

Dani bá hezszólásai.

Esment itt van az innap istálom. Esment megmejesztik kijetek a verő malacot, esment sütik az innapi kalácsot s esment teli tőtik a pálinkás éveget. Jól teszik istálom. Sütögessenek s főzögessenek, ellegessenek s illogassanak. Kijetek megtehetik, met idevalósiak. Itt van a földjik itt van a házik s hálá az Istennek, kijetek es itt vannak istálom. Egy szóval istálom kijetek most es ott vannak, ahol vótak. Én pediglen éppen azért nem vagyok ott ahol vótam, met itt vagyok. Igaz, hogy csak testületileg vagyok kijetek között, met biz én ugy mondom, ahogy van istálom, eszméletileg még mies napokon es haza-haza libbenek Kánakra. Ugy gondolják el magiknak a dolgot istálom, hogy én testületileg már régtől fogvást ki vagyok eszközölve Erdélyországból, de Erdélyországot még az egész Nagyrománia sem tudná kieszközölni belőlem istálom. Különös letteképpen így innap tájékán ugy teli van a szívem evel a nyomoru faluval, hogy a bánat hasit meg istálom.

Most es éppen ugy érzem istálom, mintha Kánakon vónék s együtt ünnepelgetnénk Bedábel Kárujjal. Éppen mintha ugy vóna mind ezelőtt egy néhány esztendővel. A tanyittó urék előtt diskurálgatunk az üllőszéken s Bedábel Káruj felköszönti a gyülekezetet:

„Kának községinek látóhatárába
Temérdek jószágot őjjenek rakásra,
Vacogjon a réce, nyivogjon a disznyó
Szíve fájdalmába könnyedjék a hordó.”

Mikor eddig elért a rigmusba, eszre vevém rajta, hogy neki veresedik s ugy teszen, mintha megvétette vóna.

— Hinnye — mondom — ha jól nézem belé süllő Káruj.

— Vaj nem biz én — aszongya — csak azért nem akarom tovább mondani, met a többi már ugy es magától jöne. Csak ez a kicsi bételjesedjék amit elmondék, ez es elég vóna.

HAZAUTAZÓK FIGYELMÉBE. Az O. M. H. szegedi kirendeltsége felhívja mindazokat az egyetemi (főiskolai) hallgatókat, akik az ideai tanév befejeztével idegen hatalom alatt álló területre utazni óhajtanak, hogy a visumok megszerzése ügyében a kirendeltségnél (Vásárhelyi-sugarút 2. sz.) legkésőbb június hó 5-ig igazolókönyvükkel jelentkezzenek. O. M. H. szegedi kirendeltsége.

Hirdessen az UJ ÉLETBEN.

Legelőnyösebb hirdetési árak,
biztos siker!

Hirdetési árak: Egész oldal 1500 kor., féloldal 750 kor., egytized hasáb 75 kor., ennek fele 35 korona. Tiznél többszöri leadásra: 20% engedmény. Szövegköztött kétszeresek az árak. Szalaghirdetés 150 korona. Kommunikék sora 20 korona.

Színházi heti műsor.

Hétfő d. u.: *Vasgyáros*, színmű.

Hétfő este: *Csavargólány*, operett.

Kedd: Márkus Emilia, a Nemzeti Színház művésznőjének vendégfelléptével 25%-kal felemelt helyárrakkal: *Kamiéliás hölgy*, dráma.

Szerda: Márkus Emilia, a Nemzeti Színház művésznőjének vendégfelléptével, 25%-kal felemelt helyárrakkal: *Folt, amely tisztit*, dráma.

Csütörtök: Márkus Emilia, a Nemzeti Színház művésznőjének vendégfelléptével, 25%-kal felemelt helyárrakkal: *A negyvenéves asszony*, dráma.

Péntek: Medek Anna és Székelyhidy Ferenc, a m. kir. Operaház művészeinek vendégfelléptével, 100%-kal felemelt helyárrakkal: *Alarcos bál*, opera.

Szombat: Adler Adeline és Somló József, a Városi Színház művészeinek vendégfelléptével, 100%-kal felemelt helyárrakkal: *Traviata*, opera.

Vasárnap d. u.: *Babavásár*, operett.

Vasárnap este: *Nebántsvirág*, operett.

Hétfő: Adler Adeline és Somló József, a Városi Színház művészeinek vendégfelléptével, 100%-kal felemelt helyárrakkal: *Rigolettó*, opera.

Az öreg Szeged.

Mulatóhelyek és egyebek.

Irta: Cserzy Mihály

(Folytatás.)

(20) Előkelő és igen csinosan berendezett vendéglő volt a Somogyi-utcai „fekete-házban” Mayer Jenő vendéglője, aki ezt megelőzőleg híres vasárúrs cég tulajdonosa volt. Vadszőlővel befuttatott és oleánderfákkal diszitett udvara hangos volt esténkint budapesti orfeumok divatból kiment „csillagjainak” kornyikálásától és egyéb „művészek” játékatól. Az akkori fiatalság lármás éjszakáikat rendezett ezek tiszteletere. Alighanem ez „tette be a kaput” az egyébként kifogástalan vendéglőnek. Ott, ahol most a Royal kávéház van, *Lauscher* fényképésznek volt egy árvíz utáni ideiglenes háza. Ebben volt a „Szegedi szakácskönyvről” ma is ismert *Szekula Teréz Durbincs* vendéglője, mely nem volt ugyan nagyvendéglő, de igen látogatott volt a híres gazdasszony kiváló főztje kedveért. Régi dolog, hogy az ebédőre rendszeren ráfizet a vendéglős és csak egy bir létezni, ha a söntés pótolja annak költségeit. Itt borivó, mulató vendég ritkán került, a vendéglő csődöt mondott. Helyébe a *Pörös* került, amely szintén rövid életű volt.

Szép és jó vendéglő volt még *Papp* Ferencnek a Színház-vendéglője a városi színház átellenében. *Papp* Ferenc ur a királybiztosságnál dolgozott mint szemleli munkás, érthető tehát, hogy egy-két esztendő múlva Budapestre kellett költöznie más kenyér után. *Kiss Palsi* bátyánk vendéglője is kedves, családias vendéglő volt a Kölcsey-utcában. A vendégek per „Pali bácsi”, ő meg a vendégeket bizalmasan csak „öcsém” nek szólította, ha akármekkora köcsögalap volt is a fejen. Kitiinő konyhája és jó szegedi bora volt a fánadhatatlan és ma a 90-ik évben bandukoló vendéglősnek. Ezzel egykiadásu vendéglő volt a Szentháromság-utcai *Komló*, melynek *Klima* Eduárd volt a gazdája, az üzlet lelke pedig a felesége *Fanny* néni. A Backmalom tisztviselői székelték itt, mint törzsvendégek, a közölök ma is élő és öregedő urak bizonyára élénken emlékeznek még azokra a „versenyivásokra”, melyek az alacsony korcsmaszobában folytak. Az után a *Mozgay-vendéglő* a kisköruton, két szép urilánnyal, kik közül az egyik írói hajlamokat ápolgat

tott és könyvalakban a szegedi nagyárvizről érdekes visszaemlékezéseket is adott ki nemrégiben. A gazdájáról elnevezett *Renglovics*-vendéglő a Feketesas-utcai Szivessy-féle házban szintén igen csinos és jó vendéglő volt. Uri társaságok látogatták a kellemes helyiséget. Az akkori időkben „feltűnő szépen mulató” dr. Szivessy Laci ügyvéd házigazdai kötelességből is felélénkítette olykor a vendéglőszobát. Szivessy igazi vivőr, gavallér ur volt a fehér asztalnál is. *Mónus* Palinak a felsővárosi Szent György-iskola mellett óriás kertje volt, honnan a pénzügyi behallatszott a muzsikaszó. A Stefánia-sétányon a régi várrombból átalakított „kioszk”, melyet első bérlője: *Renglovics* fényesen berendezett, szintén előkelő vendéglő volt. Később *Baweschitz* Lőrinc, majd utána *Bogdán testvérek* vették át az inkább nyári üzletnek mondható vendéglőt, kik lassan le is járatták. A vendéglő megszűnt. A romantikában mohosodó terméskövek új lakókat kaptak. A „Szeged város tisztviselőinek egyesületét”, melynek *Tömörkény* István volt az első elnöke.

Régen, jóval félszázad előtt volt a mostani Tisza Lajos-körút és Kossuth Lajos-sugárút keresztvezésénél egy öreg vendéglő, mely arról volt nevezetes, hogy a terem közepén régi, kopott biliárd disztelenkedett. A vendéglő a *Barátság*hoz volt címezve, az üzlet tulajdonosa a régi Szegeden általánosan ismert *Remes Annus* (Annus néni) volt, akinek ez után a *Dercsényi*, az újabb nemzedék előtt *Zsótér*-, a mai nemzedék előtt pedig *Bach*-féle ház sarkán volt jömeneteli vendéglője. Ott, ahol most a Korzó-mozi bejárata van.

A *Barátság*hoz címzett korcsmába — melynek udvara egyidejűleg kocsibeálló is volt — leginkább polgáremlők jártak a városból. A tanyáról pedig azok a konzervatív parasztok, kik ha egyszer beteszik a lábukat ilyesféle vendéglátó helyre és maguknak, jószáguknak kielégítő ellátást találtak, nem mentek addig el, míg a nőtá szerint — a gazda őket bunkósbottal ki nem verte!

Jártak ide még más vendégek is. Diákok! . . . A minden időknél érdekes típusai, azzal a különbséggel, hogy a maiak jobban megtudják „fejni az öregeket” és nagyobb numerusú pénzzel jelennek meg nyilvános helyeken, ott is, ahol az iskolai szabályzat szerint tilos megjelenni. Akkor bezzeg soványan feslett a pénz, még annak is, akinek hazulról juthatott volna több, de nem jutott, mert akkor az ipse nem ismerte volna meg úgy a diákéletet, mint ahogy illik megismerni azt minden diákembernek. Akkor csak tízes számu pénzzel óvakodtak be Annus nénihez a kapu alatti följárón a diákemberek. Tíz krajcárral — ami csinos ezüst pénz volt akkoriban — mellyel egy *piramidl-parthiet* el lehetett játszani a kopott, ragasztott vásznu biliárdasztalon. Milyen nagy mulatság volt az akkoriban összerakosgatni tíz kemény „vasat” és az alkonyat homályában besurranni a petroleum-lámpással megvilágított korcsmaszobába, ahol még ilyenkor az öreg macskával együtt dorombolt a gazdaszony is a sötét mellett s csak akkor riadt föl, mikor a gyorsan-

járó diákok berobogtak szásrétü köpennyel a vállukon, hangos szóval kívánván a — jóestét!

És a tíz kemény „vasal” el-ellökdösték negyedsőt félóráig is a kopott csontgolyókat. Minő élvezet volt ez! . . . Talán még akadnak emberek, akik ennek az élvezetnek a gyönyörére ma is visszaemlékeznek.

Előkelő vendéglő volt a Feketesas-utcában a mostani Keleti-palota helyén az *Ujvilág*. Itt voltaképpen az árviz után egy egészen alacsony, ugynevezett „rieglwandos” épület készült, melyben nagy étterem és söntés volt. *Steinmann* volt benne a vendéglős. Leginkább a kereskedővilágból kikerült vendégek látogatták. *Steinmann*, hogy a vendégeinek kedveskedjen, messziről kiáltott a konyhába:

— Egy „nagy” adag zónát!

(Folyt. köv.)

Szerkesztői üzenetek.

Kéziratok szerkesztőségünkbe (Szeged, Vásárhelyi-sugárút 2. vagy Budapest, V., Deák-tér 1., II.) küldendők. Kéziratokat nem küldünk vissza. Névtelen levelekre nem válaszolunk.

A pipa. Nem üti meg a mértéket. *M. M.* Önképzőkori dolgozat. Nem közölhető. *Falu*. Az egyébként jó verset néhány rossz sora miatt nem használhatjuk. *B. K.* Verseire vonatkozólag: még sokat kell tanulnia — poetikát is. *Anitához*. Gyöngye. De vannak igéretei is. *Igyál!* Nem közölhető. *B. V.* Mi van a begigért verssel? A beküldötték között nem találtuk. *T. J.* Nem váltak be. *En csak haza vágyom . . .* stb. Nem közölhetők.

Főszerkesztő KOLOSVÁRY-BORCSA MIHÁLY.

Felelős szerkesztő: FETTER GYULA.

Felelős kiadó: CSANÁDY GYÖRGY.

Budapesti szerkesztőség és kiadóhivatal; IV. Deák-tér 1., II. e.

KORZÓ-MOZI

Telefon: Igazg. 455. pénztár 11-85.

Június 5-11-ig, hétfőn és kedden:

Császár brigadérosa.

Episod a napoleoni időkől 7 felvonásban.

TRILBI.

Szerdán és csütörtökön:

Náni szkeccs.

Nők barátja. 4 felvonásban.

Pénteken, szombaton és vasárnap:

Gengyel vér I. és II. rész.

Petrovich Szeptiszláv, Bogda Juci a főszerepben.

Előadások hétköznap 6 és 9, vasár- és ünnepnap 3, 5, 7 és 9 órakor.

Szittner és Hoffmann

Therapia laboratorium és dobozgyár r.-i.

SZEGED.

Telefon 5-09.

KÉSZIT:

Gyógyszerészeti dobozokat, papírárukat, kereskedelmi dobozokat, cukrászati dobozokat, diszmuárukat, reklámciikkeket.