

BETEGSÉGED FELMENTÉS

Betegséged felmentés a világ alól, ürügy arra, hogy elhúzódjál, nem vagy már ráutalva arra, hogy valamilyen látszattervékenységet folytass: fát vágj, vizet vigyél a szomjuhozó disznóknak, tudod betegséged az egyetlen gyógyszer, mert jót tesz az ingerszegény kórházi környezet, nem reagálok rá, nem reagálsz rá, vagy érzékeid eleve hamis optikával filmezik a valóságot és valódivá ütik az első benyomást, kontrolálatlanul; hajnali öt, a váll és a hát felfekvései fájdalmasan súrlódnak a lepedőhöz, Diagnózisod: gégerák "legyen tisztában kérem a lehetőségeivel" mondta akkor az őszinte orvos;

AMINT BELÉPETT? FELISMERTE A FALAKAT: "változatlanok a gyerekkori beutaló óta, na, persze az eltelt évek alatt új orvosok és nővérek vették át elődeik pozícióit, MI más változott?

a kórházi zuhanyzó: női formák, melyek a pára és gőz iszapjába merültek, megmerevedve, tudó-tudatlan szemmel álltál ott a pizzamámra permetező vízcseppek alatt, a nők simogatásaikkal felborzolták a hajam, összefröcskölték és a rózsák alá húztak, a pizzasamád lucskosan szorult testedre, ujjaim ekkor befűztek a nők ujjai közé, érezted bőrükön ugye a gyűrűk nyomait, a rák félelmetes ollóival átvágta már a hangszálaid, mintha hegedűhúrokat.

fekve, fekve öltözöl a hátadon áthúzva, a katonaságnál az iskolában, börtönökben megízlelt zsúfoltságból folyó viszolygást forgatsz nyelveden,

a nővérek bátorítólag a gyerekre mosolyogtak, felborzolták a haját, mint azok az ismeretlen nők a zuhanyzóban "Ücskös, semmit se félj, a mandulaműtét fájdalommentes és veszélytelen ! az orvosnő a műtét közepe táján végigtapogatta gumikesztyűs ujjával a szájüregét, "még MARADT az orrmandulából" mondta' a fogók becsúsztak a szájüregedbe - újabb darabkákért ágyadban fekszel, a némaság völgyében, az ágy süppedős kulisszái közé szorulva, a NÉMÁK jelrendszerét tanulmányozod, igyekezve az érthetőség kereteihez formálni a taglejtéseket, fejdöntéseket, hunyorításokat.

betegségem köré szerveződöm: totális rabság.

Céduláktól foltos az ágyad, melyekre a világnak szánt üzeneteket rögzítéd.

Babits műveit kérem, csak arra nem emlékezel, Babits túlélte-e vagy sem, most Babits recital a füledbe.

a főnővér fehéren foszforeszkáló fogsorán felsiklatja felsőajkát

HEITERKEIT INS LEIDEN mondja Hölderlin

DERŪT A SZENVEDÉSBE

Az arcodra borul az éteres maszk.

Ha védtelen vagy hát ORDÍTS.

MIKÓ SÁNDOR