

Mennyit keres a riporter, avagy nem fogok hazudni, vagyis Vitray est az egyetemen

Nem fogok hazudni, ígérte Vitray Tamás 16-án este a közönségnek, ezáltal nem a tv kamerái előtt ülve, hanem az Auditorium Maximumban, a megjelent érdeklődők kérdéseire válaszolva. Nem fogok hazudni, inkább hallgatók — mondta, de szerencsére mindkettővel — a hazugsággal és a hallgatással egyaránt — adós maradt. Nem maradt adósunk viszont a pergő, humoros és találó válaszokkal, ami a kérdések egy részét felszólva is látszik, nem volt könnyű dolog. Varga ügy, profi kérdés, ki nek szurkol, átigazolási kérdések, szereti-e Szepesit stb. S mindezekre úgy válaszolva, hogy a közönség végig együtt élt a válaszokkal. Vitrayval együtt örült, nevetett, derült az anekdotákon, talán észre sem véve, hogy közben mennyi mindent megtudott a magyar és a nemzetközi sportéletéről.



Egyéni véleményt mondott nemcsak Vargáról vagy a profi kérdésről, de általában mindenről és mindenkiről: Szepesiről, Albertről, Hoffer Józseféről ugyanúgy, mint az NDK sportsikereiről, utazásairól, műkorcsolya közvetítéséről, kedvenc műsorairól, a kerületi vetélkedőről, a Kozma-Pusztai-Pataki-Bánfalvi ügyfőlről. Gyorsan elrepült az idő, s a közönség csak azért távozott elégedetlenül, mert még talán reggelig kérdeztek volna.

Bár a válaszokból elsősorban Vitrayt, mint sportembert ismerhettük meg, én emellett kíváncsi voltam az emberre és a riporterre is. Milyen is valójában? Ezt ugyan már a képernyő előtt üve többé-kevésbé mindenki eldöntötte az elmúlt években, de talán segítenek az én megfigyeléseim és azok a mondatok, amelyeket magáról mondott.

Tehát: külsőre semmi feltűnő nincs benne. Szerény, egyformán udvarias mindenkihez. Elégé alacsony és ezen ő maga is sokat tréfálkozik. Németül, angolul, franciául felsőfokon beszél, magyarul nem különben, Villámgyor-

san kapcsol, remekül anekdotázik, kitűnően koncentrálnak.

Mit mond magáról: Szerencsés ember vagyok, mert ugyanez a hobbym és a pénzkereső foglalkozásom, ezt pedig kevesen mondhatják el magukról. Szóval hobbym a riporterség, de ne gondolja senki, hogy ez valami különleges képességeket igénylő dolog. Átlagos intelligencia, műveltség kell hozzá, és lehetőség. Például olyan mint Szepesinek, amikor az 50-es években volt mit közvetítenie, mert vereséget ugye a legjobb riporter sem tudja jól közvetíteni. Tehát lehetőség, hiszen a riporter sajnos amíg kezdő és tanul, a közönség idegein tanul. Ezért nehéz a most indulóknak: Őket már több mint kétszáz ezer készüléken nézik, amikor én kezdtem tizenkét éve, még csak 16 ezer tv-készülék volt Magyarországon. S ki emlékszik már az akkori hibáimra. Fersze a riporter nem színész, aki fiatal korában nagy tehetségnek indul, s öreg korára beéri a nagy örömai szerepre. Itt minden eldől az első pillanatban, később legfeljebb rutinosá válik az ember. De mindig önmagát kell adni, s nem lehet egyszer Jágó, másszor Cézár. Hogy mi volt a kedvenc közvetítemem? Talán az olimpia a maga csodálatos élményei, eredményei, feszültségei miatt. De mindig jön újabb nagy verseny, újabb élményekkel, eredményekkel, feszültségekkel s elmossa az előzőt. Ez a szép benne...

Hirtelenjében ennyit tudtam lejegyezni, remélem ez sem volt tanulság nélküli. Ja, hogy mennyit keres a riporter? — hisz ez a címben is benne volt? Havi fixe mint főmunkatársnak négyezer-kettő, havi jövedelme tízezer körül van. De most már elárulhatom, amit Vitray Tamás is bevallott utólag, hogy ebben az egy kérdésben nem mondott igazat — fölfele kerekített erősen.

AMBRUS GYÖRGY

A 25-ik előadás

A József Attila Tudományegyetem Egyetemi Színpadá március 13-án a Bartók Béla Művelődési Központban két előadásban szerepel Déry Tibor: Oriáscsecsemő c. darabjával.

Március 20-án este 7 órakor az Auditorium Maximumban az Oriáscsecsemő 25. előadását rendezik meg.

Vizsgaemlékek

Alaphelyzet, mint mindig: a hallgató semmit sem tud.

Professzor: Tegyük meg egy kísérletet. Két könnyű, vagy egy nehéz kérdést kér?

Hallgató: Egy nehezet.

Professzor: Akkor határozza meg, hol van a föld középpontja.

Hallgató: A Széchenyi tér két átlójának metszéspontjánál.

Professzor: (megdöbben) Mégis miből gondolja?

Hallgató: Sajnálom professor úr, ez már a második kérdés.

Alaphelyzet hasonló. A tétel II. András kora.

Professzor: Talán azt meg tudná mondani, hogy ki írt erről a korról drámát?

Hallgató: Katona József?

Professzor: Gondolkozzon, és próbáljon idézni valamit a darabból.

A hallgató hosszasan és idegesen elmélkedik, tisztában van vele, hogy ez az utolsó dobása.

Hirtelen feldérül az arca, és boldogan mondja:

— Ah, Biberach!

Motto: „Vicc helyett nem rossz”.

Sokan és permanensen szidják a menzát. Le kell szögezniem én otthon ebédelek, így a teljes pártatlanság olcáról szemlélem a kérdést. Ettől függetlenül nagy örömmel láttam két-három hete a Móra Kollégium új kezdeményezését. A hirdető táblán a következőket olvastam:

„Segítsd a Menza Bizottság munkáját.

Eszrevételeidet írd fel ebbe a füzetbe!”

Megdöbbenett, hogy a füzet valóban ott lóg (ellentétben egyes vendéglátóipari egységekkel, ahol a panaszkönyv helyének megjelölése teljesen fiktív, mert még senki sem találta meg), sőt íróeszközt is biztosítottak a felháborodott menzalátogatóknak, nehogy tollkeresés közben elpárologjon az indulat. Nagy izgalommal nyitottam ki a füzetet (lehet, hogy teljesen törvénytelenül), és a következő két bejegyzést találtam:

„Ilyen jót még nem ettem!”

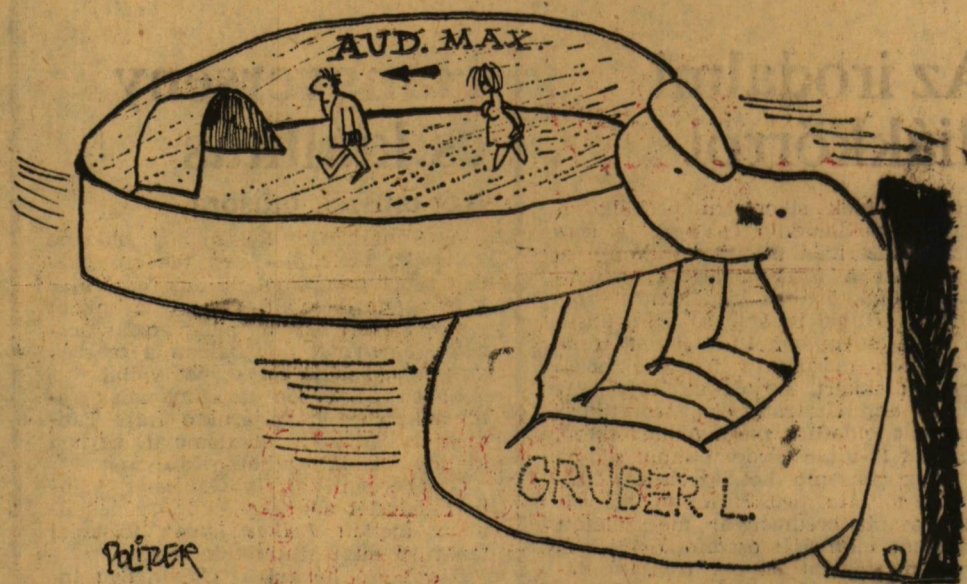
„En sem!”

Olvashatatlan aláírás, dátum.

Más bejegyzést hiába kerestem. Jó mi!?

KP.

COLLEGIUM ÁRTALOM



POLTZER

Köznevelésszervezés

Századok hangja

címmel francia-estet rendezett február 27-én az aulában a József Attila Tudományegyetem Ságvári Endre Gyakorló Gimnáziuma és Általános Iskolája. A francia irodalom leghaladóbb, legértékesebb műveiből, amelyeket Kovács Béla tanár válogatott — Gyémánt Istvánné dr. Nagy László, dr. Nemes Gábor, Pálffy Miklósné és Tátrai Barna tanárok által rendezett — műsora a két iskola francia tagozaton tanuló diákjai adták elő, közreműködött néhány egyetemi hallgató is, akik az iskola francia tagozatán tanultak. A francia és magyar himnusz, a francia és magyar nyelvű köszöntők elhangzása után következett a Voix des Siecles című műsor, amelyben a tanulók a Le Roman de Renart, Villon-t, Ronsard-t, Molière-t, Voltaire-t, Beaumarchais-t, Victor Hugo-t, Balzac-ot, Verlaine-t Apollinaire-t, Cocteau-t, Saint-Exupéry-t, Aragon-t, Ionescu-t idézték francia nyelven — óriási sikerrel. A műsor színvonalát emelte az általános iskola 5. osztályos tanulóinak francia négyes tánca és a Szécsi József tanár vezényelte — tagozatos diákokból álló — „összkórus”. Az aulát zsúfolásig megtöltő közönséget mintegy két órán át magával ragadta a tanulók lelkes teljesítménye, amelyről nagy elismeréssel nyilatkozott az est díszvendége, M. Dumonte-t, a budapesti francia követség kulturális attaséja is.

A műsort követően dr. Serfőző Lajos, tudományegyetemünk oktatási rektorhelyettese hivatalában fogadást adott a francia vendég és felesége, valamint a gyakorló iskolák francia szakos tanárai részére.

Orvosegyetemi sporthírek

Februárban a Jancsó Kollégium sportszobájában megrendezték a kollégiumok közötti asztalitenisz-bajnokságot. A küzdelmekből a lányoknál és a fiúknál egyaránt a Jancsó Kollégium lakói kerültek ki győztesen.

A kollégiumok közötti bajnokság keretében lebonyolították a sakkversenyeket is. Végeredménye:

- Lányok:
1. Apáthy Kollégium;
 - 2-3. Jancsó, Semmelweis Köll.
 4. Hugonnay Kollégium.

- Fiúk:
- 1-2. Jancsó, Semmelweis Köll.
 3. Apáthy Kollégium.

Folytatódnak az Orvos Kupa küzdelmei. A sakkbajnokságot kiváló teljesítménnyel az V. évesek nyerték. Második a IV. évfolyam, harmadik a III. évfolyam, negyedik a II. évfolyam. Sajnálatos, hogy a versenyről a gólyák érthetetlen okokból távolmaradtak.

Az Orvos Kupa asztalitenisz-bajnokságára a Jancsó Kollégium sportszobájában rendkívül nagy érdeklődés mellett került sor.

Végeredménye:

- lányok:
1. V. évfolyam;
 2. III. évfolyam;
 3. II. évfolyam;
 4. IV. évfolyam;
 5. I. évfolyam.

- Fiúk:
1. II. évfolyam;
 2. III. évfolyam;
 3. V. évfolyam;
 4. IV. évfolyam;
 5. I. évfolyam.

Lapzártakor az Orvos Kupa küzdelmeinek állása:

1. V. évesek 19 ponttal;
- 2-3. II. évesek és a III. évesek 15 ponttal;
4. IV. évesek 12 ponttal;
5. I. évesek 2 ponttal.



Kritikus: X. művészete nagyon távol áll a valóságtól

Asztalitenisz-bajnokság

Február 25-én a Jancsó Kollégium sportszobájában rendezték meg a karok közötti asztalitenisz-bajnokságot. Végeredménye:

1. Orvoskar (Sisák Gyöngyi, Berger Zoltán és Rigó Imre)
2. JTK
3. TTK
4. BTK
5. Gyógyszerészkar.

SZEGEDI Egyetem

A József Attila Tudományegyetem, a Szegedi Orvostudományi Egyetem és a Tanárképző Főiskola lapja. Megjelenik havonta kétszer. Felelős szerkesztő: Fenákel Judit. Szerkesztőség: Szeged, Dugonics tér 12. Telefon: 12-067. Kiadásért felel: Kovács László, a Csongrád megyei Lapkiadó Vállalat igazgatója. Kiadóhivatal: Szeged, Magyar Tanácskörtársaság útja 10. Telefon: 13-562. A lapot az intézmények pártbizottságai terjesztik. Ára: 1 forint. Előfizetés egy évre: 17 forint. Szegedi Nyomda