

# Klubműsor-ajánlás

## JATE-klub:

**Október 9. 18 óra:** A gondolat hősei — a görög filozófia története. Előadó: dr. Pais István kandidátus, az ELTE filozófia történelmi tanszékének docense.

**19 óra:** Lehet egy kérdéssel több? — vetélkedő.

**20 óra:** Töltsünk egy estét a diaporámával — Márton Géza estje.

**22 óra:** Zárt tárgyalás — az Egyetemi Színpad bemutatója.

**Október 10. 20 óra:** Szexológia.

**Október 11. 18.30 óra:** Játsszunk Együtt Kör.

**21.30 óra:** Dzsesszklub — közreműködik: a Rákfogó-együttes.

**Október 12. 20 óra:** Asszonyok mondókái — Csernus Mariann estje.

**Október 16. 19 óra:** Kormorán-klub.

**Október 17. 19.30 óra:** UNESCO-klub.

**Október 18. 20 óra:** Fiatal televíziós alkotók — A KISZ Kísérleti Stúdió filmjei.

**Október 19. 18 óra:** Latin-Amerika múltja és jelene — Előadó: dr. Irma Auero tudományos munkatárs.

**20 óra:** Külpolitikai Kör.

## SZOTE-klub:

**Október 9. 20 óra:** Boros Lajos előadói estje.

**Október 12. 16 óra:** dr. Csorba Csaba régész előadása.

**Október 13. 20 óra:** Bessenyei Ferenc előadói estje.

**Október 14. 20 óra:** Bene Disco.

**Október 16. SZOTEATRUM POLYTICUM**

**Október 17. 20 óra:** Kozák András és a Kalácsa együttes műsora.

**Október 20. 20 óra:** Nincs idő — magyar film vetítése.

**Október 21. 20 óra:** Bene-disco.

## Tamási Áron klub:

**Október 10. Nagy Bandó** András műsora.

**Október 11. 21.30 óra:** Régi idők mozija.

**Október 12. 19 óra:** „Asszonyok” Csernus Mariann előadói estje.

**Október 14.: Disco**

**Október 16. 19 óra:** Kormorán koncert.

**Október 18.: Gyere velünk, játsszunk együtt!** — vetélkedő.

**Október 20.: Buta August** — Jobba Gabi előadói estje.

**Október 21.: Disco.**

# Néprajz, szociológia, művészetek

don valósítják meg a leendő népművelők gyakorlati képességét?

— A folyamatos gyakorlati oktatást a negyedik félévben kezdjük, közművelődési intézmények, művelődési házak látogatásával. Az ötödik félévtől egészen a nyolcadik félév végéig 6-7 fős hallgatói csoportok dolgoznak heti három órában a szegedi November 7., Bartók Béla, Juhász Gyula és a Petőfi Művelődési Központokban. A hallgatók nyári gyakorlatiaktat a saját lakóhelyük szerinti közművelődési intézményekben végzik, s visszatérve értékes információkkal, egyéni tapasztalatokkal szolgálnak nemcsak társaik, hanem a tanszék számára is.

— A népművelőkkel szemben alapvető követelmény az általános műveltség és tájékozottság mind a művészetekben, mind a természettudományokban. A képzés mennyiben segíti ezt elő?

— E követelmény teljesítésére törekszünk már a tantárgyak megválasztásánál is. Tantervileg foglalkozunk például a természettudományok főbb kérdéseivel, tehát alapos ismereteket kapnak hallgatónk fizikából, kémiából, biológiából és földrajzból. De említhetném a szociológiát, vagy a módszertani képzést is, amelynek kiemelten fontos szerepe van, hisz az elsajátított elméleti anyagnak a gyakorlatban való alkalmazási módszereit adja. Céltud, elérni, hogy a jövő népművelői minden vonatkozásban képzett, korszerű műveltséggel rendelkező szakemberek legyenek. Ezt célozzák egyébként kötelezően előírt, de szabadon megválasztható speciálkollégiumaink is. Az esztétika három féléves tantárgy, de a második félévben választhat a hallgató, hogy film, vagy képzőművészet esztétikával akar-e foglalkozni. Emellett — a magyar szakos diákok kérésére — működtetjük a könyvtárosi kollégiumot, amelyen könyvtárosi alapvizsgát tehetnek majd a hallgatók a megyei könyvtár vizsgabizottsága előtt. Új kezdeményezésként indult meg a jogi speciálkollégium, itt — három féléven keresztül — államigazgatási, családi, munkajogi kérdésekkel foglalkoznak az érdeklődők. A jövőben szeret-

nének elérni, hogy államigazgatási alapvizsgát tehessenek majd a hallgatók. Ezenkívül a történelem tanszékkel közösen honismereti speciálkollégiumot szervezünk, melyet dr. Kovács Zoltán, a történelem tanszék tanára vezet. Helytörténettel, néprajzzal, kronikáirás történetével foglalkozhatnak az ide jelentkezett hallgatók.

— Milyen kollégiumokat hirdet meg a tanszék a nem népművelési szakosok számára?

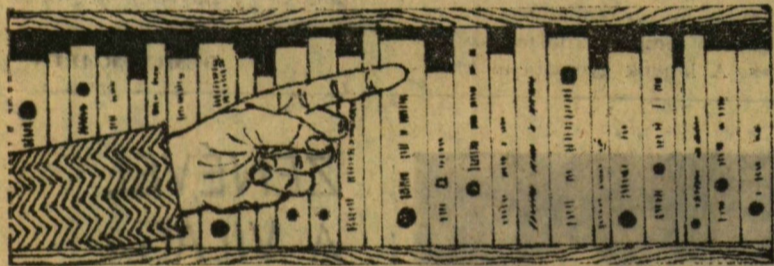
— A közművelődési ismeretek fakultatív oktatása során készíjük elő a tanárszakos hallgatók téli népművelési gyakorlatát. Új feladatunk a tanítóképzőben népművelés-könyvtár szakon végzetek különböző téli vizsgájának megszervezése. A Szűcs Judit és Nemes Nagy Antal tanárok által szervezett kollégium is a nem népművelési szakos diákok számára indult. Itt könyvtárosi, honismereti, klubvezetői ágakon dolgozhatnak a diákok. A néprajz iránt pedig olyan nagy az érdeklődés, hogy speciálkollégiummá tételét tervezük.

— Magas a hallgatói létszám, egyre több az erre a szakra pályázók száma. Vajon milyenek az elhelyezkedési lehetőségek?

— A végzősök éppúgy pályázatot útnak helyezkednek el, mint a tanárszakosok. Helyzetük csak annyiban más, hogy tanári és népművelői oklevelet kapnak egyszerre. Hogy milyenek a lehetőségek? Konkrét tapasztalataink még nincsenek, 79 tava-szán végez az első negyedévfolyam. Meggyőződésem azonban, hogy nem lesznek gondjaik, mert vagy főállású népművelők és közben óraadó tanárok lesznek, vagy fordítva, tanítás mellett közművelődési intézményekben is tevékenykednek. Az érdeklődés valóban növekszik, de ez kívánatos is, hisz a művelődési központokon kívül, vidéki művelődési házak, ifjúsági klubok, üzemi közművelődési egyesületek várják a szakembereket.

Jó a kezdeményezés, őszinte és érthető a hallgatók lelkesedése. Ha ez a lelkesedés kitartással és szorgalommal párosul, biztosak lehetünk a képzés hatékonyságában.

GRÓF RÓZA



## Titkos tudományokról

Mágia, alkimia, rózsakeresztes-ség — az átlagember tudatában meglehetősen homályos, kétes hitei legendáktól övezett fogalmak.

Szőnyi György Endre könyve — Titkos tudományok és babonák — a romantikus „feldolgozások” után nehezebb feladatra, a késő reneszánsz kori hermetikus, ezoterikus mozgalmak filozófiai társadalmi hátterének felvázolására vállalkozott.

Az a tény, hogy az európai kultúrának egy inkább csak a szakemberek által ismert területét térképezi fel, önmagában is izgalmas és vállalkozást. A szerző — a JATE Angol Tanszékének fiatal oktatója — a magyar kutatási eredmények mellett felhasználja a korabeli és legújabb külföldi publikációkat is, és bár a tudományos igényt nem adja fel, tanulmánya a laikusok számára is érdekes olvasmány.

A három fejezet az ezoterikus mozgalmak filozófiai gyökereit, az okkult filozófia és a természettudomány kapcsolatát, a titkos tudományok társadalmi alapjait vizsgálja, egyszersmind áttekintést ad e mozgalmak fejlődéséről. Közben olyan fogalmakkal ismerteti meg az olvasót, mint a számmisztika, a kabala, a fekete mágia, a mágikus szimbólumok hatásmechanizmusa.

Giordano Brunótól Comeniusig felvontul a korszak szinte valamennyi nagy gondolkodója, s — hála a jó érzéssel kiválogatott idézeteknek — Pico della Mirandola vagy Marsilio Ficino neoplatonista téziseinek megértéséhez sem kell keméretű filozófiai előképzettség vagy számottevő latin olvasottság.

A könyv legnagyobb értéke talán mégis abban van, hogy a manjerizmus néven — inkább csak a kutatók számára — ismert korszakot elhelyezi az európai kultúra fejlődéstörténetében, méghozzá hieroglifikák nélkül, „gyorsuló idejű” társadalmunkhoz közelítve az elmúlt századok nem kevesebb problémáival birkózó hőseit.

F. GY.

## A programozott oktatásról

Az 1960-as évek közepén vezették be, először csak néhány általános és középiskolában, később országsszerte. Az eltelt másfél évtizedben azonban jelentősen csökként iránta az érdeklődés. Milyen utat járt be ez az új oktatási mód, melyek alkalmazásának a legfontosabb állomásai? Erre és még sok más fontos kérdésre kapunk választ Takács Etel Programozott oktatás? című könyvében.

A Gondolat Kiadó gondozásában nemrég megjelent kötet öt fejezetben és hasznos tudnivalókat tartalmazó függelékben kíséri végig a programozott oktatás történetét — folyóiratok, kiadványok adatai alapján. Külön érdeme az írásműnek, hogy benne a szerző több program-mintán keresztül ismerteti meg az olvasót a pedagógiai módszer alapfogalmaival, az első fejezetben. A

további egységek a programozott oktatás gondolatának eredetét tárgyalják, majd az egyenes vonalú (lineáris) és az elágazó programok ismérveiről, azok alkalmazási módjáról adnak értékes felvilágosítást. A magyarizációkat a minták mellett praktikus, szöveghű ábrák, grafikonok színesítik. A könyv írója az utolsó részben határozottan állást foglal ezen oktatási forma használata mellett, kiemelve nagy szerepet a diákok önálló, logikus gondolkodásra nevelésében. A függelékben a szerző néhány tantárgy egy-egy oktatási programjának bemutatásával ad útmutatást a gyakorló tanárok számára.

Az izléses kivételül, jól megszerkesztett könyv, bizonyára hasznos szakmai olvasmánya lesz a jelenlegi és leendő pedagógusoknak.

SZ. Z.

## Pályadíjak

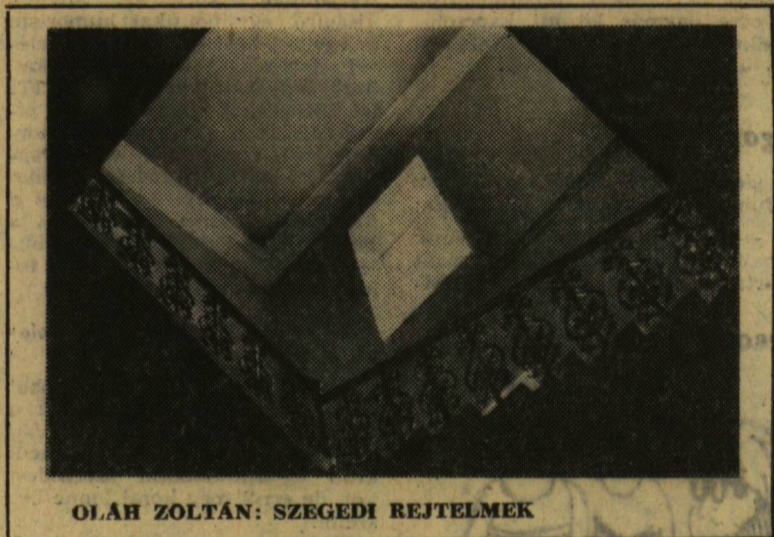
Az Állami Biztosító által az elmúlt tanévben a joghallgatók részére meghirdetett pályázaton dr. Rónayné Nagy Zsuzsanna V., valamint Szabó Emese—Tóth Judit IV. éves hallgatók pályamunkáikkal ezer-ezer forintos pályadíjban részesültek. A díjakat szeptember 28-án dr. Kemenes Béla, a Polgári és Polgári eljárásjogi Tanszék vezetője adta át a nyerteseknek, dr. Nagy Artúrának, az Állami Biztosító Csongrád megyei Igazgatósága vezető jogtanácsosának jelenlétében.

## Vendégek

A Svéd Nemzeti Ifjúsági Bizottság Szegeden tartózkodó delegációja — mely az Állami Ifjúsági Bizottság meghívására érkezett egyhetes látogatásra hazánkba — szeptember 28-án el látogatott a JATE KISZ-klubjába. A klubbal való ismerkedés és baráti találkozó során a delegáció tagjai az intézmény oktatási, tudományos, kulturális tevékenységéről, a havannai VIT tapasztalatairól és jelentőségéről beszélgettek az egyetem hallgatóival.

## Látogatás

Wroblewski professzor, a Łódzi Tudományegyetem Állam- és Jogelméleti Tanszékének vezetője a szegedi tanszék vendégeként tíz napot töltött városunkban. A neves jogász itt-tartózkodása során a szegedi kar hallgatóinak tartott előadásokat a bírói jogalkalmazás elméleti és gyakorlati problémáiról, valamint a jogalkotás időszzerű kérdéseiről.



OLAH ZOLTÁN: SZEGEDI REJTELMEK

## Pisztrángok kara

A JATE-klubban szerepelt október 2-án az Eötvös Loránd Tudományegyetem Egyetemi Színpada. Pisztrángok kara című előadásukat romániai magyar írók műveiből állították össze. Czine Mihály irodalomtörténész, egyetemi tanár bevezető szavai után csaknem kétórás műsort láthattak a klub magytermet zsűfólaság megtöltő egyetemisták.

A vérékőzést végül a produkció is igazolta. Nemcsak azért, mert nem először adták elő e műsort, s ez a színvonalon is meglátszott, hanem mert olyan irodalmat mutatott be, amelyet — súlyához, szerepéhez mérten — ma is kevesen ismernek.

Bár két óra alatt nem lehet mindent megmutatni, a műsor eleget tett legfontosabb feladatainak: bepillantást adott ebbe a nemcsak az országhatárokon, de kissé köztudatban is kívül eső világba, egyszersmind fel is hívta legjelentősebb értékeire a figyelmet.

Az első rész ma már klasszikusnak számító írók, költők mű-

veiből állt össze. Más kérdés, hogy például Tamási Áron, Apriily Lajos, Dsida Jenő, Jékely Zoltán, Kos Károly hazai olvasottsága sem áll igazán arányban irodalomtörténeti jelentőségükkel.

Az est második felében az újabb természetből hallhattunk néhány kiemelkedő művet. A prózában az itthon is rendkívül népszerű Sütő András, a lírában romániai magyar költészet talán legnagyobb tehetsége, Farkas Árpád írásai álltak a középpontban. Mellette Székely János, Kányádi Sándor, Király László, Lászlóffy Aladár, Szilágyi Dömötör, Szűcs Géza műveit hallhattuk meg.

A Balázs Adam rendezte műsor ritmusát a vers és próza váltogatásán túl Budai Ilona népdalai biztosították. A nagy műsordíj miatt mérsékelt sikerrel. Szintén időproblémák miatt ki maradt Magyar Lajos Csoma Sándor naplója című verse, melynek mindenképp helye lett volna az összeállításban.