Kitüntetések

A KISZ Központi Bizottsága és a művelődési miniszter November 7. alkalmából a JATE dolgozói és hallgatói közül az alábbiakat részesítette kitüntetésben: Kiváló Munkáért kitüntetést kaptak *dr. Simon Ferenc* adjunktus. és *Halvax Béláné* hivatalsegéd, Miniszteri Dicséretben részesült *dr. Földvári Lászlóné* adjunktus. Aranykoszorús KISZ-jelvényt kaptak: *dr. Stachó László* tudományos főmunkatárs és *András János* joghallgató. KISZ KB Dicsérő Oklevélben részesültek: *dr. Körtvélyesi Tamás* tanársegéd, *Csúri Miklós* tudományos segédmunkatárs, *Lipták Magdolna* vegyész hallgató, *Mezey Róbert* és *Szabados Gyula* joghallgatók. A kitüntetéseket *dr. Csákány Béla* a JATE rektora és *Bádonyiné Nagy Ilona* a JATE KISZ-bizottságának titkárhelyettese adta át az egyetem párt- és szakszervezeti szervei képviselőinek jelenlétében 1985. november 1-én.

November 6-án *Losonczi Pál*, a Népköztársaság Elnöki Tanácsának elnöke, az MSZMP Politikai Bizottságának tagja az Országház kupolacsarnokában nyújtotta át a Munka Érdemrend arany fokozatát *László Ferencnek*, az orvostudomány doktorának, a SZOTE egyetemi tanárának, tudományos rektorhelyettesének. *Pólay Elemérnek*, az állam- és jogtudomány doktorának, a JATE tanszékvezető egyetemi tanárának és *Serfőző Lajosnak*, a JATE tanszékvezető egyetemi tanárának. A Munka Érdemrend ezüst fokozatát vehette át *Kocsis Adrás*, a SZOTE gazdasági igazgatósága főosztályvezető főmérnöke és *Sipos Miklós*, a közgazdaságtudomány kandidátusa, a JATE docense.

Az ifjúság nevelése terén kifejtett eredményes tevékenységéért az Elnöki Tanács a KISZ KB javaslatára a Munka Érdemrend bronz fokozata kitüntetést adományozta *Micheller Magdolnának*, a JATE docensének.

A Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán november 7-e alkalmából Munka Érdemrend arany fokozatot kapott *dr. Fehér István* tanszékvezető főiskolai tanár, az MSZMP főiskolai pártbizottság titkára. Kiváló Munkáért kitüntető címben részesült *Bakacsiné dr. Gulyás Mária* főiskolai adjunktus (Neveléstudományi Tanszék). Aranykoszorús KISZ-jelvényt vett át *dr. Zsiga Attila* főiskolai tanársegéd és *Vágvölgyi Tibor* III. éves magyar—történelem szakos főiskolai hallgató. KISZ KB Dicsérő Oklevelét kapta *dr. Eszik Zoltán* főiskolai tanársegéd (Népművelési Csoport), *dr. Sivók Béla* főiskolai adjunktus (Biológia Tanszék) és *Bánhidi József* II. éves földrajz—testnevelés szakos hallgató. A Magyar Úttörők Szövetsége Országos Tanácsának Dicsérő Oklevelét *Paál Lajosné* szakvezető tanár (1. sz. Gyakorló Általános Iskola) kapta.

Az MSZBT Országos Elnöksége kitüntető oklevelét *Hevérné Szilágyi Zsuzsanna* (Ságvári Gimnázium) és *Kormányos András* (JATE Tudományos Szocializmus Tanszék) vette át.

A Szegedi Orvostudományi Egyetem ünnepségén *Cserháti István* rektor adott át kitüntetéseket. A Kiváló Munkáért elismerést *Janka Zoltán* adjunktus, *Jónásné Papp Ilona* tanársegéd, *Sebők Kálmán* szakmunkás, *Temesvári Péter* tanársegéd és *Ungi Lászlóné* osztályvezető ápolónő kapta. Miniszteri Dicséret elismerésben részesült *Fodor Annamária* laboratóriumi asszisztens, *Paksi Róbert* szakmunkás, *Szabóné Révész Piroska* tanársegéd, *Fodor Imre* beteghordó és *Szénásy Józsefné* szülésznő. Az orvosegyetem nyugdíjba vonult dolgozói közül Kiváló Munkáért kitüntetést kapott *Nacsa Etelka* ápolónő és *Szilágyi Béláné* osztályvezető szülésznő, Miniszteri Dicséretben részesült *Szalai Lászlóné*, a gazdasági igazgatóság osztályvezetője. Az Apáthy István Emlékérem idei kitüntetettje *Zöld Valéria* államvizsgás gyógyszerész hallgató.

Marxista oktatók tanácskozása

Az MSZMP JATE PB Agitációs és Propaganda-bizottság és a Szegedi felsőoktatási intézmények marxizmus—leninizmus tanszékei tanácskozást tartottak október 31-én a tudományegyetem Petőfi Sándor sugárúti épületében. *Az MSZMP XIII. kongresszusa határozataiból következő ideológiai és agitációs-propagandamunka feladatai címmel.*

A résztvevők három előadást hallgattak meg: *Schmidt József*, a városi pártbizottság titkára, *Révész Mihály*, az MSZMP Csongrád megyei Bizottsága Oktatási Igazgatóságának tanszékvezető tanára és *Horuczi László*, a JATE filozófia tanszékének vezetője beszélt aktuális ideológiai, filozófiai problémákról. Az elméleti konferencián megjelent és a vitában részt vett *Nuber István* az MSZMP KB Agitációs és Propagandaosztályának munkatársa is.

A tanácskozáson elhangzott és megvitatott néhány fontos kérdésről lapunk december 8-i számában számolunk be.

Címzetes egyetemi tanárok és docensek a SZOTE-n

Az egészségügyi miniszter a Szegedi Orvostudományi Egyetem javaslatára 1985. november 1. napjával címzetes egyetemi tanári és címzetes egyetemi docens címeket adományozott.

Címzetes egyetemi tanári címet kapott: dr. Baradnay Gyula osztályvezető főorvos (Szeged Városi Tanács Kórház, sebészeti osztály), *dr. Veress László* igazgató főorvos (MÁV Területi Egészségügyi Központ, Szeged).

Címzetes egyetemi docens címet kapott: dr. Badó Zoltán osztályvezető főorvos (Szentes Városi Tanács Kórház traumatológiai osztály), *dr. Farkasinszky Teréz* vezető főorvos (Ifjúsági Ideggondozó és Gyermeklélektani Intézet, Szeged), *dr. Kun Ákos*, osztályvezető főorvos (Szolnok Megyei Tanács Hetényi Géza Kórház belgyógyászati osztály), *dr. Nagy Tamás* osztályvezető főorvos (Bács-Kiskun Megyei Tanács Kórház szülészeti-nőgyógyászati osztály, Kecskemét), *dr. Szentpéteri József* osztályvezető főorvos (Városi Tanács Egyesített Eü. Intézménye, ortopédiai osztály, Békéscsaba), *dr. Tamás Ferenc* osztályvezető főorvos Magyar Néphadsereg 2. sz. Katonai Kórház szájsebészeti osztály, Kecskemét), *dr. Veszelovszky Iván* osztályvezető főorvos (Szentes Városi Tanács Kórház, szülészeti-nőgyógyászati osztály), *dr. Winter Miklós* osztályvezető főorvos (Hódmezővásárhely Városi Tanács Kórház, belgyógyászati osztály). A címek adományozásáról szóló miniszteri okiratot *dr. Cserháti István* rektor adta át a november 1-i egyetemi tanácsülésen.

Liebmann Béla képei

„Lefényképeztem én a század valamennyi jelentős politikusát és művészét, aki csak megfordult Szegeden. Házi fényképésze voltam Szent-Györgyi Albertnek és Löw Emanuel rabbinak is."

Liebmann Béla, az országos hírű szegedi fotóművész emlékszik vissza így pályafutására; s állításának bizonyítéka az a kiállítás, amelyet tiszteletére rendezett a *Szegedi Orvostudományi Egyetem Szakszervezeti Bizottsága* november 5. és 19. között az egyetem Dóm téri oktatási épületében. Az idős művész itt bemutatott munkái szinte az egész század eseményeire visszatekintést nyújtanak, beszédesebbek minden írott krónikánál. Valóban számos politikust — *Dálnoki Miklós Bélától*, a második világháború utáni első magyar miniszterelnöktől *Kádár Jánosig* —, híres szegedi tudóst — *Ábrahám Ambrustól Szent-Györgyi professzorig* —, és városunkban „megfordult" művészt — *Sárdy Jánostól Kodály tanár úrig* — örökítettek meg a fényképezőgép lencsei; felidéződnek a két világháború közti Szeged hangulatos utcaképei, évtizedekkel ezelőtt megrendezett Szabadtéri Játékok előadásai is, sőt, megelevenednek a régi „tápai lagzik" képei, forgataga.

Az egyre modernebb eszközök korában is végig fekete-fehér technikával dolgozó Liebmann Béla itt bemutatott alkotásai közül e sorok írójára az 1944-ben készített *„Munkaszolgálatosok"* című kép gyakorolta a legmélyebb hatást melynek hitelességét tovább növeli az a tény, hogy a második világháborúban a művész maga is munkaszolgálatra kötelezte tett. Egy, a kalandos életút korábbi állomásaként szerzett első világháborús német vaskereszt is segített a munkaszolgálat túlélésében, s abban, hogy a hazai fotóművészet e jelentős alkotója a második nagy világégést követő korszaknak is hiteles, egyéni látásmódú krónikása legyen.

-si-

Történelmi tudományos diákkörök 14. (szegedi) találkozója

A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola történettudományi tanszékének diákköre, valamint a történelem szakos KISZ-alapszervezetek október 24. és 27. között rendezték meg a tanárképző főiskolák és egyetemi karok történelmi tudományos diákkörének tizennegyedik találkozóját, s egyben megünnepelték a diákkör megalakulásának huszadik évfordulóját a történelem tanszéken. A találkozó résztvevői megtekintették az ópusztaszeri Nemzeti Emlékparkot és a Csongrád megyei Néprajzi Gyűjteményt.

A főbb programok: csütörtökön a küldöttségek (tehát a Bessenyei György, a Ho Si Minh, a Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola, az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Janus Pannonius Tudományegyetem tanárképző kara, a Krakkói Pedagógiai Főiskola, a Nyitrai Pedagógiai Fakultás és a potsdami Karl Liekhnecht Pedagógiai Főiskola) s a házigazda JGYTF képviselői tanácskozást tartottak a diákkörök aktuális problémáiról, feladatairól.

Péntek: a JGYTF tudományos diákköre fölvette *Eperjessy Kálmán* nevét. *Dr. Szendrei János* főigazgató megnyitója és *dr. Eperjessy Géza*, a történettudományok kandidátusa, tanszékvezető egyetemi tanár köszöntője után *dr. Kovács Zoltán* főiskolai docens, a JGYTF diákkörének tanácsadó tanára elnökletével kezdetét vette a felolvasó ülés, melyen 9 magas színvonalú szakdolgozatot mutattak be. A JGYTF-t *Kádár Ilona* tanszéki demonstrátor képviselte, aki tavaly óta egyébként a diákkör titkára is.

Szombat: tudományos felolvasó ülés, melynek keretében a főiskola egykori történelem szakos hallgatói — azóta különböző tudományos címeket elért kutatók — számoltak be legújabb kutatási eredményeikről.

A tudóstanárképzés ideálját Eperjessy Kálmán valósította meg a tanszéken. Az ebben a szellemben megalakuló diákkör tehát az általa megszabott hagyományokat tartotta fenn és tette intézményessé. Szervezeti keretét és alapszabályát *dr. Kávássy Sándor* dolgozta ki, a különböző szekciók kialakulását pedig *dr. Polányi Imre*, majd *dr. Nagy István* tanszékvezetők segítették elő.

A tudományos diákkör lényegében nem más, mint az előadásokat, szemináriumokat kiegészítő harmadik, de önként vállalt oktatási forma. Célja: a választott témában dolgozva valós, mások által még föl nem tárt tudományos eredményekhez jusson a hallgató. Ez a cél, mint láthatjuk, szoros kapcsolatban áll azzal a törekvéssel, hogy a felsőoktatási intézmények megfeleljenek a szakemberképzés iránt mutatkozó növekvő igényeknek, s a lexikális ismeretanyag mennyiségi fokozásával szakítva lehetővé tegye a hallgatók önálló munkáját. Általános tapasztalat, hogy a munkába bekapcsolódó hallgatók kiváló ismerőivé, sőt önálló eredményeket is felmutató kutatóivá válnak az általuk választott témának. A választható témák skálája a tanszéki oktatók kutatási területeinek megfelelően rendkívül széles. A kortörténeti szekciót dr. Nagy István a helytörténeti és történeti demográfiai szekciót dr. Kováts Zoltán, a középkori magyar történet és középkori néprajzi szekciót *dr. Szegfű László* a tantárgypedagógiai szekciót *dr. Czuth Béláné*, a kelet-európai művelődéstörténeti szekciót *dr. Bezdán Sándor*, a *XVI—XVIII.* századi magyar művelődéstörténet szekcióit pedig *Borzákné dr. Nacsa Mária* vezeti. A tanszék azonban az egyéni témákat is szívesen fogadja.

FARKAS CSABA

Középiskolás kórustalálkozó az Aulában

Őszinte örömet sugárzó „hangoskodás" veri fel újra az Egyetemi Aula környékét *december elsején: öt középiskola kórusa találkozik Zenedélelőtt keretében Békés- és Csongrád megyéből.* Évek óta csökkent az országos kórustalálkozók száma — talán nem is kedvetlenségből — anyagi lehetőségek mind inkább fokozódó hiányából.

Énekelni minden egészséges ember szeret, hát még ha együtt csendülnek fel a „fényes akkordok" a kórusmuzsika lelkesedésében. Kerestük a megoldást: 3—4 év óta a „kör-hangversenyek" ötletével: néhány középiskolás kórus összefogott, és dalos-barátságban találkoztunk egyéni kórusbemutatókon, de főleg nagy sikere volt a 100—150 fős együtténeklésének! Így a „versenystressz" ajtón kívül maradt, és a boldog dalolás emlékével távozva kívánták az újabb kórustalálkozót. A XIX. század utolsó évtizedeiben a „Magyar Kórusmozgalom" már ezreket vonzott dalostalálkozókra, ahol — feljegyzések szerint — a 70-es években *Erkel Ferenc* is vállalkozott összkar vezénylésére. A századfordulón Ifjúsági- és Munkáskórusok dalostalálkozói új célok felé mutattak utat!

Szegeden ma is működő legidősebb énekkarunk (alapítása 100. évéhez közeledik), a MÁV „Hazánk Munkáskórus" hagyományos „jeligéjét" még ifjú koromban ismertem meg, nem is felejtem:

„A munka nemesít, a dal évet ád..."

Mesélték a régi dalosok: a „nemesen" végzett munka adta a mindennapi kenyerüket, a közös éneklés pedig „élvet" éltető örömet jelentett (mellé teszem, hogy művelődésüket is adta)! Ezért jártak és járnak ma is vasutasgenerációk kóruspróbákra — bizonygatta a minap a hetedik évtizedén is túli *Dobó János nyugdíjas* vasutas dalos, aki majd ötven éve minden próbán ott van feleségével együtt, akit éppen a kórusban talált meg! Az iskolába járó ifjak — szüleiktől tanulva — szívesen jelentkeztek az „elemi-iskolák" énekkarába — mint magam is — és ha „jó fülünek" találtattunk, kitüntetésnek érezhettük a kórustagságot! Szeged-Belvárosi elemi iskolában *Weller Károly* „tanítóbácsi" 1936-ban a szegedi Éneklő Ifjúság hangversenyén vezényelte 100 tagú fiúkórusát (amelyben már én is énekeltem). *Bárdos Lajos* pedig zárásul 800 dalossal szólaltatta meg a Gloria-kánont! Lehet-e felejteni ezt?

December elsején 11 órakor az Egyetemi Aulában, ezeknek a jegyében szólalnak meg kórusművek emlékezve az Éneklő Ifjúság kórusmozgalom 50. évére, és zeneszerzői évfordulókra: Esterházy Pál 350 éve, J. S. Bach-G. F. Händel 300 éve, Erkel Ferenc 175 éve született, Liszt Ferenc 100 éve halt meg. Kétszáz középiskolás dalos összkara Kodály—Bárdos művekkel indítja és zárja majd a Kórustalálkozó, Hangversenyt. Békés, Békéscsaba, Kiskunfélegyháza, Szentes, és Szeged középiskolás dalosai *Sebestyénné Farkas Ilona, Rázga József, Kapus Béla, Majtényi András* és *Szécsi József* tanár-karnagyok vezetésével a reneszánsz kórusirodalomtól századunk kórusművészetéig szólaltatnak meg kórusműveket.

A „Viva La Musica" hagyományos „szignálunk" után a Csongrád megyei Művelődési Osztály művészeti főelőadója, *Illés Mihály* nyitja meg a kórustalálkozót.

SZÉCSI JÓZSEF

Részlet a XV. századi Luca della Robbia Éneklő Gyermekek című alkotásából

Jazzrock

I. A TRANSFUSION október 22-én lépett fel közepes érdeklődés mellett a JATE-klubban. Az NSZK-ból érkezett együttes a legendás Mahavisnu Orchestra felállásában játszott. (Dobos, billentyűs, basszusgitáros, szólógitáros, hegedűs). Már az első szám bizonyította: jól képzett muzsikusokat hallgatunk. Zenei anyaguk közelebb állt a jazzhoz, mint a rockhoz. A zenekar vezetője, *Matthias Buck* kiemelkedett társai közül. Virtuóz technikája többször késztette tapsra a közönséget. Színvonalas dobszólót is hallhattunk *(Helmut Kipp)*. Ráadásképp egy Pat Metheny számot gitározott el nekünk hibátlanul *Rudi Körner*.

Összességében megállapíthattuk: Nem véletlenül érte el a Transfusion a harmadik helyet ezer együttesből a Dél-Nyugatnémetországi „Új-nemzedék" fesztiválon.

II. STANLEY CLARKE a világ egyik legjobb basszusgitárosa, október 24-én játszott a Budapest Sportcsarnokban. Jó háromnegyed órás késéssel kezdődött a koncert.

A világsztárra jellemző közvetlenség, könnyed, rendkívüli tudásról árulkodó gitárjáték jellemezték az első perceket. A közönség nem tudta basszus- avagy szólógitáron játszik Stanley. A különleges színezetet a hangolás rendhagyó módja, valamint elektronikus kiegészítők (valószínűleg gitárszintetizátor) adták. Zenésztársai is az USA-ból érkeztek, különösen nagyszerű volt *Rayford Griffith*, a dobos. A csarnokban elhangzott legjobb dobszóló díjat a félháznyi (és nagyon jó) közönségtől biztos megkapta volna. A csapat játszott funkyt, discot, de a legjobban a (Stanley szerint szívből jövő) jazzrock ment nekik. Clarke simogatta, tépte, elvarázsolta a húrokat. Zenésztársai pedig nagy kedvvel követték a showmant. A gitárszólók a pár héttel korábbi Al di Meola koncert szólóinál jobbak, „életszagúbbak" voltak. A közönség többször tapsolni is elfelejtett, úgy magával ragadta a zene.

Ez az együttes igazolta: az intellektuális jazzrockot is lehet közönséghez szólóan játszani.

— NOSJÓ —