

Építőtábori előzetes

A József Attila Tudományegyetem KISZ-bizottsága már elkészítette az 1980-as nyár építőtáborai programját. A kiadvány — melyet a KISZ-bizottságokon lehet beszerezni — tartalmazza a hazai és a külföldi építőtáborok helyszínét, valamint a külföldi munkavállalási akciókat.

A füzében megtalálható a szegedi — immár tizenötödik alkalommal megrendezendő — nemzetközi építőtábor programja is. A két turnusban meghirdetett — július 6—19-ig és július 20—augusztus 2-ig — tábor résztvevői a DÉLEP-nél dolgoznak majd, tereprendezést végeznek, illetve átadások előtti takarító munkálatokat. A munkaidő napi nyolc óra, a szombatok szabadok. A szegedi nemzetközi építőtábor szervezői igyekeznek érdekes és színvonalas szabadidős programot összeállítani a külföldi és hazai felsőoktatási intézményekből érkező diákok számára. A hagyományos ismerkedési estek, kirándulások mellett a táborlakók megtekinthetik a Szegedi Szabadtéri Játékok előadásait, a nyári Dóm-beli orgonahangversenyeket, és az Ünnepi Hetek képzőművészeti kiállításait, egyéb rendezvényeit.

Egerben a Ho Si Minh Tanárképző Főiskola szervez a nyárra nemzetközi építőtáborot. Az építőtábori és mezőgazdasági munkákat három turnusban végzethetik a jelentkező hallgatók. A csoportok július 6—19, július 20—augusztus 2, augusztus 3—16 között táborozhatnak. Munka után kellemes kikapcsolódást biztosít a tábor szervezőbizottsága; többek között kirándulásokat a Mátrába, Parádra és a Kékesre. Emellett tervezik a rendezők a Benkő dixerland, Cseh Tamás, a Bojtorján és Lámával együttes szereplését is.

A Gödöllői Agrártudományi Egyetem is fogadja építőtáborában a szegedi hallgatókat — július 13—26 és július 27—augusztus 9 között. A nemzetközi tábor résztvevői építőipari munkát végeznek majd, az egyetemi sportcsarnok építkezésén. A tábor nemzetközi jellegére való tekintettel a tolmács-szakosokat kü-

lön szeretettel várják. A GATE építőtáborra is változatos programot kínál a napi munka után. A Szentendrei Templomtéri Játékok látogatását tervezik, valamint kirándulásokat Egerbe és a Dunakanyarba.

Három időpontra hirdette meg nemzetközi építőtáborát a miskolci Nehézipari Műszaki Egyetem KISZ-bizottsága. A turnusok ideje: július 6—19-ig, július 20—augusztus 2-ig, és augusztus 3—6-ig. A munka építőipari jellegű; a fiúknak földmunka, a lányoknak takarítás. A kulturális programok mellett hétvégeken kispályás bajnokságokra, úszóversenyekre, sárosspataki és tokaji kirándulásokra várják a táborlakókat.

A budapesti nemzetközi építőtábor három hetes, július 27—augusztus 16-ig tart. A résztvevők befejezés előtt álló egyetemi építkezéseken dolgoznak majd. A munkaidő napi nyolc óra, a szombatok szabadok lesznek. A gazdag program legérdekesebbjének a második hétvégére tervezett három napos kirándulás ígérkezik.

A hazai építőtáborok mellett külföldre is szívesen várják a magyar hallgatókat. A külföldi építőtáborokba jelentkezők esetében elsősorban a hazai táborokban már több ízben dolgozó hallgatókat részesítik előnyben.

A lengyelországi társintézmény ifjúsági szervezete tizenhárom lányt és hét fiút fogad Lodzban, a július 15-én kezdődő háromhetes tábor építkezéseiben. A munkát hétnapos üdülés követi majd. Ez alkalommal ismerhetik meg a szegediek Lengyelország déli városait, üdülőhelyeit, és kirándulhatnak Zakopáneba, Wrocławba, Auschwitzba.

Szeged testvérvárosába, Odeszába húsz fős brigádot delegál a JATE. A kiutazók szolgálati útlevelel utaznak, az útiköltséget viszont maguk fizetik. A háromhetes tábor résztvevői egy borkombinátban dolgoznak, heti negyven órában. A munka után 10 napos üdülés várja a diákokat az Odessától, 30 km-re levő Csernomorka-i táborban.

A brnoi J. E. Purkyne Egyetem ifjúsági szervezete idén nyáron is várja a JATE hallgatóit,

július közepén. A tíz kiutazó hallgató egyéni útlevelel utazik, s a táborban mindenki maga gondoskodik reggelijéről és vacsorájáról. Építőipari vállalkozásokon dolgoznak majd a táboriakok, a munkahét negyvenkét órára, a szombatok szabadok. A háromhetes építőtábor egy hetes prágai üdülés zárja.

Greifswaldban az A. Moritz Egyetem FDJ szervezete hirdette építőtáborát, ahová hat nemzet fiataljait várják, köztük 15 magyar hallgatót. A vasútépítési munkálatok valószínűleg július 10—30-ig tartanak, melyet 10 napos körutazás követ a Berlin-Lipce-Weimar útvonalon, s egy búcsúest Drezdában.

Az NDK-beli építőtáborok mellett egyéb munkavállalási lehetőségeket is biztosítanak a Stralsund-i és a Meissen-i üzemek. Ezekre a munkahelyekre mindenki egyéni útlevelel utazik és a Nemzetközi Diák Szövetség kedvezményes menetjegyével. Az útlevelel és az NDSZ igazolványok beszerzése a kiutazók kötelessége. A jelentkezési határidő lejártá után a kari KISZ-vezetőségek javaslata alapján összeállított csapatlistákat az egyetemi KISZ-bizottság is megvitatta, s ezt követően értesíti a KISZ-bizottság a hallgatókat a tudnivalókról.

Az idei nyáron Stralsundba két csoport utazhat. A turnusok időpontja: július 5—augusztus 3. és augusztus 3—30. között lesz. A résztvevők a sörgár binzi és rügeni üzemében dolgoznak, a lányok futószalag mellett, a fiúk pedig mint rakodómunkások. A négyhetes tábor kereseti lehetőségei teljesítmények szerint változnak, körülbelül 500—600 márkára lehet számítani.

A Meissen-i Max Diel Csempegyár három csoportot fogad, június 28—július 26., július 26—augusztus 23. és augusztus 23—szeptember 6. között. A munkát futószalagok és égetőkemencék mellett végzik a diákok. Fontos tudni, hogy a munkavégzés befejezése előtt senki nem hagyhatja el a csoportot, kivéve a hétvégi kirándulásokat, valamint, hogy a gyárba utazók 100 forint szervezési költséget fizetnek a csoport vezetőjének.

„Hideg jazz?”

Hot Jazz volt a nevük. Pályafutásuk sikeresnek nevezhető. A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola jazz-zenet értő, és kiválóan játszó hallgatói három évvel ezelőtt hozták létre együttesüket. Hogy miért Hot Jazz lett a nevük? A jazz-énekesek improvizációt, dúdolgatást „hot”-tolásnak nevezik. Mivel az alakulás idejében szinte mindenféle jazz zenét játszottak, s inkább a hagyományos elemekre építettek, s kedvelték az improvizatív betéteket — talán ezért lett az elmélyült improvizálásból „hot”-tolásból a „hot-jazz”. (Az angolban forró is jelent.)

A főiskola támogatást adott a lelkes zenészeknek. Próbahelyiséget, erősítőt, bemutatózást, fellépési lehetőséget biztosított. Az amatőr jazz-zenészek orosházi találkozóján kétszer képviselték az intézményt, a második alkalommal ezüst diplomával tértek vissza Szegedre. Mint minden zenekart, a Hot Jazzt sem kerülte el a „tagcsere”. A szaxofonost katonának vitték, a többiek időközben elvégezték a főiskolát. Így a négy tagú zenekarban, már csak egy személy maradt „igazi” hallgató: ifj. Kiszin Miklós, aki jövőre végez tanulmányait.

Továbbra is együtt dolgoztak, de zenéjük egyre jobban, más-keppen gondolkodtak. A Hot Jazz eljutott addig a pontig, ahonnan tovább kellett volna fejlődniük. Ritkán fordul elő, hogy néhány év alatt egy amatőr csoport odáig fejlődjön, hogy színvonalas koncert fellépője legyen (8. Szegedi Jazz Napok) és a Magyar Televízió felvételt készítsen velük. (Valószínűleg áprilisban sugározzák a műsort. Furcsa lesz, hogy a szegedi főiskolás jazz együttest már csak felbomlásuk után ismertetik meg.)

Miért szűnt meg a Hot Jazz? Az 1978-as személyi „váltság” után — bár új tagokkal megmaradt a zenekar — nehéz volt megtalálni az őszinte hangot, úgy a zenében, mint egymás között. Ifj. Kiszin Miklós, a vezető eredeti elköteleseiben nem akart változtatni: továbbra is a hagyományos jazz felé kíván irányulni, s az örökzöld melódiákat improvizációkkal, saját zenei gondolatokkal próbálta kibővíteni. Am a zenekar többi tagja inkább a modern jazz elgondolásait képviselte volna szívesebben.

Végül is, ma már a Hot Jazz-ról múlt időben beszélünk. Hogy a főiskolának és a zenészeknek mit jelentett az, hogy volt egy olyan zenész közösség, akik színvonalas találkozókra szerepel-

tek, erre ifj. Kiszin Miklóstól, a volt zenekarvezetőtől kértem választ.

— A főiskola egyszerűen tudomásul vett bennünket. Megkaptuk az ígért támogatást (terem, erősítő), de a fontosabb bemutatók után nem reflektáltak. Megelégedést sem fejeztek ki barátainknál, ismerőseinknél több ember. Talán csak ennyi volt: „jó fiúk, bizonyítottatok, de nem lehet panaszkodni, mert mi biztosítottuk a feltételeket...”

Sok önálló koncertet adtunk, olyanokat is, amelyek nem a főiskola szervezésében zajlottak le. Tulajdonképpen a városi fellépéseknek köszönhetjük, hogy máshová, jelentősebb fórumokra is meghívtak bennünket, s hogy jó kapcsolataink alakultak ki. Talán erre a főiskolán is ráéreztek, hogy külső kapcsolatokat, más helyeken való fellépéseink is elősegítették azt, hogy a Hot Jazz ismert legyen. De amikor nagyobb lehetőségeink adódtak volna, nekünk akkor is a főiskola zenekaroként kellett működnünk, mivel a támogatást onnan kaptuk.

— Miklós, nem keseredtél el, amióta megszűnt a Hot Jazz. Az Ifjúsági Házban működő jazz-zenei műhelyben a fiatalokat tanítgató a bőgőzészre, s legutóbb a DÉLEP-klubban láttalak egy country-zenekarban.

— Persze, hogy nem keseredtem el! Az IH-ban már egy éve leszek, hogy a Drienovszky András vezette jazz-zenei műhelyben „tanároskodom”. A hat tagú Bluegrass Pilgrims Band elnevezésű zenekarban pedig bőgőn játszom, s nem country-t, hanem az ezekhez hasonló bluegrass zenét. Ezt a műfajt „komoly kirándulásnak” tekintem a vidám bluegrass-dalokat eredeti cowboy tájszóvalással énekeljük, s a zenében is azt a hangulatot adjuk vissza. Június 21-én Balatonfüreden lesz egy country fesztivál, ahová mi is meghívást kaptunk.

— A jazz-zal szakítottál? — Soha nem leszek hűlten a jazz-hez. Már négyen összejöttek egy új zenekarba, Szaniszló János fender-zongorán, Mentés Ádám gitáron, Szamosi Viktor dobos és én bőgőn játszom. A nevünk valószínűleg „Szaniszló-kvartett” lesz.

A Hot Jazz tehát nem „hűlt” azért teljesen ki, nem lett „hideg”. S amíg ifj. Kiszin Miklósnak zenei mondanivalója lesz a jazz-ban — nem is „hűlik ki”, az a bizonyos „hot jazz”. — bor —

Visszapillantó



„A fantasztikus Boney M.” — belépése a Tor-Ta-Túrán



Vadállatszeliimitátor a porondon

Simon László felvételei

Esetek...

A gyógymód:

A klinikán ellenőrző vizsgálatra jelentkező beteget kérdezi orvosa:

— **Eredményes volt a kúra? Segítettek önnek a piócák?**
— Nem, csak szerteszéjjel tekergetek a lakásban, alig tudtam összeszedni őket...

Optikai csalódás:

A menzán az ételosztó néninél érdeklődik egy srác:

— **Tessék mondani miért kisebbek mostanában az adagok?**
A néni feltalálja magát:
— Nem kisebbek ezek, kedveském, csak bővítették az éttermet, s ebben az új hódályban kevesebbnek látszanak a porciók...

„Elhallott párbeszéd”:

— **Apa, adjál ma estére pénzt!**
— Sokkal fontosabb dolgok is vannak az életben fiam, mint a pénz.
— **Tudom, apa, de ezeket a fontosabb dolgokat nem tudom pénz nélkül a discoba vinni...**

Fontos:

— **Mi a legfontosabb a feltalálók számára?**
— ???
— **Hát az, hogy listát készítsenek mind arról, amit már feltaláltak mások.**

Késő-s:

A szigorú tanszékvezető felelősségre vonja a két órással bekötözve érkező laboránst:
— **Miért késett el?**
— **Leestem az autóbusról vegél.**
— **És? Magának még egy ilyen aprósághoz is két óra kell?**

„Bölcsességek”

Akinek nincs mondanivalója gyakran úgy viselkedik, mintha lenne miről hallgatnia...

Nem minden papagáj beszél — némelyik ír is...

Semmit sem ér az olyan szellemi poggász, amit még megőrzésre sem vesznek át sehol.

Az árak emelkedésekor az igazság egyre olcsóbb lesz...

Ne áss vermet másoknak, mert közben megrongálhatod a saját kábeleidet...

A szomorúság nyomában ne járj, mert visszafordul és szembe találkoztok!

Ha pénzünk van nem érezzük olyan jól magunkat, mint amilyen rosszul bírjuk pénz nélkül...

Elcsépezt igazság, hogy az elcsépezt igazságok azért maradnak fenn nemzedékről nemzedékre, mert ellenállók a sors viszontagságaival szemben.

Ha mindenkinek szemét szűr a szerénység, akkor el kell gondolkodnod azon, van-e belőle elegendő...

Biztos, hogy megszabadulunk a haragunktól akkor is, ha ártatlanra zúdítjuk?

Képzeljétek el, milyen csend lenne akkor, ha az emberek csakis arról beszélnének, amit tudnak...

A bölcsék szerint a tapasztalatokat úgy kell gyűjteni, mint a

gombát: egyenként és mindig némi kételkedéssel...

A civilizáció egyik legnagyobb kudarca a művelt tökfilkó.

Az ostobaság már-már hasonlít a tökéletes szervezetre: mindennél megvan a maga „beépített” emberei.

A karrieristák első parancsola: aki elismeri a tévedését amikor nincs igaza — az bölcs; az, aki akkor is elismeri, hogy tévedett, amikor igaza van — az még bölcsőbb.

— ó — na

SZEGEDI Egyetem

A József Attila Tudományegyetem, a Szegedi Orvostudományi Egyetem és Juhász Gyula Tanárképző Főiskola MSZMP bizottságainak lapja
Felélős szerkesztő:
DR. SZABÓ MAGDOLNA
Szerkesztőség: 6720 Szeged Dugonics tér 12. Telefon: 12-113
Megjelenik havonta kétszer
Ára: 150 forint (Előfizetési díj egy évre 24 forint)
Terjesztik az intézmények KISZ- és szakszervezeti bizottságai
Kiadja a Csongrád megyei Lapkiadó Vállalat Szeged Tanácsköztársaság útja 10 sz. 6740
Telefon: 12-633 Telex: 92-282
Felélős kiadó: Kovács László igazgató Szegedi Nyomda Szeged
Balassa-Zsitnyai új 28 sz. 6720
1980. IV. 15. — 1452 —
Felélős vezető: Dobó József igazgató