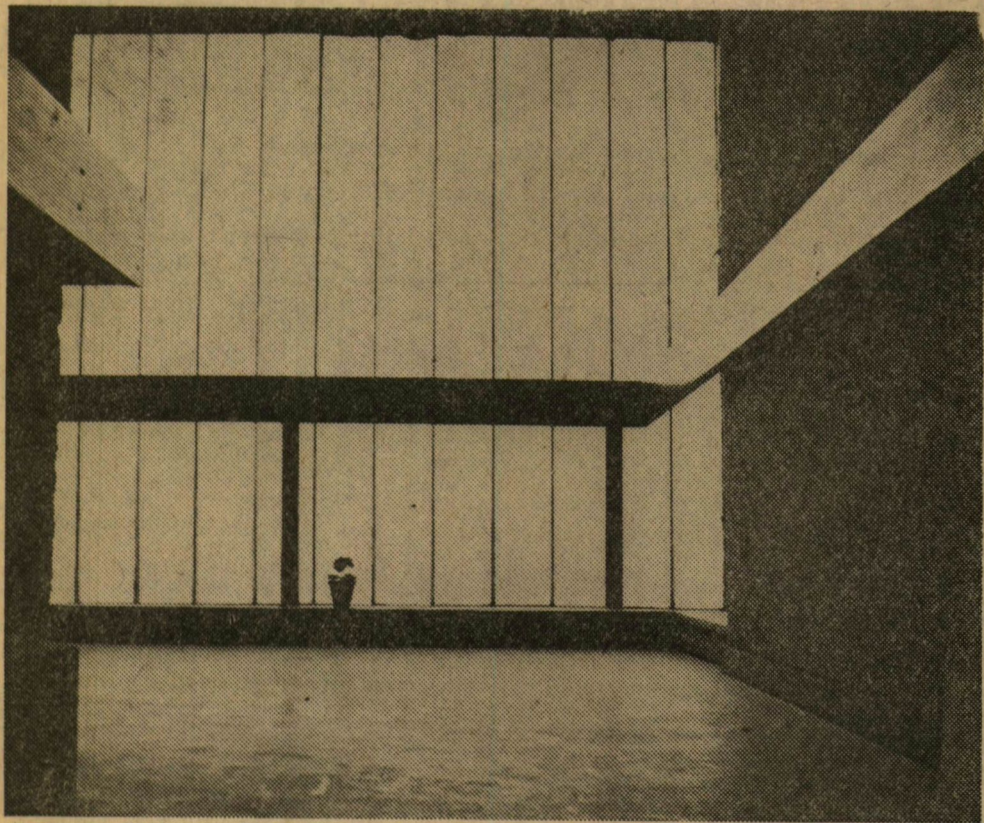


Benyhe János: Magány



TDK-konferencia

1983-ban, november 24-én rendezte a Gyógyszerésztudományi Kar KISZ-vezetősége a TDK-s hallgatók helyi konferenciáját. Az előadásokat intézeteink oktatói, OD KISZ-esei, TDK-s hallgatói és még több olyan hallgató kísérte végig figyelemmel, akik talán így kaptak kedvet, hogy egy-egy témával komolyabban és mélyebben foglalkozzanak.

A kari épület előterében konferenciák előadásanyagából, pályamunkákból kiállítást rendeztünk. Ezeket a dolgozatokat karunk kiemelkedő tudású és szorgalmú hallgatói készítették.

A rendezvény ünnepélyes megnyitóján dr. Lázár György a TDK Tanács elnöke köszöntötte vendégeinket és az előadókat. Beszédében értékelte a hallgatók diákköri tevékenységét, kutatási eredményeit.

Ezt követően megkezdődtek az előadások; a Gyógyszerészi Vegytani, a Gyógyszerhatástani, a Gyógyszertechnológiai és a Marxizmus-Leninizmus Intézet TDK-sai munkáiból. Az előadóhoz több érdekes kérdés hangzott el a hallgatóság részéről, néha persze bírálat is, természetesen ezzel is segítséget nyújtva, hogy az előadás a későbbiekben felsőbb konferenciákon is helyt álljon.

Meghívásunkra kedves vendégek érkeztek Budapestről, a SOTE gyógyszerészhallgatói. Közülük Sárdy László, a Biológia Intézetből, tartott igen érdekes előadást. Mi — hallgatók — első ízben hallottunk társintézményünk munkájáról.

A hagyományostól eltérő, sok érdekességgel szolgáló rendezvényen vehettünk részt, melyből természetesen sokat tanulhattunk. További munkájukhoz sok sikert kívánva ezúton is gratulálunk minden előadónak.

NÉMETH ÁGNES

SZOTE Kollégiumi Napok '84

A Szegedi Orvostudományi Egyetem idén február 16-17-én rendezi meg a hagyományos Kollégiumi Napokat, ahova minden érdeklődőt szeretettel várunk. Február 16. 17,30 óra: Simon Miklós akvarell kiállítás — Megnyitja: Tandari Lajos újságíró (Helye: SZOTE Oktatási Épület I. emeleti társalgó)

18 óra: „Borívónak való...” (A bor négy arca) — előadást tart és a vidám vetélkedőt vezeti: Pásti György, a Kertészeti Egyetem Borászati Tanszékének tudományos segédmunkatársa. (Helye: Apáthy Kollégium új épületének földszinti társalgója)

20 óra: Planéták M. Kecskés András pantomim műsora (Helye: Apáthy Kollégium II. emeleti tanuló)

22 óra: Jézus Krisztus Szupersztár című amerikai film vetítése (Helye: Oktatási Épület II. emeleti előadó)

Február 17. 18 óra: Bűnözés, bűnüldözés '84. Vendégünk: dr. Szabó László újságíró, a „Kék fény” című tv-műsor szerkesztője (Helye: Apáthy Kollégium II. emeleti tanuló)

20 óra: Bizottság-aerobic koncert (Helye: az új SZOTE klub)

KISZ-vezetők felkészítése

A József Attila Tudományegyetem KISZ-bizottsága február 10-11-én felkészítő tábort szervez az alapszervezeti titkárok, csúcs- és kari vezetőségi tagok, valamint az egyetemi KISZ-bizottság számára a JATE-klubban.

A felkészítő tábor 10-i programjában Kozma József, a JATE KISZ EB-titkára tart tájékoztatót a tudományegyetem KISZ-szervezete előtt álló feladatokról és a szervezet egyetemi demokráciát fejlesztő lehetőségeiről (9 óra). Az időszaki előadások kérdéseiről dr. Székely Sándor, az MSZMP városi bizottsága titkára tart előadást (11 óra). Délután dr. Csákány Bélának, a JATE pártbizottság titkárnak tájékoztatót hallgathatják az érdeklődők „A pártszervezet szerepe egyetemünkön” címmel (14 óra). Dr. Kemenes Béla oktatási rektorhelyettes az egyetemi oktatás időszaki kérdéseiről szól, amit Imreffy Zsuzsanna, a KISZ-bizottság érdekvédelmi felelőse egészít majd ki hallgatói szemszögből (15 óra).

A második napon kari programokat szerveznek a felkészítő táborban.

Rozmanyek, a fotós

... csörög a telefon, menni kell, fényképezni, mert Géza egy kiváló lap fotósa, vállára veti dobozalakú táskáját, látszik: szakember, és megy a megadott helyre képes beszámolót készíteni, hisz kollégiumot adtak át, és ez nagy dolog, végre kényelmes szobákban lakhatnak majd a fiúk és a lányok, erről szól majd a fehér-fekete fotósorozat és a fehéren feketén megírt hír is, íme megtörtént a beköltözés, de maradt még film a gépben, hát Gézánk kattogtat néhányat a téren is, hol sokan járnak, leginkább egyetemisták, köztük fehérek, feketék, és lám, Gézát megfenyegetik agyonveréssel, filmelkobzással rémisztetik, hogy aszongya, miért csinálod te, hogy gondold te, ki vagy te, ne csinálj még egyszer te, és Géza agyában átvillan egy történet, miszerint Horthy István lezuhant gépét többet lefényképezték, de a német tiszt urak udvariasan kivették a filmet apparátjaikból, no de ez másik ügy, ez nem háború...

—tus

Villáminterjú Herbert Krey-jel

Legutóbbi számunkban hírt adtunk arról a koncert-ről, amelyet az Egyetemi Énekkar adott az NSZK-beli vendégdirigenssel, Herbert Krey-jel. A vele készült beszélgetés hely-, és időhiány miatt kimaradt akkori számunkból, most közöljük. Herbert Krey, Kleve város zeneiskolájának igazgatója, és az ottani énekkar karnagya.

— *Hogyan került kapcsolatba Szegeddél és az Egyetemi Énekkarral?*

— 7 énekzenészek révén: Lajos Béla ugyanabban a városban tanított, ahol én dolgoztam, és sokat mesélt nekem a kórusról, és karnagyukról, Szécsi Józsefről. 1977-ben hívtuk meg először az együttest. Nagy sikert arattak Kölnben, Stuttgartban, és a mi városunkban, Kleveben.

— *Mondana néhány szót Kleveről?*

— A város az NSZK-holland határnál fekszik. A középkorban hercegség volt, és „házasságok útján” igyekezett gyarapodni. Innen származott VIII. Henrik egyik felesége, Anna von Kleve is, aki arról volt nevezetes, hogy egyetlen, akit nem fejeztetett le férje.

— *Hogyan fejlődött a két kórus együttműködése?*

— '78-ban a klevei kórus jött Szegedre, és igen meleg fogadtatásban részesültünk. Szoros, személyes barátságok is szövődtek. Meg kell mondanom, kissé meglepett, hogy ennyire szívélyesen fogadtak minket. A magyar zenekultúrát igen magasra értékelem. Ezért örültünk különösen a sikerünknek. Sohasem fogjuk elfelejteni a dombeli atmoszférát, sem a röszkei koncertünk hangulatát. En különösen szívesen gondolok vissza Kecskemétre, ahol Bach Máté passióját vezényeltem.

— *Milyennek tartja az Egyetemi Énekkart?*

— Mesterkórus! Mindig tanulok tőlük. Nem is érzem, hogy kórus énekel, csak a zenét halom, s ez nagyon jó!

— *JATE vendégeként tartózkodik nálunk feleségével. Mi mostani látogatásának célja?*

— Egy új ötletet valósítunk meg, amelyet „karmester-cserének” nevezhetnénk. Ez a zenekaroknál ismeret volt, de a kórusvezetésben új dolog, '82-ben Szécsi tanár úr volt nálunk,

most, pedig én fogok egy Bach-kantátát dirigálni a szegedieknek.

— *Milyen más zenei emlékei vannak Szegedről?*

— '79-ben az Aidát láttam a szabadterin, később pedig a Giselle-t. A fesztivál legkére nagyon tetszik nekem. Hallottam a városi szimfonikusokat Pál Tamással, és nagy élményt jelentett Maurice André föllépése a Liszt Ferenc kamara-zenekarral.

— *Van kapcsolata más magyar városokkal is?*

— Más városokkal nincs, csak néhány szólistával: Solyom Nagy Sándorral, Andor Évával, Fülöp Attilával, Barlay Zsuzsával, Kenesey Gáborral.

— *Ön hatodszor jár Magyarországon. Mi hozza vissza önt újra?*

— Barátaim vannak itt, jó a muzsika, szép az ország, tiszta a levegő. Ha otthon rágyújtok, nemigen érzem az izét, itt igen. Egyébként mostani itt tartózkodásom alatt néhány új ötlet is fölmerült, de ezeket nem árulom el.

— *Köszönöm a beszélgetést!*

— emt —

Jogászfórum a Mórában

Mostanában ritkán szokás oktatóknak és hallgatóknak az egyetemen kívül összejönni egy kis beszélgetésre. Nem volt ez mindig így, még fiatalabb oktatóink is emlékeznek azokra az időkre, amikor tanár és diák kapcsolata nem merült ki egyhangú szemináriumokban, idegőrlő vizsgákban, amikor a hallgató nemcsak ismeret-anyagot kapott, hanem a — kontaktus révén — a szakma szellemét, szeretetét is „megtanulhatta” oktatójától. De miért kell ennek ma törvényszerűen nem így lennie, miért ne éleszthetnénk fel újra ezt a szokást?

Biztató lépésnek tűnik ennek érdekében az ez év tavaszán beindult *Jogászfórum*, amelynek a *Móra Kollégium* ad otthont. A fórum keretében — amelynek vendége minden alkalommal más-más elméleti vagy gyakorlati szakember — a szakmával, a pályakezdéssel, a hallgatók helyzetével kapcsolatos kérdésekkel foglalkozunk. Legutóbb dr. Kemenes Béla professzorral, a JATE rektorhelyettesével a *jogászság társadalmi helyzetéről, feladatairól és a pályakezdők problémáiról* beszélgettünk.

Oldott légkörű, őszinte hangvételű ta-

lálkozó volt ez, ahol *parinerek* cseréltek véleményt. A professzor úrnak nem volt könnyű dolga: előre megfogalmazott „rázó” kérdések várták, amelyek megválaszolása bizony komoly felkészülést (legfrissebb statisztikai adatok, információk beszerzése) igényelt, s a beszélgetés közben felmerült kérdésekre adott válaszok is bizonyították, hogy olyan oktatóval találkozunk, akit nemcsak érdekel a hallgatók jövője, lehetőségei, hanem széleskörűen tájékozott is e témában.

Azt hiszem, elkezdődött végre valami. Valami, ami abba az irányba mutat, hogy az évek óta bennünk levő görcs talán oldódni fog. Hogy megszűnik egymás óvatossága, a kölcsönös bizalmatlanság tanár és diák között. Hogy ez így legyen, ezért mindenkinek bőven van még tennivalója, kell és lehet is tenni ennek érdekében.

Világosan kitűnt, hogy ezen az estén mindkét fél komolyan vette a dolgát. Ez így jó, ezt csak így szabad, így érdemes csinálni.

Elvégre közös dolgainkról van szó.

T. B.

A JATE-klub februári programja

A József Attila Tudományegyetem KISZ-klubja február 1-től megkezdte a félévi működését. A klub-igazolványok érvényesítése január 30-a óta lehetséges. Az I. félévi igazolványok február 13-ig érvényesek. Az alábbiakban a részletes klubprogramot közöljük.

Február 8. 20 óra 30 perc: Bemutató mozi: Dühöngő bika (amerikai film)

Február 9. 20 óra: Humorsalon: Atléta trió (Bonzé Géza — Lerch Ferenc és Fogarasi János műsora)

21 óra: Film-klub: Kisvárosi ünnep. (francia film)

Február 10. 21 óra: Profán Nárcisz (az Egyetemi Színpad előadása)

Február 11. 19 óra: Disco

Február 13. 19 óra 30 perc: A Szegedi Egyetem vendége: Somlyó György költő és műfordító

20 óra: Jazz-zzzaj (a Pege-quartett műsora)

Február 14. 19 óra: Tánc-ház (a JATE Néptáncsoport és a Fabatka együttes közreműködésével)

Február 15. 19 óra 30 perc: Pszichológiai kör — előadó

dr. Szilárd János tanszék-vezető egyetemi tanár.

20 óra 30 perc: Bemutató mozi: Te rongyos élet (magyar film)

Február 16. 20 óra: Bizottság-Aerobic (koncert)

Február 17. 20 óra 30 perc: Filmklub: Lola (nyugatinémet film)

Február 18. 19 óra: Disco

Február 20. 21 óra: A fény útjai (lenyomatok) — M. Kecskés András műsora

Február 21. 21 óra: Profán Nárcisz (az Egyetemi Színpad előadása)

Február 22. 20 óra 30 perc: Bemutató mozi: Amit tudni akarsz a szexről (amerikai film)

Február 23. 20 óra: Szárguldas — a Sportklub vendégei dr. Ferjancz Attila és dr. Tandari János autóversenyzők (video-bemutatóval)

Február 24. 21 óra: Kísérlet (az Egyetemi Színpad előadása)

Február 25. 19 óra: Disco

Február 27. 20 óra: A fele sem igaz — vetélkedő klubtagoknak. A játékot vezeti: Vágó István

Február 28. 20 óra: Tea-klub (indiai). A klub vendégei: Pankaj Vaishnav, Tinesh Mahesvary, A. B. Pas, a Calcutta-trió és Karel, a fakir. (A tea-klub rendezvényeit maximum 80 fő látogathatja)

Február 29. 20 óra 30 perc: Bemutató mozi: Felhőjáték (magyar film)

SZEGEDI EGYETEM

A József Attila Tudományegyetem, a Szegedi Orvostudományi Egyetem és a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola MSZMP és KISZ-bizottságainak lapja

Felelős szerkesztő: GRÓF RÓZA Szerkesztőség: 6720 Szeged, Dugonics tér 12. Telefon: 12-119 Megjelenik havonta kétszer Ára: 1,80 forint. Előfizetési díj egy évre 28,80 forint

Terjesztik az intézmények KISZ-és szakszervezeti bizottságai Kladjia a Csongrád megyei Lapkiadó Vállalat Szeged, Tanácsköztársaság útja 10. sz. 6740

Felelős kiadó: Kővács László igazgató Szegedi Nyomda Szeged, Bajcsy-Zsilinszky u. 23. 6720 1984. II. 7. — 474 —

ISSN: 0230-791X Felelős vezető: Dobó József igazgató