

Üres szólalomok nélkül

A Medicus Színpad bemutatójáról

A Medicus Színpad október 30-án mutatta be — a Nemzetközi Gyermekév alkalmából készített — „Engedjétek hozzám jönni a gyermekeket...” című összeállítását, a SZOTE klubban.

Jó lett volna azzal kezdeni ezen írást, hogy „a zsűfőlégi megvált teremben...”. Megérdemelték volna a műsor szerkesztői és résztvevői. Bár az előadás sem látványosságában, sem színvonalában nem hasonlítható a színpad legutóbbi bemutatójához (Csapdár madárka), mégis lelkes volt a végző utáni taps.

A lelkes taps elsősorban a műsor szerkesztését dicsérte, mely mentes volt azoktól a sablonoktól és sztereotípiáktól, melyeknek veszélyét minden ilyen alkalom magában hordozza. A szerkesztő-rendező (Oláh Attila) ügyesen kikerülte a téma kínálta érzéktelenséget és a könnyfakasztó szólalásokat. Igaz, olyan „segítőtársai” voltak ebben, mint Ady és Kosztolányi, mint Lázár Ervin és Milne. Ők idézték föl bennünk néhány percre gyermekkorunk emlékeit, s ők figyelmeztettek felnőtteknek gonoszkodásaira.

A második részben szociológiai

felmérések adatait és tényeit dokumentálták a monológokként elhangzó életutak. Anyák és leányanyák, sokgyermekesek és gyermektelenek véleménye hangzott el — a szereplők előadásában — családtervezésről és abortuszról, gyermeknevelésről és szociális körülményekről. S aztán megdöbbentő adatok következtek éhez, beteg gyerekekről. A sok elszomorító tény közül csak egy: az ENSZ felmérése alapján kimutatható, hogy 1979. október 30-ig a világon összesen 14 700 000 gyermek halt éhen — csak ebben az évben. A döbbenetet a Máté Evangéliumból és az Ady-tól vett idézetek oldották.

A Gyermekév alkalmából bemutatott műsorban a Medicus Színpad próbára tette gyengébbjeinek tehetségét is. Volt aki jól bírta a próbát, volt aki kevésbé. A legjobbat *Földesi Irén* és *Szabó Irén* produkálták, igaz ugyan, ők semmiképp sem a gyöngébbek közé tartoznak. Jó volt *Arany Rita* is, aki, ha több lehetőséget kap, jobb teljesítményt is nyújthat. Közreműködtek még *Csepányi Rita*, *M. Szabó Éva* és *Csanádi Zoltán*. —gr—



Október a gólyabálak ideje volt. A főiskolás elsőévesek 27-én a Tisza-szállóban vígadtak. Fotóriporterünk a humoros eskütétel pillanatát örökítette meg

Küldöttgyűlés a József Attila Kollégiumban

Lényeges személyi változásokról számolt be a József Attila kollégiumban tartott küldöttgyűlésen Oláh Béla, a kollégiumi bizottság titkára október 25-én este. A kollégium igazgatója Kiss Árpád a Bajai Tanítóképző Főiskolára távozott, dr. Bodnár László nevelőtanár pedig egy évig Svájcban lesz tanulmányúton. A kollégium új igazgatója *Kékes Szabó Mihály*, a jogi kar részéről a kollégiumi nevelőtanár *dr. Szabó Imre* lett.

A kollégiumi bizottság beszámolójának következő részében a szervezeti étellel foglalkozott és megállapította, hogy nőtt a szervezeti fejelem és akivábbak a hallgatók. A tavalyi 4,02 tanulmányi átlagot nem sikerült tartani. A legégetőbb problémának a bizottság a fegyelmi helyzet megszüntetését tekintette. Nagyon sokan kísérleteznek azzal, hogy nem kollégista hallga-

lókat alkalmanként a kollégiumban helyezzenek el illegálisan. Sajnos a legális elhelyezésre nincs lehetőség, mert nincs egyetlen vendégszoba sem. A József Attila kollégium múlt évi sikeres rendezvényei közül ki kell emelni a „Külpolitikai szakszemináriumot”, és azokat az előadásokat, melyeken neves politikusok válaszoltak a kollégium lakóinak kérdéseire. Nagyon sikeres a József Attila KINO, melynek keretében felvévenként hat-hat filmet vetítenek.

A beszámolót hozzászólások követték, több hallgató mondta el véleményét a beszámolóval. A felvetett kérdésekre Oláh Béla és *Kékes Szabó Mihály* válaszolt, majd az idei munkatervet ismertette a kollégiumi bizottság titkára. A kollégiumi küldöttgyűlés kiegészítéssel a beszámolót és a munkatervet elfogadta. — les —

SZEGEDIK SIKERE

Egerben az idén is megrendezték a Gárdonyi Géza emlékének tisztelegő országos prózamondó versenyt, immár hetedik alkalommal. Az ország különböző pedagógusképző intézményéből érkező versenyzők közül a legjobbnak *Palágyi Márta*, a József Attila Tudományegyetem hallgatója bizonyult, első helyezést ért el. A második helyen szintén szegedi diák végzett, *Török Mária*, a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola hallgatója.

Makramé-szakkör

Október 30-án, kedden délután tartotta alakuló foglalkozását a *főiskola Tamási Áron klubjának szervezésében* és pátronálásában induló makramé-szakkör.

A jelentkezők magas száma bizonyította, nagy érdeklődésre tart számot a hallgatók körében a makramé készítés módja.

A szakkör vezetője *Pamuk Józsefné*, IV. éves matematika-rajz szakos hallgató.

A foglalkozások keddenként, délután 5 órától kezdődnek a Tamási Áron klubban.

Fiatalok tudományos fóruma

A hagyományokat követve idén is találkoztak az orvostudományi egyetemeken dolgozó fiatal nőgyógyászok. Tudományos tapasztalatcseréjüknek házigazdája ezúttal a SZOTE volt. A fiatal nőgyógyászok tudományos fórumára érkezett vendégeket — közöttük *dr. Váradi Pált*, az Egészségügyi Minisztérium osztályvezetőjét — *dr. Szilágyi Imre*, a SZOTE női klinikájának KISZ-titkára köszöntötte a megnyitón, majd *dr. Sas Mihály* professzor, a Magyar Nőorvos Társaság elnöke nyitotta meg a tanácskozást. *Dr. Földes Vilmos*, a SZOTE általános orvostudományi karának dékánja és *Szántó Tivadar*, az MSZMP Szeged városi bizottságának osztályvezetője felszólalásában a fiatal nőgyógyászok kezdeményezésének jelentőségét méltatta, *Vastag György*, a városi KISZ-bizottság titkára pedig az ifjú szakemberek eszmecseréjének ifjúsági mozgalmi jelentőségéről szolt.

A kétnapos tudományos fórumon november 5-6-án a szülészeti klinikán és nőgyógyászati klinikán mintegy 90 fiatal oktató-kutató 56 előadása hangzott el, a modern szülészeti diagnosztikáról, illetve a koraszülés megelőzésének lehetőségeiről, s endokrinológiai témákról.

Számot adtak legújabb eredményeikről, megismerték egymás kutatási területeit, hosszabb távra szóló tudományos kapcsolatokat alakítottak ki, szorosabb együttműködésben állapodtak meg.

Herbst Zoltán: Őrségben



Bokáig állnak letépett mezükben a fák, mint megállított rabmenet melyre hideg puskákkal várnak kivégzőosztagok.

— itt megértetném veled az elmúlást, de messze vagy, már csak táviródróttá nyúlt idegekkel kapaszkodom beléd.

Fancsalf szeretők lettünk, száinkban éretlen szólónek bizonyult a csók, fáj, hogy nem ihattam borodból — iga más

Eladtál, s ha jó üzlet volt, kell is az áldomás.

Herbst Zoltán:

Tengerparti impresszió

Hej barátaim! mint a gyöngyhalász felszínre buktunk már tengermély ifjúságunkból.

Tiszta

hangon éneklünk a csendről, ki sírt köréje ennyi sósvízvel? Álmunkat akartuk beburkolni vele.

Ne nézzetek hosszan a tűzbe elhervad

hűvös este lesz a lányok szívében akik nem szeretik az üres kagylót szorongatókat.

Luis Ayala:

Ecuador

Nem értelek...

Körbeáramló emlékmély gondolatok. Finomraju óserdőket úgy hoz elém a képzelet, akár a mezők korholását, mert egy nap elhagytam őket.

Tudom, hogy távol vagyok, hogy néha fázom, hogy melegen van, hogy szomjas tántorgásaimban fölverem az alvókat...

De még inkább érzem itt belül, hogyan fut véremben örlülten a Pastaza, az Esmeraldas, forrásától egyre messzebb a Guayas; látom partjait a közös kenyéért közös hálót húzó halászsokat.

Nyugtalan sejtjeimben számba vehetem örök izgalmam szülőit, a szigeti, partvidéki, hegyi, keleti egyenlítői, Amazonas-parti embereket, akik a föld termékeny bőrébe magot vetnek, öléből begyűjtik a búzát, banánt, virágokat, kukoricát s csillapítani szomjukat — narancsot.

És most, mikor rám tájta száját a Történelem, vakon feledném a tegnap álmaim? Álmodtam már csillagokról, óserdő volt zöld ruhám; nap és hold a szemem helyén, szívem Csendes-óceán. Ecuador, feledlek hát?

Feledlek-e, mikor bensőmben szétáradnak az éjben bolyongók hangjai?

Tudnának-e feledni, mikor a te zenéd táplál; virágaid, vulkánjaid, kristálylagúnáid bennem nyílnak?

Hogy felednélek Ecuador?

Elfelejtetni védelmező Atahualpa, Simon Bolívar és San Martín földjét. Nemzetek ölését, Amerika Cervantesét, Juan Montalvót: Amerika fényét, Quitót a szabadság kiáltását?

El tudnának felejtetni Ecuador?

Nem értelek, hisz egyre közelebb vagy...

Feledhetnélek Ecuador?

Feledhetnélek?

Soha!

(Ford.: Petz György)

* Luis Ayala, ecuadori költő, a moszkvai konzervatórium harmadéves, zongoraszakos hallgatója.

Jazz napi előzetes

A jazz kedvelőinek igazi csemegét ígér a november 16-án, 17-én és 18-án megrendezésre kerülő 8. Szegedi Jazz Napok rendezvénysorozatának programösszeállítás.

A rangosnak ígérkedő találkozó megszervezésében és lebonyolításában városunk kulturális életében vezető szerepet játszó intézmények vesznek részt. A régi hagyományokkal rendelkező jazz napok házigazdái az idén a Magyar Rádió mellett az Ifjúsági Ház, a JATE, a SZOTE és a VOLÁN-klub. A szervezők igen színvonalas programot állítottak össze neves külföldi és élvonalbeli magyar jazz-muzikusok meghívásával.

November 16-án lép a közönség elé az egyik legireresesbb fiatal együttes a Binder Quartett, a jazz régi műfajának legjelesebb magyarországi képviselője a Komlósi Spirituálé, a kiváló szóló-zongorista Csík Gusztáv és a világhírű Kovács Gyula és együttese.

November 17-én a fesztivál legrangosabb vendégeként most első ízben csodálhatjuk Magyarországon az amerikai Charlie Byrd trióját. Ezen az estén szerepel a hazai jazz-muzika egyik legkiválóbb művelője és külföldi hírverője Pege Aladar, valamint a tradicionális jazz legjobb vidéki képviselője a szegedi Molnár Dixieland.

A harmadik napon, november 18-án a kortárs jazz művészet kiemelkedő alakja, az NSZK-ból érkező zongorista Rainer Brüninghaus ígérkezik az est legnagyobb érdeklődésre számot tartó vendégének. Az utolsó nap másik külföldi meghívottja, a hazai jazz fesztiválok gyakori vendége a jugoszláv Bosko Petrovics vibrafonművész. A magyar színeket ezen az estén az év elején alakult quartett a Saturnus együttes és a fiatal tehetséges zongorista Füstfi Balog Gábor képviseli.

A koncertek 18.30-kor kezdődnek az Ifjúsági Házban, a nélkül-

özhetően Jam Sessionre pedig a JATE-klubban kerül sor a fesztivál második napján 22.30-tól.

(Jegyek elővételben kaphatók az Ifjúsági Házban, a Volán Utazási Irodában, a JATE Közművelődési Titkárságán.)

A programok színesebb tételében a koncertek ideje alatt zenelátóknak könyvtáraságokat árusítanak. Szombaton és vasárnap 15-16 között Gonda János dedikálja nagy sikert aratott könyvét.

Az előkészületek azt mutatják, hogy a szervezők igazi fesztiválhangulat teremtésére törekednek. A Szegedi Jazz Napok múltjában ilyen széles körű összefogásra eddig még nem volt példa, ezért bizunk abban, hogy az együttműködést siker koronázza majd, s ez évben városunk zenéi életét színesítő országos visszhangra talál rendezvény lesz a 8. Szegedi Jazz Napok rendezvénysorozata.

— k k —