

A korszerű orvosképzésről

(2. oldal)

Emlékezés József Attilára

(3-4. oldal)

Ifjúsági jogásznapiak

(5. oldal)

Munkaverseny felajánlások

(5. oldal)

Bukta-túra

(6. oldal)

Sportsikerek

(7. oldal)

SZEGEDI

XVIII. évfolyam 5. szám
1980. április 15.

Egyetem

A SZEGEDI FELSOOKTATÁSI INTÉZMÉNYEK LAPJA

Művészet és ifjúság

Az Egyetemi és Főiskolai Kulturális Napok rendezvénysorozatát március 21-én nyitották meg az Auditorium Maximumban. Dr. Kristó Gyula rektorhelyettes köszöntötte a fesztivál résztvevőit, majd Knopp András, oktatási miniszterhelyettes nyitotta meg hivatalosan a háromnapos bemutató sorozatot. Az ünnepségen közreműködött Nagy Zoltán színművész, aki József Attila Odá-ját tolmácsolta, s felolvasta Fodor András költő ünnepi levelét.

Irodalmi színpadok, színjátások

A fesztivál záróértékelésében dr. Máté Lajos, a Népművelési Intézet munkatársa megállapította, hogy az irodalmi színpadok bemutatója az országos helyzetet tükrözte. Azt a sajátos ellentmondást, amely az amatőrség fogalmában rejlik. Hozzátehetjük: az irodalmi színpadok bemutatója a vártnál jóval alacsonyabb színvonalú produkciókat eredményezett, egyes kivételektől eltekintve.

Az Egyetemi Színpad műsoráról lapunk előző számában írtunk, az ott feltett kérdésre választ adott a zsűri: első díjat (arany fokozat) részesítette a „Nyilvántartás”-t. A mostani bemutató jóval összefogottabbnak tűnt, sajnálatos módon azonban még a szakmai vitán sem fogalmazódott meg egy — fent említett kérdésünkre egyenértékű — válasz, amely fogalmilag tisztázta volna az előadás-sal kapcsolatos problémákat.

Első díjat kapott még a Jászberényi Tanítóképző Főiskola Pitypang színpada, Romhányi József: Csipkerózsika című mesejátékának előadásával. Szép gesztus volt ez a zsűri részéről, bár talán illőbb lett volna külön díjat kiadni erre a produkcióra, hiszen szakmailag kétes értékű volt.

A kecskeméti Gépipari és Automatizálási Műszaki Főiskola és a győri Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola irodalmi színpadai második helyezést értek el. A kecskeméti színpad előadása az egyik legértékesebb és legbeérleltebb produkciója volt a fesztiválnak. Alek-

szandr Blok: Komédiásdi című darabját mutatták be, melyben mítosz és valóság keveredik és a felbukkanó árnyak és bohócok teszik torzzá a legszebb emberi érzéseket, a magasabb rendű eszményeket. Az előadás hatását teljességgel nem tudta elérni, a megvalósítás sikerének gátja láthatóan a színpadi feltételek hiánya volt. Az egyéb-



Szabó Izabella

ként remekül megkomponált, fegyelmezten előadott darab igazán nagy színpadon érvényesülhetett volna.

Az Esztergomi Tanítóképző Főiskola színpada minden dicséretet megérdemlő nemes feladatra vállalkozott Weöres Sándor műveiből összeállított programjának bemutatásával. A megvalósítás azonban nem tudott felőni a vállalkozás szintjére. A különböző színpadi hatások — fény, hang, mozgás — túlhalmozása károsan hatott a darab tartalmi mondanivalójára. Weöres filozófiai fogantatású gondolatai elvesztek a hatások özönében, a darab gondolati magva elsikkadt a színpadi külsőségek forogtatásában.

Ugyanebbe a hibába esett a győri tanítóképző színpada is, azzal a különbséggel, hogy náluk egyetlen színpadi hatás — a mozgás — vonja el a néző fi-

gyelmét a szövegről, a mondanivalóról. Az ő előadásukban Maróti: Gorgo című színművét láttuk. Az egyéni teljesítményeket messze felülmúlta a szavalókórus.

Harmadik díjat (bronz fokozat) két színpad kapott, a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola színpada és DATE Ceres színpada. Az utóbbi színpad külsőségeiben látványos előadást produkált. „Kiáltás rám! s felkelek!” címmel. Persze, nemcsak ezek a külsőségek érvényesültek: jó színészi teljesítményeket láthatunk. Ugyanakkor nem volt szimpatikus, hogy az előadás előtt a színpad tagjai olyan stencillezett lapokat terjesztettek, amelyeken debreceni újságok dicséreteit olvashattuk a Ceres színpad műsoráról. Szép dolog az öndicséret, de aligha kíván nyilvánosságot. Ráadásul — sajnos — ezek a dicséretetek nem voltak igazak. Ahogy a szakmai értékelésen a zsűri is kiemelte: a néző előzetesen többet tud az emberi kiszolgáltatottságról, mint amennyit az előadás elmond erről. A két külön részből álló műsor nem volt egységes, a



Török Mária

közvetlen tartalmi utaláson kívül az előadás nem hozott létre egy olyan elemet, amely önmagából s a darab egészéből következően a két rész egységét megteremtette volna. Mindentől függetlenül a Ceres színpad színházat csinált, a rendkívül vegyes minőségű mezőnyben előadásuk élmény volt.

A díjazott irodalmi színpadokon kívül megemlíthjük még azokat, amelyek valamely módon színvonalas előadást mutattak be. A dunakeszi Radnóti Miklós irodalmi színpad Lebovič: Az ezredik éjszaka című játékával közönségsikert aratott. Mindenekelőtt a két szereplő színészi teljesítményét kell kiemelnünk: játékkukkal igazi színházi hangulatot teremtettek.

Játssz a játék örömeért!, ezt a jelmondatot igazán elmondhatják a hódmezővásárhelyi Bethlen Gábor Gimnázium színpadának tagjai, akik verbó diákkaródiájukkal megnyerték a közönséget. Dicsérni kell őket azért, mert nem erejükét és tehetségüket meghaladó színpadi produkció bemutatására vállalkoztak. Igazi, eredeti diákhu-

(Folytatás a 3. oldalon.)



Szabó László: Felszabadulási Emlékmű

Ünnepségek, kitüntetések

Hazánk felszabadulásának 35. évfordulója alkalmából felsőoktatási intézményeink emlékünnepségeket rendeztek, melyeken sor került a kiemelkedő munkát végző egyetemi oktatók és hallgatók kitüntetésére, elismerésére is.

A József Attila Tudományegyetem emlékünnepségét április 2-án rendezték az aulában. Az április 4-1 megemlékezést követően dr. Antalffy György rektor kitüntetésekkel adta át. Kiváló Munkáért kitüntetést kapott dr. Tóth Lajos, az Állam- és Jogtudományi Kar adjunktusa. Tizenhárom egyetemi oktató és dolgozó kapta meg ez alkalommal a 25 éves folyamatos munkaviszonyáért járó törzsgárda aranygyűrűket. Bartha Miklós és Fodor Zsuzsanna matematikusok, valamint Erdei Klára magyar-francia szakos középiskolai tanár lettek a Felsőoktatási Tanulmányi Érdemérem idejei kitüntetettjei.

A Szegedi Orvostudományi Egyetem oktatási épületének előadótermében április 2-án tartották meg az ünnepi megemlékezést. Dr. Petri Gábor rektor bejelentette, hogy dr. Vargha Miklós egyetemi tanár (Ideg-Elmegyógyászati Klinika) április 1-én vette át az Egészségügyi Minisztériumban a Magyar Népköztársaság Elnöki Tanácsa által adományozott Munka Érdemrend arany fokozata kitüntetést. Ezt követően dr. Petri Gábor átadta az egészségügyi miniszter által adományozott Kiváló Munkáért kitüntetések fődívját. A Bőrgyógyászati Klinika dolgozójának, dr. Fülöp Szilveszternek, a Belső Ellenőrzési Csoport osztályvezetőjének, Juhász Imrénének, a Gazdasági Igazgatóság szakmunkásának, dr. Nehéz Mária-nak, a Közegészségtani és Járványtani Intézet adjunktusának, és Szabó Istvánnak, a Gazdasági Igazgatóság épületgépészeinek. Ugyancsak Kiváló Munkáért kitüntetést kaptak — nyugalombavonulásuk alkalmából — Buberné Istvánné, a Kórleltani Intézet előadója, Papp Sándorné, a Gazdasági Igazgatóság előadója és Tóth György, labor-asszisztens, a Vértranszfúziós Állomás dolgozója, Miniszteri

Dicséret elismerésben részesültek: dr. Bakacsi Gyula adjunktus (Egészségügyi Szervezési Intézet), Fekete Iona előadó (Közegészségtani és Járványtani Intézet), Kishalmi Zoltán technikus (Biokémiai Intézet), Kiss Tamás fogtechnikus (Fogászati és Szájsebészeti Klinika), Ördögh Istvánné dr. tanársegéd (Marxizmus-Leninizmus Intézet), Pongeczki Rozália műtőasszisztens (Szülészeti és Nőgyógyászati Klinika), valamint nyugalmában vonulásának alkalmából Becski Balázs fogtechnikus (Radiológiai Klinika) és Kohajda Miklósné főszakács (Gazdasági Igazgatóság). A Magyar Népköztársaság Elnöki Tanácsa által alapított Felsőoktatási Tanulmányi Érdemérem kitüntetésben részesült dr. Bérczy Judit orvos, egyetemi tanulmányai során elért kiváló eredményei elismeréseként.

A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola Tanácsa április 2-án rendezte meg felszabadulásunk ünnepségét az Ifjúsági Házban. A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola Kiváló Tanárjelöltje kitüntetést dr. Moholi Károly főigazgató adta át. Paál Mária, Pappné Márton Katalin, Szentirmai László és Tüske Magdolna IV. éves hallgatóknak. A Jó tanuló — jó sportoló kitüntetést Magó Andrea és Gál Ferenc vették át.

A hazánk felszabadulásának 35. évfordulójára Csongrád megyébe látogató lodzi pártkülön-döttség tagjai — Jerzy Grabowski, a Lengyel Egyesült Munkáspárt Lódz Ingeyel jogú városi Bizottsága titkára, Janina Zaleswska, a LEMP Központi Bizottság tagja, a Julian Marchlewski ZPB gyár gépbeállító munkása, Alojzy Dworniczak, a Lódz város Widzew kerülete pártbizottsága első titkára — szegedi programja során április 2-án látogatást tett a József Attila Tudományegyetem Kibernetikai Laboratóriumában. A vendégeket elkísérte dr. Székely Sándor, az MSZMP Szeged városi Bizottságának titkára. A Kibernetikai Laboratóriummal, annak tevékenységével dr. Hunya Péter ismertette meg a lodzi delegáció tagjait.



„Mai dalosok” az Ifjúsági Házban