe a papírba tekerte bele a pipadohányt. 1865-re már meg is épült az első cigarettagyár...

A háborúk csak fellendítették a cigaretta elterjedését, a katonák hozzászoktak, hiányuk volt, ha nem kaptak. A nők az egyenjogúsággal együtt kivívták a dohányzás jogát is.



## Egy kis dohány ABC

### Bagózás

A bagózás Dél-Amerikából indult. A dohányt rágták és kiköpdösték. Talán ezért nem volt népszerű nemesi körökben. A nikotin a száj nyálkahártyáján szívódik fel, rákkeltő kátrányt nem tartalmaz, de a szájüregi rák veszélye így fennállhat. Németországban még ma is divat.

### Szivarozás

A szivarozás is az indiánoktól ered. Európában csak a XVIII. századtól vált ismerté. A szivart általában a nemesek szívták, ezért egy idő után a méltóság jelképévé vált. Az indiánok még kukoricalevélbe csavarták, de ma már ezt felváltotta a vékony dohánylevél. Hazánkban Széchenyi István terjesztette



### A dohánylevél kémiai összetétele

**Szénhidrátok:** glükóz, fruktóz, szacharóz, maltóz, dextrinek, keményítő, pektinek, peutozánok, cellulóz, lignin, kutin, sziberin

**Nitrogéntartalmú anyagok:** aminók, nitrátok, fehérjék, ammónia, amidok, alkaloidák, NIKOTIN

**Szerves anyagok:** hangyasav, ecetsav, oxálsav, borostyánkősav, fumársav, almasav, citromsav, klorogénsav, kóvasav

**Festékanyagok:** klorofill, karotin, xantofill, flavonok, antoklorok, antociánok, rutin

**Cserzőanyagok:** inozit, kinasav, klorogénsav

**Illóanyagok:** furfurát, észterek, alkoholok, terpenek, rézgyanta, gyantasavak, CIÁNOK, paraffinok

### A dohányfüst kémiai összetétele:

Gázfázis 91,2%

59% nitrogén

13,4% oxigén

13% szén-dioxid

3,2% szén-monoxid

1% argon

1,6% egyéb: szénhidrogének, nitrtek, furánok, ciánhidrogén, ammónia, kén és klórvegyületek

Szilárd és gőzfázis 8,2%

### Dohánykátrány

benzpirén, antracén, fenolok, szerves savak, aldehidek.



el szipák néven. A szivarozás nagyon hasonlít a pipázásra. Ennek is megvan a maga szertartása, valamint ezt sem szívják tüdőre. Aki mégis megpróbálja...

### Tubákolás

A mexikói és dél-amerikai őslakosságtól vettük át. A tubákolás XIV. Lajos francia király uralkodása idején érte el fénykorát. Ma már kevés hódolója van. Tubákoláskor a nikotin az orron át jut a szervezetbe. A dohányport felszipantották, ami később nagy tüsszögést okozott. A bagózáshoz hasonlóan nem történik égés, így kátrány nem kerül a szervezetbe, nincs rákkeltő hatás.



### Pipázás

A dohányzás első formája, az indiánoktól ered. A pipázó ember sokkal kevesebb dohányt szív el, mint a cigarettázó, de megvannak a maga veszélyei. Használói közt kevesebb ugyan a tüdőrákos, de több az ajak-, a nyelv-, és a szájüregrákos.



### Cigarettázás

Napjainkban ez a legelterjedtebb dohányzási forma. Számos káros hatása van. Lássuk ezeket bővebben.

### A nikotin

Egy szál cigaretta átlagosan 1 gramm dohányt tartalmaz. Ez körülbelül 10 milligramm nikotint jelent, ebből 3-4 mg kerül be a dohányzó szervezetébe.

Egy rendszeres dohányos óránként 20 milligramm nikotint képes elviselni. Nem dohányosnál ennél kevesebb is már rosszullétet idézhet elő.

A nikotin lebomlása oxidációs folyamat révén megy végbe. Félóra, óra elteltével már a májban, tüdőben és a vesében bomlik le a nikotin. A vesében tovább kiválasztódik, de ez lassabb folyamat (6-8 óra).

A dohányzásra való rászokást a kezdeti időben fellépő kellemes hatások segítik elő. Javul a szellemi teljesítőképesség, aktívabbnak, frissebbnek érzi magát az illető. Az újabb szál cigaretta nyugtatja a központi idegrendszert. A függőség kialakulása már ekkor elkezdődik. A dohányosnak „komfortérzése” van, és ez egyre jobban „követeli” az újabb cigarettát.

Egyetlen szál elszívásakor kb. 2 liter füst keletkezik. Ennek egy részét (1/3) a dohányos, a többit (2/3) a helységben tartózkodók (a dohányos is) lélegzik be.



A füstben található égéstermékek és vegyületek száma meghaladja a négyezret is. A füstöt kétfelé oszthatjuk: főfüstre és mellékfüstre. A passzív dohányosok rosszabbul járnak, mivel

a mellékfüst még veszélyesebb, mivel itt a filter nem szűri meg a levegőt. A cigaretta milliméterenként 5 milliárd koromszemcsét tartalmaz. A tüdőbe bejutó szemcsék lerakódnak a tüdő falára, és tönkreteszik az ott található csillókat és védőnyálkát. A füst a beszívás előtt a szemcséktől kék, kilégzéskor a fehér füst azt jelenti, hogy a káros szemcsék lerakódtak a tüdőben.



### A passzív dohányzásról

Dohányos barátunk fél-, egypercenként szívja el cigarettáját. Egy szál kb. 10 perc alatt ég el. Ezalatt a levegőbe kétszer több kátrány és nikotin, ötször több szén-monoxid kerül, mint a dohányos szervezetébe. A főfüst 3,2 %-a szén-monoxid, ami a tüdőhólyagokon át a véráramba kerül. A szén-monoxid a vérben az oxigént szállító hemoglobinokra tapad, lehetetlenné téve így az oxigén eljutását a sejtekhez. Az egész szervezetünk kevesebb oxigént kap a szükségesnél. Csökken a szellemi teljesítőképesség, a reflexidő, no az infarktus veszélye. Sok problémát okozhat a cigaretta kátránytartalma, mivel a légúton lerakódik és felszívódik a vérbe. A vesébe eljutva kiválasztódik, és újra támad.

### Leszokás

Az első lépés enyhe mérgezéssel jár, ami szédülésben, hányingerben, fejfájásban és szapora szívverésben nyilvánul meg. A szervezet gyors alkalmazkodóképessége miatt ez nem sokáig tart.

Az USA élenjár a cigaretta ellenes kampányban. A filmekben csökkentették, sőt eltörölték a cigarettás jeleneteket és a reklámokat. Franciaországban az elmúlt 2 évben háromszor emelték drasztikusan a cigaretta árát, aminek eredményeként már az első év után egymillió-százezerrel kevesebb ember dohányzott. Skóciában, Olaszországban, Írországban, Ausztráliában és az Egyesült Államok több államában is kormányrendelettel tiltották meg a dohányzást a nyilvános helyeken. Nyugat-Európában néhány éve már stagnál a rákhalálozás, Magyarországon még mindig folyamatosan évről évre nő. Ez azért elgondolkodtató kicsit...

Gyógyszertárban kaphatók különböző rágótabletták, tapaszok, valamint tüdőgondozók és telefonszámok segítik a rászorultakat. A legfontosabb azonban az akaraterő!

*Forrás: Veszélyes anyagok napjainkban oktatási segédlet*



# Moziajánló



## Bakkerman (április 10.)

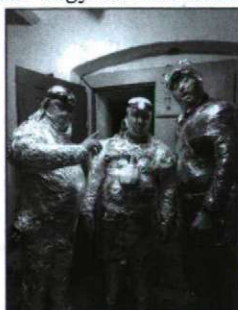
színes magyar játékfilm,  
82 perc, 2007

### Főszereplők:

Zelei Gábor (Kiskovács, a pék)  
Gáspár Tibor (Multiplex, a barátja)  
Badár Sándor (Suzumi, a másik barátja)  
Szőke András (Csöröge Pista, a pék segédje)

„A film készítői két alapvető célt tűztek ki maguk elé. Az egyik fontos cél az volt, hogy az egyik legfontosabb és legalapvetőbb élelmiszerünknek, a kenyérnek megmutassa azt a szakrális jelentéstöbbletet is, amelyet évszázadokon keresztül magában hordozott, és sajnos mára már nagyrészt feledésbe merült. A másik fontos cél az volt,

hogy megmutassuk egy sajátos és humorral átszőtt köntösbe bújtatva az emberi tehetetlenséget és kiszolgáltatottságot, és azt, hogy milyen különösen kiszolgáltatottak a kistelepülésen élő emberek. A mi hőseink megpróbálnak kitörni ebből az omladozó korlátú karámból, és egy nagy ötlettel saját hajuknál fogva kívánják kihúzni magukat a mocsárból, mint egykor Münchhausen báró. A történet indítórugója a kilátástalanság, amely kortól és politikától független. Az örök kisember áll itt szemben a külső világgal, de a mi kisembereink – szemben az átlaggal – felveszik a kesztyűt, és megküzdnek a sorsukkal. A film szereplői tehát nem sebezhetetlen hősök,



nem csodatévő mágusok, hanem az élet súlyától megroskadt, hétköznapi emberek. Az ő útkeresésüket mutatja be az egész estés játékfilm.” (Szőke András)



A film hősei, a pék hatalmas ötletének köszönhetően: „Megvan a megoldás! Ha megsütjük a világ legnagyobb kenyereit, akkor bekerülünk a rekordok könyvébe, és felfigyelnek ránk!” – próbálják kihúzni magukat abból az ingoványból, amibe önszántukon kívül kerültek.

## Csak a testen át – Over Her Dead Body (április 17.)

színes amerikai romantikus vígjáték, 95 perc, 2008

### Főszereplők:

Paul Rudd (Henry)  
Lindsay Sloane (Chloe)  
Lake Bell (Ashley)  
Eva Longoria (Kate)

Kevés vígjáték kezdődik azzal, hogy rögtön a film elején meggyilkolják a főhős gyönyörű menyasszonyát, ráadásul éppen az esküvő napján.



Henry, a vőlegény (Paul Rudd) szinte képtelen feldolgozni a történetet, ezért húga, Chloe (Lindsay Sloane) tanácsára kénytelen szakemberhez fordulni. Arra azonban ő sem számít, hogy a pszichológusa egy gyönyörű nő, Ashley (Lake Bell) lesz, aki nem a tudomány, hanem a szerelem segítségével hoz gyógyírt bánatára, mivel szinte rögtön egymásba zúgnak. Ezen a ponton akár azt is mondhatnánk, hogy „és boldogan éltek, amíg meg nem haltak”, de sajnos ahogy az életben, úgy a filmen sem egyszerű a vágyott boldogság elérése, ugyanis Henry elhunyt menyasszonyának is megvan erről a véleménye. És ez hogyan lehetséges? Kate (Eva Longoria Parker) szelleme úgy érzi, hogy mennyei kötelessége kísértetni Ashleyt, és szétválasztani az ifjú szerelmeseket, hiszen még a túlvilágról nézve is nehéz elviselni, ha az ember szerelme új párra talál. Küldetéstudata veszélyes: ha ez lesz az utolsó dolog, amit csinálhat a Földön, akkor is el akarja érni a célját.



## Az utca királyai - Street Kings (április 17.)

színes amerikai thriller,  
105 perc, 2008

### Főszereplők:

Keanu Reeves (Tom Ludlow)  
Hugh Laurie (James Biggs kapitány)

Los Angeles sokaknak napfényt, pálmafákat és könnyű, vidám életet jelent. És vannak olyanok, akiknek egészen mást. A városban dolgozó zsaruk számára ezekből az utcákból felesleges erőszak, hazugság és halál sugárzik. Aki itt egyenruhába bújlik, az hamar megtanulja, hogy a törvény betűje nem vezet el az igazságig: az utca törvényeire van szüksége, ha győzni akar. Tom Ludlow (Keanu Reeves) nem adja fel könnyen, pedig ő aztán igazán sötétben látja a világot. Felesége elvesztése után csak a rendőri munka marad számára. Amikor azonban egy nyomozás során rájön, hogy a kollégái közé is befurakodott a korrupció, minden dühét és haragját ebben az ügyben vezeti le: pedig most a saját társai ellen kell fordulnia.

Bővebben:  
port.hu vagy a  
mozikban  
Összeállította:  
Zavada Andrea



# Talár

## Tájékoztató Végzős hallgatóknak!

### A talár megrendelésének helye:

SZTE JGYPK Főépület alagsor  
Hallgatói Ajándékbolt  
Nyitva tartás vizsgaidőszakban  
H-CS 9.00 – 16.00

### A talár ügyintézésének módja:

A hallgató a talárt kizárólag a Hallgatói Ajándékboltban, személyesen tudja megrendelni és készpénzben kifizetni. Amennyiben más nevében rendel meg talárt, úgy a megrendeléshez meghatalmazás szükséges.

*Figyelem! Postai és Csekkes befizetés nincs!*

### A talár ára: 6000 Ft / db.

### A talár ügyintézésének ideje:

A hallgató a talárt 2008. április 21-ig rendelheti meg a Hallgatói Ajándékbolt által kiadott megrendelőlapon. A 2008. április 21-e után leadott megrendelést már csak 2000 Ft-os felárral tudjuk teljesíteni 2008. május 30-ig.

### Választható méretek:

„S” – „XXXL” (az „S” méret 40-es méretnek felel meg)

### A talár átvétele:

A hallgatók a megrendelt talárt a diplomaosztó előtti 2008. június 30-tól 2007. július 10-ig vehetik át a Hallgatói Ajándékboltban. Amennyiben valaki más nevében vesz át talárt, úgy a az átvételhez meghatalmazás szükséges.

### Bővebb felvilágosítás

Hallgatói Ajándékbolt  
Nyitva: H-CS 9.00 – 16.00, P 10–14  
6725 Szeged, Boldogasszony sgt. 6.,

Tel./Fax: +36-62/544-780, E-mail: [alattanyai@jgypk.u-szeged.hu](mailto:alattanyai@jgypk.u-szeged.hu)



# „Törd a fejed!”

ÍME PÁR TIPP, HOGY MIT KEZDJ MAGADDAL, HA NAGYON UNATKOZOL. EGYSZERŰ!



**Törd a fejed, miközben átesel egy asztalon!**



**Harcolás közben...**



**Miközben furcsa pózt vesz fel...**

## Miért? Mikor? Mit? Hogy?

Nehéz ebben a stresszes világban időt szakítanunk, hogy alapvető kérdéseket tehesünk föl. Például:

MIÉRT jön meg a pizzafutár hamarabb, mint a mentőautó?

MIÉRT kell a jósnőhöz bejelentkezni?  
Nem tudja előre, hogy jövök?

MIÉRT kell a WINDOWS bezárásához a „Startprogram”-ot használni?

MIÉRT van a citromsavban mesterséges aroma, s a mosogatószerekben viszont valódi citrom?

MIÉRT nincsen egér ízesítésű macskaeledel?

MIÉRT nyomjuk erősebben a távirányítót, mikor az elemek szinte lemerültek?

MIÉRT mossuk a törölközőinket; nem abból indulunk ki, hogy tiszták vagyunk mikor használjuk?

MIÉRT örvendenek az analfabéták az ABC-tésztának?

MIKOR az emberiség fölfedezte, hogy a tehén tejet ad, tulajdonképpen mi után kutatott?

MIÉRT nem olvasni soha az újságokban: „Jósnő nyerte a lottónyereményt!”?

MIT teszel, ha látod, hogy egy védett állat eszik egy védett növényt?

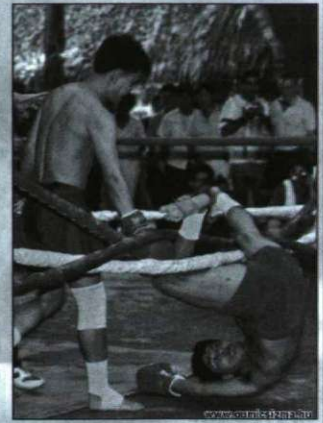
HOGY kerülnek a „Fűre lépni tilos!” táblák a gyepek közepére?

MIÉRT olyan hosszú szó a „lerövidítendő”?  
(És miért ilyen nehéz kimondani?)

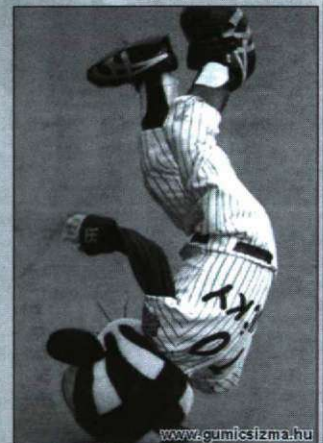
MIÉRT kell a koporsó fedelét odaszegezni?

MIÉRT nem ütötte agyon azt a két szünyogot Noé?

MIÉRT van a 24 órán át nyitva tartó létesítményeken is zár?



**Miközben kutya-szorítóba kerülsz...**



**Miközben kabalafigurának öltöazol...**



**Miközben egy labda kerül az arcodba...**



### Törd a fejed szumó módjára!

hajlamos vagy-e egyszerű dolgokat túl komplikálttá tenni.

### 2. Hogyan teszel egy elefántot a hűtőbe?

**Rossz válasz:** Kinyitod a hűtőt, berakod az elefántot és becsukod az ajtót.



Focizás közben...

A klasszikus és közismert beugratós kérdés továbbfejlesztett változatát, ezt a kis kérdőívet az amerikai Andersen konzultációs iroda készítette. Egy kis intelligencia teszt!

### 1. Hogyan teszel egy zsiráfot a hűtőbe?

**A helyes válasz:** Kinyitod a hűtőt, berakod a zsiráfot, majd becsukod az ajtót.

Ez a kérdés teszteli, hogy

**Helyes válasz:** Kinyitod a hűtőt, kiveszed a zsiráfot, berakod az elefántot és becsukod az ajtót. Ez teszteli, hogy mennyire vagy képes végiggondolni a cselekedeteid következményeit.

### 3. Az állatok királya, az oroszlán egy konferenciát szervez az állatok számára. Minden állat elmegy kivéve egyet. Melyik ez az állat?

**Helyes válasz:** az elefánt. Az elefánt a hűtőben van.

Ez teszteli a memóriádat. Még ha ezidáig mindegyiket elrontottad is, még mindig van egy esélyed, hogy megmutasd a képességeidet!

### 4. Keresztül kell menned egy folyón, amiben krokodilok élnek. Hogyan teszed ezt meg?

**Helyes válasz:** átúszod. Minden egyes krokodíl az állat konferencián van!

Ez teszteli, hogy milyen gyorsan tanulsz a hibáidból.

Az Andersen iroda szerint a megkérdezett menedzserek kb. 90%-a mind a négyre rosszul válaszolt. Ezzel szemben a megkérdezett óvodások többsége a legtöbbre helyesen válaszolt. Igazán elgondolkasztató, nemde?

Barka Niki



Törd a fejed jégkorizás közben!

## PICK Aktuális

**MÍG MI SZORGALMASAN (?) TANULUNK AZ ISKOLAPADBAN, ÉS BULIZGATUNK – PERSZE RITKÁN –, ADDIG A PICK SZEGED FÉRFI KÉZILABDA EGYÜTTES HÁZA TÁJÁN JAVÁBAN ZAJLANAK AZ ESEMÉNYEK.**

Március 12-én a Veszprém csapata látogatott Szeged városába. Bár a mérkőzés tét nélkül zajlott, mégis tüzes hangulat lett a meccs végére. Szoros mérkőzést láthattunk, a második félidő vége felé pedig kezdtek fáradni fiaink, olyannyira, hogy a végeredmény döntetlen lett. Sőt az utolsó percekben a Veszprémnek büntetőt ítélték, melynek során Vujin – akarva vagy akaratlanul – fejbe dobta Puljezevicset, aki ezt zokon vette, és kisebb fajta őrjöngés alakult ki. A játékosokat alig tudták lefogni, majd a párharcot 1-1 piros lappal jutalmazta a bíró.

A Veszprém elleni meccs szerencsére, míg a Barcelona elleni meccs sajnos tét nélküli volt. Spanyolországban ugyanis hatvan perces csodát művelt a PICK, és 28-32-re verték a Barcát. Innentől kezdve jött egy kis pihenő, majd elkezdődött a bajnoki rájátszás, melynek első meccse Szegeden volt

a Dunaferrel. A mérkőzés természetesen szegedi győzelemmel zárult 25-20-ra. A párharc három győzelemig tart, és reméljük a PICK megismétli a tavalyi év eseményeit, utána pedig reszkess Veszprém!

Ha már a Veszprémnél tartunk, a napokban eldőlt, hogy Szegeden rendezik idén a Magyar Kupa döntőjét. Az elődöntőben a Szeged a PLER-rel küzd április 19-én, míg a döntőt április 20-án rendezik az újszegedi sportszarnokban. A hazai pálya előnyét természetesen akkor élvezheti leginkább a csapat, ha minél többen kilátogatnak a mérkőzésre. A cél: bezsebelni a Magyar Kupát, és az sem baj, ha a bajnoki cím is nálunk marad. Hajrá PICK!

Norbee

# Az antikváriumok értékei

**KEVÉS AZ OLYAN EGYETEMISTA, AKI NE ISMERNÉ VALAMELYIK ANTIKVÁRIUMOT, VAGY NE LÁTTA VOLNA KÍVÜLRŐL A KIRAKATOT, HISZEN SZEGED BŐVELKEDIK BENNÜNK. EZ HOZZÁJUK SZÓL, HISZEN SZÁMOS OLYAN RITKASÁGRA TEHET SZERT A LELEMÉNYES HALLGATÓ, MELY NAGY ÉRTÉKKEL BÍR.**

Nem is tudom, hogy honnan kezdjek bele, de talán az elején. Nagyon szeretem a régi könyvek illatát, a szebbnél szebb kötéseket, a régies írást és a régies betűtípusokat böngészni. Ezért szívesen keresek fel antikváriumokat, hátha találok valami érdekes kis könyvet. És az utóbbi időben vagy az antikváriumok tudatlansága, vagy csak a szerencse, nem lehet tudni, de olyan ritkaságokra tettem szert, melyekre büszke is vagyok.

Hiszen mint mindenki tudja, a könyvtárak nemigen adhatnak ki 1945 előtti könyveket, mert kevés van belőlük, és azok is értékesek, netalán hiányosak. Az egyik antikvárium pedig pont ezeket a könyveket értékeli alul, mert nem olyannyira ismert író tollából származnak, vagy mert nem magyar nyelven íródott, hanem németül. De manapság majdnem mindenki 2-3 nyelven is beszél, és eme nyelvek közé tartozik a német, az angol és a francia. Ki ne venné hasznát, ha bővülne a szókincse, és ez kevesebbe kerülne, mint egy ebéd a Fesztiválban.

Ha az antikváriumosok nem is tudják, milyen értékkel bírnak egyes könyvek, akkor legalább mi, akik vásárlók vagyunk, tudjuk, hogy milyen



kincseket rejthet egy-egy antikvárium. Ez a mi hasznunkra válik, és még tanulhatunk is belőle.

Remélem sikerült felkeltenem minden régiségek iránt érdeklődő hallgatónak a figyelmét, és nyitott szemmel fogják magukat bevenni az antikváriumok könyvei közé.

*Majzik Kitti*



## Jó adósok a magyar diákhitelek

**A HAZAI HALLGATÓI HITELEZÉS 2001-ES INDULÁSA ÓTA SIKERESEN MŰKÖDIK. AZÓTA KÖZEL NEGYED MILLIÓ EGYETEMISTA ÉS FŐISKOLÁS ÉLT EZZEL A KEDVEZŐ HITEL-LEHETŐSÉGGEL. NEGYVENEZREN MÁR MINDEN ADÓSÁGUKAT VISSZAFIZETTÉK. JELENLEG KÖZEL KILENCVENHAT-EZREN KÖTELEZETTEK TÖRLESZTÉSRE ÉS CSAK 3-4 %-UK ADATAIT KELLETT ÁTADNI AZ ÁLLAMI ADÓHATÓSÁGNAK – A VONATKOZÓ JOGSZABÁLY ÉRTELMEBEN –, MERT TARTÓSAN NEM TELJESÍTETTÉK TÖRLESZTÉSI KÖTELEZETTSÉGÜKET (HAT HÓNAPNÁL NAGYOBB HÁTRALÉKOT HALMOZTAK FEL). AZ ÉRINTETTEK TARTOZÁSA EGYÉBKÉNT A DIÁKHITEL KÖZPONT KÖVETELÉSEINEK CSUPÁN EGY SZÁZALÉKÁT TESZI KI. EZ A TARTOZÁS VISZONT A JOGSZABÁLY SZERINT SOHASEM ÉVÜL EL.**

A magyar diákhitelek jó adósok, hiszen a döntő többség rendszeresen fizeti a kötelezettségét, sőt nagyon sokan élnek a díjmentes előtörlesztés lehetőségével. Például a 2006/2007-es tanévben az előírt kötelező törlesztőrészlet 5,2 milliárd forint volt, ezzel szemben az ügyfelek ennek közel dupláját, 10 milliárd forintot fizettek be a diákhitel-törlesztési számlára.

Jelenleg 3800 volt hallgató ügyében jár el az APEH a Diákhitel Központ adatai szerint. (Az APEH nem az eljárásba vont személyek számát, hanem az eljárások darabszámát tartja nyilván). Az ő tartozásuk a jogszabály szerint sohasem évül el. Akik ebbe a helyzetbe kerültek, azoknak döntő többsége egyáltalán nem mutatott fizetési hajlandóságot, hiszen el

sem kezdte a törlesztést. A kötelező törlesztő-összeg az első két évben igen alacsony, 2008-ban általában 3930 forint.

A Diákhitel Központ maga is „hiteleket” vesz fel a pénz és tőkepiacról – az állam segítségével nagyon kedvező feltételekkel. Ezt adja tovább üzleti haszon nélkül, non-profit elven a hallgatónak. Ez a magyarázata például a tartósan alacsony kamatnak is.

A Diákhitel Központ bízik abban, hogy a jövőben még kevesebben lesznek a tartósan nem fizetők, és egyre többen felismerik a rugalmas, szabadon alakítható törlesztés lehetőségét.

*Diákhitel Központ*

# Áprilisi Tré-fa

Korán reggel egy autó beragad az országút közepén egy sáros gödörbe. Arra jön egy gazda a lovas kocsiával, és megszólítja a sofőrt:

- Látom, elakadt. Várjon, majd én segítek.

Kivontatja az autót, a vezető hálából ad neki egy ezrest. A gazda megköszöni, és elégedetten elteszi.

- Tegnap este óta ez a huszadik autó, amit kihúztam - mondja.
- Hogy-hogy? Maga még éjjel is erre jár?
- Igen, akkor hordom a gödörbe a vizet.

Két régi barátnő találkozik. Kérdi egyik a másiktól:

- Hogy vannak a gyerekeid?
- Jaj, ne is kérdezd! Szegény fiam egy szörnyű lusta lányt vett feleségül. Déllelőtt 11-ig fel sem kel az ágyból, egész nap költekezik a plázákban, este se főz, hanem elviteti magát valami drága étterembe.
- Szegény fiad, jól kifogta! És a lányoddal mi újság?
- Neki arany élete van. A férje reggel ágyba viszi neki a kávé, a reggelit, aztán ellátja pénzzel, hogy vegyen magának, amit csak akar, és minden este vacsorázni mennek.

Fiú a barátnőjének:

- Akkor is szeretnél, ha az apám nem hagyta volna rám ezt a nagy vagyont?
- Jaj, te csacsi! Csak nem gondolod, hogy érdekel, ki hagyta rád a pénzt?

Bemegy a cowboy a kocsmába, és kér egy whiskyt. Csendesen iszogatja, hozzá pedig gyönyörű, tökéletes karikákat ereget a szivarjából. Egyszer csak egy nagydarab indián kocogtatja meg a vállát:

- Idefigyelj sápadtarcú, nagy bajban leszel, ha nem hagyod abba az anyázást!

- Hallom, a lányod hegedülni tanul. Na és, hogy halad?
- Nagyon jól. Neki köszönhetem, hogy megvehettem a szomszéd házat fél áron.

Két barátnő cseveg a presszóban:

- Imádom a természetet - mondja az egyik.

A másik figyelmesen ránéz, és epésen megjegyzi:

- Azok után, amit művelt veled?



Egy borongós őszi napon az öreg indián elmegy a varázslóhoz és megkérdezi:

- Milyen lesz a tél?
- Kemény hideg tél lesz.
- Biztos?
- Biztos.
- Gyűjtsek fát?
- Még kérde? Gyűjts!
- A családom is gyűjtson?
- A családod is.
- Az egész törzs gyűjtson?
- Az egész törzs, persze.

Az öreg elballag, a varázslónak pedig kezd rossz lelkiismerete lenni. Mi van, ha felesleges munkát adott az öregnek? Hát bemegy a városba, a meteorológiai intézetbe, és megkérdezi:

- Milyen lesz a tél?

- Kemény, hideg tél lesz.

- Biztos?

- Biztos. A szatellit-felvételeken remekül látszik, hogy az indiánok már mindenfelé gyűjtik a fát.

Fiatal juppy csávó elviszi újdonsült barátnőjét vacsorázni. Észreveszi, hogy az étteremben ott ül Korda Gyuri is. Egyszer csak Korda feláll, és elindul a mosdó felé, a srác utána. A mosdóban megszólítja Kordát:

- Tiszteletem Drága Művész Úr! Mekkora öröm, hogy találkozhatok Önnel! Ha nagyon szépen megkérem, megtenne nekem egy apró szívességet?!

- Mi lenne az barátom?

- Imponálni akarok a barátnőmnek, és azt szeretném kérni, hogy jöjjön oda az asztalunkhoz, és kitörő örömmel mondja azt nekem, hogy: „Szevasz Ferikém! Hát ezer éve! Hogy vagy, mi újság?”

Kimennek a mosdóból, a srác leül. Pár perc múlva megérkezik Korda, és mondja a mondatot:

- Szevasz Ferikém! Hát ezer éve! Hogy vagy, mi újság?

Mire a srác:

- Gyurikám b\*me, hányszor mondtam már, hogy húzz innen a pi\*ba!

- Jó napot, megvan maguknál az „Összeesküvés elmélet” DVD-n?

- Ki kérdezi? És miért?

Hazai Tamás



# Süssünk muffint!

**NAGYON SOKAT GONDOLKODTAM AZON MI IS LEGYEN AZ ÁPRILISI GASZTROVAT SZEREPLŐJE. AZTÁN BEUGROTT. A LEGEGYSZERŰBB, LEGKÖNYVEBB, LEGVÁLTOZATOSABB SÜTI A VILÁGON: A MUFFIN!**

A muffinsütéshez elengedhetetlenül szükséges a muffinsütő. Ezt a 12 vagy 16 pogácsa méretű mélyedésként álló sütőlemezt manapság már a legtöbb helyen beszerezheted. Ha igazán klasszikus muffint akarsz gyártani, vegyél hozzá fehér vagy mintás kapszlit, vagyis amolyan mignonpapír-szerűséget, amit az áruházakban találsz a konyhai felszerelések polcán, de nálunk például a papírboltban is kapható. Amúgy nem feltétlenül szükséges papírral bélelni a sütő mélyedéseit, nélküle is nagyon jó kis muffinok lesznek, de meg kell hagyni sokkal dekoratívabb lesz vele.

A receptek általában a 12 darabos sütőformához elegendők, az ettől eltérőt külön jelzik. A muffinsütés alapvető technikája az, hogy külön kevered össze a száraz és külön a nedves alapanyagokat. Vagyis a cukor, liszt, sütőpor, aszalt gyümölcsök, reszelt sajt, sonka, ilyesmi külön egy tálba, míg a tojás, tej, tejföl, olaj, margarin egy másik tálba kerülnek. Az összeállításnál nagy, laza mozdulatokkal keverd össze a két alkotórészt.

Folytatnám is tovább néhány tippel, melyek haladóknak is hasznosak, kezdőknek meg aztán pláne.

– A muffint előmelegített sütőben süsd!

– A sütés első negyedórájában ne nyiss rá a muffinokra, mert összeesnek!

– Csak a cukrot kell alaposan kikeverni a margarinnal és a tojással, a további hozzávalót (pl. mazsola, dió, csoki, gyümölcs, szárított gyümölcs) először a liszttel lazán összekeverjük, majd gyors mozdulatokkal hozzákeverjük a tésztához. A túlkevert tészták nem lesznek olyan domborúak.

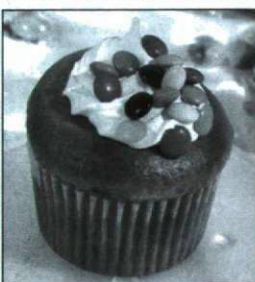
– A sütőport mindig a liszthez keverd hozzá, így csak a sütőben kezd el „dolgozni”.

– Ha a margarinod kemény, akkor add hozzá a cukrot, és tedd be néhány másodpercre a mikróba, könnyebben tudunk vele dolgozni!

– A mélyedést 2/3 vagy 3/4 részig szabad megtölteni tésztával, hogy a muffinok szépen tudjanak csúcsosodni, és ne folyjanak ki.

– Ha marad üres lyuk a formában, töltsük meg vízzel.

– A sütési idő általában 20-25 perc a nagyobbakhoz (pl. 6-os sütőforma), 10-15 elég a kisebbekhez. Gázsütőben 3-4-5 fokozaton kell sütni.



– Sütés után kb. 5 percig hagyjuk hűlni a muffinokat, így könnyebben kijönnek a formából.

– Légmentesen zárható műanyag edényben sokáig friss marad a muffin.

– A frissen sült muffinokat le is lehet fagyasztani, kb. 2 hónapig jók. Kiengedjük, és röviden még egyszer átsütjük őket.

## Édes muffin alreceptje

Ha saját ízlésünk szerint szeretnénk muffint sütni, akkor ezzel az alrecepttel ezt könnyen megtehetjük. Különböző hozzávalókkal egyedi muffinokat készíthetünk, lehet az sós vagy édes egyaránt. A muffinok hozzávalóit ízlés szerint cserélhetjük 25 dkg gyümölcscsel, 10 dkg aprított mandulafélével vagy csokidarabkákkal.

**Hozzávalók 12 darabhoz:** 25 dkg liszt, 2 és fél teáskanál sütőpor, fél teáskanál szóda bikarbóna, 2,5 dl natúr joghurt, 1 tojás, 0,8 dl növényi olaj, 12 dkg cukor, 1 csomag vaníliás cukor (én mindig bourbont szoktam venni, azzal mindig minden finomabb!)

**Elkészítés:** A sütőt 200 °C-ra előmelegítjük (a légkeverésnél 180 °C), a sütőformát kivajazzuk, vagy papírral kibéleljük. Az átszitált lisztet egy edényben összekeverjük a sütőporral, a szóda bikarbónával és a sóval. Felverjük a tojást, hozzáadjuk a joghurtot, az olajat, a cukrot, a vaníliás cukrot, és csomómentesre keverjük. Ehhez a masszához adjuk a lisztes keveréket, és robotgéppel jól összedolgozzuk. A formát kétharmad részéig megtöltjük a masszával, és 20-25 perc alatt aranybarnára sütjük. Mikor elkészült, pár percig hagyjuk pihenni a formában, és csak utána essünk neki.



## Sós muffin alreceptje

A sós muffinok csoportjába tartozó süteményeket legjobban a pogácsához hasonlíthatjuk. Alig 20 perc alatt finom falatkákat készíthetünk. Az alreceptet bővíthetjük a saját ízlésünkhez közel álló hozzávalókkal, zöldségekkel, különféle darálthússal vagy éppen reszelt sajttal. Az egyetlen, amire ügyelnünk kell, hogy mindig langyosan vagy melegen kínáljuk, mert úgy igazán finom.

**Hozzávalók 12 darabhoz:** 25 dkg liszt, 2 és fél teáskanál sütőpor, fél teáskanál szóda bikarbóna, 1 mokkás kanál só, 2,5 dl natúr kefir, 1 tojás, 0,8 dl növényi olaj.

Majdnem ugyanaz, mint az édes. Minimális a különbség.

**Elkészítés:** A sütőt 200 °C-ra előmelegítjük (a légkeverésnél 180 °C), a sütőformát kivajazzuk, vagy papírral kibéleljük. Az átszitált lisztet egy edényben összekeverjük a sütőporral, a szóda bikarbónával és a sóval. Felverjük a tojást, hozzáadjuk a kefir, az olajat, és csomómentesre keverjük. Ehhez a masszához adjuk a lisztes keveréket, gyorsan összedolgozzuk, de csak annyira, hogy a száraz hozzávalók éppen csak nedvesek legyenek. A formát nagyjából a kétharmadig megtöltjük a masszával, és 20-25 perc alatt aranybarnára sütjük. Mikor elkészült, pár percig hagyjuk pihenni a formában, és csak utána essünk neki.





### Pizza muffin

**Hozzávalók:** 125 g mozzarella, 1 nagy zöld paprika, 1 kis hagyma, 1 gerezd fokhagyma, 140 g liszt, 120 g teljes őrlésű liszt, 2 teáskanál sütőpor, 1/2 teáskanál szódadikarbóna, 1 teáskanál só, 2 teáskanál pizza fűszer, 40 g parmezán, frissen reszelve, 120 g pepperoni vagy szalámi kockák, 1 tojás, 50 ml olívaolaj, 200 g tejföl, 110 g paradicsom püré (passzírozott paradicsom).

**Elkészítés:** A sütőt 180 °C-ra előmelegítjük, a muffin sütőformát bezsírozzuk, vagy papírformát helyezünk bele. A mozzarellát egy szűrőn keresztül hagyjuk lecsepegni, először szeleteket vágunk belőle, majd kis kockákra vágjuk. A paprikát kettévágjuk, majd kivágjuk belőle a magokat és az erejét. Megmossuk, és kis kockákra vágjuk. A hagymát meghámozzuk, majd kis darabokra vágjuk. A fokhagymagerezdet meghámozzuk, majd fokhagymanyomóval egy tálba bele nyomjuk. A lisztet egy tálba szitáljuk, majd a teljes lisztet, a sütőport, a szódadikarbónát, a sót, a pizzafűszert, a sajtokat, a paprikadarabokat, a hagymát, a fokhagymát és a pepperoni vagy szalámi kockákat hozzáadjuk, és jól összekeverjük. Egy nagy tálba beleütjük a tojást, majd kissé felverjük. Hozzáadjuk az olajat, a tejfölt és a paradicsom pürét. Ezt is jól összekeverjük. Aztán hozzáadjuk a lisztes keveréket, majd ismét jól összekeverjük. A tésztát a sütőformába öntjük, majd az előmelegített sütőben kb. 20-25 percig sütjük.

### Gyros-tzatziki muffin

**Hozzávalók:** 250 g gyros, 1 hagyma, 250 g liszt, 2 teáskanál sütőpor, 2 csipet bors, 1 teáskanál só, 1 tojás, 60 ml olaj, 200 g tzatziki, 120 ml vaj, 1 teáskanál szódadikarbóna.

**Elkészítés:** 190 °C-ra előmelegítjük a sütőt. A gyrost és a hagymát kis kockákra vágjuk. Összekeverjük a lisztet a sütőporral, borssal és sóval. A tojást az olajjal, tzatzikival és vajjal habosra keverjük. Mindent összedolgozunk, formába töltjük, és 20-25 percig sütjük.

### Fokhagymás muffin

**Hozzávalók:** 300 g liszt, 1 teáskanál cukor, 1 teáskanál só, 2 kinyomott fokhagymagerezd, 2 tojás, 4 evőkanál olaj, 150 ml tej, 2 kiskanál bazsalikom, majoránna, őrölt kömény.

**Elkészítése:** A szokásos módon.

### Hagymás-sörös muffin

**Hozzávalók:** 3 bögre liszt, 2 evőkanál cukor, 1 teáskanál szárított és morzsolt bazsalikom, fél evőkanál őrölt bors, fél evőkanál fokhagyma(por), 1/3 literes dobozos SÖR!!, 1 hagyma, apróra vágva, 1 evőkanál vaj megolvastva, 1 enyhén felvert tojás, 1 evőkanál víz.

**Elkészítés:** Melegítsük elő a sütőt 180 °C-ra. A lisztet, a cukrot, a bazsalikomot, a borsot és a fokhagymát keverjük össze egy nagy tálban, majd öntsük bele az összedolgozott



sört, hagymát és vaját. A tészta elég ragacos lesz. Töltsd meg a kivajazott muffin formákat kétharmadig. A vízzel elkevert tojással kenegesd meg a tetejüket. Hagyd állni 10 percig, majd süsd 25 percig. Hagyd 5 percig hűlni, mielőtt kiszeded őket a formából. Tálald azonnal.

### Karamellás muffin

**Hozzávalók:** 12 dkg vaj/margarin, 12 dkg cukor, 18 dkg durvára vágott dió, 20 dkg liszt, 5 dkg zabpehely, 1 teáskanál sütőpor, 1 teáskanál szódadikarbóna, 2 teáskanál fahéj, 1 tojás, 1 csomag vaníliás cukor, 14 dkg cukor, 12,5 dkg vaj/margarin, 2,5 dl kefir.

**Elkészítés:** A sütőt előmelegítjük 180 °C-ra, a formákat alaposan kikenjük vajjal, vagy kibéleljük sütőpapírral. Egy kisebb tálban a 12 dkg vaját kikeverjük a cukorral és 10 dkg dióval, és a sütőformák aljára adagoljuk. A lisztet elkeverjük a zabpehellyel, a sütőporral, a szódadikarbónával, a fahéjjal és a maradék dióval. A tojást habosra keverjük a cukorral, hozzáadjuk a vaníliás cukrot, a vaját és a kefir, majd belekanalazzuk a lisztes keveréket, és homogén masszává keverjük. A tésztát a sütőformába töltjük a diós keverék tetejére, majd 20 percig sütjük. A kisült muffinokat 10-15 percig pihentetjük, majd kivesszük a formából, megfordítjuk, és sütőrácsra hagyjuk teljesen kihűlni. A sütőpapírt lehúzzuk a muffinok tetejéről, vagy ha vajaztuk a formát, egy kanállal kiszedjük a formában maradt diós-karamellát, és a muffinok tetejére halmozzuk.

### Banános-csokis muffin

**Hozzávalók:** 20 dkg liszt, 2 teáskanál sütőpor, 1 teáskanál szódadikarbóna, 3 teáskanál kakaópor (nem instant!), 1 tojás, 17,5 dkg cukor, 1 dl olaj, 12,5 dkg kefir, 3 érett banán, durvára vágott étcsokoládé

**Elkészítés:** A sütőt előmelegítjük 180 °C-ra, a muffinformákat kibéleljük papírral. A banánokat villával péppé törjük. A lisztet összekeverjük a sütőporral, a szódadikarbónával, a fahéjjal és a kakaóporral. A tojást kikeverjük a cukorral, hozzáadjuk az olajat és a kefir, majd hozzákeverjük a lisztes keveréket, végül hozzáadjuk a banánt és a csokit is. A tésztát a formákba kanalazzuk, és 10-15 percig sütjük.

Folytathatnám még a sort a végtelenségig, de hát ez a rovat is véges. Mindenesetre annyit tudok még tanácsolni, hogy bátran vágjanak bele még olyanok is, akik abszolút nem jártasak a konyhában, mert ezt biztos nem fogja elrontani senki.

Próbálkozzatok, a fantáziátokra van bízva, mi is lesz a végeredmény. Egy dolog tuti, hogy csakis finom lehet!

Jó sütögetést kívánok! Csak ügyesen és kreatívan!



Hangya Dóra

# Rejtvény

Az ehavi keresztrejtvény 3 részből áll. Ezeket összeolvasva jobbról balra, majd fentről lefelé kapjátok a megfejtést. A megadott neveket kell kihúzni a hozzátartozó táblázatokból 8 lehetséges irányban.

A helyes megfejtést beküldők között értékes ajándékokat (a Hallgatói Ajándékboltból) sorsolunk ki.

A megfejtéseket a [tu@jgypk.u-szeged.hu](mailto:tu@jgypk.u-szeged.hu) e-mail címre vagy

a Hallgatói Ajándékboltba várjuk.

**Beérkezési határidő:** május 5.

**Az előző szám nyertese:** Balázs Tímea (gyógypedagógia – tanító, 3. évf.)

**Az előző szám megfejtése:** Nem minden vándorút céltalan. Ajándékukat átvehetik a Hallgatói Ajándékboltban.

Z	O	T	M	U	N	D	T	A
I	R	O	B	I	T	T	N	M
T	Ó	R	E	E	A	O	O	Á
A	B	S	Á	M	A	T	R	D
I	E	I	T	H	A	N	Á	Á
L	R	H	A	S	U	M	K	B
Á	T	N	O	O	R	O	Í	A
M	N	I	L	K	S	Á	R	A
A	L	A	D	Á	R	A	A	M

K	A	T	A	L	I	N	A	E
S	E	L	N	A	N	O	L	I
A	A	L	I	T	T	A	R	N
N	Á	V	T	S	I	F	A	Ó
T	Á	Y	O	L	B	E	K	L
A	A	V	I	E	O	R	I	Z
L	Ő	C	I	J	L	E	N	S
E	E	D	I	T	Y	N	Ó	Á
C	J	Ú	L	I	A	C	M	L

ÁDÁM  
ÁKOS  
ÁKOS  
ALADÁR  
AMÁLIA  
ANNA  
ÁRON  
BEÁTA

BIANKA  
HAN  
KÍRA  
MAAB  
MATT  
NIL  
NOAH  
ORSI

RÓBERT  
SÁRA  
TAMÁS  
TIBOR  
ZITA  
ZOTMUND

ANTAL  
ATTILA  
CECÍLIA  
EDIT  
FERENC  
IBOLYA

ICA  
ILONA  
ISTVÁN  
IVÁN  
JÚLIA  
KATALIN

LÁSZLÓ  
LEO  
LINA  
MÓNIKA  
NALA  
TINA

M	I	L	Á	N	Á	L	A	Z
T	Á	A	R	Ó	D	I	Í	O
R	Ó	T	B	R	I	L	I	L
E	Ő	N	Y	A	A	L	L	T
B	C	D	I	Á	N	A	S	A
R	O	D	N	Á	S	I	O	N
O	E	A	T	L	O	R	A	S
N	K	A	T	Z	S	I	R	K
A	N	N	A	M	Á	R	I	A

ALÍZ  
ANNAMÁRIA  
DIÁNA  
DÓRA  
KRISZTA  
LILI  
LILLA  
MÁTYÁS  
MILÁN  
NÓRA  
NORBERT  
SÁNDOR  
SAROLTA  
SION  
TÓNI  
ZALÁN  
ZOLTÁN

## Helyesbítés

A márciusi TŰ-ben megjelent *Patrick Süskind: A parfüm* című cikk szerzője **Baksa Erika**. Valamint **Pataki Éva** által írt *Végül* című „sziporka” bekezdése nem tartozik a műhöz. A hibákért elnézést kérünk!

*Na, mi lett a megfejtés?*

# Diákhitel

## Lépéselőnyben

**DIÁK HITEL**

[www.diakhitel.hu](http://www.diakhitel.hu)  
06-40-24-00-24

**Tavaszi határidő: május 15!**

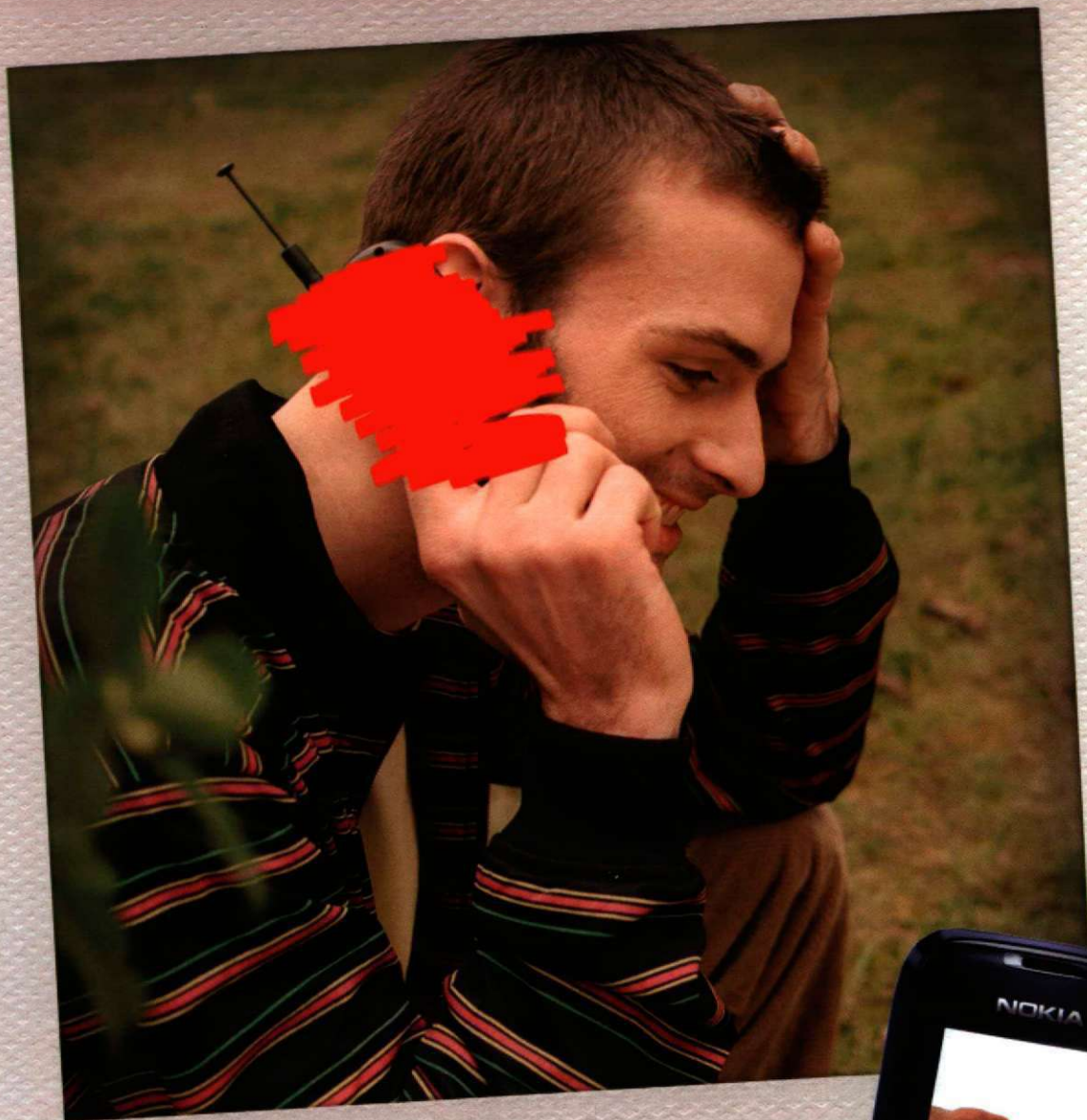
**Legyél, aki lenni akarsz!**

# BELVEDERE

[www.belvedere.meridionale.hu](http://www.belvedere.meridionale.hu)

Az Esztergomi Egyetem  
1848/49-ben

A Nemzeti Civil Alapprogram támogatásával.



## Letagadnád a régi telefonod?

Feszíts a vizsgák után az új Nokia 2600-al!

Hozd be régi mobilod, és 10000 Ft kedvezménnyel, **9900 Ft-ért** kaphatod meg a színes, cserélhető előlapos Nokia 2600-at új VitaMAX csomagban!

**Ez a Te pillanatom**