

## Az Uj Élet 5000 koronás novella- és verspályázata.

(Eredményki hirdetés.)

Az Uj Élet febr. 26-iki számában pályázatot hirdetett erdélyi, illetőleg alföldi vonatkozású novellákra és versekre. A három legjobb novellára összesen 3000, a három legjobb versre 2000 korona pályadíjat tűzött összesen ki. A pályázat határideje május 15-én járt le. Beérkezett kilenc novella és huszonhárom vers. A novellák közül, sajnos, egyik sem ütötte meg a mértéket, s a bíráló bizottság a novellákra kitűzött pályadíjakat így egyiknek sem ítélte oda. A beérkezett versek közül a szerkesztőség a beérkezés sorrendjében már leköszölte a mértéket megütő verseket, összesen négyet; a bíráló bizottság a beérkezett huszonhárom vers közül a következő hármat ítélte a kitűzött jutalomra érdemesnek:

„Mátyás katonái”, megjelent a jun. 25-iki számban, jelígeje: „Korvin”, szerzője: \*\*\* — az első díj, 1000 korona nyertese;

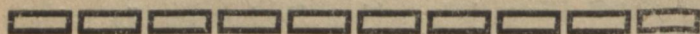
„Erdély”, megjelent az apr. 23-iki számban, jelígeje: „Erdély meghalok érted”, szerzője: Csergő Gábor m. kir. pénzügyi s. titkár (Szeged) — a második díj, 600 korona nyertese;

„Gond-lavinából”, megjelent a jun. 11-iki számban, jelígeje: „Keszthely”, szerzője: Barbarits Lajos (Keszthely) — a harmadik díj, 400 korona nyertese.

A díjat nyert pályázatokon kívül a bíráló bizottság meleg dicséretben részesítette Jost Ferenc kecskeméti hírlapíró művét, a jun. 4-iki számban megjelent „Tinódi sír” című megkapóan szép költeményt, mely csupán egy szavazattal kapott kevesebbet, mint a harmadik helyre jutott mélyenjáró Barbarits-költemény.

A megítélt pályadíjakat a nyertes pályázók egy héten belül személyesen vehetik át az Uj Élet kiadóhivatalában, egy hét múltán rendelkezésünkre álló címük alapján postán kíséreljük meg a kézbesítést.

Szerk.



### Szerkesztői üzenetek.

Kéziratok szerkesztőségünkbe (Szeged, Vásárhelyi-sugárút 2. vagy Budapest, V., Deák-tér 1., II.) küldendők. Kéziratokat nem küldünk vissza. Névtelen levelekre nem válaszolunk.

Szerkesztőségünkbe érkezett a következő „Dani bá“-nak szóló levél melyre a választ is itt közöljük:

**Levél Dani báknak.** Kelt levelem Konyi pusztában az Ur 1922. évében buza aratáskor.

Tisztót Dani bá! Már régóta figyelőmmel kísérom a Székely deákok lapjában kied hezszólásait. A 27. számban amikor a szögedi feredésről ír, aszondja: neki monstem egy női högy akusztikájának. Má mondok öcsémnek Ferkónak miféle test formulátusa légyön az a női högynek. Aszondi ü nem tudja. — No mondok mög köll kérdözni Dani bát mert ü fogja tudni legjobban, hogy mijébe kapaszkodott annak a női högynek. Aszondi Ferkó jó is lösz. Azért bätorkodtam írni a Dani báknak. Tisztót választát várom a szörkesztési üzenetökben: Örzse néni.

(Válasz.) Temérdek öröm lepte bé az én paraszti szüvemet mikor a tisztelt leveliket sajátkezüleg elolvastam, de még nagyobb vóna a szüvbéli meglegedésem, ha jelen pár sor írássom friss egészségbe találna becses személyiket. Tisztelt levelikből megértettem, hogy kijetek nem értették meg a minapi hezszólásomból, hogy mihejt vagyón a női högyeknek az akusztikája? Ebből kifolyólag tudatom ístálok, hogy az én eszméletemnek a felfogása szerént minden női högynek a szüve tájékán dombo-

rodik ki az egyénisége s ebbe vagyón benne az akusztikája. Epeg ezét amijik női högynek nem domborodik ki az egyénisége, annak vaj nincsen akusztikája, vaj rossz az akusztikája. Erre való tekéntettel maradok az illő távolba becses tisztelettel Dani bá.

**B. L. Keszthely:** Írásaidat és propaganda munkásságot hálásan köszönjük, a jövőben is elvárjuk. Székely szeretettel üdvözlünk. **A netelejtsről.** Bájos, csengő-bongó versek Irója megtalálta önönmagát. Most még a technikai nehézségekre kell megbirkózni. **Z. Gy.** Ügyesebb beállítás; érdemlegesebb tárgyalás illet volna a nagyfontosságú témához. Nem közölhető. **Zsófi.** Ügyes meseszövése dicséretet érdemel. Technikája fogyatékos. **Falu.** Ujabb terméséből sajnos semmit sem tudunk használni. Melegen ajánljuk a verstani szabályok szoros áttanulmányozását. Olvasson minél többet klasszikus magyar költőktől. **O. J. Budapest.** Nem közölhető. **A székelyeknek.** Nehel meglepő erő, valódi művészet bukkan fel írásában mégis tulyomó részben prózai hangulat, művésziellen kifejezésmód jellemzik. **A pesti flu.** Kezdő ember írása, akiről ma még nem lehet megmondani, hogy lesz-e belőle valamikor „író“.

Főszerkesztő KOLOSVÁRY-BORCSA MIHÁLY.

Felelős szerkesztő: FETTER GYULA.

Felelős kiadó: CSANÁDY GYÖRGY.

Budapesti szerkesztőség és kiadóhivatal: IV. Deák-tér 1., II. e

\* VÉGIGNÉZHETI Feld Matyi új darabját a Színházi Élet e heti számában. Csupa szenzáció *Ince* Sándor népszerű hetilapjának ez a száma. Szép Ernő, Szász Zoltán, Krudy Gyula, Lakatos László és Hajós Mici, a világhírű amerikai primadonna, irtak cikkeket az új számba, melynek 64 oldalát rengeteg fénykép és rajz tarkítja. Ára 25 korona, negyedévi előfizetés 600 korona. Kiadóhivatal Budapest, Erzsébet körút 29.

# KORZÓ-MOZI

Telefon: igazg. 455. pénztár 11-85.

Julius 24-től 30-ig, hétfőn és kedden:

## Asnieresi banditák.

Detektívdráma 6 felvonásban.

**Lipi moziművész kalandjai.** 2 felv.

**Fajkutya.** 1 felvonás.

---

Szerdán és csütörtökön:

<p><b>Szibil Morgan.</b></p> <p>7 felvonásban.</p>	<p><b>Grendlei rejtély.</b></p> <p>6 felvonásban.</p>
--	---

---

Pénteken, szombaton és vasárnap:

## Éjtéli cimborák.

Bűntügyi történet a fehércarcolók városából 5 felvonásban.

**Jes Col Mi jun. (Az ítélet napja.)**

Hat felvonásban.

---

Előadások hétköznap 6 és 9, vasár- és ünnepnap 5, 7 és 9 órákor.